

1924
v. 1

OBSAH:

BÁSNĚ A POVÍDKY.

- BENEŠOVÁ Božena: Není člověku dovoleno str. 3—11.
HORA Josef: Vrah a dítě str. 98—100; Z cyklu „Italie“ str. 321—323.
HOŘEJŠÍ Jindřich: Za Jiřím Wolkerem str. 54; Slepý str. 323—324.
KLIČKA Benjamin: Červený karafiát str. 352.
PÍŠA A. M.: Láska str. 170—171.
SOVA Ant.: Chci bych tě potěšit str. 49; Prorvou dějů str. 57;
Proměny. Ozvěny mládí. Nové zrody. Nehynoucí okamžiky str. 275—275; Jaro na samotě str. 349; Mladému příteli str. 350.
ŠALDA F. X.: Před svatým duchem str. 97—98; Princezně z čtvrtí tovární str. 217; Mezi tmou a úsvitem str. 218—219.
TKADLEC Josef: Hor přes lučisti str. 171—172; Deštivá noc str. 350.
TOMAN Karel: Lenin str. 1—2.
WOLKER Jiří: Samota str. 2. Šťastnému děvčeti str. 2—3.

ČLÁNKY.

- BARTOŠ Josef: Hudební kritika v nehudební revui str. 11—15;
Umění a luxus str. 230—234; Zapomínaný předchůdce dnešních diskusí o umění str. 297—301, str. 344—349; Český zisk z pražských mezinárodních slavností str. 275—280.
BOUČEK Dr. V.: Tisková novela str. 137—140.
BUZKOVÁ Pavla: Trapné výhry a radostné prohry str. 248—250.
DVOŘÁK Vilém: K propagaci čsl. umění v cizině str. 27—29; Po návštěvě Van de Veldově v Praze str. 114—117.
EISNER Pavel: Chraňte českou poezii str. 225—230.
FAJFR Frant.: Demokratisace trestního práva str. 76—77.

FISCHER Otokar: To nejlavnější hledá autora str. 15—22; Synhetický analytik str. 57—60; Analytik str. 103—106; Pseudonymy devadesátých let str. 140—170. Literatura a revoluce str. 219 až 225; Na sklonku sezóny str. 285—289; Svět a my str. 340—344. FRÄGNER MUDr. B.: Poznámky k hygieně Prahy str. 269—272; Ještě k hygieně Prahy str. 301—304. GÖTZ-Fr.: Poznámky o prose dobrodružné a exotické str. 60—65; 107—110; Portrety I. (O. THEER) str. 180—185; II. (O. FISCHER) str. 234—245. HARTL Ant.: V závěti Olympu str. 185—188; Být či nebýt české Akademie str. 246—248. JACHIMECKI Zdislaw: K stému výročí narození Smetanových str. 355—362. KLATOVSKÝ Ant.: K boji proti klerikalismu str. 292—296; KONRÁD Edmund: Náboženství dramatikovo str. 71—75; MALÝ R. I.: Věčné evangelium str. 22—27; Živý jas str. 65—70; Svoboda v osudu str. 110—114; Zázraky str. 172—179; Heslo dne str. 280—285; O jednotnou frontu inteligence str. 331—339. NEJEDLÝ Zdeněk: Hra na demokracii str. 100—103; ŠALDA F. X.: Kritika tvořivá str. 29—32; Jiří Wolker str. 50—54; Troji generace str. 324—330. TILLE V.: C. F. I. str. 54—56; VÁCLAVEK Bedřich: Úkoly divadelní kritiky str. 289—292. VLČEK Bartoš: Futurismus na rozcestí str. 352—355. WELLES Remné: Okleštěný Shakespeare str. 245—245.

RECENSE.

BARTOŠ Josef: Znovuzkřičení Smetanových „Braniborů“ str. 85—87; Německé „Hubička“ str. 125—127; Karel Burian str. 376—378. BENEŠOVA Božena: Mixovi Vyšínů str. 35—37. DVOŘÁK Pavel: Juan Gris str. 41; Souborná výstava Václava Radimského v Krasoumné jednolet str. 87—88; Výstava soudob. německého umění v Praze str. 127—128; Max Pechstein v Krasoumné jednolet str. 199—200. 37. výstava J. V. U. v Praze str. 265. FISCHER Otokar: Literatura na jevišti str. 83—84; Divadelní poznámky str. 123—125; str. 197—199; Problémy č. literární historie str. 261. GÖTZ-Fr.: Z české žně lyrické str. 118—121. KLATOVSKÝ A.: Dr. Tomáš Trnka: Hledám tajemství života str. 82—85. KRATOCHVIL Jos.: Autoreferát str. 369—371. KRČMA Fr.: Z nové literatury Máchovské str. 258—260;

