

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



— 1920 —

ИЮЛЬ

№ 1

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

23.37723

21 чистый

## СОДЕРЖАНИЕ.

стр.

<i>От редакции</i>	1
Статьи.	
Государственное Издательство и его задачи. <i>В. Быстрынского</i>	2
О «забытом фронте». <i>И. Ионова</i>	5
Очередные задачи Государственного Издательства. <i>Мих. Лемке и И. Щеголева</i>	7
«Как смеет он, народ, без нашего веленья»... <i>Н. Фл—нского</i>	9
Обзоры.	
Литература о Герцене. <i>Мих. Лемке</i>	10
Педагогические журналы за 1918 год. <i>И. С. С—ва</i>	13
Рецензии.	
Наша революция. Как «делали» февральскую революцию. <i>В. Быстрынского</i> . Рецензии Л.; <i>N. и Военного</i>	15
История революционного движения в России. Рецензии. <i>Б.; М. Л.; Ж.; Ш.; А. Шилова и К.</i>	23
Русская история. Рецензии <i>Н. Краснова; Д.; Ю. А.; М. Глотова; М. Лемке; Б.; А. Ш.; А. Демянского и М. Л.</i>	27
История Европы. Рецензии <i>Н. Л. и Н. К.</i>	32
Беллетристика. Рецензии <i>Н. Л.; А.; М. Маврина; Л.; Н. и „Триэмии“</i>	32
История русской литературы. Рецензии <i>В.; М. Л. и Историка</i>	40
Философия. Рецензия <i>Н. Л.</i>	44
Физика. Рецензии <i>проф. О. Д. Хэольсона</i>	44
Просвещение. Рецензии <i>Некто и Д.</i>	47
Журналистика. Рецензии <i>Московича и Н.</i>	48
Военное дело. Рецензия <i>В. К. С.</i>	50
Религия. Рецензия <i>Губера</i>	51
Детская литература. Рецензия <i>Тумима</i>	52
Справочные издания. Рецензии <i>И.; К. П. и Л.-Ш.</i>	53
Гальвано и стереотипия. <i>И. Галактионова</i>	55
Хроника. Литературная жизнь. Конкурсы. Библиотечное дело. Книжное дело	59
К читателям. Вниманию авторов, переводчиков и издательств	64
Вопросы и ответы	65
Предстоящие книжные новости Петербурга	65
Объявление Государственного Издательства	67

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1920

АВГУСТ

№ 2

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

Статьи.	стр.
Очередные задачи Государственного Издательства. 4. <i>Мих. Лемке</i>	1
Бумага. <i>И. Понова</i>	4
Хранить 90 лет... <i>Москвича</i>	5
Какая-то невязка. <i>Elevato</i>	5
На правильном пути. <i>М. Глотова</i>	7
Вводить ли латиницу? <i>Проф. Н. Державина и М. Л.</i>	8
<hr/>	
Обзор.	
Искусство и литература в Закавказье в 1917—1920 г.г. <i>Сергея Городецкого</i>	12
<hr/>	
Рецензии.	
<b>Текущий момент.</b> В чем истинная тактика коммунизма? <i>М. Серебрякова</i> . Рецензии <i>М. Серебрякова, Я. Новомирского, Л. К., А., Петербургского, Н. К. и В. Барсова</i>	14
<b>Экономика.</b> Рецензии <i>Г. Сафарова и В. С.</i>	24
<b>Наша Революция.</b> Буржуазная фаза русской революции в освещении кадетского «историка», <i>В. Быстрынского</i> . Рецензии <i>Товарища, Графика, Д. и К.</i>	27
<b>История революционного движения в России.</b> Рецензии. <i>П. Витязева, Р. Кантора и М. Л.</i>	34
<b>Русская история.</b> Рецензии <i>М. Маврина, С. Валка, У. Э., Н. Л. и Я. Барсова</i>	37
<b>История Европы.</b> Литература истории Великой Французской Революции <i>А. А. О. Рецензия А. М. Иванова</i>	44
<b>Беллетристика.</b> Рецензии <i>Н. Лернера, Н. Л., Ст. Ч., В. Тишина, Чит., Триэмша, А. Д., Р., С. Боева, С., В. К.</i>	47
<b>История русской литературы.</b> Рецензии <i>М. Л., Л., В. Тишина, Ф., П. Щеголова, М. Лемке</i>	54
<b>Философия.</b> Рецензии <i>Тугарина и Н. Лосского</i>	61
<b>Искусство.</b> Рецензии <i>П. Т., Наль, П. С. и Н. Я.</i>	62
<b>Старая и новая школа.</b> Рецензии <i>М. Маврина и И. Симонова</i>	66
<b>Точные науки.</b> Рецензии <i>проф. И. Иванова, Альбрео, Я. Перельмана</i>	69
<b>Журналистика.</b> Рецензии <i>Друга и Приднепровца</i>	73
<b>Военное дело.</b> Рецензии <i>Вл. Апушкина, В. Кайсарова и Ставочника</i>	76
<b>Детская литература.</b> Рецензии <i>А. Калмыковой, И. С., Триэмша и Н.</i>	80
<b>Роясь в книгах.</b> Альманах «Комета», <i>Л. К</i> украинофильству, <i>А. Лисица-Козиодей, Ж. Р. Конституционные мечты 1880-х годов И.-Л., М. Е. Салтыков, Я. Барсова</i>	82
<b>Графические искусства.</b> Как создается книга, <i>И. Галактионова</i> . Неотложное дело, <i>Шпоника</i> . Рецензия <i>У. Э.</i>	84
<b>Хроника.</b> Литературная жизнь. Научная жизнь. Книжное дело. На Западе. Библиотечное дело. Выставки. Конкурсы	90
<b>Вопросы и ответы</b>	96
К читателям. Вниманию авторов, переводчиков и издательств	96
Письма в редакцию	97
Предстоящие книжные новости Петербурга	98
От редакции	98
Объявление Государственного Издательства	99



