

14
04
MAY 11 1953

S A D R Ź A J

PRVOGA POLUGODIŠTA »HRVATSKE REVIJE« 1941

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI

- ALFIREVIĆ FRANO, More, 297
ANDREIS JOSIP, Nacionalizam i internacionalizam u glazbi, 135
ČOVIĆ MARKO, Hrvatska Revija u suvremenoj hrvatskoj književnosti, 255
DABINOVIĆ ANTE, Pavao I. i pitanje seljačke zavisnosti, 26
GASPAROVIĆ STANKO, Suvremeni pisci i glavna strujanja najnovije ukrajinske književnosti, 57
GUBERINA PETAR DR., Hrvatski književni jezik i hrvatski jezikoslovci, 285
GUBERINA IVO DR., Je li glagolica za vladanja Krešimira i Zvonimira bila progonjena?, 116. —
Veze Splita i hrvatskih vladara IX. vijeka, 169
GUJIĆ KASIM, Smailaga Čengić, 209
HALER ALBERT DR., Doživljavanje konkretne stvarnosti, 77
JURIŠIĆ BLAŽ DR., Komesarijat u Matici Hrvatskoj, 264.
KRIŠKOVIĆ VINKO DR., Shakespeare i mi, 1
KUSAN VLADISLAV, Rodin, 57. — Slikarstvo Emanuela Vidovića, 309
LUKAS F., »Povezanost Matice Hrvatske s hrvatskim kulturnim stvaranjem«, 225
MERIAM F. C.-Z. VINSKI, Životna pitanja povijesnih znanosti, 15
NAMETAK ALIJA, Jedan hrvatski muslimanski kalendar, 96
OSTERMAN ST., Milutin Cihlar Nehajev kao Nadaš, 194
PEROŠ VILIM, Slovački pisci u hrvatskom prijevodu, 256
PRPIĆ JURE, Književnost gradišćanskih Hrvata, 51
SIMIĆ NOVAK, Ivo Kozarčanin, 115
ZIMMERMANN S. DR., Problem filozofije života, 245

NOVELE I PJESNIČKA PROZA

- BALENTOVIĆ IVO, Rastanak, 175
BOKAY JANOS-JOSIP VELEBIT, Sumnja, 205
ČOVIĆ MARKO, Prvo pismo djevojci Višnji, 7
DELORKO OLINKO, Povratak, 88
FRAJTIĆ JOSIP, Tužba Miška Antolkovića, 144
KARLOVCAN GRGUR, Sedmo dijete, 187
KISELJEV VLADIMIR, Kraljica i prosjak, 204
KLIER LORA, Igrali smo mrtvog Sulejmana, 152

9.14
1
MALAPARTE CURZIO-ANTON NIZETEO, Prva ljubav, 22
MIHALIĆ STJEPAN, Iz pisma Janka Ratkaja, 130
PAVIČIĆ JURE, Tu, tu... to je ona prava, 239
POLJANOV VLADIMIR-JOZA ŽIVKOVIĆ, Novci, 305
SIMIĆ NOVAK, Zapisci iz sanovnika, 68
URBAN MILO-VLADIMIR JURČIĆ, Stari Kojš i njegova Zuza, 157
URBAN MILO-JOZA ŽIVKOVIĆ, Uoči dražbe, 251

P J E S M E

ALIĆ SALIH, Vedra pjesma, 174
CECIĆ VINKO, Zelja, 184. — Bolesnik oduvijek, 203
ĐARMATY AUGUST, Teška noć, 318
EMINESCU MIHAIL-VINKO KOS, I kad zadržće grana, 142
ERCEGOVIĆ JAKŠA, Dvije pjesme: Interieur; Tri Quatrains, 87. — Intimni monolog, 186. —
Travanj, 255. — Osjenjeno jutro, 303
JAKŠIĆ ANTE, Majka piše sinu na frontu, 155. — Nagnut nad sobom govorim svojim očima, 185
KATALENIĆ ZVONIMIR, Tuga doma; Spoznaja, 75. — Jutra u bijelom, 250
KISELJEV VLADIMIR, Da se vratim..., 12
KLARIĆ BRANKO, Koraci radosti, 309
KLJAJO IVO, Oči, Suza, 151
KOLAK DRAGUTIN, Drvo obješenjaka, 76
KORNER JERONIM, Moji blagdani: Božićna molitva; Božićna tuga; Nova godina, 95. — Transport, 184. — Između osjeke i plime: More; Mjesečina; Đerdan bola; Pred likom madone; Lik madone u bakrorezu, 319
KOS VINKO, Vrt tišina; Pod teretom sjena, 142. — Au cimetière, 242
KOŠČAK VLADIMIR, Čudesna noć, 16. — Dom mira, 66
KROLO IVAN, U večernjim samoćama, 36. — Djeca nevremena; Jutarnja, 208
KUSAN VLADISLAV, Uspavanka srcu, 6. — Igra ljubavi, 242
LANK NIKOLA, Uranak, 5. — U zemlji crne magije, 151
MAJER VJEKOSLAV, Moja zvijezda, 304
MEZNARIĆ IVICA, Oči, 255
NIKOLIĆ VINKO, Kaparica, 156
OMAN ANTUN, Pismo maloga Marinka čal u Amerike, 75
PANJKOTA DRAŽEN, Mrtva uvala, 174. — Balada o susretu, 183
FERINIĆ LJEPOSLAV, Proljetna idila, 202
RILKE RAINER MARIA-IVANKA VUJČIĆ LASZOWSKI, Hortenzije, 25
RILKE RAINER MARIA-JOSIP VELEBIT, Ženska sudbina, Moj život nije, 129
ROCCO ANTE, Stih, 268
SLADE-SILOVIĆ M., Prvi dan, 263
TALAJIĆ J. MIRKO, Jutarnji koraci; Tikva vodenjača, 145. — Balada o zvjezdaznancima, 183
TRONTL STJEPKO, Stada nomada; Razgovor s Diogenom, 67. — U velike dane, 233
TURSAN JOSIP, Prevrnuta vaza, 21
UJEVIĆ TIN, Krila k suncu, 6. — Događaji sa mnom, 154. — Fetiši, ljubavi u predmetima, 182
VUTUĆ MIRKO, Nemoć, 154
ZRNC VJEKOSLAV, V kleti, 192. — Letu so učinili krivo, 193

FEUILLETON

A. N., v. Nizeteo Anton

ALIC SALIH, Narodna uzdanica, 106

BALENTOVIĆ IVO, Roman užasa i smrti, 166

CIPRIN VLADIMIR, Operna kronika, 44; 101

CRITICUS (komes.), Hrvatska enciklopedija, 217

ČOVIĆ MARKO, Mile Budak »San o sreći«, 46

DIANA SREČKO, Roman engleskih rudara, 107. — Knjiga o Paul Varery-u, 161

GASPAROVIĆ STANKO, Seljaci-Sokci i slavonska šuma u pripovijetkama, 164

GASPAROVIĆ ZLATKO, O ukrajinskoj nacionalnoj ideji, 50

HERCEG MILJENKA, Slovenski glas o Budakovoj »Rascvjetanoj trešnji«, 322

INTERIM (komes.), Kazalište, 161; 215

J. Z., v. Živković Joza

KNEŽEVIĆ FRA OTON DR., 30-godišnjica smrti hrvatskog Leonide biskupa Buconjića, 221

