

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спільки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 1 • 1976

(241)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

ПАРТІЯ ВЕДЕ

Михайло МАСЛО. Дорогою звияг	2
Микола НЕСТЕРЕНКО. Двадцятий вік	2
Володимир ЧАБАНЕНКО. Ростемо	3
Іван ГОНЧАРЕНКО. Тобі, Вітчизно!	3

Я ПЛАНІВ НАШИХ ГРОМАДДЯ ЛЮБЛЮ

Вукол ЛЮПАТИН. Кар'єр	4
Ганна СВІТЛИЧНА. Смерть комісара	5
Валентин ГРАБОВСЬКИЙ. Безсмертники	6

ПРОЗА

Геннадій ДОВНАР. Повернення. Повість	10
Олександр ЛАГУНОВ. Крізь смертний стрій. Повість	57

ПУБЛІЦИСТИКА

НАЗУСТРІЧ XXV ЗІЗДУ КПРС

В. С. СЕМЕНОВ. Програма КПРС—програма миру	84
Сергій МУШНИК. Микола Міщенко і його товариші	87
В. СТАДНИЧЕНКО. Атакуючий клас	93

КРИТИКА

Юрій ГЕРАСИМЕНКО. Пісня про Чистий Колодязь	98
---	----

Леонід ТОМА. Сучасність? Так, сучасність	102
--	-----

КОРОТКО ПРО КНИГИ

САТИРА ТА ГУМОР

ВРАБОР

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 2 • 1976

(242)

ВИДАВНИЦТВО „ВРАБОР“ • ЖИРІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

ПАРТІЯ ВЕДЕ

Роберт ТРЕТЬЯКОВ. Слово про метробудівців 8

Костянтин ЧЕРНИШОВ. Комуніст 9

Я ПЛАНІВ НАШИХ ГРОМАДДЯ ЛЮБЛЮ

Іван ПЕРЕПЕЛЯК. За живою водою 10

Леонід ТОМА. Чорнобривець кутого вогню 13

РИТМИ СЕРПА І МОЛОТА

Олександр ФІЛАТОВ, Юрій КАМЕНСЬКИЙ,

Михайло БОГДАНОВ, Катерина МІШИНА,

Микола ДЬОМІН, Федір ХАРИТОНОВ, Ва-

лентина МАЛЬМІ, Яків ЧЕЛНОВ, Віра

РИЖЕНКО, Григорій ДЕНИСЕНКО, Василь

КУСКОВ, Алла ПИЛИПЕЦЬ, Василь ПО-

НОМАРЬОВ, Анатолій КРИВОШЕЄВ, Олек-

сандр ГЛУХИХ 42

ПРОЗА

Дмитро БЕДЗИК. Високе небо любові.

Роман 17

Володимир ПЕТРОВ. Гартовані стріли.

Повість 54

Олександр ЛАГУНОВ. Крізь смертний стріл.

Повість. Закінчення 68

ПУБЛІЦИСТИКА

XXV З'їзду КПРС — НАШІ ДУМИ

І ДІЛА!

Володимир ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ. Двадцять

п'ятих. 2

А. ТЕСЛО. Комуніст, син комуніста 87

Олена ЛЮБОМСЬКА. «Нарікаємо тебе іме-

нем...» 89

КРИТИКА

З. ГОЛУБЕВА. Горде ім'я — робітник 95

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

КОРОТКО ПРО КНИГИ

МИСТЕЦТВО

САТИРА ТА ГУМОР

МИ ПОСЛІДОВНО, ВІД З'ІЗДУ ДО З'ІЗДУ ПРОСУВАЄ-
МОСЬ ДО ВЕЛИКОЇ МЕТИ — ПОБУДОВИ КОМУНІСТИЧНОГО
СУСПІЛЬСТВА, І ЧИМ БЛИЖЧА ЦЯ МЕТА, ТИМ ВИЩА ЕНЕРГІЯ
МАС.

Л. І. БРЕЖНЕВ. ЗВІТНА ДОПОВІДЬ ЦК КПРС XXV З'ІЗДОВІ
КОМУНІСТИЧНОЇ ПАРТІЇ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Свіяки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 3 • 1976

(243)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР” • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

СТАЛЬ І НІЖНІСТЬ

Валентина ПРИМОСТКО, Олеся ОМЕЛЬЧЕН- КО, Галина ПАЛАМАРЧУК, Ганна ГУС- КА, Лариса РЕЗНІЧЕНКО, Майя ЛЬВО- ВИЧ, Ганна МУРАШОВА, Вікторія ВІТА, Людмила ДЗЮБА, Вікторія СИРОВАТКО, Людмила ЧЕЧЕЛЬ, Марина КОЛЮБАКІ- НА	5
---	---

ПРОЗА

Кость ГОРДІЄНКО, Пісня матері	3
Дмитро БЕДЗИК. Високе небо любові. Роман. Закінчення	14
Ірина ВІЛЬДЕ. Інтерв'ю у столітньої	80

ФЕСТИВАЛЬ ОПОВІДАННЯ

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ

Володимир ПЕТРОВ. Високе призначення	2
Олександр СИЗОНЕНКО. Перед лицем грап- діозних звершень	11
Микола ШАПОВАЛ. Роботи — непочатий край	19
Олеся ЛУПІЙ. Вірність сучасності	23

УКРАЇНА В 10-й П'ЯТИРІЧЦІ

П. І. ВЕРБА. Головний напрямок — ефектив- ність і якість	81
---	----

Віталій ХОЛОД. Шлях до майстерності	87
Юрій ГЕРАСИМЕНКО. Дорогами Микити Ло- мова	90

КРИТИКА

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

Юрій СТАДНИЧЕНКО. Каракалпацька квітка у вінок Шевченків	94
Михайло СТРЕЛЬБИЦЬКИЙ. З чим римує- ться слово «збірка»?	97
Федір СТЕПАНОВ. «У мого серця дві вітчиз- ни, але любов для них — одна»	108

КОРОТКО ПРО КНИГИ

МИСТЕЦТВО

САТИРА ТА ГУМОР

ПРАПОРЕЦЬ

ПРАПОР

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 4 • 1976

(244)

ВІДДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

ЯК ЖИВИЙ З ЖИВИМИ

Михайло КАЗИДУБ, Олександр ТАРАНЕН-
КО, Віктор ЛАГОЗА 2

Абрам КАЦНЕЛЬСОН. Із нових поезій . . . 5
Іван МІРОШНИКОВ. Юрій Гагарін . . . 7
Антон МИХАЙЛЕВСЬКИЙ. «Холодні зорі
падають на хату...» 8
Микола КОЗАК. «День яснє, вітромріє...» . 9
Євген ЛЕТЮК. Неспокій 9