*974*  
1920/3-4

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1920

СЕНТЯБРЬ—ОКТЯБРЬ

№ 3—4

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## Статьи.

	стр.
Разруха и европейская культура. <i>В. Быстрынского</i> . . . . .	1
Книга и революция. <i>В. Славской</i> . . . . .	4
Еще об одном «забытом фронте». <i>Р. Гольдарбейтера</i> . . . . .	6
Об ex-libris'ах <i>В. Савонько</i> . . . . .	7
Государственный Институт графических искусств. <i>Мих. Лемке</i> . . . . .	8

## Обзоры.

Педагогические журналы за 1919 год. <i>И. С. С-ва</i> . . . . .	11
Новое о театре. <i>Конст. Державина</i> . . . . .	17

## Рецензии по отделам.

<b>Текущий момент.</b> Коммунистический Интернационал и освобождение Востока. <i>Я. Новомирского; А., Петербургского</i> . . . . .	19
<b>Наша Революция.</b> Петербургского, <i>В. К., М. Серебрякова, Рясы, К. М., К. Степанова, П-ва и Крюкова</i> . . . . .	23
<b>История революционного движения в России.</b> Новое о Радищеве. <i>Я. Баркова; Историка, М., Мих. Лемке, Р., Р. Кантора, Ю. и С. Валка</i> . . . . .	29
<b>Русская история.</b> Эпоха 1848—1881 гг. <i>М. Лемке; С. Валка, П., М. Маврина, К. М., проф. Н. Державина и Н. Л.</i> . . . . .	40
<b>Социология.</b> <i>М. Серебрякова, С. Ф., Ф. С. и С. Фарфоровского</i> . . . . .	52
<b>Общая история.</b> <i>Ф., Ф. С., С. Ф., С. Фарфоровского</i> . Литература истории Великой Французской Революции. <i>А. А. О.</i> . . . . .	54
<b>Беллетристика.</b> <i>Тугарина, Л., Н. Л., Опуха, Н., С. Б., Пау Аммы, В. Телье, С. Боева, Рец., Кеукка</i> . . . . .	58
<b>История русской литературы.</b> <i>М. Глотова, Ник-го, Л. и Е. М.</i> . . . . .	66
<b>О науке.</b> <i>Ю. Филиппченка, Перископа, проф. Хвольсона и Н. Л.</i> . . . . .	68
<b>Естествознание.</b> Популяризация или вульгаризация? <i>Перископа; Я. Переельмана, Ю. Филиппченка, Я. П., проф. О. Хвольсона</i> . . . . .	69
<b>Медицина.</b> Проф. <i>В. П. Осипова, д-ра Л. Я. Якобзона и А. К.</i> . . . . .	76
<b>Воспитание и образование.</b> <i>С. Шохор-Троцкого, Н. С., Я. П., Л., А. Ш-ва и Р. Кантора</i> . . . . .	78
<b>Искусство.</b> <i>Наля, Кресла № 286 и Не-актера</i> . . . . .	82
<b>Журналистика.</b> <i>Триэмиа</i> . . . . .	85
<b>Военное дело.</b> <i>Энвича, Вл. Апушкина и В. К.</i> . . . . .	86
<b>Религия.</b> <i>П. Губера</i> . . . . .	91
<b>Детская литература.</b> <i>А. Калмыковой и И. С.</i> . . . . .	92

**Роясь в книгах.** А. Н. Островский—переводчик *Л. К. «Сочинениям» К. К. Павловой, П.*

Дополнения к первому собранию писем И. С. Тургенева, *Мих. Лемке* . . . . .