KOS VINKO, Josip Tursan: Kucaji srca, 275. — Salih Alić: Lirski akvareli, 321

KRMPOTIĆ BRANKO, Hrvatski klasik Mile Budak, 269

KULTURNA KRONIKA, 110; 168; 278

LIVADIĆ BRANIMIR, Kazalište, 41; 100

L. P., v. Perinić Luka

M.-Hg., v. Miljenka Herceg

MAJER VJEKOSLAV, Feljton o novoj godini, 45

MARAKOVIĆ LJUBOMIR, Razigrani vodoskoci, 102

mež., v. Mežnarić Ivica

MEŽNARIĆ IVICA, Nekoliko novih knjiga, 48. — Publikacija o Bosni, 52

NEVISTIĆ FRANJO DR., Spoznaja istine, 272

NIZETEO ANTON, Uz novelu Curzija Malapartea, 50

PERINIĆ LUKA, Dr. Velimir Deželić st., 218

FETTAN HUBERT DR., Koncerti, 108

St. G-ić, v. Gašparović Stanko

SKRAČIĆ JERKO, Dva sarajevska kalendara za 1941., 105

SIMČIK ANTUN, Hrvatska kršćanska terminologija, 53. — Jaroslav Merhaut, češko-hrvatski rječnik, 167. — Baboneg, Babonig, Babonožić, 276

TAUFEL ĐURO, Hrvatsko državno kazalište, 269

UREDNIŠTVO I PRIPOSLANO, Talijanski glas o Čovićevoj lirici hrvatskih sveučilištaraca, 54.

— Strani glasovi o Mili Budaku, 55. — Bilješka, 215. — Milka Trnina, 281

VELEBIT JOSIP, Osmijesi, 165

VUJCIC LASZOWSKI IVANKA, Knjiga reportaže iz života služavke, 103. — Zem (komes.), Crnobori-Šimaga-Prica, 214

ŽIVKOVIĆ JOZA, Napomena uz novelu »Uoči dražbe«, 278. — Bugarski kulturni život u prvom tromjesečju 1941., 324. — Napomena uz novelu »Novci«, 328

SLIKE

BONNARD PIERRE, Djevojka koja čita, 32—35

CARRIERE EUGENE, Kći umjetnika, 32—33

CEZANNE PAUL, Kupači, 32—33

CRNOBORI JOSIP, Djevojka s knjigom, samostan sv. Marije na Mljetu, 32—35

Doglavnik DR. MILE BUDAK, 240—241 (fotografija)
 EDGAR DEGAS, Žena pri ustajanju, 32—33
 MEDOVIĆ CELESTIN, Dolazak Hrvata, Splitski sabor, 256—257
 MISE JERONIM, Seljakinja, Pejzaž, 16—17
 Poglavnik Nezavisne Države Hrvatske DR. ANTE PAVELIĆ, 240—241 (fotografija)
 PRICA ZLATKO, Djevojka s krznem ovratnikom, Macedonka i Ulica u Samoboru, 200—201
 RENOIR A. P., Gitarista, Kompozicija, 16—17
 RODIN AUGUSTE, Gradani Calaisa (detalj), 60—61. — Danaida; Balzac. 68—69
 SIMAGA PETAR, Autoportret i Oranje, 184—185
 † Trnina Milka, 281 (fotografija)
 VIDOVIĆ EMANUEL, Nature morte, Trogir, Sakristija stolne crkve u Trogiru, 296—297. —
 Interieur stolne crkve u Splitu, Interieur atelier, Trogir, 312—313

 KRIŽ, koji je Mark Antonio poklonio Galiji, koja ga je prenijela 1596. na Kornate, 128—129
 PORTRET grofa Ivana de Dominis zapovjednik galije kod Lepanta 1571. g. tal. škola, 128—129
 VITEZ sa oklopnici, iz ciklusa bitka kod Lepanta 1571. g. od ANTONIO TEMPESTA 1555.—
 1650., 144—145
 BIJEK u Egiptu, navodno BASSANO, 144—145



ISPR AVAK. U »Hrvatskoj Reviji« br. 5 izostao je pomutnjom naslov u govoru
 predsjednika prof. Filipa Lukasa, koji glasi: »*Povezanost Matice Hrvatske
 s hrvatskim kulturnim stvaranjem*«.

Na str. 228, 18. redak odozgo umjesto *stupanju*, treba da bude *stapanju*.

Na str. 228, 7. redak odozdo, umjesto *inteligencije*, treba da bude *inteligencije*.

MAY 11 1953

S A D R Ź A J

DRUGOGA POLUGODIŠTA »HRVATSKE REVIJE« 1941.

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI

- ANDREIS JOSIP, Naličje glazbenog života, 348. — Wolfgang Amadeus Mozart, 619
BAUER ERNEST DR., Valonsko-flamansko pitanje, 363
CYSARSZ HERBERT DR., Pjesnik staroga Beča, 431
ĐARMATI AUGUST, Psihologija pjesničkoga stvaranja Jeronima Kornera, 629
FIŠKOVIĆ CVITO, Juraj Dalmatinac, 386
GAŠPAROVIĆ STANKO, Nacionalna borba Ukrajinaca, 395
GUBERINA IVO DR., Kada i kako su pokršteni Hrvati, 339. — VI. Borba hrvatskih kraljeva u X. vijeku za Dalmaciju, 509
ILIĆ ANDRIJA, Martićev prijevod Racineove tragedije Iphigénie, 645
KATALENIĆ ZVONIMIR, Tipovi, ukusi i kristaliziranje poezije narodne duše, 415
KORNER JERONIM, Branimir Livadić kao beletrist, 363
KUSAN VLADISLAV, O umjetničkoj kritici i likovnom životu, 371. — Iz galerije suvremenih hrvatskih umjetnika: Omer Mujadžić, 437; Bruno Bulić, 372
MILKOVIĆ ZLATKO, Sredovječni misticizam i nauka, 393
NIKOLIĆ VINKO, Ante Petravić, 427. — Alekša Kokić, 461
ONATSKYJ EUHEN — N. HLJUZ, Ukrajinski jezik, 341
SIMČIK ANTUN, Rekonstrukcija jedne izgubljene narodne pjesme, 487

NOVELE I PJESNIČKA PROZA

- ANDRIJASEVIĆ MILJENKO, Otkos Franje Klaića, 417
ČAJAK JAN — JOZA ŽIVKOVIĆ, Trideset i pet dekagrama, 333
ČOVIĆ MARKO, Posljednje pismo djevojci Višnji, 327
DEAN ANTE, Otac, 467
KALFOV DAMJAN — JOZA ŽIVKOVIĆ, Mali tiranin, 423
KORALIJEV ANĐEL — JOZA ŽIVKOVIĆ, Bunda od medvjede kože, 635
KUSAN VLADISLAV, Pjesme, koje se ne pjevaju, (Krug začarani, Povratak), 480