ПРОЗА

Микола СКАЗБУШ. За порогом школи. По-
вість 12

ФЕСТИВАЛЬ ОПОВІДАННЯ

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІІ, ВІТЧИЗНІ

Кость ГОРДІЄНКО. Співаємо славу . . . 3

НАЗУСТРІЧ ВСЕСОЮЗНОМУ З'ІЗДУ ПИСЬМЕННИКІВ

Борис КОТЛЯРОВ. Ми красиві 75

Віктор БЛИЗНЕЦЬ. Вставала зоря над сві-
том 79

Олександр МАЛІС, Борислав ОСТАПЕНКО.
Зустріч з Іллічем 88

КРИТИКА

Олександр ГУТОВ. Проблема методу і
напрямків у літературно-художній критиці 91

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

Віталій МОСЕНЦЕВ. Біля витоків лєнінської
літературної політики 99

Іван ГЛІНСЬКИЙ. Українська література в
закордонних письменницьких довідниках . 101

ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР МИСТЕЦТВО

САТИРА ТА ГУМОР

ВІРНІ РЕВОЛЮЦІЙНІ СПРАВИ, МИ, РАДЯНСЬКІ КОМУНІСТИ, БО-
РЕМОСЬ І БУДЕМО БОРОТИСЯ ЗА МИР — ЦЕ НАЙБІЛЬШЕ БЛАГО
ДЛЯ ВСІХ НАРОДІВ І ВАЖЛИВУ УМОВУ ПРОГРЕСУ СУЧАСНОГО ЛЮД-
СТВА.

ІЗ ЗВІТНОЇ ДОПОВІДІ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ КПРС XXV
З'ЇЗДОВІ КОМУНІСТИЧНОЇ ПАРТІЇ РАДЯНСЬКОГО СОЮЗУ.

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 5 • 1976

(245)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

ДНІПРОПЕТРОВСЬКУ — 200 РОКІВ

Сергій БУРЛАКОВ. Дніпропетровські етюди	2
Олександр ЗАВГОРОДНІЙ. «Прислухаюсь... мов серця нема...»	4
Анатолій СОЛОНСЬКИЙ. Балада про сурму	5
Олександр ТАРАНЕНКО. Мости	7
Юрій КІБЕЦЬ. Весняний дзвін	8
Самед ВУРГУН. Талистан. (До 70-річчя з дня народження)	9

ПРОЗА

Борислав КАРАПИШ, Василь КАРАПИШ. Га- рячий рік. Роман	10
Анатолій ДІМАРОВ. Сабантуй. Діти. «Дві по- вісті»	47

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЯ, ВІТЧИЗНІ

Іван ЛЕ. Аби кожне слово було вагомим	3
Аркадій ПАЛЬМ. Молодість міста	76
ЛЮДИНА І ЧАС	
Іван МАСЛОВ. Своею стежиною	78
Віктор БЛИЗНЕЦЬ. Вставала зоря над світом	83

КРИТИКА

Зінаїда ГОЛУБЕВА. Обрії сучасного роману. Рік 1975-й	89
---	----

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

Володимир НАУМЕНКО. Партитура магістра- лі віку	100
Лада ФЕДОРОВСЬКА. Вічний інститут життя	102

ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР

Олександр КОВІНЬКА. «Як про живого леген- ди ходять»	104
Олександр ДУНАЄВСЬКИЙ. «Усе бачу через Білки...»	105

ДОСЛІДЖЕННЯ, ПУБЛІКАЦІЇ

САТИРА ТА ГУМОР

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 6 • 1976
(246)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

Юрій СТАДНИЧЕНКО, Роберт ТРЕТЬЯКОВ. Від з'їзду і до з'їзду, й далі — по історичній магі- стралі	2
Анатолій ПЕРЕРВА. Пам'ятники	6
Павло МОВЧАН. Зранку	7
Григорій СНИЖИНА. Світ	8
Володимир БАЗИЛЕВСЬКИЙ. «Жинва на порі і справа не тільки в комбайнах...»	10
Люба ГРЕСЬ. Сині очі проліска	14

З ВІНКА ДРУЖБИ

Мустай КАРІМ, Василь ФЕДОРОВ, Сергій ВІКУ- ЛОВ, Михайло ГОДЕНКО, Муса ГАЛІІ, Сергій ПОЛІКАРПОВ, Сергій ОСТРОВОЙ	53
---	----

ПРОЗА

Борислав КАРАПИШ, Василь КАРАПИШ. Гарячий рік. Роман. Закінчення	16
Микола КРАВЧЕНКО. В дорозі. Оповідання	56
Валентин ІВЧЕНКО. Острів порятунку. Драма на 3 частини	60

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ

Борис КОТЛЯРОВ. Відповісти собі	5
Борис БЕЗДОЛЬНИЙ. Герой — людина праці	9
Сергій МУШНИК. Робітничка тема — в моєму серці 13	

УКРАЇНА В 10-Й П'ЯТИРІЧЦІ

Радій ПОЛОНСЬКИЙ. Завод на проспекті	79
Олена ЛЮБОМСЬКА. Чорногора	84

КРИТИКА

Валерій ДЯЧЕНКО. І думка, і слово...	88
Марія ГАВРИЛОВА. Казки-неказки	100

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

Володимир КАЧКАН. Публіцистика високого регістру 104	
Галина ГОРДАСЕВИЧ. Щирість звучання сурми	106
Микола КОБЗЄВ. Дума про час	107

ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР

59

САТИРА ТА ГУМОР

ПРАПОРЕЦЬ

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 7 • 1976

(247)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР” • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

Володимир КОЛОДІЙ. Робота	6
Анатолій ЛАСТОВЕЦЬКИЙ. Ескіз	8
Тамара ЖУРБА. Дроворуби	9

НАШ ЗАОЧНИЙ ТВОРЧИЙ СЕМІНАР

Юрій ГЕРАСИМЕНКО. Твоя завтрашня радість	11
Іван ОЛЕКСЕНКО. Петро МИРОНЧУК. Павло СКОРИК. Самійло СЛЮСАРЧУК. Борис ТРО- ЦЕНКО. Лідія ЧОЛОВАНЬ. Володимир ПИСА- РЕНКО. Раїса БАГРОВА-ДРОБ'ЯЗКО. Сергій МОЛИБОГА. Ольга ІВАШИНА	13—17

Роберт ФРОСТ. Звернення до відлигового вітру	89
--	----

ПРОЗА

Юрій НІКІТІН. Огнепоклонники. Роман	18
Бернард МЕЛАМУД. Ключ. Оповідання	88

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ	
Вукох ЛОПАТІН. Добрий настрій	7

Герман МИХАЙЛОВ. Найвище звання — робітник	2
--	---

ФРОНТ ІДЕОЛОГІЧНИЙ

Володимир СТАДНИЧЕНКО. Що за фасадом імперії «Рено»...	71
---	----

РАДЯНСЬКИЙ ХАРАКТЕР

Йосип ЛЮТИЙ. Останній патрон	79
--	----

КРИТИКА

Валентина ДОВГОПОЛ. Молода людина в сучас- ній літературі США	83
Лесь ГАРАСИМЧУК. Спецкор Н.Е.Е.	100
Олександр МІХІЛЬОВ. Вольтер сучасної Америки	101

