

БЪЛГРАДЪ — ЮГОСЛАВІЯ

„Зарубежные русские — особый народъ по условіямъ существованія и такимъ же должны быть и по организації“.

„Наилучше управляетъся народъ наименѣе управляемый“.

„Основа государства — доблестная сила духа и вѣра въ народъ“.

„Народъ, будь достоинъ своихъ идеаловъ!“

РУСЬ

Изд.-редакторъ АЛЕКСѢЙ СУВОРИНЪ (АЛЕКСѢЙ ПОРОШИНЪ). Редакція — личный пріемъ

— по вторникамъ и пятницамъ отъ 4 до 7 ч. в. кафана „Паунъ“, ул. Кр. Милана, 80. — Почтовый адресъ ул. Кр. Милана Штампарія „Рад“, редакція „Рус“. Контора — ул. Кн. Любицы 9 контора „Общаго Дѣла“, А. Суворину. — Подписная цѣна — 4 номера (мѣсяцъ) — 8 дин.

— Цѣна 2 дин. за границей $1\frac{1}{2}$ фр. —



РУССКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦІЯ И РОССІЯ.

Русская интеллигенція, ты должна увидѣть свое преступленіе!

Это преступленіе — то беспомощное положеніе, въ которомъ теперь въ смертныхъ судорогахъ изнываетъ Россія послѣ отхода Русской Арміи изъ Крыма!

Прекратилося послѣднее, что получала Россія отъ своей интеллигенціи и интеллигенція эта что теперь дѣлаетъ для нея?!

Ничего! Ништа!

Кровавый дождь поливаетъ Россію, голодъ терзаетъ ея внутренности, гнусныя твари впились въ ея тѣло и жрутъ ее заживо, а мы, безопасные и сытые, дѣлаемъ ли мы что-нибудь для нея?

Ничего! Ништа!

Мы только о своихъ голодныхъ дняхъ думаемъ и въ будущемъ свѣтится намъ утѣшеніе:

— Когда-нибудь вернемся въ Россію и тогда побживемъ!

Но она, Россія, вдругъ скажетъ тогда возвращающимся:

— Вы были безопасны и сыты, но ни куска хлѣба не прислали мнѣ и тѣмъ моимъ дѣтямъ, которыхъ остались со мною по слабости, по бессилію, по страданію, котораго они

БѢЛГРАДЪ — КОРОЛЕВСТВО С.Х.С.

„Зарубежные русские — особый народъ по условіямъ существованія и такимъ же должны быть и по организаціи“.

„Наилучше управляетъ народъ, наименѣе управляемый“.

„Основа государства — доблестная сила духа и вѣра въ народъ“.

„Народъ, будь достоинъ своихъ идеаловъ!“

РУСЬ

Изд.-редакторъ АЛЕКСѢЙ СУВОРИНЪ (АЛЕКСѢИ ПОРОШИНЪ). Редакція - личный пріемъ - по вторникамъ и пятницамъ отъ 4 до 6 ч. в. кафана „Паунъ“, ул. Кр. Милана, 80. - Почтовый адресъ ул. Кр. Милана Штампарія „Рад“, редакція „Руси“. Контора: - улица Кн. Любицы 9 Алексѣю Суворину. - Подписная цѣна - 4 номера (мѣсяцъ) - 8 дин.

— Цѣна 2 дин. за границей $1\frac{1}{2}$ фр. —

№
2
1921

МИНИСТЕРСТВО ВОЗВРАЩЕНИЯ ВЪ РОССІЮ.

Невозможно думать о томъ, что сообщаютъ телеграммы.

Пароходъ съ 3.000 казаковъ идетъ черезъ Босфоръ мимо яхты Главнокомандующаго... Казаки вѣзутся на разстрѣль, издѣвательства, пытки.

Казаки благословляютъ яхту, плачутъ, машають платками.

И якорная цѣпь не лопнула у яхты! И она не подошла къ увозимымъ!..

Вся армія вѣритъ ген. Врангелю. И мы вѣrimъ, что эта минута была ужасомъ его жизни!

Вотъ до чего дошло! Вотъ до чего армія предана своимъ тыломъ!

Вами, бѣженцы!

Нами, бѣженцы!

До такого безсилія мы дошли, что отъ народа

СУВОРИНУ — ЧАЙНОЕ
МЕСТО (ЧИСЛО)

КРЕДИТЫ ИНОПОЛЬСКИЙ ТО

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ
КОМИТЕТЪ

Л. УДР. Кр. Креста — Вс. Зем. Союз
Союзъ Городовъ

ТРИ ПЯТУХА И ОДНА КАССА

— Отворите!! Мы пришли!!
— Мы бѣженцамъ все сдѣлаемъ
— даже безъ общественности
— Насъ всѣ знаютъ
— и потому никто не выгонитъ
— Отворите!! Мы здѣсь въ приходѣ

БЛЮЗЕНСКАЯ
КАССА

10 000

2 500 000

3 000 000

4 000 000

5 000 000

ЧИСЛО МИЛЛИОНОВЪ



ВЪ ЕВРОПѢ — КОРОЛІВСТВО

Зарубежные русские — «особый»
по условиям существования и таким же
должны быть и по организации»

«Наилучше управляемый, наименее
управляемый»

«Основа государства — доблестный
дух и вѣра въ народа»

«Народъ будь достойнъ своихъ идеи»

РУСЬ

Изд.-редакторъ АЛЕКСІЙ СУВОРИНЪ (АЛЕКСІЙ ПОРОШИНЪ). Редакція — личный пріемъ
— по вторникамъ и пятницамъ отъ 4 до 6 ч. в.
кафана „Паунъ“, ул. Кр. Милана, 80. Почтовый
адресъ ул. Кр. Милана Штампарія „Рад“, редак-
ція „Руси“. Контора: — улица Кн. Любицы 9
Алексію Суворину. — Подписная цѣна — 4 но-
мера (мѣсяцъ) — 8 дин.