MINKOV SVETOSLAV — JOZA ŽIVKOVIĆ, Vampir, 579
RAINER MARIA RILKE — JOSIP VELEBIT, Pisma mladom pjesniku, 639
TAGORE RABINDRANATH — VLADIMIR KISELJEV, Riječno stubište, 485
SKRACIĆ JERKO, Cola, 555
SVETIĆ IVAN, O knjigama i jeseni, 597

P J E S M E

BESLIN STIPO, Sto imamo od života, 552
BALENTOVIĆ IVO, Jesen 1940., 657
BUDAK MILE, Dvije pjesme (Mir, Mojoj djeci), 570
CESARIĆ DOBRIŠA, Molitva za smirenje, 456
DELORKO OLINKO, Dva soneta (Doziv, Čežnje), 592
ĐARMATI AUGUST, Na putovima vječnosti, 460. — Stvaraoću, 598. — Dvije pjesme (Uznesenje, Osjećam...), 654
ERCEGOVIĆ JAKŠA, Blagdani grožđa, 460. — U dolu kuća se bijeli, 525. — Kraj zatvorenih vrata, 581
HALAMOVA MAŠA — JAROSLAV MALI, Zavjesa, 495
ILIĆ ANDRIJA, Tri pjesme (Nostalgija, Putovanje, Mojoj sjeni), 575. — Dvije pjesme (Pismo majci, Jesen na mom otoku), 508
JANJIĆ IVE, Tri pjesme (Ravnice moje, Plava marama, U mom sokaku), 576
KATALENIĆ ZVONIMIR, Akvariji, 426
KESTERČANEK NADA, Blagoslov ruku, 570. — Laž u šampanjskoj čaši, 416. — Dvije pjesme (Hirovi sudbine, Vizija radosnog jutra), 658
KISELJEV VLADIMIR, Pozableni grobi, 576. — Trudna duša, 450. — Medimurec, 482
KLJAJO IVO, Rujan, 596
KORNER JERONIM, U mramoru šutnje (Bijeg u tišinu, Šapat Bogu u sumrak), 526. — Svijetla u tišini (Rodnom mjestu, Mojoj sestri Nasti, Skršene ljepote, U njedrima večeri, Bodež starostuge, Pismo jedne Magdalene, Nad rasklopljenom knjigom, Sutrašnja jesen, Svetost trpljenja), 626
KOŠČAK VLADO, Časovi smirenja, 570
KRAL FRANO — JAROSLAV MALI, Kosac, 495
KROLO IVO, Akrobat, 591. — Crtež, 598
KUCHAR ZVONKO, Duša, 482. — Posljednja cigareta, 486
LUKAČ EMIL — JAROSLAV MALI, Za Kukučinom, 494
MAJER VJEKOSLAV, Židni sat, Kišna noć, 496. — Magle, 546
MEŽNARIĆ IVICA, Duboka jesen, 559
NIKOLIĆ RIKARD, Prolazni valovi, Oproštaj, 569
NIKOLIĆ VINKO, U razredu bez daka, 554. — Pjesniku dragih bačkih salaša, 459
PANJKOTA DRAŽEN, Pismo djevojci sa straže, 562. — Tri pjesme (Igrali smo leptira slomljenih krila, Izlazim u svježe jutro, Notturmo), 422. — Dvije pjesme (Uoči povratka, Pismo iz Madrida), 540
RAOS IVAN, Otvori, majčice prozore, 662

SMREK JAN — JAROSLAV MALI, Bakica, 494
 SMERDEL TON, Spaljena pisma, 550
 SOKAČ IVO, Medimorje, 486
 SILOVIĆ SLADE M., Želje, 574
 TRONTL STJEPKO, Pohod, 425. — Ustaški grob, 507
 TURSAN JOSIP, Besmrtni jahač, 562
 VELEBIT JOSIP, Staro i novo (Balada o pjesniku. Jesen. Crna Magija, Iz ciklusa »Nad koljevkom« I, II, III, IV.), 582
 VISNAPUU HENRIK — VELEBIT JOSIP, Zlatnožuta pjesma, 426
 VUTUC MIRKO, Na grobu, kad nikog drugog nema, 568

FEUILLETON

BALENTOVIC IVO, Da li su one krive?, 454
 BUČAR FRANJO DR., Pseudonimi, anonimi i šifre u hrvatskoj književnosti, 588
 GAŠPAROVIĆ ST. I ZL., Dvadeset i prva knjiga »Hrvatskog Kola«, 384
 GAŠPAROVIĆ STANKO, Dva romana iz seljačkog života, 554. — Umro je ukrajinski pjesnik Bogdan Lepkyj, 557
 GAŠPAROVIĆ ZLATKO, Knjiga o praktičnoj sociologiji, 458. — Portugalski roman o iseljenicima, 459. — Hobbes u interpretaciji Carla Schmidta, 552. — Ekonomija i pravo u Hrvatskoj Enciklopediji, 604
 GRGOSEVIĆ ZLATKO, Gostovanje rimske opere, 454. — Tri koncerta berlinske filharmonije, 604
 JO-VEL. v. Josip Velebit
 J. V. v. Josip Velebit
 J. Z. v. Joza Živković
 KRMPOTIĆ BRANKO, Hrvatski eksploratori, 554
 LIVADIĆ BRANIMIR, Hrvatsko državno kazalište, 537; 451, 605; 665. — Knjiga o umjetnosti i umjetnicima, 665
 MILKOVIĆ ZLATKO, Pjesnik zanosa i bola, 505
 MURVAR VATROSLAV, Sistem srpskih neistina, 589; 497
 NEVISTIĆ FRANJO DR., Poglavlje o komunizmu, 599
 PETTAN HUBERT DR., Koncerti, 578. — Osvrt na prošlo operno godište, 452. — Pregled koncerata u prošlom godištu 1940/41., 502. — Opera, 666
 RUBIN DRAGO DR., Osvrt na prošlo dramsko godište, 551
 SPALATIN KRSTO DR., Prvi glasovi iz Francuske, 382
 SIMČIK ANTUN, Bilješka k Budakovim »Ličkim pričama«, 557. — Jovanus Morsticus, 606. — Deveta knjiga narodnih pjesama Matice Hrvatske, 667
 URBANI UMBERTO-JOSIP VELEBIT, Duglavlje Budak, najoriginalniji hrvatski pripovjedač, 558
 VELEBIT JOSIP, Herik Visnappu, 441
 ŽIVKOVIĆ JOZA, Jubilej slovačkog časopisa »Živena« 440, O nestoru slovačkih književnika, 555. — Zanimljiva trilogija pisca Mila Urbana, 556. — Bugari o piscu »Ognjišta«, 606. — Napomena o piscu pripovijedke »Vampire«, 607. — Kulturna kronika, 441; 505; 560; 607; 672. — Godišnjice i smrti, 504., — Angel Karlijčev, 671

