

God. 16
pt. 2
(3)

SADRŽAJ

DRUGOGA POLUGODIŠTA „HRVATSKE REVIJE“ 1943.

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI

- BACH IVAN dr., Gjuro Szabo, 375. Arhitekt Josef Pospišil, 592.
BARAC ANTUN, Sloboda šutnje, 549.
BAUER ERNEST dr., Hans Friedrich Blunck, 437.
BUEROV A. R., Julije Benešić, 654.
BUJAS GASPAR fra., Uspjesi u sabiranju pjesama, S. S. Kranjčevića, 604.
DABINOVIC ANTUN, Mladen Šubić i Venecija, 573.
DOBRONIC ANTUN, Početci hrvatske umjetničke glasbe, 649.
ESIĆ IVAN dr., Marko Perojević, 670.
FOTEC MARKO dr., Kazališna umjetnost u Dalmaciji 18. stoljeća, 546.
GASPAROVIC ZLATKO, Pojmovi i stavovi Carla Schmitta, 641.
HALER ALBERT dr., Antun Kaznačić, 365.
KARLIĆ NIKOLA dr., In memoriam magistri, 378.
KUSAN LADISLAV, Vilko Šeferov, 371., Ivan Meštrović, 421., Joža Turkalj, 494., Ivo Lozica, 541.
MARAKOVIC LJUBOMIR, Današnja hrvatska književnost, 426.
NEVISTIĆ FRANJO dr., Vjera i filozofija, 405.
NIZETEO ANTUN, Eugenio D'Ors ili poezija inteligencije, 442.
NOVAK GRGA dr., Zadar, 529.
PATAKI STJEPAN dr., Eduard Spranger — tumač i branitelj duha, 517.
SMERDEL TON dr., Kraljević Hamlet i vitez Don Quijote, 666.
STROHAL DRAGUTIN, Uspomene na Milutina Nehajeva, 498.
SUBOTIC NEDJELJKO, Slom jedne dinastije, 481.
TOMIĆ JOSIP dr., Alphonse Daudet, 558.
ŽUNIĆ ISMET, Odgojna romantika kod hrvatskih Muslimana, 381.

NOVELE I PJESNIČKA PROZA

- BALETOVIĆ IVO, Moj mrtvi drug, 411., Krvava crkva, 584.
BARINIĆ IVAN, Posljednje poglavlje, 504.
JUŠIĆ-SEUNIK ZDENKA, Zov, 615.
KESTERČANEK NADA, Zaljubljena sam u princa Karnevala, 385., Most nad rijekom, 660., Tragovi, 661.

KORNER JERONIM, Djevojčica s lijanom, 492.
LADIKA IVO, Umjetnici i bohemi, 446., Kiša i jesen, 673.
NIZETEO ANTUN, Oproštaj, 358.
PAVEŠIĆ FRANJO, Starica, 531.
REMETA ZVONIMIR, Pijanac, 472.
ŠVEL MARA, Denka, 643.
TRIPLAT IVAN, Hiljadarka, 663.
VRANA JOSIP, Marina nedjelja, 431.

PJESME

BENEŠIĆ JULIJE, Iz kanconijera »Fili« (Dragulji, Čislo, U grobu, Bez izlaza, Danas, Sreća, Ekvinocij, Strah), 354—357.
BONIFAČIĆ ANTUN, Čuk, 430.
DELORKO OLINKO, Dvie pjesme (O travo, Mart), 491.
JAKŠIĆ ANTE, Samotno stablo, 430.
JURČIĆ VLADIMIR, Uzkrasna zvona, 659.
KLARIĆ BRANKO, Dalmaciji, 545.
KOS VINKO, Dvie pjesme (Pjesma o smrti, Mahovina), 444.
KRKLEC GUSTAV, Dva soneta (Teške noći, Gluhi krug), 471., Tri soneta (Kukavica, Budenje, Otok), 582.
NIKOLIĆ MIHOVIL, Dvie pjesme (Nepoznata, U vlaku), 410.
NIKOLIĆ VINKO, Dvie pjesme (Na žalima mojega mora, Oslobođeni žali), 614.
SOP NIKOLA, Pet pjesama (Tiha želja, Viest, Teklić, Elegija o staroj svjetiljci, Da li će), 641.—642.
TREŠIĆ-PAVIČIĆ ANTE, Dvie pjesme (Sirena bezkraja, Preludij smrti), 350.
ZDUNIĆ DRAGUTIN, Martin Šćrbec, 557.