1921

ВЪ Р. О. ВЗАИМОПОМОЩИ

/СЕБѢПОМОЩЬ/



Г. Семенченко. Ну, теперь ужъ никто не скажетъ, что мы не пришли къ бѣженцамъ на помощь въ борьбѣ за освобожденія ихъ отъщѣнностей, за безопаснотъ!»

КАКЪ ЖИВУТЬ ОРГАНИЗУЯСЯ И ЗА ЧТО БОРЯТСЯ РУССЫ ВЪ ЖЕНЦЫ ВЪ СЕРБІИ?

Основа государства — доблесть и сила духа и вѣра въ свой народъ.

УСК

Изд.-редакторъ АЛЕКСѢЙ СУВОРИНЪ (АЛЕКСѢЙ ПОРОШИНЪ). Редакція — личный приемъ — по вторникамъ и пятницамъ отъ 5 до 6 ч. в. кафана „Паунъ“, ул. Кр. Милана, 80. — Почтовый адресъ: Земунъ, 3, Морнарска, Алексѣю Суворину. Контора: — улица Кн. Любицы 9. Алексѣю Суворину.

— Подписная цѣна — 4 номера (мѣсяцъ) — 8 дин., за границей — 6 фр.

N
5

1921

ВСЕМОГУЩЕСТВО ДОБРЫХЪ СИЛЪ.

Зайцевъ (изъ окна вагона). Прощайте, кланяйтесь! Дзукавымъ! Пишите!!

Плетневъ (контролеръ). Видите — захотѣли визу ему въ Италию досталь, и суточная даль! А послушался бы мене, сидѣть бы въ казенномъ тюрьме.



Контролеръ (хоромъ). Счастливаго пути! Кланяйтесь!

БЪЛГАРДЪ — КОРОДЕВ

КАК ЖИВУТЪ ОРГАНЫ

СТАРИННЫЕ РУССКИЕ ВЕЧЕРЫ
СЕРЕБРО

СИНОВЫЕ ЧУДОВИЩА — 109

ВЕРА ВЪ СВОИ

1970-1971

Detailed description: This figure consists of four panels arranged in a 2x2 grid. The top-left panel shows a brightfield image of a cell with a nucleus. The top-right panel shows a fluorescence image of the same cell, with actin filaments appearing as bright, diffuse dots. The bottom-left panel is a higher magnification brightfield image of a portion of the cell. The bottom-right panel is a corresponding fluorescence image at the same magnification, showing more detailed actin filament structures.

Figure 1. A photograph of the same area as Figure 1a, but taken at a later time. The vegetation has been removed from the surface.

Figure 1. A photograph of the same area as Figure 1a, but taken at a later date. The vegetation has been cleared and the ground is bare.

1900-1901. The first year of the new century was a period of great change and development for the University of Oregon.

THE UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARIES
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

ДОБРОГО ВРЕМЯ И ПРОДОЛЖЕНИЯ
ВАШИХ УДАЧ С ДНЕСКОГО ЧУДОВИЩНОГО

— ТОЧНОСТЬ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
СУДОСЛОЖНОСТИ В САМОМ РЕАЛЬНОМ
СЛУЧАЕ

OMNIBVS CVM

SYNTHETIC POLY(AMIDOBENZYLIC ACID)

A black and white photograph showing a large, dark, rectangular object, possibly a piece of equipment or a container, resting on a surface next to a wall.

DISC

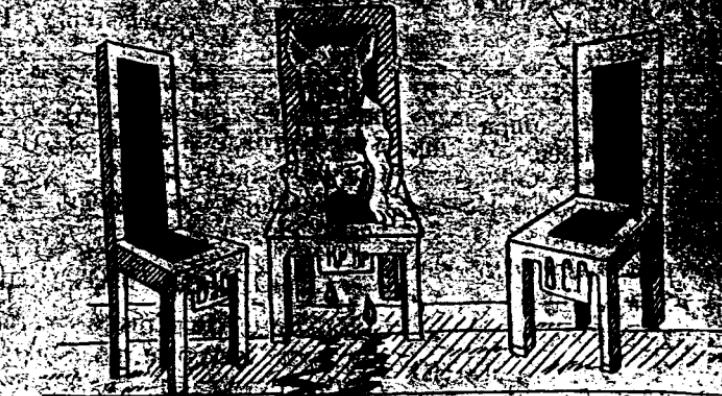
1426-1427

в Кресте Евреинов — Да г. Прес

с. Штрандману и г. Палеологу и по-
ил въ городскую поліцію... Виноват —

оду, что был введен въ заблуждение.
Чтрандлава изъ полицію, но, не

EXCELSIOR



Представитель Креста Евреинов. Да, г. предсвѣтитель, сознаюсь... написал дедос т. Штрандману и г. Палеологу и подложил въсто Плетнева отправилъ въ городскую полицию... Виноват... уже написалъ г. Палеологу, что бы введенъ въ заблуждение... Некоторые ученые напишутъ и т. Штрандману въ полицию, но...