2 v. Živković Joza

S L I K E

BRUNO BULIČ, Autoportret, Sv. Sebastijan. 578—579. — Ponpondahlie, Cvijeće i voće, Made. Kupari, 594—595

CRNOBORI JOSIP, Portret gospode E. v. G., Stara vila. 522—525. — Šuma, Pejzaž. Mlin, 538—539

JURKIĆ GABRIJEL, Proljeće u šumi, Moja majka. 634—635. — Pred olujom. Pred Gružom 650—651

LIKAN GUSTAV, Gostionica. Zima, Portret gospode B. L., Portret ing. H. S., 554—555

LOZICA I., Portret gospode B., Portret I. M., Seljanka, Studija, 426—427

MUJADŽIĆ OMER, Zetva, Portreti, 466—467. — Muslimanke, Kuće uz more, 482—485

RADAUŠ VANJA, Portret gospode V. O., Portret gospode K., Zenski akt, 410—411

ŠMAGA PETAR, Poplava, Vir, Studija, 570—571

SADRŽAJ

PRVOGA POLUGODIŠTA „HRVATSKE REVIIJE” 1942.

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI

- BAUER ERNEST dr., Moderna rumunjska umjetnost, 254; Njemački pjesnik Wilhelm Schäfer, 293.
 BUEROV A. R., Zašto je Jakša Čedomil prestao pisati o hrvatskoj književnosti u tridesetpetoj godini života?, 118.
 ČOVIĆ MARKO, Dužnost književnika u ustaškoj državi, 113.
 NIKOLAJ FEDOROV, Sovjetsko novinstvo, 13., Dmitrij S. Mereškovskij, 172.
 GUBERINA PETAR dr., Nekoliko riječi o stilistici, 57.
 HERESCU N. J. dr. - ČEPULIĆ DRAGO dr., Stvaranje rumunjskog naroda, 141.
 KUŠAN VLADISLAV, O Starčevićevom spomeniku, 180., Likovno godište, 271.
 LIVADIĆ BRANIMIR, Među pjesnicima tišine, 132.
 LUKAS FILIP, Rad Matice Hrvatske za hrvatsku narodnu i državnu misao, 233.
 MAKANEC JULIJE dr., Filozofija i svijet, 2.
 MIHAJLOVSKI STOJAN-VELEBIT JOSIP, Život i književnost, 260.
 NONEV BOGOMIL, Jordan Jovkov kao čovjek i umjetnik, 185.
 PEROS VILIM, Hrvatska književnost za djecu i mladež, 83; Misao obnobljenja hrvatske države u hrvatskoj književnosti, 310.

NOVELE I PJESNIČKA PROZA

- ALFIREVIĆ FRANO, More, 264.
 BALETOVIĆ IVO, Išli smo cestom, 152.
 JOVKOV JORDAN - JOZA ŽIVKOVIĆ, Pjesma točkova, 190.
 KALEB VJEKOSLAV, Za ogradom, 63.
 KESTERČANEK NADA, Povratak, 130.; Šuma, 265.
 KLJAJO IVO, Mjesec nad selom, 259.
 KORNER JERONIM, Zvona proljeća, 210.; Sela i gradovi, 163.
 KUSAN VLADISLAV, Pjesme, koje se ne pjevaju, 156.
 MURADBEGOVIĆ AHMED, Krčmareva kći, 242.
 NIKOLIĆ RIKARD, Pera Suklata i oslobođenje, 22.
 PELIN ELIN - JOZA ŽIVKOVIĆ, Vrba čiče Stojička, 149.
 RAOS IVAN, Moj did Buja, 199.
 RILKE, Marija Rainer - JOSIP VELEBIT, Pisma mladom pjesniku, 46., 77., 157.
 SOFTA IVAN, Šerifova žrtva, 74.
 VELEBIT JOSIP, Iz bilježnice bez datuma, 207., Kako je Radomir sreo smrt, 302.

P J E S M E

- ALFIREVIĆ FRANO, Tri pjesme (Sjećanje na Bosnu, Legija stranaca, Spomen na moj grad), 116.
 ALIĆ SALIH, Siječanjko prijedodne, 42.; Snijeg, 43.; Dvije pjesme (Bosanka djevojka, Sa srcem po oblacima), 74.; Dvije pjesme (Uoči proljeća, Jutarnja kiša), 209.
 BAGRJANA ELISAVETA-JOSIP VELEBIT, Potomak, 307.
 BELINC GUIDO, Dvije pjesme (U rascvalom v oćnjaku, Većernji zapis), 140.
 CESARIĆ DOBRIŠA, Kasna jesen, 300.
 ČENGIĆ HUSNIJA, Proljeće dolazi 130.
 ČOVIĆ DANILO, Smrt moje bake, 44.; Vraćam se u vinograd, 89.
 ĐARMATI AUGUST, Pjesme, koje bi trebale biti rođene, 178.
 ERCEGOVIĆ JAKŠA, Riječi pod pinijama, 77.; Sueño dialogado, 183.
 JAKŠIĆ ANTE, Molitva, 19.; Misao na svoje, 19.; Proljeće, 21., Hrvatskom narodu, 128.; Crkva, 198.; Vrijeme, 241.
 KAPPUS FRANZ-JOSIP VELEBIT, Sonet, 82.
 KATALENIĆ ZVONIMIR, Obronci u sjećanjima, 40.; Dvije pjesme (Proroci i mi, Grobovi govore), 291.
 KESTERČANEK NADA, Firenca, 130.
 KISELJEV VLADIMIR, Tri slike z mogega kraja (Akvel, Ulje, Pastel), 41.
 KOLAK DRAGUTIN, Ljudi, 41.; Dvije pjesme, (Majko, umri, Pelud), 131.
 KORNER JERONIM, U jeseni jave (Uvenula grana, Umjetnik i nijema ljepotica, Proljeće jedne mladosti, Žed bolesnika), 146.; Uznesenja na Sljemenu, (Sljemenska zvona, Noći u čekanju, i Sunčev prst, Umor planina) 308.
 KORSKY VJERA, Dvije pjesme (Pjesma gmizavca, Evo nas), 259.
 KOŠČAK VLADIMIR, Oblaci, 140.; Fantazija, 152.
 KRALJEV JERKO, Dvije pjesme (Pomisao na vječnost, Sličica), 148.
 KUŠAR ZVONKO, Pjevačice, 258.
 KUŠAN VLADISLAV, Vigilia, 270.
 NAZOR VLADIMIR, Poruka pjesnicima, 1.; Tri pjesme (Ljubo Wiesner, Tagore, Blagoslivljanje usjeva) 45.
 NIKOLIĆ VINKO, Susret sa sinom, 11.; Ustaška majka nad grobom sina mučenika, 169.
 PANJKOTA DRAŽEN, Priča, koja boli, 42.; Jesenja žudnja, 138.
 PAVIĆ NIKOLA, Kupica mi prazna, 129.
 RAOS IVAN, Katarke, 139.; Tri balade (Serenada, Pusto ognjište, Leptir i djevojčica), 299.
 SMERDEL TON, Dvije pjesme (Blagoslov sunca, Magnolije u cvijetu), 301.
 SUDETA ĐURO, Tri pjesme iz posmrtnost ostavštine pjesnika (Sjećanja, Finale, Na rastanku), 289.
 SVETIĆ IVAN, Šuma, 155.; Dvije pjesme (Autoportret, More), 259.
 ŠILOVIĆ-SLADE MIRKO, Tri pisma, 9.
 TRONTL STJEPKO, Dvije pjesme, (Razgovor na nebesima, Iz staroga Zagreba), 73.
 UJEVIĆ TIN, Preobražaj oblaka i čona mjeseca, 182.
 VELEBIT JOSIP, Pod križem, 210.
 VLAISAVLJEVIĆ VLADO, Tri pjesme (Svjetlost, Ti si, Noć spomena), 62.
 ŽUNIĆ ISMET, Dvije pjesme, (Bosni, K Bogu), 205.