FEUILLETON

BACH IVAN dr., Rad Hrvatskog državnog muzeja u Banjoj Luci, 399., Zbornik Samobor, 625., Varaždinski muzej, 682.
BARAC ANTUN, Iz hrvatske književnosti u Slavoniji prije preporoda, 393.
BJELOVUČIĆ N. Z. dr., Ivan Collona — dubrovački umjetnik — klesar, 570.
BOŠNJAK MLADEN, Zbornik hrvatskih sveučilištaraca, 456., Zbornik »Naša domovina«, 512. — »Obnovljena Horvatija«, 683.
BUČAR FRANJO dr., Diletantske kazališne predstave prije pola stoljeća, 400., Smrt nestora bugarskih književnika Todora Vlakova, 458.
BUEROV A. R., Deanovi mali ljudi, 393., Roman de omnibus et quibusdam aliis..., 354. Poezija Branka Klarića, 566., Poezija zlih znamenja, 622.
DJAMIĆ ANTUN, Razgovor ugodni, 569.
GAŠPAROVIĆ STANKO, Putopisi i eseji, 395., Pjesnička proza Side Košutić, 453., Rafaelov život u romanu, 571.
GAŠPAROVIĆ ZLATKO, Svjetlo i tmina: lik slikara Petra Bruegela u romanu, 627.

God. 16
pt. 1
(5)

GJURIĆ DRAGUTIN, Vječni Starčević, 620.
KATALENIĆ ZVONIMIR, Pjesme Stjepana Jakševca, 623.
LIVADIĆ BRANIMIR dr., Kazalište, 388., 450., 508., 620., 675., Kranjčević i Kršnjavi, 681.
MARAKOVIĆ LJUBOMIR, Tuga zemlje, 391., Jakša Čedomil, 567.
MILKOVIĆ ZLATKO, Hrvatske novele na njemačkom jeziku, 397.
PEJNOVIĆ GRGO, Inteligencija i njezino mjerenje, 396.
PETTAN HUBERT dr., Opera, 390., 452., 510., 564., 676., Glasbena izdanja za mladež, 459.
SAKAČ BALEN MIRA, Socijalna misao, 678.
ŽIC NIKOLA, Slovnica slovačkog jezika, 402.

SLIKE

BAKIĆ VOJKO, Studija glave, 652—653.
BECIĆ VLADIMIR, Mrtva priroda, 580—581.
CRNOBORI JOSIP, Šuma, 596—597.
JEAN-IVANOVIĆ Bacač strielica, 660—661.
KRSINIĆ FRANO, Prelja, 636—637.
LIKAN GUSTAV, Kod glasovira, 604—605.
LOZICA IVO, Seljanka, 524—525., Torzo, 532—533., Razmišljanje, 540—541., Veslač, 548—549.
MESTROVIĆ IVAN, Žena s gitarom, 408—409., Bogorodica, 412—413., Ženski torzo, 416—417.,
Sveti Jeronim, 420—421., Na odmoru, 424—425., Studija za Joba, 428—429., Indijanac
432—433., Konsola, 436—437.
PENIĆ DUJAM, Djevojački torzo, 644—645.
STUPICA GABRIEL, Autoportret, 588—589.
SEFEROV VILKO, Seljakinja iz Gračana, 356—357., Portret, 364—365., Berba, 372—373., Motiv
s Korčule, 480—481.
TURKALJ JOZA, Sijačica, 468—469., Češljanje, 476—477., Ukrasna figura, 484—485., Odmor,
492—493.

