

PROBLEMATIQUE DE LA SANCTION

La direction de ce numero
a ete confiee à Françoise Bastide

Remarques en guise de presentation, par Françoise BASTIDE	3
Remarques de grammaire narrative, par Louis PANIER	12
La serlienne, motif architectural de la sanction, par Jean-Marie FLOCH	25
En quête d'un destinataire, par Ivan DARRAULT	31
Sanction de la croyance dans le proces de sorcellerie, par Denis BERTRAND	36
La sanction dans un conte populaire, par Catherine GENINASCA	43
*	
NOTES DE LECTURE	54
*	
INFORMATIONS	59

Sommaire

Introduction	4
--------------------	---

Première partie

Epistemologie, semiotique generale

1. "L'Ecole de Paris"	5
2. Le contexte	9
I. Le paradigme semiotique	9
II. Les deux semiotiques	9
III. Autres orientations	11
3. Confrontations	12
I. Semiotique et pragmatique	12
II. Semiotique, argumentation et rhetorique	14
III. Semiotique, logique et linguistique	16

Deuxième partie

Domaines d'investigation de la semiotique

1. Ethnosemiotique	20
2. Semiotique du discours litteraire	24
3. Semiotique du discours poetique	29
4. Semiotique du discours religieux	31
5. Semiotique du discours scientifique	34
6. Socio-semiotique	36
7. Psycho-semiotique	43
8. Semiotique du discours didactique	47
9. Semiotique visuelle	49
10. Semiotique de l'espace	52
11. Semiotique musicale	55

Troisième partie

Initiations et applications

1. Introductions à la semiotique	56
2. La semiotique appliquee	57
References complementaires	60
Index des auteurs	61

FIGURES DE LA MANIPULATION

La direction de ce numero
a été confiee à Ivan Darrault

Présentation, par Ivan DARRAULT	3
Pour une approche modale de la "grève", par Joseph COURTES	5
L'iconicité : enjeu d'une énonciation manipulatoire (Analyse sémiotique d'une photographie de R. Doisneau), par Jean-Marie FLOCH	19
Le défi, par A.J. GREIMAS	39
*	
NOTE DE LECTURE	49
*	
INFORMATIONS	52

Hommage à Roman Jakobson, par A.J. Greimas

*

ASPECTS DE LA CONVERSION

La direction de ce numero
a été confiée à Jean Petitot

Introduction, par Jean PETITOT	5
Paradigme, syntagme, isotopie, par François RASTIER	8
Dix ans avant, par Georges COMBET	17
Conversion des relations en opérations au niveau profond, par Manar HAMMAD	22
La conversion greimassienne et la régulation de l'imaginaire, par Jean PETITOT	28
A propos de la conversion dans une sémiotique formelle, par Frédéric NEF	36
Une grammaire monadologique, par Jean-François BORDRON	41
Noise et narrativité, par Per Aage BRANDT	46

*

NOTES DE LECTURE	56
------------------	----

*

INFORMATIONS	61
--------------	----