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

Микола ТКАЧУК. Духовні параметри молодості су- часника	103
---	-----

МИСТЕЦТВО	105
---------------------	-----

ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР	107
---------------------------------	-----

САТИРА ТА ГУМОР	108
---------------------------	-----

ПРАПОР

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 8 1976

(248)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

З ВІНКА ДРУЖБИ

Володимир ПАРИГІН, Микола ІВАНІН, Олег ВА-	
ЩЕНКО, Олександр МАЛАХОВ, Микола ДЕ-	
НИСОВ, Ілля ШВЕЦЬ, Микола КУСЯНКОВ,	
Анатоль ГРАЧАНІКОВ, Ніна ШКЛЯРАВА,	
Уладзімір ДЗЮБА, Уладзімір ВЕРАМЕНЧИК,	
Віктор ЯРАЦ, Василь ЩЕРБОНОС, Микола	
ТУРКІВСЬКИЙ, Григорій ТКАЧЕНКО, Кузь-	
ма ЖУРБА, Володимир САПОН, Яків КОВА-	
ЛЕЦЬ, Петро ЗУБ,	2—11
Любов ЗАБАШТА, Місто Гагаріна	64
Володимир КОЛОМІЄЦЬ, «Виліть! Хотів би я	
навчитися...»	65
Віктор ТИМЧЕНКО, Хлопець	66
Марія ВЛАД, Пісня для гітари Віктора Харн .	67
Юрій ГЕРАСИМЕНКО, Бути потрібним	68

ПРОЗА

Юрій НІКІТІН, Огнєпоклонники, Роман, Закінчення	12
ФАНТАСТИКА, ПРИГОДИ	
Андрій БАЛАБУХА, Юрій КОТЛЯР, Ернест МАРИ-	
НІН, Оповідання	70—82

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ,	
ВІТЧИЗНІ	
Микола СКАЗБУШ, Ефективність діянь, Новатор-	
ство	5
Сергій БУРЛАКОВ, Віч-на-віч із життям	7
УКРАЇНА В 10-й П'ЯТИРІЧЦІ	
Іван ПАДАЛКА, Невичерпна кладова скарбів . .	83
РАДЯНСЬКИЙ ХАРАКТЕР	
Валерій ПАВЛЕНКО, Головний конструктор	88

КРИТИКА

Юрій БЕЗХУТРИЙ, Різноманітність пошуку . . .	93
Григорій ГЕЛЬФАНДБЕЙН, Харківські зустрічі .	101
КОРОТКО ПРО КНИГИ	105
МИСТЕЦТВО	107
ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР	109
САТИРА ТА ГУМОР	110

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 9 • 1976

(249)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

Микола СИНГАЇВСЬКИЙ. Під крилами зорі	2
Галина ТУРЕЛИК. Діти років сорокових	4
Федір ГАРІН. В краю чистих джерел	6
Володимир БРОВЧЕНКО. «Немовби все таке ж учора й нині...»	8

ПРОЗА

ФЕСТИВАЛЬ ОПОВІДАННЯ

Петро БОНДАРЧУК. Червоні яблука у травні	12
Євген ГУЦАЛО. Лебідь	17
Олег ПАВЛОВ. В дорозі	21
Павло СИЛКА. У Матвіївку!	28
Юрій СЕРДЮК. Мертва петля	31
Леонід ЗАЛАТА. А сніг іде...	34
Ігор РОСОХОВАТСЬКИЙ. Гість. Науково-фантастич- на повість.	38

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ	
Юрія ГЕРАСИМЕНКО. За масштабність і гостроту	5

РАДЯНСЬКИЙ ХАРАКТЕР

Юрій ФОКІН. Баміаці	60
Борис СИЛАЄВ. У колі світла. Художньо-докумен- тальна повість.	69
Іван АРТЕМЕНКО. Крах. Спогади парламентаря	84

КРИТИКА

ПИСЬМЕННИК І П'ЯТИРІЧКА

Микола СОТНИКОВ. Не спостерігач — будівник!	93
---	----

РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ

Вячеслав БРЮХОВЕЦЬКИЙ. Уроки майстра	98
Валентин КРИСАНОВ. У полоні літературних штам- нів	102

КОРОТКО ПРО КНИГИ

САТИРА ТА ГУМОР

ПРАПОРЕЦЬ

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 10 1976

(250)

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР” ● ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

Віталій КОРОТИЧ. Робітничі пісні	2
Валерій ГУЖВА. «Під серцем вірш ворухиться м'який...»	4
Віктор ЛАГОЗА. Плацдарм	6
Людмила СКІРДА. «В саду рейет зірвався лунко...»	7
Володимир МИРНІЙ. Так вироста мікрорайон	9
Валерій БОЙЧЕНКО. Мій день	10

З НОВИХ ПЕРЕКЛАДІВ

Сергій ЄСЕНІН. «Як місячно! Я не засну...»	32
--	----

ПРОЗА

Григорій КУЛЕБА. Харитонів міст. Повість	12
Ігор РОСОХОВАТСЬКИЙ. Гість. Науково-фантастична повість. Продовження	33

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ

Василь МИСИК. Висота	7
--------------------------------	---

РАДЯНСЬКИЙ ХАРАКТЕР

Борис СИЛАЄВ. У колі світла. Художньо-документальна повість. Закінчення	45
--	----

Іван АРТЕМЕНКО. Крах. Спогади парламентаря.

Закінчення	56
----------------------	----

З. А. ГУРЕВИЧ. Як знешкодити «убивцю номер

один»?	84
------------------	----

КРИТИКА

Лада ФЕДОРОВСЬКА. Всесвіт у кожному серці	88
---	----

КОРОТКО ПРО КНИГИ

Юрій СТАДНИЧЕНКО. Брат Миколи Островського	97
Марія КЕНІГСБЕРГ. На шляху до романної форми	98
Олександр ЮРЧЕНКО, Яків НІКОЛЕНКО. З див- ною влучністю	99

ДОСЛІДЖЕННЯ, ПУБЛІКАЦІЇ

Віктор РОМАНЕНКО. Листи Твардовського	101
---	-----

ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР

МИСТЕЦТВО

САТИРА ТА ГУМОР

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спілки письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 11 • 1976

(251) —————

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР” • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

Петро ОСАДЧУК. Білосніжний день	2
Віталій БЕРЕЗІНСЬКИЙ. Скалолаз	4
Валентина МАЛИШКО. Монолог відвертості	5
Анатолій БОРТНЯК. «Згадаю Батьківщину вдалині...»	9
Валерій ЮР'ЄВ. Очаків	10

ПРОЗА

Володимир КРАВЧЕНКО. Суворі рубежі. Повість	12
Юрій ЄНЕНКО. Козак Луганський. Художньо-доку- ментальний нарис	51
Ігор РОСОХОВАТСЬКИЙ. Гість. Науково-фантастична повість. Закінчення.	59