LIEKA Boh.: Festina lente str. 38—39; Filozoficko-politický šero svit str. 191—192; Vědecké náboženství str. 304—307; Náboženství života v duchu a pravdě str. 363—367. LUDVÍKOVSKÝ J.: Idea spravedlnosti a práva v řecké filosofii str. 307—309. PRAŽÁKOVÁ Klára: Jiranho překlad Horatia str. 121—125. SEDLÁK J. V.: Frabšovy literární podniky str. 37—38; Několik zásadních slov o lidové příručce str. 39—41; Masarykův slovník naučný str. 196—197; Poezie Adolfa Veselého str. 192—195; Prózy Č. Jeřábka; Verše Viléma Szpyka; Román-paměti str. 255—258; Durychovy básně v próze; Durychův Erben str. 309—311; Krejčího cesta kolem světa, Z prací Alberta Pražáka str. 371—375. ŠALDA F. X.: Fischerův Heine str. 33—35; Básně J. Chaloupky str. 78—81; Paul Claudel o svém díle str. 188—191; Poslední K. M. Čapek-Chod str. 250—255. VÁCLAVEK B.: K nové próze str. 311—313. VLČEK BARTOŠ: Antonín Veselému str. 195—196. WELLES R. Překladatelská pozůstalost J. Vrchlického; Heineovo Německo str. 315—315. Tennysonova princezna str. 375—376. ZÁBA O.: Nová kniha Trnka str. 261—263; Vorovkova kniha o Kaniovi str. 367—369.

GLOSSY A POZNÁMKY.

BARTOŠ Josef: Busta Laudové-Hoficové str. 46; Oh, ti naši žurnalisté str. 94—95; Praha-Solnohrad str. 95; Universitní knihovna str. 95—96; Pi. M. Laudové-Hoficové str. 134. Tribune—Marque—Déposée str. 205—206; Šovinismus str. 209; Ještě šovinismus str. 269; Larousseův slovník a české umění str. 319. BLATNÝ Lev: Pan Perouška kritikuje str. 206—208. DVOŘÁK Vilém: K poměrům v české architektuře str. 318—319. FISCHER O.: Literatura a mužnost str. 200—205; Pseudonymy 90 let str. 167. HARTL A.: Poskvrnění a neposkvrněný str. 42—44; Od F. V. Krejčího k Otkaru Hanušovi str. 88—89; Černé oči proč pláče str. 316—317; Ke sporu o národní svátek str. 381—382. LIEKA B.: Drobné dokumenty str. 134—135; Slepý mládenec mez velcí str. 320; MALÝ R. I.: Skupina kulturních pracovníků str. 46—48; Universitní aféra str. 383—384. ŠALDA F. X.: Kodíčková, Oslava Machara str. 91—93; Ještě Kodíčková Macharovi str. 129—131; Literární soud str. 205; O díle Růžky

1924
v. I

Svobodové str. 265—267; Epilog muži hlavnínemožnosti str. 378—380.

ŠTORCH Marien: Nakladatelské intermezzo str. 212—214.

EPIGRAMY:

FISCHER Otokar: str. 44—45; 90—91; 135—136; 208; 263—264; 316; 380; 384.

JERÁBEK Čestmír: str. 209; 320; 383.

RADIUS: str. 384.

VLČEK Bartoš: str. 136.

KARIKATURY:

BRUNNER V. H.: str. 42; str. 96; str. 210; str. 317.

KRATOCHVÍL Zdeněk: str. 45; str. 90; str. 132—133. str. 268.



OBSAH:

BÁSNĚ A POVÍDKY.

- BLATNÝ Lev: Šatna str. 70—72.
BOREK Jan: Podzimní ohýnky str. 280.
ČAREK Jan: O hlásce ř str. 274; Jejich život str. 274—275;
Pochod k češství str. 316; Hlas za noci str. 325.
DURYCH Jaroslav: Park str. 25—28.
FISCHER Otokar: Z prvního balkonu str. 28—33; Starosta
Corksý str. 61—70.
KŘÍČKA Petr: Robinson Crusoe str. 321.
KRUPÍČKA Rudolf: Setkání str. 209—210; Píseň str. 210; Má-
jová země str. 271—272.
LANGER František: Nenapsaná povídka „O melancholii
hospody u zlatého soudku“ str. 210—217.
MALÝ Rud. I.: Otázky v Marseilli str. 147—153.
MEDEK Rudolf: Úděl str. 273—274.
SPILKA Josef: Větrná noc str. 323; Noc v lese str. 324.
TKADLEC Josef: V chudém příbytku str. 275.
TOMAN Karel: Prvního máje; Verše str. 169.
VLČEK Bartoš: Borovice na Krasu str. 317—320.

ČLÁNKY.