CRTEŽI u 7. broju od Vilka Šeferova, u 8 broju od Frana Kršinića i Omera Mujadžića, u 9.
broju od Antuna Mujadžića, u 10. broju od Ive Lozice, u 11. broju od Vanje Radauša, a u
12. broju od Gustava Likana i Vanje Radauša.

SADRŽAJ

PRVOG POLUGODIŠTA „HRVATSKE REVIJE“ 1944.

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI:

- ARANZA JOSIP Dr., Božić Božičević, 34.
 BALEN MIRA, Pojava rata i mira s dinamičkog pogleda, 92.
 BARAC ANTUN, Čeznja za daljinama, 191., Stvaralac o stvaraocima, 314.
 BENIĆ KREŠIMIR, Značenje glasbenog ilirizma, 266.
 BRANZEU NICOLAE, Rumunjska glasba, 147.
 CONSTANTINESCU POMPILIU, Problemi i ideje rumunjske kritike, 134.
 ČUBELIĆ TVRDKO, Problematika hrvatskog narodnog pjesništva, 211., Doživljaj ljepote, 318.
 DABINOVIĆ ANTUN, Marija Terezija i pragmatična sankcija, 233.
 F. C., Jedan od čuvara staroga Zagreba, 271.
 FRUNZETTI JON, Rumunjska likovna umjetnost, 124.
 GASPAROVIĆ STANKO, Feljtoni Rikarda Jorgovanića, 214.
 HALER ALBERT, Ljepota i dobrota, 57.
 IVANČIĆ L., Rađanje i umiranje hrvatskoga novinstva u Istri, 25.
 KOSTOVIĆ JAKOV, Paul Claudel, 99.
 KUS NIKOLAJEV MIRKO Dr., Utjecaj Islamske kulture, 335.
 KUŠAN VLADISLAV, Moderni kolorizam i hrvatski koloristi, 80.
 MAKANEC JULIJE Dr., Povodom rumunjskog broja »Hrvatske Revije«, 113.
 MARAKOVIĆ LJUBOMIR, Nevidljivi vidici, 39., Pjesništvo Nikole Šopa, 252.
 NEVISTIĆ FRANJO Dr., Od Platona do Hegela, 177.
 PATAKI STJEPAN Dr., Huizinga o čovjeku i kulturi sadašnjice, 289.
 PHILIPPIDE AL., Rumunjska književna predaja, 114.
 SADOVEANU MARIN ION, Razvoj rumunjskog kazališta, 164.
 SCHNEIDER ARTUR Dr., A. Medulić u jednom baroknom »Trionfu«, 307.
 SMERDEL TON Dr., P. Verlaine, 331.
 ŽIC NIKOLA, Istra, 1.

NOVELE I PJSNIČKA PROZA

- BARINIĆ IVAN, Zov daljine, 299.
 BRATESCU-VOINEȘTI IOAN, Crvić, 142.
 BUDAK MILE, Plotovi, 70.
 CARAGIALE LUKA JON, Gostionica kod Manžoaie, 118.
 DELORKO OLINKO, Nekadanji susjedi, 204.
 KESTERČANEK NADA, Ja i Neznanaac, 258.
 KORNER JERONIM, Mačka, 221.

- LADIKA IVO, U znaku Zodiaka, 329.
 NIKOLIĆ MIHOVIL, Isukrst, 91.
 NIZETEO ANTUN, Sunce siromašnih, 47.
 PAPILIAN VICTOR, Ljubomora?, 154.
 REMETA ZVONIMIR, Tako je nastao glas, 184.
 SADOVEANU M., Vojvodina kobila, 129.
 ŠOP NIKOLA, Pismo roditeljima otetog Aëla, 249.
 SUTEJ DRAGICA, Između jučer i danas, 260.
 VALIĆ TONE, Dvi brižne sestre, 12.