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ	
Володимир ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ. Працювати по-новому ?	7
УКРАЇНА В 10-й П'ЯТИРІЧЦІ	
Микола ОНОПРІЄНКО. Розповіді й пороги дніпров- ської води	72
Олександр ДУНАЄВСЬКИЙ. Він завжди з нами	82
Петро МЕЖИБОРСЬКИЙ. Наш Держпром	86

КРИТИКА

Валерій ДЯЧЕНКО. «...Акорд, де звук є робітник»	89
РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ	
Михайло ГНАТЮК. На порядку денному — розмова молодих	98
Лариса ДУБОВА. Окрилена ідеями Жовтня	100

КОРОТКО ПРО КНИГИ

МИСТЕЦТВО

САТИРА ТА ГУМОР

ПЕРЕД КРАЇНОЮ, ПЕРЕД НАШОЮ ПАРТІЄЮ І НАРОДОМ
У ДЕСЯТІЙ П'ЯТИРІЧЦІ ВІДКРИВАЄТЬСЯ ВЕЛИЧЕЗНА, ЗАХОП-
ЛЮЮЧЕ ЦІКАВА РОБОТА. РОБОТА НАДЗВИЧАЙНО ВІДПОВІ-
ДАЛЬНА. І ВІД ТОГО, ЯК МИ БУДЕМО ПРАЦЮВАТИ, ЯК БУДЕ-
МО ВИКОНУВАТИ НАМІЧЕНІ ПЛАНИ, ЗАЛЕЖИТЬ МОГУТНІСТЬ,
АВТОРИТЕТ І ПРОЦВІТАННЯ НАШОЇ БАТЬКІВЩИНИ, БЛАГО-
ПОЛУЧЧЯ КОЖНОЇ СІМ'Ї, ДОБРОБУТ І ЩАСТЯ КОЖНОЇ РА-
ДЯНСЬКОЇ ЛЮДИНИ.

З ПРОМОВИ ТОВАРИША Л. І. БРЕЖНЄВА
НА ПЛЕНУМІ ЦК КПРС 25 ЖОВТНЯ
1976 РОКУ.

прапор

Щомісячний
літературно-художній
та громадсько-політичний
журнал
Спільн. письменників
України

ЖУРНАЛ ЗАСНОВАНО
1956 РОКУ

№ 12 • 1976

[252]

© ВИДАВНИЦТВО „ПРАПОР“ • ХАРКІВ

З М І С Т

ПОЕЗІЯ

Роберт ТРЕТЬЯКОВ, Борис КОТЛЯРОВ, Михайло МАС- ЛО, Микола КУБИК, Станіслав ЗІНЧУК, Петро МАХ, Віктор МИКОЛАЙЧУК, Іван МІРОШ- НИКОВ	2
---	---

ПРОЗА

З ВІНКА ДРУЖБИ	
Микола ВНУКОВ, Нодар ДУМБАДЗЕ, Анатоль КУДРАВЕЦЬ, Лілія ПРОМЕТ, Наталя ОКОЛІ- ТЕНКО, Киримізе ЖАНЕ, Раїса ЛУНГУ, Семен КУРИЛОВ. Оповідання	10
ФАНТАСТИКА, ПРИГОДИ	
Жорж СІМЕНОН. Набридливий клієнт. Повість	58

ПУБЛІЦИСТИКА

НАШІ ДУМИ, НАША ПРАЦЯ — ПАРТІЇ, ВІТЧИЗНІ	
Леонід ВИШЕСЛАВСЬКИЙ. Зрілість	5
НАША ВІТЧИЗНА — РАДЯНСЬКИЙ СОЮЗ	
Юрій ФОКІН. Ти чуєш, Амуре?	65
Віктор БЛИЗНЕЦЬ. Старий дзвоник. Документаль- на повість	70

КРИТИКА

Марк ЧЕРНЯКОВ. Поетичні уроки Миколи Тихо- нова	82
РОЗДУМИ НАД ПРОЧИТАНИМ	
Наталя ЧЕРЧЕНКО. Ані тотожний, ні довільний...	86
Сергій ЗАЯКОВ. Неторованими шляхами	89
КОРОТКО ПРО КНИГИ	
Григорій ДЕМИДЕНКО. Відлуння історичних подій	92
Ольга КРАСИЛЬНИКОВА. Революцією покликаний	93
Зміст журналу за 1976 рік	109

Зміст журналу „Прапор“ за 1976 рік

ПОЕЗІЯ

Багрова-Дроб'язко Раїса. «Я тут зовсім ні при чому...». VIII-16.
 Базилевський Володимир. «Жнива на порі і справа не тільки в комбайнах...». VI-10.
 Березінський Віталій. Скалолаз. XI-4.
 Богданов Михайло. Балада про батька. II-45.
 Бойченко Валерій. Мій день. X-10.
 Бортняк Анатолій. «Згадаю Батьківщину вдалині...». XI-9.
 Бровченко Володимир. «Немовби все таке ж учора й нині...». IX-8.
 Бурлаков Сергій. Дніпропетровські етюди. V-2.
 Віта Вікторія. Ложки дерев'яні. III-9.
 Ваад Марія. Пісня для гітари Віктора Хари. VIII-67.
 Вургун Самед. Талістан. V-9.
 Гарін Федір. В краю чистих джерел. IX-6.
 Герасименко Юрій. Бути потрібним. VIII-68.
 Глухих Олександр. «Заметів замки, гай, немов світлиця...». II-54.
 Гончаренко Іван. Тобі, Вітчизно! I-3.
 Грабовський Валентин. Безсмертники. I-6.
 Гресь Люба. Сині очі проліска. VI-14.
 Гужва Валерій. «Під серцем вірш ворухнеться м'який...». X-4.
 Гуска Ганна. Калиновий світ. III-6.
 Денисенко Григорій. «Не випадково, ні, вплелися...». II-51.
 Дюмін Микола. Повторення. II-46.
 Дзюба Людмила. Верлібри ніжності. III-9.
 Есенія Сергій. «Як місячно! Я не засну...». X-32.
 Журба Тамара. Дрозоруби. VII-9.
 Забашта Любов. Місто Гагаріна. VIII-64.
 Загородній Олександр. «Прислухаюсь... мов серця нема...». V-4.
 Зінчук Станіслав. Надвечір'я. XII-6.
 Івашина Ольга. «У моєму садку...». VII-17.
 Казидуб Михайло. До нього їде планета. IV-2.
 Каменський Юрій. Вірші про канавника. II-44.
 Качельсон Абрам. Із нових поезій. IV-5.
 Кібець Юрій. Весняний дзвін. V-8.
 Козак Микола. «День ясний, вітромріє...». IV-9.
 Колодій Володимир. Робота. VII-6.
 Коломєць Володимир. «Вивільго! Хотів би я навчитися...». VIII-65.
 Колюбакіна Марина. Повернення. III-13.
 Коротич Віталій. Робітничі пісні. X-2.
 Кривошеєв Анатолій. Колоски і обеліски. II-53.
 Кубик Микола. Черемош. XII-5.
 Кусков Василь. Заповітна тема. II-51.
 Лагоза Віктор. Відповідь. IV-3; Плацдарм. X-6.
 Ластовецький Анатолій. Ескіз. VII-8.
 Летюк Євген. Неспокій. IV-9.
 Лопатін Вукол. Кар'єр. I-4.
 Лупій Олесь. «У цей святлий ранковий час...». XII-3.
 Львович Майя. Переклад. III-7.
 Малишко Валентина. Монолог відвертості. XI-5.
 Мазьмі Валентина. «Мене образа не торкалась...». II-47.
 Масло Михайло. Дорогою звитяг. I-2; «Життя прекрасне — ніби пісня...». XII-3.
 Мах Петро. Вищий срібну сорочку з роси... XII-7.
 Миколайчук Віктор. На Донбас. XII-8.
 Мирний Володимир. Так вироста мікрорайон. X-9.
 Мирончук Петро. Осіннє поле. VII-13.
 Михайлевський Антон. «Холодні зорі падають на хату...». IV-8.
 Мірошников Іван. Юрій Гагарін. IV-7; Підкова. XII-9.
 Мішина Катерина. Сні. II-46.
 Мовчан Павло. Зранку. VI-7.
 Молибога Сергій. «Не суди мене, мати...». VII-16.
 Мурашова Ганна. На пляжі. III-8.
 Мостеренко Микола. Двадцятий вік. I-2.
 Олександрів Іван. 24 лютого 1976 року. VII-13.
 Омельченко Олесь. «Саджу в садочку цибулькати квіти...». III-5.
 Осадчук Петро. Білосніжний день. XI-2.
 Паламарчук Галина. Веселка. III-6.
 Перелєпак Іван. За живою водою. II-10.
 Перерва Анатолій. Пам'ятники. VI-6.
 Пилипець Алла. Піжмурки. II-52.