F E U I L L E T O N

- ANDRIĆ NIKOLA dr., Još o izdanju Matičinih »Hrvatskih narodnih pjesama«, 95.
 ALFIREVIĆ FRANO, Jedna knjiga o najljepšem gradu, 285.
 ALIĆ SALIH, Narodna uzdanica, 241.
 BARTOLOVIĆ MAJA, Dra F. Kesterčaneke »Ruđer Bošković u portretima i spomenicima«, 167.,
 Dra F. Kesterčaneke »Tizianov Poliptih«, 218.

BOSNJAK MLADEN, Dokumenti o postanku Almanaha hrvatskih Sveučilištaraca, 325.
 BUEROV A. R., Nova knjiga Čovićeve proze, 165.; Lirika najmladih, 216.; Mile Budak »Ratno roblje«, 329.; Mile Budaka »Na vulkanima«, 330.
 ERCEGOVIĆ JAKŠA, jedno prigušeno ja, 220.
 FILIPOVIĆ VLADIMIR dr., Knjiga o suvremenom čovjeku, 92.
 GAŠPAROVIĆ STANKO, Tri hrvatska pripovjedača, 331.; Kritičko-umjetnička razmatranja o hrvatskoj književnosti, 336.
 GAŠPAROVIĆ ZLATKO dr., O značenju i važnosti geopolitike, 215.; Pripovjedač južnjačkog sunca, 217.
 GAŠPAROVIĆ dr. ZLATKO i prof. STANKO, Hrvatsko Kolo u obnovljenoj Hrvatskoj, 322.
 HALAT LUKA, »Životnim putem Hrvatske«, 94.
 JAREB JERE, Novi pogledi na daleku prošlost, 286.
 JURKIĆ MIRKO, Rad Matice Hrvatske u prošlom godištu, 279.
 KORNER JERONIM, Pjesma o pjesništvu, 212.
 LIVADIĆ BRANIMIR, Hrvatsko državno kazalište, 50.; 90.; 163.; 211.; 277.
 MORTIGIJA TIAS, Literatura o Starčeviću, 328.
 NEVISTIĆ FRANJO dr., Jedinstvo svijesti, 334.; Novi talijanski zakoni, 335.
 PETTAN HUBERT dr., Koncerti, 164.; Opera 91.
 RAOS IVAN, Hrvatsvo Bosne i Hercegovine, 337.; Židovi — neprijatelji svih naroda, 338.
 Ur., Kako židovi mijenjaju narodnost i osvajaju zemlje, 52.
 VELEBIT JOSIP, v. J. VEL. i J. V.
 J. VEL., »Jutro o Kušanovoj knjizi«, 220.
 J. V., Smrt trojice francuskih književnika, 221.
 JOZA ŽIVKOVIĆ, Godišnjice jubileji i smrti hrvatskih kulturnih radnika, 97., Kulturna kronika, 105., 223.; 228.; Bugarska kulturna kronika, 339.
 J. Ž., Elin Pelin, 218., Jordan Jovkov, 219.; 325-godišnjica Cervantesove smrti, 104.

SLIKE

ANTUNAC GRGA, Moja žena i djeca, 88—89.
 AUGUSTINČIĆ A., Model Starčevićeva trga sa spomenikom, 200—201.
 BEHN FRITZ, Leopard, 297.
 BREKER HANS, Lik sestre, 288—289.
 BRONISCH PAUL, In Memoria, 305.
 COTA FRANE, Portret gospođe Mare Pavelić, 72—73.
 FILAKOVAC VLADIMIR, Krajolik, 256—257.; Portret, 256—257.
 GRAEVENITZ ERITZ VON, Konj, 308—309.
 IVANKOVIĆ R., Model Starčevićeva spomenika 216—217.
 IVANOVIĆ JEAN ROBERT, Poslije kupanja, 88—89.
 KOLBE GEORG, Plesačica, 296.
 KUMAN ANTE, U atelieru, 16—17.
 LIKAN GUSTAV, Pred kazalištem, 16—17.
 MATIJEVIĆ MARIJAN, Portret, 72.; Poglavnik NDH dr. A. Pavelić (Plaketa), 184—185.
 MUJEZINOVIĆ ISMET, Moja žena, 32—33.
 RADAUS VANJA, Majstor Radovan, 240—241.; Djevojčica, 240—241.; Model Starčevićeva spomenika, 216—217.
 ŠIMUNIĆ MARIJAN, Moja majka, 144—145.; Autoportret, 144—145.
 SOHAJ SLAVKO, Starac, 32—33.
 ŠULENTIĆ ZLATKO, Portret, 144—145., Djevojčica, 129—130.
 TOPOLČIĆ IVAN, Portret, 144—145., Autoportret, 144—145.

SADRŽAJ

DRUGOGA POLUGODIŠTA „HRVATSKE REVIJE” 1942.

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI

- ALFIREVIĆ FRANO, O Vladi Vlaisavljeviću, 383.
 BAUER ERNEST dr., Rumunjski krajobrazi, 657.
 ČEPULIĆ DRAGO dr., Jedan sat samorazgovora, 360.
 FOTEZ MARKO prof., Lirika Vladislava Kušana, 579.
 GAŠPAROVIĆ STANKO, Ing. Mykola Sciborski, 495.
 GRGEC PETAR, Izvorna hrvatska »Hasanaginica«, 429.
 GUBERINA PETAR dr., Rasprava o prevodjenju, 475., 513.
 KATALENIĆ ZVONIMIR, Izgledi pjesničkog stvaranja u našoj uljudbi, 436., Ganuća iz kraja HIU, 569.
 KRSTIĆ KRUNO dr., Povijesni put hrvatskoga književnog jezika, 412.
 KUŠAN VLADISLAV, Stvaralački lik Ivana Meštrovića, 345., Hrvatski umjetnici na Biennalu, 440., Iz galerije hrvatskih suvremenih umjetnika (Vanja Radauš) 584.
 LIVADIĆ BRANIMIR, Nina Vavra, 597.
 NIKOLIĆ VINKO - SKRACIĆ JERE, Dva mišljenja o regionalnom pjesništvu, 627.
 PAVEŠIĆ FRANJO, Bezpuće duha, 350.
 SALVINI LUIGI prof., Hrvatska moderna lirika, 401.
 SKRACIĆ JERE - NIKOLIĆ VINKO, v. NIKOLIĆ VINKO.