**Графические искусства.** Как создается книга. *И. Галактионова*. Рецензия *Шпоника* . . . . .

**Хроника.** Научная жизнь. Литературная жизнь. Книжное дело. Конкурсы . . . . .

Объявление Государственного Издательства . . . . .

100

103

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



— 1920 —

НОЯБРЬ

№ 5

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

Статьи.	стр.
Коммунизм и духовная жизнь. <i>В. Быстрынского</i> . . . . .	1
На пороге. (Коммунизм и интеллигенция). <i>Я. Новомирского</i> . . . . .	3
Невольные признания. (По поводу книги Потросова «Интернационализм и космополитизм»). <i>В. Быстрынского</i> . . . . .	5
Революционная поэзия. <i>А. А. О.</i> . . . . .	14
Дела и дни «Народной Воли». <i>Р. Кантора</i> . . . . .	15
Коллективная история русской революции. <i>Моисеева</i> . . . . .	16
Литература и жизнь перед революцией. (Из воспоминаний). <i>Иннокентия Оксенова</i> . . . . .	16
<b>Памяти Л. Н. Толстого</b> . . . . .	<b>18</b>
Рецензии по отделам:	
<b>Текущая жизнь. А. К., М. С.</b> . . . . .	<b>22</b>
<b>Экономика. С. Ф., М. С., Ф., А. К.</b> . . . . .	<b>24</b>
<b>Наша революция. Я. Новомирского, Н. П., Д., Р. Кантора, Демянского, Б.</b> . . . . .	<b>26</b>
<b>История революционного движения в России. Р. Кантора, — р, Ветерана, Р. М., Ф., М. Л., М. С., М., Вл. Г., Г. С. и Н. Л.</b> . . . . .	<b>32</b>
<b>Русская история. Трагедия октябряста, Новгородского; С., Ф. С., С. Ф—ого, Историка, М. С., Д., Б. Ж. и Л.</b> . . . . .	<b>37</b>
<b>Народы России. Моисеева, Чит., Н. Л.</b> . . . . .	<b>47</b>
<b>Беллетристика. Н., В. Н., В. Тишина, С. Ч., Н. Л., Н. Лернера, Рец., Инн. Оксенова и В. Т.</b> . . . . .	<b>50</b>
<b>История литературы. В. Телля, Н., М. Маврина, Мих. Лемке, Д. Е., Ф., П. О. и Иванова-Разумника</b> . . . . .	<b>55</b>
<b>Искусство. Н. Л., Рец. и Наля</b> . . . . .	<b>61</b>
<b>Образование и воспитание. Н. Осипова, С. В., Р. С. и С—кого</b> . . . . .	<b>62</b>
<b>Техника. Проф. Н. С. Лаврова и Кедра Ливанского</b> . . . . .	<b>64</b>
<b>Военное дело. Коллеги и В. Кс.</b> . . . . .	<b>68</b>
<b>Справочные издания. Н. Л., Х., Н. и Кука</b> . . . . .	<b>71</b>
<b>Роясь в книгах. Курьезный памятник салонного остроумия и «Пробуждение» или «Народное Пробуждение?» Копуна. Нечто о нуждах нашей историографии, Старого читателя. Сожженные и сваренные книги, Мих. Лемке</b> . . . . .	<b>72</b>
<b>Хроника. Литературная жизнь. Книглюс дело. Библиотечное дело. Конкурсы</b> . . . . .	<b>77</b>
<b>Объявление Государственного Издательства</b> . . . . .	<b>79</b>

# КНИГА Ч ДЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
ЖУРНАЛ



— 1920 —

ДЕКАБРЬ

№ 6

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## Статьи.