Пономарьов Василь. «Осіннь багрянцем і золотом...». II-52.
 Примостко Валентина. Вітчизні. III-5.
 Світлична Ганна. Смерть комісара. I-5.
 Сингаївський Микола. Під крилами зорі. IX-2.
 Сирватко Вікторія. «Може, тиші не вистачить...». III-10.
 Сирда Людмила. «В саду ренет зірвався лунко...». X-7.
 Скорик Павло. «Слова великі і малі...». VII-14.
 Слюсарчук Самійло. «За п'янкими левадами...». VII-14.
 Сніжина Григорій. Світ. VI-8.
 Солонський Анатолій. Балада про сурму. V-5.
 Стадницький Юрій, Третяков Роберт. Від з'їзду і до з'їзду, й далі — по історичній магістралі. VI-2.
 Стадницький Юрій. Не йди з мого життя. VII-3 стор. обкладинки.
 Тараненко Олександр. Мости. V-7.
 Тимченко Віктор. Хлопець. VIII-66.
 Тома Леонід. Чорнобривець кутого вогню. II-13.
 Третяков Роберт. Слово про метробудівця. II-8; Останні вісті. XII-2; «Я робітник...». XII-3 стор. обкладинки.
 Троценко Борис. Шість крапок. VII-14.
 Турелік Галина. Діти років сорокових. IX-4.
 Філатов Олександр. «Серп і молот». II-42.
 Фрост Роберт. Звернення до відлигового вітру. VII-89.
 Харит нов Федір. Шукач. II-47.
 Чабаненко Володимир. Ростемо. I-3.
 Челноков Яків. Про мого сусіда. II-48.
 Чернишов Костянтин. Комуніст. II-9.
 Чоловань Лідія. «А ти зірку мені відкриєш?». VII-15.
 Юр'єв Валерій. Очаків. XI-10.

З ВІНКА ДРУЖБИ

Вашенко Олег. Сльозинки. Поезія. VIII-3.
 Верамейчик Уладзімір. Балада про воду. VIII-8.
 Вікулов Сергій. Росія. Поезія. VI-54.
 Внуков Микола. Рожева Гвіана. Оповідання. XII-10.
 Галі Муса. «Хай лютує мороз у мовчанці весь день...». Поезія. VI-55.
 Годенко Михайло. Розмова з батьками. Поезія. VI-54.
 Грачаніков Анатолій. Могили дзвенять. Поезія. VIII-5.
 Денисов Микола. «Є й таке ще...». Поезія. VIII-4.
 Дзюба Уладзімір. Вулиці без назв. Поезія. VIII-6.
 Думбадзе Нодар. Не буди! Оповідання. XII-16.
 Жане Киримізе. Несподіваний стимул. Оповідання. XII-43.
 Журба Кузьма. У ріднім краю. Поезія. VIII-11.
 Зуб Петро. Вічна пісня. Поезія. VIII-11.
 Іванін Микола. Голубий поворот. Поезії. VIII-2.
 Карім Мустай. «Вночі сьогодні я ішов садком...». Поезії. VI-53.
 Ковалець Яків. «Ой, недавно, ой, нарешті...». Поезія. VIII-11.
 Кудравець Анатолій. Холод на початку весни. Оповідання. XII-25.
 Курилов Семен. Стерх-одинак. Оповідання. XII-55.
 Кусянків Микола. Нафта. Поезія. VIII-5.
 Лунгу Раїса. Голубий гномик. Оповідання. XII-50.
 Малахов Олександр. «Щедре сонце випило росу...». Поезія. VIII-4.
 Околітенко Наталя. Вечірній гість. Оповідання. XII-39.
 Остр'як Сергій. Дорога. Поезія. VI-55.
 Паригін В. лодимир. На випробуванні. Поезія. VIII-2.
 Полікарпов Сергій. Дитинство. Поезія. VI-55.
 Промет Лідія. Чого не знала фея. Оповідання. XII-36.
 Сапон Володимир. «Вже бригантини куренів...». Поезія. VIII-11.
 Ткаченко Григорій. Сні. Поезії. VIII-10.
 Турківський Микола. «Жовтогарячі зношу гарбузи...». Поезія. VIII-9.
 Федоров Василь. «Він був буркун...». Поезія. VI-54.
 Швець Ілля. Жартівливе. Поезія. VIII-4.
 Шклярава Ніна. «Боялася згубити — згубила...». Поезія. VIII-6.
 Щербонос Василь. Сестри. Поезія. VIII-9.
 Ярац Віктор. «Є в лісах і хутірці і села...». Поезії. VIII-9.