NOVELE I PJESNIČKA PROZA

- BALENTOVIĆ IVO, Zena, 531.
 KORNER JERONIM, Gradovi života, 600.
 KUŠAN VLADISLAV, Pjesme, koje se ne pjevaju, 378., 528.
 NAMETAK ALIJA, Šeh Jujo, 423.
 PETKANOV KOSTANTIN - ŽIVKOVIĆ JOZA, Bojčova briga, 368.
 RAOS IVAN, Djevojka princesena mjesečini, 481.
 REMETA ZVONIMIR, Majka, 650.
 ŠISMANOV DIMITAR - ŽIVKOVIĆ JOZA, Gošća u ponoć, 638.

P J E S M E

- ALFIREVIĆ FRANO, Tri pjesme (Trave, Stari zvonici, Stara djevojka) 375., Dvije pjesme (Spomen na guštericu, Podoknica gradu) 526.
- ALIĆ SALIH, Dvije pjesme (Kapljice fontane, Skica u ritmu i rimi) 382., Dvije pjesme (Ljetno jutro, U ljetno predvečerje) 499.
- BRODNJAK VLADIMIR, Dvije pjesme (Natura morta, San ili java) 593.
- CVITAN GABRIEL, Daleko sam od mora, 435.
- DELORKO OLINKO, Dvije pjesme (Dim, Tu, gdje je sada) 548.
- DUBRAVČIĆ VLADIMIR, Povratak jeseni, 411.
- DIJARMATI AUGUST, U jutarnjem polusnu, 386., Dvije pjesme (Susret, Zanos), 582.
- EĆIMOVIĆ VJEKOSLAV, Mjesečeva šetnja, 411., Smirenje, 6565.
- ERCEGOVIĆ JAKŠA, Ruža, 381.
- GASPAROVIĆ STANKO, Ekstaza, 547., Neutaživa igra noći, 587.
- ILIĆ ANDRIJA, Dvije pjesme (Noćas, Kada), 445.
- JAKOBOVIĆ-MESAROŠ MARIJA, Tri pjesme (Sjećanje, Pred proljeće, Kob pjesnika), 422.
- JAKŠIĆ ANTE, U čast magarcu, 542., Spava!, dijete moj!, 587., Dvije pjesme (Spomen na rodni kraj, Umire lišće u krošnjama) 661.
- JURČIĆ VLADIMIR, Dvije pjesme (Samotno čekanje, Stišana šetnja), 444.
- KATALENIĆ ZVONIMIR, Bajka od ljudskog vijeka, 479., Na dnu zagrljaja, 649.
- KESTERČANEK NADA, Venecijanski mozaik (Santa Maria della Salute, Noć nad gondolama, Kraljica začaranih priča, Palača na kanal Grande) 647.
- KISELJEV VLADIMIR, Dvije pjesme (Noć v domu, Rastanak II.), 359.
- KLARIĆ BRANKO, Moje srce i grad (Rozarij, Pretvorba, Slika, Srce moje i grad, Drugu, koji živi u gradu, Zrno), 492.
- KOLBAS-LIDOV VLADIMIR, Kad zatvorim oči, 428.
- KRKLEC GUSTAV, Tri pjesme (Zagorski potok, Pješčana ura, Jadikovka bolesnika) 349., Oganj zaborava, 386., Četiri soneta (Niz mutni Dunav, Bijeg, Dunavom, Samotni zlatar), 408., Soneti s Dunava (Ljeto na Dunavu, Susret sa zmijom, Strah od pauka) 625.
- KRPAN STIPO, Tri pjesme (Tužna mladost govori, Tuga naših polja, Moji dolaze s posla) 577.
- NIKOLIĆ VINKO, Dvije pjesme (Sumnja, Bez nade) 490.
- NIZEEO ANTUN, Stendhal u Mletcima, 478.
- NOVOMESKY LACO-MALI JAROSLAV, Iz slovačke lirike (Večer nad Vlahom, Stih iz tuđega grada).
- PANJKOTA DRAŽEN, Pjesma čovjeka, koji je izgubio sebe, 377., Tri pjesme iz moje uvale (1., 2., 3.) 594.
- PARČINA ANTE, Lago Maggiore (I Osvit, II Oblak, III Ljubav), 578.
- PAVLOVIĆ BORIVOJ, Dvije pjesme (Litanije tijelima, Kroz šumu), 443., Nacrti za ples (I Muzika, II Gibanja), 546.
- POPOVIĆ ANTUN, Tri pjesme (Dvije duše, Susret u svijetlome krugu, Molitva bratu suncu) 409.
- QIEN KRUNO, Tri pjesme (Idealni život, Na še starice, Južo) 655.
- SEKULIĆ ANTE, Dvije pjesme (Noć, Jutros), 439.
- SELAC MARIN, Dolinom Bosne, 648.
- SKRAČIĆ JERKO, Gospodin s vama!, 367.
- SMERDEL TON, Pjesme smirenih zanosa (Nedjeljno jutro, Preludij jutra, Dubine srca) 420., Tri pjesme (Clementinae in pace, Jesen k o djevojka jedra, U sutonu noći) 595.
- SVETIĆ IVAN, Jesenji pastel, 576.
- SNAJDER DJURO, Pokop laste, 578.

ŠOP NIKOLA, Iz knjige »Tatov dnevnik« (Zanjihali se zastori, Umiri otrovne lepeze, Smiluj se, svemoćni samozvanče, Ne diraj me više, što me omamljuješ, o neizbježni, Slušaj me tajanstveni prisluskiču), 635.
 VELEBIT JOSIP, Dvije pjesme. (Rilke, Njezina pjesma), 385.
 VLAISAVLJEVIĆ VLADO, Tri pjesme (Svibanj djevojka, Radost ranog jutra, Smrt ranjenika) 498.