	стр.
Революция и литература. <i>В. Быстрынского</i> . . . . .	1
Государственное Издательство, частные фирмы и подрядные предприятия. <i>И. Степанова</i> . . . . .	4
Еще о новой книге т. Бухарина «Экономика переходного периода», ч. I. <i>В. Быстрынского</i> . . . . .	8
Социальный плакат. <i>Веры Славенсон</i> . . . . .	11
О языке и орфографии Пушкина. <i>Н. Державина</i> . . . . .	15
Поэзия образов и ритма. <i>Кий</i> . . . . .	19
Библиотека и выставка. <i>Р. Гольдарбейтера</i> . . . . .	22
Новое об Интернационале. <i>И. Сосиса</i> . . . . .	22
Памяти С. М. Кравчинского. . . . .	26

## Рецензии по отделам:

Тенущая жизнь. <i>А. К., Энгели, Петербургского</i> . . . . .	29
Восток. <i>А. Каринчана, А. К., Триэмса</i> . . . . .	31
Наша революция. <i>Н. Бухбиндера, Р., Н.</i> . . . . .	36
История революционного движения в России. <i>Е., М. Д., М. Л., М. С., Ф. С., Р. Кантора</i> . . . . .	—
Русская история. <i>М. Лемке</i> . . . . .	40
Беллетристика. <i>И. Степанова, В. Быстрынского, М. Д., Н. Л., В. Г., Н., Триэмса, Кёук, Инн. Оксенова</i> . . . . .	41
Наука о природе. <i>Инн. Оксенова, И. О., Е. Н. Навловского, Я. П.</i> . . . . .	49
Образование и воспитание. <i>С. Ф., Н. О.</i> . . . . .	52
Детские книги. <i>Кёук, Триэмса, А. О.</i> . . . . .	55
Справочные издания. <i>С. Ф., Н. Л., Т., С. Б.</i> . . . . .	56

**Графические искусства.** Новый способ многокрасочного печатания. *В. Анисимова*

Рецензия. *Шпоника* . . . . . 58

**Хроника.** Литературная жизнь. На Западе. Библиотечное дело. Книжное дело. Конкурсы . . . . .

По поводу рецензии о тексте «Тараса Бульбы» . . . . . 64



# КНИГА и ДЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



1921

ЯНВАРЬ

№ 7

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

СТР.

Государственное Издательство, художественная литература и советские медальны. <i>И. Степанов</i>	1
Зародыши оппортунизма в германской социал-демократии. <i>В. Быстровский</i>	7
Новое о Вильгельме Вейтинге. <i>М. Серебряков</i>	14
«Душа футуризма». <i>Иванов-Разумник</i>	16
Наша молодежь. <i>Г. Тумим</i>	20
О народном творчестве. <i>К. Мерхольский</i>	22
Необходимо ли обединение оппозиционной работы. <i>Р. Гольдарбейтер</i>	23
Работа Государственного Издательства в Петербурге за 1920 год. <i>И. Бергольский</i>	24

## РЕЦЕНЗИИ ПО СТАТЬЯМ.

Темущая жизнь. <i>И. Сосиса</i> , Петербургского, М. Сер., С. В., А. К.	26
Обществоведение. <i>И. Степанов</i>	34
История революционного движения в России. <i>М. С., Р. Кантора</i> , М. А. Д.	36
Русская история. <i>А. А. Введенского</i>	42
Всеобщая история. <i>Б. Беккера</i> , Надя, Н. Бронницкого. Литература истории великой французской революции. А. А. О., С. В.	44

СТР.

Беллетристика. <i>Кия, К., Инн Оксенова, Н. Л., Н. О., Н. В. Х.</i>	51
История русской литературы. <i>Владислава Ходасевича, Ф. Маслова, Н. Л.</i>	60
Естествознание. <i>Е. Павловского, Я. Перельмана, В. Осипова, И. О., Инн. Оксенова</i>	62
Школа. <i>А. Липовского, С. В.</i>	67
Техника. <i>Кебдра-Ливанского</i>	69
Журналистика. <i>А. Инокова, А. К., Д.</i>	72
Военное дело. <i>В. Кс., Энгина</i>	73
Еврейская литература. <i>Н. А. Бухиндера, П.</i>	77

Роясь в книгах. Лисица-Кознодей. <i>И. Степанова</i> . Скромная поправка. Старого читателя. Сожженные и сваренные книги. (Окончание).	78
К статье «Наша молодежь» Г. Тумима	81
Графические искусства. Офсет. <i>И. Галактионова</i> . Рецензия <i>Шпоника</i>	84
Хроника. От Государственного Издательства. Литературная жизнь. Научная жизнь. На Западе. Конкурсы	91
По поводу издания «Тараса Бульбы». <i>Н. Л.</i>	93
Объявление Государственного Издательства	95