ПРОЗА

- Балабуха Андрій. Прикордонний розвідник. Оповідання. VIII-70.
 Бездик Дмитро. Високе небо любові. Роман. II-17; III-14.
 Бондарчук Петро. Червоні яблука в травні. Оповідання. IX-12.
 Вільде Ірина. Інтерв'ю у столітньої. III-80.
 Гордасевич Галина. Зустріч на дорозі. Оповідання. VI-70.
 Гордієнко Кость. Пісня матері. III-3.
 Гуцало Євген. Лебідь. Оповідання. IX-17.
 Дімаров Анатолій. Сабантуй. Діти. Дві повісті. V-47.
 Довнар Геннадій. Повернення. Повість. I-10.
 Єненко Юрій. Козак Луганський. Художньо-документальний нарис. XI-51.
 Залата Леонід. А сніг іде... Оповідання. IX-34.
 Івченко Валентин. Острів порятунку. Драма на три частини. VI-60.
 Карапиш Борислав, Карапиш Василь. Гарячий рік. Роман. V-10; VI-16.
 Котляр Юрій. Фіолетове й червоне. Оповідання. VIII-74.
 Кравченко Володимир. Суворі рубежі. Повість. XI-12.
 Кравченко Микола. В дорозі. Оповідання. VI-56.
 Кулеба Григорій. Харитонів міст. Повість. X-12.
 Лагунов Олександр. Крізь смертний стрій. Повість. I-57; II-80.
 Маринін Ернест. Дитяча іграшка пістолет. Оповідання. VIII-82.
 Меламуд Бернард. Ключ. Оповідання. VII-88.
 Нанкевич Андрій. Заминоване поле. Оповідання. IV-66.
 Нікітін Юрій. Поштовх крові. Фантастичне оповідання. III-76; Огнєпоклонники. Роман. VII-18; VIII-12.
 Ніколайчук Лідія. Маначин. Новела. IV-72.
 Павлов Олег. День на острові. Новела. III-61; В дорозі. Оповідання. IX-21.
 Петров Володимир. Гартовані стріли. Повість. II-54.
 Рижченко Віра. За двох живу. Новели. II-49.
 Росохватський Ігор. Гість. Науково-фантастична повість. IX-36; X-33; XI-59.
 Сердюк Юрій. Мертва петля. Оповідання. IX-34.
 Силка Павло. У Матіївку! Оповідання. IX-28.
 Сіменон Жорж. Набридливий клієнт. Повість. XII-58.
 Сказбуш Микола. За порогом школи. Повість. IV-12.
 Шарадак Олександр. Повернення з відрядження. Оповідання. III-71.
 Яворівський Володимир. Тут, на землі. Оповідання. III-66.

ПУБЛІЦИСТИКА

- Артемченко Іван. Крах. Спогади парламентаря. IX-84; X-56.
 Бездольний Борис. Герой — людина праці. VI-9.
 Близнець Віктор. Вставала зоря над світом. IV-79; V-83; Старий дзвоник. Документальна повість. XII-70.
 Бурлаков Сергій. Віч-на-віч із життям. VIII-7.
 Верба П. І. Головний напрям — ефективність і якість. III-81.
 Вишеславський Леонід. Зрілість. XII-5.
 Герасименко Юрій. Дорогами Микити Ломова. III-90; За масштабність і гостроту. IX-5.
 Гордієнко Кость. Співаємо славу. IV-3.
 Гуревич З. А. Як знешкодити «убивцю номер один»? X-84.
 Добровольський Володимир. Двадцять п'ятий. II-2; Працювати по-новому. XI-7.
 Дунаєвський Олександр. Він завжди з нами. XI-82.
 Котляров Борис. Ми красиві. IV-75; Відповісти собі. VI-5.
 Ле Іван. Аби кожне слово було вагомим. V-3.
 Лопатин Вукол. Добрий настрій. VII-7.
 Лупін Олександр. Вірність сучасності. III-23.
 Любомська Олена. «Нарікаємо тебе іменем...». II-89; Чорногога. VII-84.
 Лютин Йосип. Останній патрон. VII-79.
 Маліс Олександр, Остапенко Борислав. Зустріч з Іллічем. IV-88.
 Маслов Іван. Своєю стежиною. V-78.
 Межнорський Петро. Наш Держпром. XI-86.
 Мисик Василь. Висота. X-7.
 Михайлов Герман. Найвище звання — робітник. VII-2.
 Мушин Сергій. Микола Міщенко і його товариші. I-87; Робітничка тема — в моєму серці. VI-13.
 Онопрієнко Микола. Розповіді й пороги Дніпровської води. XI-72.

- Павленко Валерій. Головний конструктор. VIII-88.
 Падалка Іван. Невнячлива кладова скарбів. VIII-83.
 Пальм Аркадій. Молодість міста. V-76.
 Петров Володимир. Високе призначення. III-2.
 Полонський Радій. Завод на проспекті. VI-78.
 Сизоненко Олександр. Перед лицем грандіозних звершень. III-11.
 Силаєв Борис. У колі світла. Художньо-документальна повість. IX-69; X-45.
 Семенов В. С. Програма КПРС — програма миру. I-84.
 Сказбуш Микола. Ефективність діянь. Нозаторство. VIII-5.
 Стадніченко В. Атакуючий клас. I-93; Що за фасадом імперії «Рено»? VII-71.
 Тесло А. Комуніст, син комуніста. II-87.
 Фокін Юрій. Баміаці. IX-60; Ти чуєш, Амуре? XII-65.
 Шаповал Микола. Шлях до майстерності. III-87.
 Шаповал Микола. Роботи — непочатий край. III-19.

КРИТИКА

- Безхутрий Юрій. Різноманітність пошуку. VIII-93.
 Брюховецький Вячеслав. Уроки майстра. IX-98.
 Гаврилова Марія. Казки-неказки. VI-100.
 Гарасимчук Лесь. Спецкор Н. Е. Е. VII-100.
 Гельфандбей Григорій. Харківські зустрічі. VIII-101.
 Герасименко Юрій. Пісня про чистий колодязь. I-98; Твоя завтрашня радість. VII-11.
 Глинський Іван. Українська література в закордонних письменницьких довідниках. IV-101.
 Гнатюк Михайло. На порядку денному — розмова молодих. XI-98.
 Голубева З. Горде ім'я — робітник. II-95; Обрії сучасного роману. Рік 1975-й. V-89.
 Гордасевич Галина. Щирість звучання сурми. VI-106.
 Горпиненко І., Епштейн А. Преса і робітничий клас. II-107.
 Гуртов Олександр. Проблема методу і напрямків у літературно-художній критиці. IV-91.
 Демиденко Григорій. Відлуння історичних подій. XII-92.
 Довгопол Валентина. Молода людина в сучасній літературі США. VII-83.
 Домчин Василь. Джерельна свіжість води. I-108.
 Дубова Лариса. Окрилена ідеями Жовтня. XI-100.
 Даченко Валерій. І думка, і слово... IX-88; «...Акорд, де звук є робітник». XI-89.
 Зайков Сергій. Неторованими шляхами. XII-89.
 Зленко Григорій. Тичина їде до Туреччини. V-108.
 Качкан Володимир. «Найвища мудрість в простоті високій...». I-106; Публіцистика високого регістру. VI-104.
 Кенігсберг Марія. На шляху до романної форми. X-93.
 Кобзев Микола. Дума про час. VI-107.
 Корнюченко Іван. Друг і однодумець декабристів. XII-94.
 Красильникова Ольга. Революцією покликана. XII-93.
 Крисанов Валентин. У полоні літературних штампів. IX-102.
 Махмудов Амір. Поезія безсмертя і високих мотивів. II-108.
 Мовчан Павло. Шляхи становлення. VIII-105.
 Мосенцев Віталій. Біля витоків ленінської літературної політики. IV-99.
 Науменко Володимир. Партитура магістралі віку. V-100.
 Олійник Олександр. «На бандитів у біій комсомольці ідуть...». II-106.
 Остап Роман. Успіхи і невдачі гумориста. III-105.
 Остроушко Леонід. На далекому солдатському острові. III-104.
 Половець В. М. Над рікою Жеведою. VIII-2.
 Праця і пісня — великі дві сили. II-49.
 Реп'ях Станіслав. Усупереч прикметі. XI-102.
 Романенко Віктор. Листи Твардовського. X-101.
 Салига Тарас. Коли думок тривожних течія... II-105; Вічний закон творчості. IX-104.
 Сотников Микола. Не спостерігач — будівник! IX-93.
 Стадніченко Юрій. Каракалпаська квітка у вінок Шевченків. III-94; Брат Миколи Островського. X-97.
 Степанов Федір. «У моего сердца дві Вітчизни, але любов для них — одна». III-100.
 Стрельбицький Михайло. З чим римується слово «збірка»? III-97.
 Ткачук Микола. Герой сучасності. II-103; Духовні параметри молодості сучасника. VII-103.
 Тома Леонід. Сучасність? Так, сучасність! I-102; Гоголь і Полтавщина. IX-106.
 Федоровська Лада. Вічний інститут життя. V-102; Всесвіт у кожному серці. X-88.
 Філатов Олександр. Вступна стаття до добірки віршів «Ритм Серпа і Молота». II-42.