FEUILLETON

ALFIREVIĆ FRANO, Portreti suvremenih hrvatskih pjesnika (Vjekoslav Majer), 500.
 ARANZA JOSIP dr., Žive sličice iz Dubrovnika na početku prošloga vijeka, 615., Mile uspomene, 673.
 BUEROV A. R., Zdenke Jušić-Seunik »Nad dubinom«, 388., Marijana Matijaševića »Nemir samoće«, 393., Tri najnovije knjige pjesama, 502., Zlatka Milković »Tamnica«, 548., Zvonka Kuhar »Igračnica sreće«, 671., Ranjeni galeb, 672.
 BUČAR FRANJO dr., Velika nova antologija švedske lirike, 563., Tri velike švedske proslave, 564., Uzajamni književni rad Hrvata i Bugara, 564., Hrvat-dobitnik Nobelove nagrade, 455.
 ČEPULIĆ DRAGO dr., Pjesnik govori: poeta vates, 606., Život sv. Aleksija, 676.
 FOTÉZ MARKO prof., Uz knjige Ise Cepelića, 618.
 GAŠPAROVIĆ STANKO prof., U vrtlogu strasti i zanosu ushita, 425., Budakova »Musinka«, 550., Linije, tonovi i boje, 560., Portreti »slavonskih« žena u pripovijetkama Mare Švel, 626., Prof. dr. Franjo Fancev, 665.
 GAŠPAROVIĆ ZLATKO dr., Pobornici elite u društvenom oblikovanju, 556.
 HALER ALBERT dr., Gradacija kriterija u ocjenjivanju pjesništva, 392.
 HORVAT VLADO dr., Kai Scheng Chena, Zadatci, granice i provođenje vojnog gospodarstva, 675.
 LIVADIĆ BRANIMIR, Hrvatsko državno kazalište, 387., 603., 663., Ive Lamze »Kontrolor«, 448., Kazališne predstave na žetvenim svečanostima, 500., Pjesme Silvija Strahimira Kranjčevića, 505.
 Ld., v. LIVADIĆ BRANIMIR.
 m. o., Iz prijevodne književnosti,
 MEDVEDOVIĆ EMIL, Hrvati i Madjari, 676.
 (m. v. p.), Talijanski pjesnik i likovni kritik Libero de Libero o hrvatskoj likovnoj umjetnosti, 678.
 NAZOR VLADIMIR, Krležina »Jesenja pjesma« i Matošev »Grob Bajadere« u talijanskom prijevodu L. Salvinića, 663.
 PEJNOVIĆ GRGO, Povijest filozofije, 669.
 PEROŠ VILIM, Ustaške knjižice i brošure, 610.
 PETTAN HUBERT dr., Opera, 446., Koncerti, 448., 668., Osvrt na prošlo operno godišće 1941/42., 604.
 SIMČIK ANTUN, Jedna hrvatska riječ u talijanskom jeziku, 398.
 VEL., Suor Maria Celeste, 394.
 VIGEVANI ALESSANDRO, Pregled finskoga novinstva, 557., Djelatnost talijanskog nacionalnog instituta za kulturu, 562.
 ŽIVKOVIĆ JOZA, Konstantin N. Petkanov, 391., Kulturna kronika, 395., Prvi službeni posjet hrvatskih književnika Bugarskoj, 507., Kulturna kronika, 511., Dimitar Šišmanov, 679., Godišnjice, jubileji i smrti, 565.
 Z., v. Živković Joza.
 X., 75-godišnjica Ante Dukića, 680.

SLIKE

- BULIĆ BRUNO, Djevojčica, 424—425., Mladić, 544—545.
FILAKOVAC VLADIMIR, Portret, 536—537.
KOPAČ SLAVKO, Samostan, 432—433., Kolodvor u Sjetlini, 665—667.
KLJAKOVIĆ JOZA, Bičevanje, 406—407.
LIKAN GUSTAV, Djevojčica, 528—529.
MEŠTROVIĆ IVAN, Gospa s djetetom, 348—349., Bijeg u Egipat, 352—353., Lazarevo uskrsnuće, 356—367., Propovijed na Gori, 360—361., Žena iz pratnje u Jerusalem, 364—365., Žena pod križem, 364—365., Žena pod križem (fragment) 368—369., Žena pod križem (fragment) 368—369., Žena pod križem, 372—373., Job, 372—373.
MEZDJIC ANTUN, Zagreb, 423—424.
MUJADŽIĆ OMER, Interieur, 520—521.
PLANČIĆ JURAJ, Srdelice, 408—409., Nedjelja u selu, 408—409.
RADAUS VANJA, Ranjenik, 572—573., Ranjenik, 576—578., Apolon, 580—581., Portret, 585—586.
REŽEK IVO, Zagorska krčma, 424—425.
RUŽIČKA KAMILO, Muhadžiri, 631—632.
TREPSE MARIJAN, Mrtva priroda, 640—641.
XXIII. BIENNALE U VENECIJI: I. Ulaz u Hrvatski paviljon, 470—471., II. Račić-Kraljević, 474—475., III. Račić, 478—479., IV. Meštrović, 482—483., V. Meštrović, 486—487., VI. Kljaković, 490—491., VII. Plančić, Kljaković, 494—495.
-

SADRŽAJ

PRVOGA POLUGODIŠTA „HRVATSKE REVIJE“ 1943

ESEJI I RAZLIČNI ČLANCI

- BARAC ANTUN, Književni komarci, 197 — Dr. Franjo Fancev, 323
BUDAK MILE, Kod kipara Arne Brekera, 67
DABINOVIĆ ANTUN Dr., Hrvatska i Arpadovići, 237
GUBERINA IVO Dr., O postanku hrvatske krune, 1
JURGENS ADOLF Dr., Njemačko knjižničarstvo, 103
KARAMAN LJUBO, Stari dubrovački slikari, 125
KESTERČANEK FRANJO Dr., Tizian i Medulić, 264
KINDERMANN HEINZ PROF., Profil suvremenog njemačkog pjesništva, 61
KRSTIĆ KRUNO, Platon filozof stvaralačvta, 293
KUŠAN VLADISLAV, Ivo Režek, 203 — Tomislav Krizman, 260 — Franjo Kršinić 332
LAUX KARL Dr., Njemačka glasba sadašnjosti 93
MARTINI FRITZ PROF., Suvremena njemačka drama i kazalište, 85
MRAZ ANDREJ Dr., Romantizam u slovačkoj književnosti, 23
PETRIS HIJACINT, Povodom smrti Vlade Vlaisavljevića, 273
RABADAN VOJMIL, Talija na razkršću, 171
RIEČANIN R. L., Malo poznati predteča Ilirizma, 319
SALVINI LUIGI, Konac stoljeća, 155, 181
SCHMITT CARL, Pojam političkog, 121

NOVELE I PJESNIČKA PROZA

- BERENS — TOTENOHL JOSEFA, Povratak kući, 113
BREHM BRUNO, Krivotvoreni sni, 100
ČEPULIĆ DRAGO Dr., O jednoj petdesetgodišnjici, 165
DEAN ANTE, Na izmaku dana, 306
DELORKO OLINKO, Kod stare gospođe, 209
DWINGER EDWIN ERICH, Dječja soba, 74
GAŠPAROVIĆ STANKO, Sanjari u vlaku, 215
GRIMM HANS, Šakali, 108
KATUŠIĆ IVICA, Djetinjstva neka govore, djetinjstva, 37
LADIKA IVO, O sentimentalnosti i nostalgiji, 275
MIHOLJEVIĆ MILA, »Sestra po Bogu«, 246
MURADBEGOVIĆ AHMED, Naprednjak, 328
NIKOLIĆ RIKARD, Neverin, 140
RUBINA FRANJO, Kako je ozdravio Stijef Grahek, 17
ŠOP NIKOLA, Najčudnija posjeta, 190
VRANA J., Svetac i lakrdijaš, 269