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



1921

ФЕВРАЛЬ—МАРТ

№ 8—9

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

С Т А Т Ъ И .	С Т Р .	С Т Р .
По пути в Каноссу. В. Быстрынского . . . . .	1	
«Футуризм» и «Вещь» (продолжение). Иванова-Разумника . . . . .	22	
К празднованию Некрасовского юбилея. В. Евгеньева-Максимова . . . . .	28	
О поэтическом слухе Пушкина. Инн. Оксенова . . . . .	30	
Парижская Коммуна (1871—1921). Рецензии Б. Беккера и В. Андреева . . . . .	32	
РЕЦЕНЗИИ ПО ОТДЕЛАМ.		
Наша революция. С. В., Петербургского, Читателя, М. Лемке . . . . .	42	
Интернационал. Петербургского, С. В., А. Аросева . . . . .	44	
История революционного движения в России. Н. Тютчева, М. Л., Кантора, В. С. . . . .	48	
Русская история. А. А. Введенского, А. Л-ого, М. Лемке, М. Маврина, Вл. Апушкина . . . . .	57	
Всеобщая история. С. В. Литература истории Великой Французской Революции. А. А. Ольшевского, Н. Т. . . . .	70	
Изящная литература. Литература русская. Н. Лернера, Ф. Маслова, Л., Опуха, А. О., Э. Гольдербаха, И. Груздева, Вл. Г., Триэмса, Кия, А. Инокова, Д. Святского, Константина Федина. Литература иностранная. Н. Л., Читателя, Едо, Кия, Вл. Г., Э. П. . . . .	77	
Точные науки. Перископа, проф. И. Иванова . . . . .		90
Естествознание. О. Хвольсона, Я. Перельмана, Д. Святского, Натуралиста, М. Бл. . . . .		92
Народное просвещение. Проф. Н. Державина, А. Липовского, Тумима, Я. П. . . . .		95
Детская литература. Кия, А. О. . . . .		101
Искусство. К. Державина, К., Налля, Л. . . . .		104
Религия. Кия, В. К. . . . .		105
Сельское хозяйство. В. Котельникова . . . . .		107
Еврейская литература. Н. А. Бухин-дера . . . . .		109
Книговедение. Что же делать дальше? С. Гольд-арбейтера. Рецензии. С. Рагозина, М. Иванова, Энвигша, Л., Н. . . . .		111
Графические искусства. Tiefdruck. — (Углубленная печать). И. Галактионова . . . . .		114
Роясь в книгах. Заметки Пушкина о «Гаврилиаде». К «Собранию сочинений» К. Н. Леонтьева. Из переписки И. С. Тургенева. Н. Лернера. «Письма» Белинского. М. Л. Пометки на полях. Копуна. Еще о «Сочинениях Каролины Павловой». Н. Кашина. Поправка Скромного читателя . . . . .		118
Хроника. От Государственного Издательства. Новый тариф оплаты литературного труда. Книжное дело. Библиотечное дело. Конкурсы. Скончавшиеся литераторы и учёные. На западе. Поправки. Обращения. Письма в редакцию . . . . .		122