Філоненко В. Гостра зброя. I-110.
Черняков Марк. Поетичні уроки Миколи Тихонова. XII-82.
Черченко Наталя. Ані тожний, ні довільний... XII-86.
Шаповал Микола. Малітвиські мелодії. VI-53.
Юрченко О., Ніколенко Я. З дивною влучністю. X-99.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КАЛЕНДАР

Гегулін Я. О. Пам'ять серця. V-107.
Дунаєвський Олександр. «Усе бачу через Білики...». До 80-річчя з дня народження Мате Залки. V-105.
Дяченко Валерій. Одержимість письменника й революціонера. До 125-річчя від дня народження С. М. Степняка-Кравчинського. VII-107.
Ковінька Олександр. «Як про живого легенди ходять». До 80-річчя з дня народження Мате Залки. V-104.
Маларенко Лідія. Кодекс його душі й совісті — книги. До 70-річчя з дня народження Я. Гримайла. XII-102.
Махмудов Амір. Великий мислитель. До 90-річчя з дня народження Габдуллі Тукая. X-104.
Охріменко Павло. Фадеев і Україна. До 75-річчя з дня народження О. О. Фадеева. XII-100.
Погребенник Федір. Харківський шанувальник І. Я. Франка. До 120-річчя від дня народження І. Я. Франка. VIII-109.
Степанов Федір. На бойовому посту літератури. IV-104.
«Хутугу сулус» — «Північна зірка». X-104.
Цімерінов Борис. Шляхи до читача. XII-101.

МИСТЕЦТВО

Бесєдін Сергій. Незабутне. X-105; XI-104; XII-96.
Пітельмахер В. Своєю натурою не зраджуй. III-106; Гоголь очима Репіна. X-109.
Елькіна Елла. З етюдником — трасами БАМу. VII-105.
Пивненко Алла. Борцям за Радянську владу. IV-106.
Попов А. Головна тема у всі часи. II-109; Увага, малюють діти! XII-112.
Смілянська Світлана. Народний театр ляльок на Україні. IV-107.
Українська Антоніна. Мистецтво революції. XI-107.
Чепелик Віктор. Відділ митців, яким пишались харків'яни. VIII-107.

САТИРА ТА ГУМОР

Вовк Володимир. Листині іменини. Байка. XI-111; Вчена Вівця. XII-106.
Волошина Софія. Афоризми. VI-109.
Гордус Олександр. Очі волошкові. Гуморески. III-108.
Давиденко Яким. Тож спасибі, друг Пилип! VII-108.

Івакін Юрій. Молитви. VIII-110.
Колтунич Ярослав. Путівник по портфелю. Гумореска. Монолог. XII-106.
Комаров Леонід. Не та тепер молодь... X-110.
Кононенко Іван. Кожному часові — свої пісні. V-III; В автобусі. X-111.
Космій Богдан. Ох, ті калорії. Гумореска. XII-104.
Костовецький Геннадій, Попов Олег. Про шкідливі звички. Монолог. IV-111.
Краснокутський Володимир. Неприваблива картина. VII-110.
Красюк Петро. Уточнив дату. III-109.
Крестянников Володимир. Запрацював. X-110.
Лагоза Віктор. Тим паче. Байка. IX-109.
Ларін Павло. Байки-приказки. VII-111.
Махсумов Абдурахім. Продавець цитат. Сповідь. IV-110.
Метрелі Гарі. Зустріч з детективом. XI-110.
Мироненко Борис. Якщо сяяться гроші. VIII-111.
Міненко М. Щира відповідь. II-111.
Мостовий Юхим. Афоризми. III-109.
Нікітюк Андрій. Думки вголос. X-111.
Осипенко Микола. Прозріння. III-109.
Петросюк Микола. Ну, як про тещу не писати? Гумореска. VI-108.
Потемковський Анатоль. Ліфт. IV-111.
Рибников Юрій. Захоплення. I-111.
Романівська Марія. Літературні рибалки. III-107.
Романчук Олег. Каверза. Фантастична гумореска. II-110.
Самойлович Федір. Смішинки. III-109; У годинникаря. VIII-111.
Сеїн Олег. Ялинка з Мавританії. I-110; Компліменти. VII-111.
Сенюк Іван. Стрес для Борсученка. Гумореска. VII-109.
Січовик Ігор. Діжка і обруч. Байка. V-111.
Слюсар Борис. Зрозуміли. II-111; Що бачимо. XII-105.
Торлюн Антоніна. Маринине виховання. IV-109.
Чамлай Борис. Співачка. XII-104.
Чемерис Валентин. Якщо взяти одну лише набережну... Усмішка. V-110.

ПРАПОРЕЦЬ

Галамасюк Василь. «Солодка» земля. IX-111.
Домчин Василь. Хлопчик про горобчика. VI-111.
Железняков Євген. До побачення, поїзд! III-110.
Колодій Володимир. Сопілка на вісім пальців. Казка. VI-110.
Куш Григорій. Порічка. VI-111.
Пепа Вадим. Апельсин. IX-110.
Пономаренко Марія. Кошеня. IX-110.
Солодкий Дмитро. Думав. VI-111.
Стеценко Микола. Лелечить і крук. XII-107.
Фединишинський Володимир. Котик. XII-108.

портні ялинки. Ціна 1 м — 2 крб., більше 1 м — 3 крб.»

