

SOMMARIO

- p. 419 DONATA DEGRASSI, *Mutamenti istituzionali e riforma della legislazione: il Friuli dal dominio patriarchino a quello veneziano (XIV-XV secolo)*
- 443 RENATA DE LORENZO, *Accademismo e associazionismo nel Regno di Napoli tra "desideri" riformistici e "passioni" giacobine*
- 467 ALESSANDRA SCARCELLA, *Il ruolo della stampa nella campagna razzista e antiebraica fascista (1937-1943)*
- 497 RAOUL PUPO, *Guerra civile e conflitto etnico: Italiani, Sloveni e Croati*

NOTE E DISCUSSIONI

- 531 CARMEN SALVO, *Le "mani sulla città": le nuove fortificazioni di Messina e la politica del locale gruppo dirigente durante il vicereame di Ferrante Gonzaga*
- 553 ROBERTO BONINI, *Testamenti di "nuova invenzione" e di "metodo ordinario" nel secondo Settecento (1765-1799)*
- 573 ALBERTO GABBA, *L'associazionismo degli ingegneri e degli architetti nel quarantennio 1885-1926*
- 587 ESTER CAPUZZO, *La fine della comunità ebraica di Fiume*
- 599 FURIO BIAGINI, *Israele sull'orlo della guerra civile: il caso dell'Altalena (1948)*

RECENSIONI

- 613 SANDRO ROGARI, *Alle origini del trasformismo. Partiti e sistema politico nell'Italia liberale (Federica Sartori)*
- 619 SCHEDE (a cura di Francesco Guida, Paolo Carusi, Guglielmo Salotti)

SOMMARIO

- p. 629 SALVO MASTELLONE, *La democrazia secondo Mazzini (1839-1847)*
- 647 LUCIANO MONZALI, *Oscar Randi scrittore di storia dalmata*
- 669 GIAN BIAGIO FURIOZZI, *I sindacalisti rivoluzionari italiani tra Kerenskij e Lenin*

NOTE E DISCUSSIONI

- 697 CARLO CANEPA, *Machiavelli e il problema del mondo moderno nel pensiero sociologico di Vilfredo Pareto*
- 733 ESTER CAPUZZO, *Ancora sulle ammissioni dopo la Grande Guerra*
- 747 ANTONIO CIARRAPICO, *Italia Brasile 1919-1942. Storia di una particolare amicizia interrotta dalla guerra*

RECENSIONI

- 771 ISTITUTO PER LA STORIA DEL RISORGIMENTO ITALIANO, COMITATO PROVINCIALE DI MODENA, *La congiura estense* (Ester Capuzzo)
- 777 SCHEDE (a cura di Eleonora Plebani, Antonio Donno, Guglielmo Salotti, Massimo Longo Adorno)

In copertina: *Donne ebree di Costantinopoli*, da Camille Rogier, *La Turquie*, Paris 1847 (L.A. Mayer Memorial Institut for Islamic Art, Jerusalem)