PJESME

- ALFIREVIĆ FRANO, Brojevi, 183.
 KORNER JERONIM, Jesen u vinogradu, 45.
 ARGHEZI TUDOR, Delorko Olinko, Tajanstveni susret, 140.
 BACOVIA CONSTANTIN, Kušan Vladislav, Stari park, 169.
 BLAGA LUCIAN, Kovačić Vladimir, Na velikom prielazu, 168.
 CLAUDEL PAUL, Kostović Jakov, Memento za subotu uvečer, 97.
 CRAINIC NICHIFOR, Smerdel Ton, Isus u zreloom žitu, 153.
 DUJMOVIĆ SMILJA, Izgubljena kuća, 46.
 EMINESCU MIHAI, Smerdel Ton, Majko! 117.
 GOGA OCTAVIAN, Bonifačić Antun, Na guslarovu grobu, 128.
 KLARIĆ BRANKO, Pjesma s putovanja, 202., Molitva Velike Večeri, 326.
 KOŠ VINKO, Dvie pjesme, 298.
 KRKLEC GUSTAV, Tri soneta (Poremećeni koraci, Bog na putu, Pjesma o ruži), 10—11., Tri pjesme (Čaša, Dim, Pismo), 247—248.
 NIZETEO ANTUN, Dvie pjesme (Gualdaquivir, Oproštaj), 69.
 MATIJAŠEVIĆ MARIJAN, Četiri pjesme (Djevojka i ruže, Popodne je bilo, Putovanje, Predproljetna noć), 89—90.
 PAVELIĆ RIKARD, Dom tišine i mira, 220.
 QIEN KRUNO, Marulova uvala, 257.

FEUILLETON

- BACH IVAN Dr., Novi prilozi hrvatskoj poviesti, 284., Živa starina, Velika župa Modruš, 288.
 BARINIĆ ANDRIJA, Smrt u Dürera i Holbeina, 112., 231.
 BOŠNJAK MLADEN, Zbornik »Naša domovina«, 226.
 BUEROV A. R., Novije zbirke pjesama, 52., Lirika Otona Šolca, 224., Veliki čas, 225., Nedovršene vizije Ivana Piškorca, 277.
 CRAINIC NICHIFOR, Povodom hrvatskog broja »Gandirea«, 170.
 CUBELIĆ TVRDKO, Stvarnost seljačkog života i kazalište, 55., Die Balladen der »Unbekannten«, 344.
 DOBRONIĆ ANTUN, Blagoje Bersa, 109.
 EV. H., Transilvanija u rumunjskom pjesničtvu, 174.
 GAŠPAROVIĆ ZLATKO Dr., Dioba vlasti, 282.
 GJURIĆ DRAGUTIN, Bosna i Hercegovina kao središnje Hrvatske zemlje, 280.
 J. V., Henrik Pontoppidan, 111.
 LIVADIĆ B., Kazalište, 60., 108., 223., 275., 340

- God. 17
(5)
- N. F., Knjiga o Napoleonovu sinu, 230., Ruski martirolog, 344.
NIZETEO ANTUN, Smrt Jeana Giraudoux, 279.
PETTAN HUBERT Dr., Hrvatska umjetnička glasba, 110., Opera 341.
SOKOLIĆ MATO, Novo lice Rumunjske, 175.
ST. VL., Pregled rumunjske književnosti u posljednje dvie godine, 172.
VET, Četvrta knjiga Vinka Nikolića, 276.
ŽUNIĆ I., Uzdaničini kalendari — Ogledalo književnog Sarajeva, 228.
— — — Rumunjska revija »Gandirea« posvećena hrvatskoj kulturi, 170.
— — — Rumunjski broj »Hrvatske Revije«, 171.
— — — Osvrt na kazališne priredbe u Rumunjskoj, 171.
— — — Uz članak o Blagoju Bersi, 279.