— Імпортні ялинки! Хіба своїх не виста-
чає?— звернувся я до останнього у черзі.

— Своїх? Свої продають поруч. Можете
купити без усякої черги. Однак то не ялинка—
липа: тиждень постоїть— і віріже дуба, осип-
леться.

— А звідки оці привезли?

— З Мавританії. Кажуть, наш «Антей», пе-
ретнувши Середземне і Чорне море, щойно
приземлився в аеропорту, а звідти машиною
їх привезли сюди. Ялинка — мрія. Цілісінький
рік буде стояти у кімнаті і жодна гілочка не
осиплеться. А аромат такий, наче весь ліс
прийшов до тебе в квартиру. Люкс! Кажуть,
Мавританія експортує свої ялинки у 98 країн
світу. На всесвітньому конкурсі ця ялинка
одержала пальму першості і золоту медаль!

— А етикеток на них немає, що вони з
Мавританії?— спитав я, намагаючись уявити —
де та Мавританія, але в мене завжди було
кепсько з географією.

— Що ви! Це ж не капелюх! Хто на дере-
во етикетку вішатиме?

Тим часом ялинки хапали, як рятувальні
пояси на пароплаві, що потопав. Коли наді-
йшла моя черга, залишилась остання ялинка —
маленька і майже гола. Але ж імпортна!

Повертаючись додому, зустрів свого сусі-
ду Дмитра, який ніс в руках високу гіллясту
ялинку.

— Друже, що це ти за палицю тримаєш?

— Палицю! Багато ти розумієш!— обури-
вся я. — Це ж імпортна ялинка, з Мавританії! Аж
три карбованці коштує!

— З Мавританії?— Дмитро зайшовся смі-
хом. — З Африканської пустелі? Та там зроду
ялинок не було! Дивись, яку я красуню за кар-
бованець купив.

Дмитро пішов. А я жбурнув «імпортну»
палицю у сніг і, схиливши голову, попрямував
до ялинкового базару.

м. Київ

Юрій РИБНИКОВ

ЗАХОПЛЕННЯ

Як виступав співак на сцені,
То зал увесь він здивував.
— Які розвинені легені!—
Хтось у захопленні сказав.



ВІДМОВА

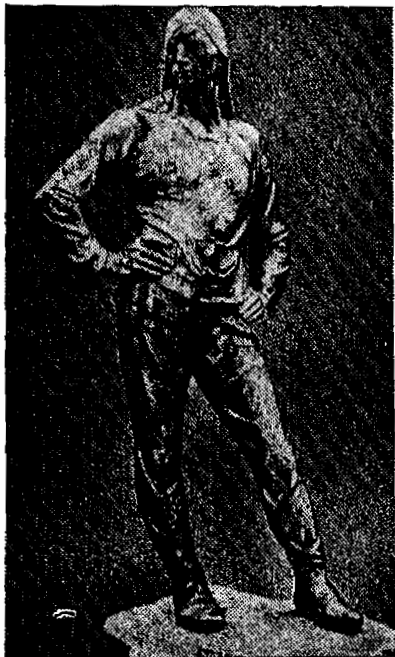
— Записуйсь в донори, Тимошо!
Але Тимоша проказав:
— Я бути донором не можу,
Бо кров начальник зіпсував.

МОВЧУНИ-ХИТРУНИ

Мовчазні вони
На зборах.
Та дотепні
В коридорах.

м. Полтава

ВИСТАВКИ



К. Мен'є. Вантажник. Гіпс.

До теми праці зверталися художники різних країн і епох. Один із них — бельгієць Костянтин Мен'є — майстер кінця XIX — початку XX ст. Виставка його творів експонувалася у Харкові протягом двох місяців і викликала великий інтерес глядачів.

Виставка була показана в СРСР вперше у трьох містах: Москві, Одесі й Харкові. На ній експонувалися роботи із зібрання будинку-музею Мен'є у Брюсселі: живопис, скульптура і графіка. Всі твори Мен'є присвячені людині праці. І головне — в них передусім прозвучала тема не страждання, а сили робочої людини. У творах Мен'є торжествує життя і краса. Всі основні з них були створені, починаючи з 1885 року.

У 50-річному віці Мен'є звертається до скульптури, яка принесла йому заслужену славу.

На виставці були показані такі відомі скульптурні роботи, як «Відпочиваючий пудлінгувальник», «Молотобоець», «Вантажник».

Глядачі мали змогу познайомитися з бронзовими горельєфами «Шахта» і «Індустрія», створеними у зв'язку з роботою майстра над «Пам'ятником труду».

Мен'є — творець індустріального пейзажу в європейському мистецтві XIX століття. Картина «Чорна країна» — піддамок пейзажного живопису художника.

Ім'я Мен'є стоїть поряд з іменами найвидатніших майстрів Західної Європи, таких, як Курбе, Мілле, Роден.

Т. ПРОКАТОВА,

м. Харків

старший науковий співробітник
Харківського художнього музею

Головний редактор Н. К. ЧЕРЧЕНКО

Редакційна колегія:

С. Р. БУРЛАКОВ, Ю. Г. ГЕРАСИМЕНКО,
К. О. ГОРДІЄНКО, П. В. ГУРІНЕНКО,
В. А. ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ, О. І. КОВІНЬКА,
В. М. ПЕТРОВ, П. П. РЕБРО,
Ю. І. СТАДНИЧЕНКО (заступник головного
редактора), Ю. Ю. ШОВКОПЛЯС.

Відповідальний секретар А. Д. ФОМЕНКО.

Малюнки С. Д. КІМ

Технічний редактор О. М. БРІККЕР

Коректор В. П. ТЕМНОХУД

*Рукописи менше одного авторського
аркуша редакція не повертає*

На першій сторінці обкладинки: Є. Трегуб, заслужений
діяч мистецтва УРСР. Мир народам.

Адреса редакції:

310078, Харків-78, вул. Чернишевська, 59.
Тел. 43-41-84, 43-41-54.

БЦ 50415. «Прапор» № 1 (241).

Здано до набору 10.XI 1975 р.

Підписано до друку 18/XII 1975 р.

Формат 84×108¹/₁₆. Друк. аркуш. 7.

Умовно-друк. аркуш. 11,76, Обл.-вид.
аркуш 11,73.

Зам. 4-3019. Тираж 13100.

Ціна 50 коп.

«ЗНАМЯ» № 1 (на українському мові).
Ежемесячный литературно-художественный
и общественно-политический журнал
Союза писателей Украины.
Адрес редакции: Харьков-78, ул. Чернышевская, 59
Издательство «Прапор», Харьков, ул. Чубаря, 11.
Типография издательства «Социалистична
Харківщина», Харьков, ул. Сумская, 13.
Печ. листов 7. Условно-печ. листов 11,78.
Учетно-издат. листов 11,73. Тираж 13100.
Цена 50 коп.

Друкарня видавництва «Соціалістична Харківщина».
Харків, вул. Сумська, 13.