# КНИГА и ДЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



1921

АПРЕЛЬ—МАЙ

№ 10—11

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

С Т А Т Ъ И .	СТР.	СТР.
Фридрих Энгельс в литературе (1820—1920). <i>M. Серебрякова</i> . . . . .	1	<b>История русской и всеобщей литературы.</b> <i>Н. Кашина, Н. Л., М. Л., С. Ф., Н.</i> . . . . . 40
Французский интеллигент о Советской России. <i>Ив. Книжника</i> . . . . .	12	<b>Социология.</b> <i>В. Быстрянского, Ф. С., С. Золоторева, Юр., М. С., Н.</i> . . . . . 42
Педагогические журналы за 1920 год. <i>И. С. С—ва</i> . . . . .	15	<b>Техника, экономика, профессиональное движение.</b> <i>Я. Перельмана, Н. Сума, М. Новорусского, М. Блоха, Кедр-Ливанского, Шпоника, С. Золоторева, Кия, Р.</i> . . . . . 45
Литературный разброд. <i>Н. Державина</i> . . . . .	17	<b>Естествознание.</b> <i>Н. Сума, Я. Перельмана, С. Золоторева</i> . . . . . 52
О живой печати. <i>Книжника</i> . . . . .	22	<b>География.</b> <i>И. Яс., Триэмса, И. Е.</i> . . . . . 54
<hr/>		
<b>РЕЦЕНЗИИ ПО ОТДЕЛАМ.</b>		
<b>Наша революция.</b> <i>Ив. Книжника, М. Лемке, Н.</i> . . . . .	24	<b>Народное просвещение.</b> <i>С. Золоторева, Н. Сума, М. Новорусского, Лектора</i> . . . . . 56
<b>Интернационал.</b> <i>Петербургского, Катрана, Н. О.</i> . . . . .	25	<b>Искусство.</b> Назревший вопрос. <i>В. Беляева. Рецензии. В. Беляева, Нали</i> . . . . . 59
<b>История революционного движения в России.</b> <i>Эд. Пекарского, Р. Кантора</i> . . . . .	27	<b>Военное и морское дело.</b> <i>Энвича, Н. Дорофеева, Бриза</i> . . . . . 63
<b>Всеобщая история.</b> <i>С. Фарфоровского, В. Славенсон, Н. Л., С. Золоторева. Литература истории французской Революции. А. Ольшевского</i> . . . . .	29	<b>Сельское хозяйство.</b> <i>М. Новорусского</i> . . . . . 68
<b>Изящная литература.</b> Теория поэтического языка. <i>Б. Томашевского. Литература русская. Зигфрида, Дм. Стонова, Иннокентия Оксенова, И. Яс., С. Золоторева. Литература иностранная. Иннокентия Оксенова, Н. Лернера</i> . . . . .	32	<b>Графические искусства.</b> <i>Шпоника, С. Ф.</i> . . . . . 69
<hr/>		
<b>Хроника.</b> На западе. Предстоящие книжные новости Петербурга . . . . .		71
Ответ на рецензию Тютчева о «Карийской трагедии». <i>Е. Ковальской</i> . . . . .		75
От редакции. Поправки . . . . .		76



# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



1921

июнь

№ 12

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

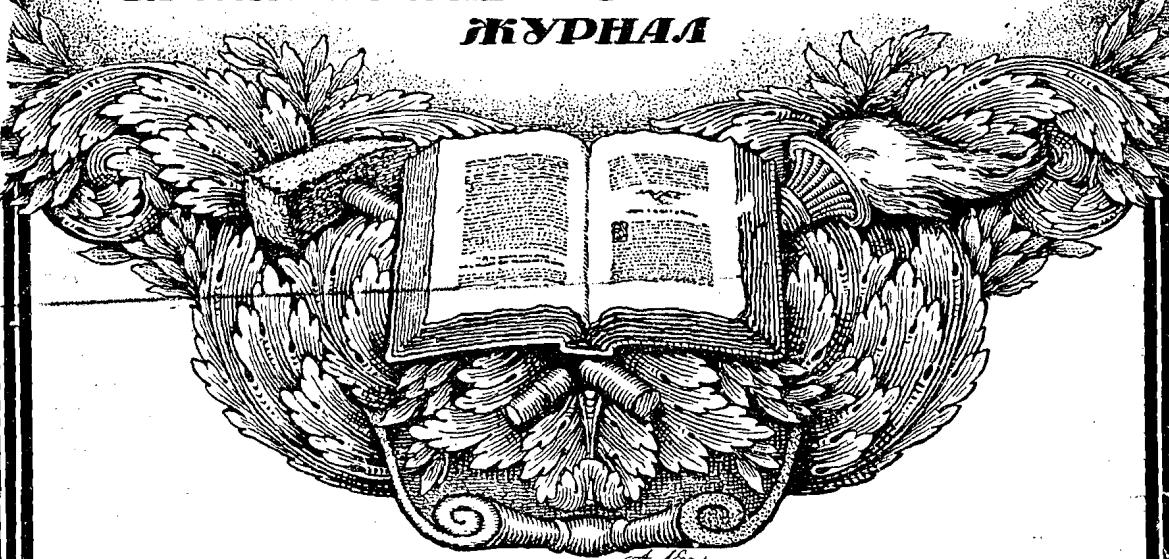
# СОДЕРЖАНИЕ.

