

KMS 3/13187

INHALT

Dürr, Alfred: Zur Frühgeschichte des Wohltemperierten Klaviers I von Johann Sebastian Bach	1
Borger, Rykle: Altorientalische Lexikographie – Geschichte und Probleme – Zur Vollendung von W. von Soden, Akkadisches Handwörterbuch	69
Schlachter, Wolfgang: Passivstudien	115
Suchla, Beate Regina: Die Überlieferung des Prologs des Johannes von Skythopolis zum griechischen Corpus Dionysiacum Areopagiticum – Ein weiterer Beitrag zur Überlieferungsgeschichte des CD	175
Lausberg, Heinrich: Der Johannes-Prolog – Rhetorische Befunde zu Form und Sinn des Textes	189
Lausberg, Heinrich: Der Vers J 1,27 des Johannes-Evangeliums – Rhetorische Befunde zu Form u. Sinn des Textes	281
Vogel, Claus and Wille, Klaus: Some Hitherto Unidentified Fragments of the Pravrajyāvastū Portion of the Vinayavstū Manuscript Found Near Gilgit	297
Mölk, Ulrich: Flaubert, Une Nuit de Don Juan – Kritischer Text mit Beigaben	339
Wieacker, Franz: Die Manios-Inschrift von Präneste – Zu einer exemplarischen Kontroverse	371

VERLAG DR. H. RUPRECHT IN GÖTTINGEN