

LES PASSIONS

Explorations semiotiques

La coordination de ce numero a ete assuree
par Denis Bertrand

Avant-propos	3
De la nostalgie. Etude de semantique lexicale, par A. J. GREIMAS	5
Le tumulte modal : de la macro-syntaxe à la micro-syntaxe passionnelle, par J. FONTANILLE	12
Structures aspectuelles du rôle passionnel, par A. HENAUULT	32
L'enonciation passionnelle. Etude de cas, par D. BERTRAND	43

*

NOTE DE LECTURE	56
-----------------	----

SEMIOTIQUE DIDACTIQUE

La direction de ce numero
a été confiée à Jean-Jacques Vincensini

Introduction	3
Pour changer, commencer par la fin, par Jacques FONTANILLE	5
Prestations éducatives et communication participative, par Jean-Jacques VINCENSINI	9
Pratiques didactiques de l'énonciation dans l'étude des structures dialogiques, par Georgette BENSIMON-CHOUKROUN	29
La sémiotique et le commentaire de texte, par Georges MAURAND et Michel NAUDE	40
*	
NOTES DE LECTURE	57
*	
INFORMATIONS	62