СТАТЬИ.	СТР.	СТР.	
<u>Из исповеди контр-революционера. В. Быстрынского . . . . .</u>	1	<u>Социология. А. А. Введенского, А. Антонова, Ив. Книжника . . . . .</u>	59
<u>О романах Феликса Гра «Марсельцы» и «Террор». А. Ольшевского . . . . .</u>	4	<u>Экономика. М. С., И. С., С. В., Петербургского, М. Блоха, С—ва, Кия . . . . .</u>	62
<u>Из истории одного цензурного auto da fe. В. Евгеньева-Максимова . . . . .</u>	6	<u>Техника. Я. П., М. Блоха . . . . .</u>	67
<u>Письма о современной поэзии. Иннокентия Оксенова . . . . .</u>	16	<u>Естествознание. Н. Сума, Я. П., И. С., Е. Н. Павловского . . . . .</u>	70
<u>Революционный плакат и искусство. Веры Славенсон . . . . .</u>	18	<u>Народное просвещение. Ив. Книжника, Тумима, И. С., И. С—ва . . . . .</u>	75
<u>Печать белой русской эмиграции. Рецензии. В. Десницкого . . . . .</u>	23	<u>Детская литература. Триэмпи, А. О., Н. Л., И. С. . . . .</u>	79
 <b>РЕЦЕНЗИИ ПО ОТДЕЛАМ</b>			
<u>История революционного движения в России. М. С., И. Сосиса, Р. Кантора . . . . .</u>	28	<u>Искусство. О. Вольценбурга, Н. Т., В. Савонько, Э. Голлербаха . . . . .</u>	81
<u>Русская история. А. А. Введенского, С. В. Ф., М. Маврина, И. С. . . . .</u>	33	 <b>Книговедение. Как тают библиотеки. Р. Гольдарбейтера.—С. Рагозиной, С. В. . . . .</b>	87
<u>Всеобщая история. Н. Цемша . . . . .</u>	37	 <b>Военное и морское дело. В. Кайдрова, Бриза . . . . .</b>	93
<u>Изящная литература. Литература русская. Иннокентия Оксенова, Э. Г., Его, И. Груздева, Ф. М., Н. Л.; Ив. Книжника, Г. Ч., А. Инокова, Литература иностранная. Н. Л. «Повесть о двух городах». А. Ольшевского.—А. Инокова, Н. Пернера, Иннокентия Оксенова, Иер. Ясинского. Теория поэтического языка. Борского . . . . .</u>	41	 <b>Роль в книгах. Несколько заметок Германа Лопатина. Р. Кантора. По поводу «Скромной поправки» «Старого читателя». В. Срезневского. Пэнтиши и Шекспир. Н. Л—ра. Ленин-миф. Георгия Шидловского . . . . .</b>	95
<u>История русской и всеобщей литературы. Проф. Н. Державина, Ф. Маслова. «Гёте и природа». Натуралиста . . . . .</u>	55	 <b>Хроника. Литературная жизнь. В Москве. Новые военно-периодические издания. Предстоящие книжные новости Петербурга. На Западе. Письмо в редакцию. От редакции. Исправления . . . . .</b>	98



# КНИГА и ДЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1921

ГОД II

№ 1 (13)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

Энгельс в переписке с Беккером. <i>М. Серебрякова</i>	1
Памяти Данте. <i>В. Быстрынского</i>	13
Гончаров в его отношении к инглизму. <i>В. Евгеньева-Максимова</i>	16
Александр Блок. Константина Федина	23
Петербургский гений. <i>Иннокентий Оксенова</i>	25
Басни Демьяна Бедного. <i>В. С. Габо</i>	27
Письма о современной поэзии. <i>Иннокентий Оксенова</i>	30
Поэты пролеткульта. <i>Михаила Павлова</i>	31

## РЕЦЕНЗИИ ПО ОТДЕЛАМ.

Текущая жизнь. <i>Н. Книжника</i>	34
Наша революция. <i>Н. Книжника, Vector'a</i>	36
Интернационал. <i>В. Беккера</i>	
История революционного движения в России. <i>Н. Книжника, Р. Кантора</i>	40
Русская история. <i>А. Введенского, А. Преснякова</i>	41
Всеобщая история. <i>А. Вульфиуса, Я. Барскова, Н. Цемша, С. В.</i>	47
Изящная литература. Литература русская. <i>Иннокентий Оксенова, Б. Томашев-</i>	

СТР.

СТР.