PJESME

- BAUMANN HANS — KESTERČANEK NADA, *Palom bratu*, 84
 BISCHOFF FRIEDRICH — KESTERČANEK NADA, *Tri pjesme* (Objava, Jorgovanu, Na liva-
 dama), 58
 HETZFELD v. ADOLF — KESTERČANEK NADA, *Pečatnjak*, 66
 JOHST HANS — VELEBIT JOSIP, *Diete*, 65
 KORNER JERONIM, *Iz knjige »Kosa Berenike«* (Zvezda, koja se gleda spuštenih vjeđa, Nebu,
 koje se otkriva, Kosa Berenike), 162, — *Proljeće u sniegu* (Večernja, Jutrenja, Hvale), 303
 KOVAČIĆ VLADIMIR, *Dvie pjesme* (Povratak stihova, Nenapisane pjesme), 139
 KRALJEV JERKO, *Dvie pjesme* (Mirta, Zapis), 45
 KRKLEC GUSTAV, *Dva soneta* (Razgovor s oblakom, Ožujak na Dunavu), 189
 KUŠAN VLADISLAV, *Tri pjesme* (Pjesnici, Maski, Odgovor), 22
 MATIJAŠEVIĆ MARIJAN, *Dvie pjesme* (Predjesenji crtež, Bezazlena šetnja), 268
 NIZETEO ANTUN, *Tri pjesme* (Luka, Kao more, Prividenje), 206
 SCHUMANN GERHARD — KESTERČANEK NADA, *Dvie pjesme* (Večer na jugu, Palom
 prijatelju), 92 — SCHUMANN GERHARD KORNER JERONIM, *Dvie pjesme* (Molitva
 vojnika, Pjesma), 112
 SCHWARZ HANS — KORNER JERONIM, *Tri pjesme* (Zamiranje zvuka, Sveto svjetlo, Novo
 doba), 99
 SLADE — ŠILOVIĆ M., *Dvie pjesme* (Moje bogatstvo, Bol), 36
 SMERDEL TON, *Magle u srpnju*, 327
 ŠOLC OTO, *Tri soneta* (O ljetnom popodnevju, O dječacima, O djetinjstvu), 35
 ŠOP NIKOLA, *Iz knjige »Svadbena put po dvorištu«*, 15
 TRAKL GEORG — KUŠAN VLADISLAV, *Pet pjesama* (Ljeto, Propast, Večer, Duhovni sumrak,
 U stari spomenar), 119
 TRESIĆ-PAVIČIĆ ANTE, *Dvie pjesme* (Četvrta himna suncu, Brzina), 244
 ZANETIĆ JANKO, *Dvie pjesme* (Staze u noći, Oči u kišnici), 44
 ŽUNIĆ ISMET, *Moj obračun s danom*, 14

FEUILLETON

- ARANZA JOSIP Dr., *Rodoljubni rad Eugena Kvaternika u inozemstvu*, 334
 BACH IVAN Dr., *Majstori Buvina i Budislavić*, 343
 BARAC ANTUN, *Hrvatska proza XX. stoljeća*, 280 — »Putošitnice« u trećem izdanju, 339
 BUČAR FRANJO Dr., *Diletantske kazališne predstave u Zagrebu prije pola stoljeća*, 346
 BUEROV A. R., *Andrije Ilića »Lutanja«*, 49 — *Nova knjiga Nametkovih pripoviedaka*, 177 —
Novija hrvatska lirika, 283 — *Roman o niemoj boli*, 338
 ČEPULIĆ DRAGO, *Cesarićeve pjesme*, 285
 DELORKO OLINKO, *Ungaretti u Zagrebu*, 286
 GASPAROVIĆ STANKO, »Egmont« i »Ifigenija na Tavridi«, 47 — *Pisma sinu*, 229 — *Mornari*,
žene, leševi, 344
 LIVADIĆ BRANIMIR, *Kazalište*, 46, 174, 175, 224, 279, 337 — *Problem moga »Ja«*, 227
 MARAKOVIĆ LJUBOMIR, *Trontl kao pjesnik*, 175 — *Zapisi pjesnika*, 226 — *Miletićev »Dio-
 genes«*, 287 — *Njemački roman s motivom »Dubrovačke Trilogije«*, 341
 NIKOLIĆ VINKO, *Pitanje hrvatske seljačke književnosti*, 178
 PEJNOVIĆ GRGO, *Stjepan Zimmermann: Nauka o spoznaji*, 53 — *Misli o Bogu i religiji*, 231
 PEROŠ VILIM, *Frans Eemil Sillanpää*, 50

16
PETTAN HUBERT Dr., Opera, 225, 279 — Poviest glasbe, 289
VITKOVIĆ STANKO, Hrvatska domovina, 234
ŽIVKOVIĆ JOZA, Smrt hrvatskih kulturnih radnika u godini 1942, 235 — Smrt među hrvatskim
kulturnim radnicima u godini 1942., 291
**, Brojtitbeni izvještaji, 55

SLIKE

BOŽIDAREVIĆ NIKOLA, Triptih, 132—133 — Gjorgjićev oltar, 140—141 — Blagoviest, 140—141
— Triptih, 148—149
BOŽIDAREVIĆ NIKOLA (Iz njegove radione), Triptih, 148—149
BÖTTGER HERBERT, Mlaćenje, 104—105
BREKER ARNO, Poziv, 80—81 — Psiha, 88—89
DOMAC IVAN, Mrtva priroda, 32—33
EISENMENGER HERMANN RUDOLF, Čežnja, 112—113
FINSTERER FRITZ, Povratak, 96—97
HAMZIĆ MIHAJLO, Krštenje, 156—157
HAPP HANS, Tetida, 120—121
HENNEMANN KARL, Uoči proljeća, 96—97
JUNČIĆ MATEJ, Dio poliptiha, 132—133
KLIMSCH FRITZ, Portret, 72—73
KRIZMAN TOMISLAV, Bosanski motiv, 244—245 — Portret slikara M. V., 252—253 — Motiv
iz Hrvatskog Zagorja, 260—261 — Most u Mostaru, 268—269
KRŠINIĆ FRANO, Majka i dicte, 300—301 — Sveti Sebastijan, 308—309 — Ribari, 316—317 —
Studija, 324—325
LOVRIN VICKO, Poliptih, 156—157 — Bizantinska madona, 156—157
MARINOV LOVRO, Madona, 132—133
NEPOZNATI MAJSTOR, Poliptih, 148—149
NETZER HUBERT, Morfej, 64—65
REŽEK IVO, Bakalar, 188—189 — Alat slikara Bulića, 196—197 — Motiv iz Zagorja, 204—205 —
Zdenko, 212—213
ŠEFEROV VILKO, Portret, 16—17
ŠIMUNOVIĆ FRANO, Radnik, 24—25
TARTAGLIA MARIN, Portret gđe K., 8—9
CRTEŽI U 4. broju od IVE REŽEKA, u 5. broju od TOMISLAVA KRIZMANA, a u 6. broju od
FRANA KRŠINIĆA