- BARTOŠ Josef: Desorganisace pražského života hudeb-
ního str. 59—61.
BIDLO Jaroslav: K vládnímu návrhu zákona o střední
škole str. 172—179.
BONNER George H.: Pokrok str. 143—147.
ČAPEK Jan B.: Psychologie umění str. 280—288; Teologie
umění str. 340—345.
DVORÁK Vilém: Obraz či šálek? str. 19—23; Z mezinárodní
výstavy dekorativního umění v Paříži 1925 str. 288—291.
FISCHER Otokar: Grabbe str. 92—101.
FRÄGNER B.: Ideály zdraví a jejich realizace str. 23—25.
HEJDUK Josef: Z nové francouzské literatury str. 335—340.
HILBERT Jaroslav: Předmluva ke knize o mně str. 275—278.

2723
V. 2
ŠALDA F. X.: Mravy české divadelní kritiky str. 83; Kri-
tické příspěvky k poznání K. M. Čapka str. 41—45, 45
až 47, 83—85, 123—124; Kodíčkův soud o Husitech str. 124
až 126.

TETAUER F.: Český překlad Svaté Jany str. 122.

KARIKATURY.

BRUNNER V. H.: Inteligent str. 48; Ničevó str. 128; Nové
stavy str. 207.

KRATOCHVÍL Zd.: Staré mody se vrací str. 88; Nové po-
měry str. 168; Čsl. zápasy po 28. říjnu str. 317.

ŠPÁLA V.: Tisková novela str. 203; Rebus hudební str. 270;
Z letního atelieru str. 271—272; Tajně i demokraticky
str. 320.



KRITIKA

Ročník III.

24. listopadu 1926.

Číslo 21-22.

IN. A. BLÁHA: DEMOKRACIE.

DR. ANT. BOHÁČ: VLÁDA DĚLNÍKŮ A SEDLÁKŮ.

DR. JOS. DOBROVOLNÝ: O DUCHA NAŠÍ OBRANY.

K. M. LAUDA: DAŇOVÁ REFORMA PROBLÉMEM ADMINISTRATIVNÍM.

DR. O. PROCHÁZKA: RECEPCE NEGERSKÉHO UMĚNÍ V EVROPĚ.

DR. U. JORGA: CÍRKEV A STÁT V RUMUNSKU.

S. MAŘEK: JARNÍ VÍRA.

RECENSE A ZPRÁVY: Počteno cenou. - Zdeňka Nejedlého theorie lidovosti. - Vilém Bitnar: Katolicita Julia Zeyera. - Dr. Josef Hendrich: Filosofické proudy v současné pedagogice.

DEMOKRACIE NA CESTÁCH: O politickou koncepci. - Desertěři. - Proti aférismu. - Hnusný tanec Národní demokracie. - Jak se vyplácí chodit na národ. „demokratické“ schůze. - Demokratická unie studentská. - Pan profesor Nejedlý.

OTÁZKY ČTENÁŘŮM:

CO DOBA DALA A NEDALA: Kdo může zastupovat českou filosofii na světovém fóru? - Vydavatelstvo — čtenářům. - Knihy došlé redakci.

*Rediguje:**Dr. K. M. Lauda (odp. redaktor).**Vydavatel: Ing. Fr. Munk.**Tiskne Orbis.**Redakce a administrace:**Praha I., Karlova ulice číslo 27.*

Dosavadní odběratelé považují se tak dlouho za odběratele, dokud se písemně neodhlásí. Kdo nevrátí toto číslo pokládá se za odběratele.

KRITIKA

Ročník III.

24. prosince 1926.

Číslo 23-24.

IN. A. BLÁHA: DOHODA NĚMCŮ S ČECHY.

K. M. LAUDA: ADMINISTRATIVA A DAŇOVÁ REFORMA.

B. KLINEBERGER: POVINNOST INTELIGENCE.

U. JORGA: CÍRKEV A STÁT V RUMUNSKU.

D. FILIP: BOLŠEVICKÝ VPÁD.

RECENSE A ZPRÁVY: J. B. Čapek. - F. M. Hník. - J. Čihula. -
Zdena Ančík. - J. Kose.

ANKETA o příčinách ústupu pokrokové fronty: Jos. Fischer. -
R. Andraško. - A. V. - J. Vrchá.

DEMOKRACIE NA CESTÁCH: Všehrd. - Dr. Kramář jako
vůdce. - Obrat v činnosti ČSOL. a SNO. - Francouzská liga pro
lidská práva. - Sinekurní politika nové většiny. - Co je s pokro-
kovou radou? - Svépomocí proti prostituci. - Zrušte daně. - Revise
župního zákona. - Hrubé porušení ústavních práv žen v daňové
reformě. - Koncentrace duchovních sil. - Popis právního řádu.

Rediguje:

Dr. K. M. Lauda (odp. redaktor).

Vydavatel: Ing. Fr. Munk.

Tiskne Orbis.

Redakce a administrace:

Praha I., Karlova ulice číslo 27.

Dosavadní odběratelé považují se tak dlouho za odběratele, dokud se písemně neodhlásí. Kdo nevrátí toto číslo, pokládá se za odběratele.