SLIKE

- ANDRESCU ION, Ulica Barbizon, 134—135.
BABIĆ LJUBO, Orebić, 64—65.
BULIĆ BRUNO, Djevojčica, 32—33.
DUJŠIN CATA, Portret, 184—185., Cvieće, 192—193., Iz okolice Zagreba, 200—201., Mrtva priroda, 208—209.
FIALETTI ODOARDA, Portret Daniela Nysa, 309.
FILAKOVAC VLADIMIR, Djevojčica, 72—73.
GRIGORESCU U., Seljačka kola, 120—121., Povratak, 124—125.
JURKIĆ GABRIEL, Pogled s Alifakovca (Sarajevo), 248—249., Oranje, 264—265.
LUCHIAN ST., Cvieće, 136—137., Autoportret, 144—145.
MEDULIĆ ANDRIJA, Autoportret, 311.—312.
MIREA G. D., Bacante, 116—117.
MIŠE JEROLIM, Rogački pejzaš, 16—17.
MUJADŽIĆ OMER, Venera, 24—25.
NASLOVNI LIST, »La pittura Trionfante«, 307.—308.
PLANČIĆ JURAJ, Sardelice, 80—81.
SIRATO FR., Seljakinje, 152—153.
ŠEFEROV VILKO, Sjećanje, 8—9.
ŠOHAJ SLAVKO, Stara Gospođa, 88—89.
TONITZA N. N., Portret, 160—161.

Crteži u 2. i 4. broju od Anke Krizmanić, u 5. broju od Hamida Dizdara, a u 6. broju od Zdenke Sertić.

HRVATSKA REVIIJA

GODINA XVIII

BROJ 1-2

MCMXLV

SADRŽAJ

	Strana
FILIP LUKAS: Kultura na udaru rata	1
ANTE TRESIĆ-PAVIČIĆ: Udžba	6
ANTE DEAN: Žižak	7
OLINKO DELORKO: Sećući	15
ALBERT HALER: Fiziologija kritike	17
BOŽO LOVRIC: Ante Dukić	21
STANKO GAŠPAROVIĆ: Tri pjesme	25
VINKO ANTOLIĆ: Fragmenti njezinih sanja	27
A. R. BUEROV: Početak Budakove ličke epopeje	38
ANTUN KRESPI: Lirika krajnjeg izтока	41
MARKO FOTEE: Priča iz Pompeja	43
Dr. JAKOV KOSTOVIĆ: Francois Mauriac	46
IVO LADIKA: Tobožnja mističnost	57

FEUILLETON

B. LIVADIĆ: Kazalište	59
TVRDKO ČUBELIĆ: Uz recitaciono veče Marije Borske	61
LJ. MARAKOVIĆ: Osunčani otoci	62
A. R. BUEROV: Veteranski stihovi Zvonka Milkovića	62
VEL.: Marionetske igre u Japanu	65

SLIKE

DUJAM PENIĆ, Odmaranje	8—9
DUJAM PENIĆ, Magdalena	16—17
DUJAM PENIĆ, Torzo	24—25
DUJAM PENIĆ, Nevinost	32—33

CRTEŽI

MLADEN VEŽA	14
FEDOR VAIC	20
GUSTAV LIKAN	24
MILIVOJ UZELAC	26
FEDOR VAIC	45
FEDOR VAIC	58

IZPRAVI! U dvobroju 11—12 za studeni—prosinac 1944. podkrala se pogreška u navodu sadržaja. Crtež na strani 609 nije od Ljube Babića, nego od Vilka Šeferova.

PROMJENA U UREDNIČTVU »HRV. REVIIJE«

Od 3. broja dalje zamienit će u uredničtvu »Hrv. Revije« Olinka Delorka, koji je preuzeo uredništvo »Suvremene Knjižnice Matice Hrvatske«, Tias Mortidjija (Medveščak 94). Rukopisi se predaju ili izravno urednicima ili Matici Hrvatskoj (Matičina ul. 2; brzoglasa broj 33-82).

Vlastnik i izdavač Matica Hrvatska, Zagreb, Matičina ulica 2. Urednici dr. Branimir Livadić, Zagreb, Haulikova ulica 4, II., brzoglas 23-736, i prof. Olinko Delorko, Vramčeva ul. 15, II. k. — Tisak Matičin tiskarsko-nakladni zavod, Zagreb, Trg III, br. 2. — Cijene za predplatu: za četvrto tromjesečje godišta 1944. Kn 750.—, za članove Matice Hrvatske i za dake Kn 660.— Uprava: Zagreb, Matičina ulica 2, brzoglas 33-82. — Uredništvo ne vraća rukopisa.