ского, Н. Л., А. О., И. Книжника, М. Лемке, И. Гр-а. Литература иностранная. <i>Инн. Оксенова, А. О.</i>	57
История русской и всеобщей литературы. <i>Т. Б., Е. Алапина</i>	66
Философия и психология. <i>Е. Алапина, В. Славенсон, А. Липовского</i>	69
Социология. <i>В. Быстрынского</i>	72
Экономика. <i>Н. Ц., Кия</i>	72
Естествознание. <i>Альбирео, Парацельса</i>	74
Медицина. <i>Парацельса</i>	74
Народное просвещение. <i>С. Золотарева, З.</i>	76
Искусство. <i>И. Лернера, Э. Голлербаха</i>	77
Сельское хозяйство. <i>М. Новорусского</i>	79
Графические искусства. <i>Шпоника</i>	80

Роясь в книгах. Пушкин о казненных декабристах. Еще о «Скрижали» Пушкина. <i>Н. Лернера, И. С. Тургенев о генерале Чернышеве, Р. Кантора</i>	80
Хроника. Литературная жизнь. В России. Предстоящие книжные новости Петербурга. Бюро сибирской библиографии. На Западе. Письмо в редакцию. Исправления	82

К этому номеру прилагается указатель статей и рецензий, напечатанных в №№ 1—12 Журнала „Книга и Революция“.

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1921

ГОД II

№ 2 (14)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

## СОДЕРЖАНИЕ.

	стр.
от редакции. . . . .	1
Юношеское творчество Некрасова. <i>С. Золотарева</i> . . . . .	2
Некрасов и Маяковский. (К поэтике Некрасова). <i>Александра Слонимского</i> . . . . .	5
Некрасов и Баррет-Браунинг. (Плач детей). <i>Н. Яковleva</i> . . . . .	11
Старый Петербург в произведениях Некрасова. <i>П. Столпнянского</i> . . . . .	14
Некрасов — критик поэтов. (Эстетическая критика у Некрасова). <i>Георгия Альмедингена</i> . .	19
Великорусская стихия в личности П. А. Некрасова. <i>В. Евгеньева-Максимова</i> . . . . .	30
В цензурных тисках. (Из истории цензурных гонений на поэзию Некрасова). <i>Его-же</i> . . . .	36
Некрасов и молодежь 60-х годов. (Из «Книги Воспоминаний»). <i>Иер. Лепинского</i> . . . . .	47
Студенческая депутация у больного Некрасова. (По неизданным воспоминаниям ее участника).	
<i>В. Евгеньева-Максимова</i> . . . . .	51
Воспоминания сестры поэта. <i>Е. А. Некрасовой-Рюмлинг</i> . . . . .	57
Новонайденные стихи П. А. Некрасова. . . . .	60
Письма П. А. Некрасова к его сестре . . . . .	62
Два неизданных письма П. А. Некрасова . . . . .	68
Два неизданных письма П. А. Добролюбова к Некрасову . . . . .	71
Три неизданных письма М. Е. Салтыкова-Щедрина к П. А. Некрасову . . . . .	73
Поэзия Некрасова в русской музыке. <i>Игоря Глебова</i> . . . . .	76
Портреты Некрасова. <i>Э. Голлербаха</i> . . . . .	78
Чествование П. А. Некрасова в Петербурге . . . . .	79

---

К этому номеру прилагается портрет Н. А. Некрасова работы художника Бучкина  
(литография).

---

СЕРДЦЕ

# КНИГА и ДЕВОЛГОШИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1922

ГОД II

№ 3 (15)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

Макс Штирнер перед судом Маркса и Энгельса. <i>М. Серебрякова . . . . .</i>	1
Из истории мелкобуржуазной контр-революции. <i>Б. Быстрынского . . . . .</i>	20
Несколько слов о так называемой «русской философии». <i>И. Боричевского . . . . .</i>	31
Догматическое богословие под покровом философии. <i>Его-же . . . . .</i>	33
Н. А. Добролюбов, как политический поэт. <i>Мих. Лемке . . . . .</i>	36
Радостный путник (О творчестве М. А. Кузмина). <i>Э. Голлербаха . . . . .</i>	42
«Форма» и «содержание». <i>Иннокентия Оксенова . . . . .</i>	45
Статья белой русской эмиграции (Рецензии). <i>В. Десницкого . . . . .</i>	46

## РЕЦЕНЗИИ ПО ОТДЕЛАМ.

Текущая жизнь. Литература о новой экономической политике. <i>Ив. Книжника . . . . .</i>	51
Наша революция. <i>Р. Кантора, А. Липовского, А. Аросева . . . . .</i>	52
История революционного движения в России. <i>Н. Л., Р. Кантора . . . . .</i>	55
Русская история. <i>Б. Романова, А. А. Введенского, С. В. Ф. . . . .</i>	57
Всеобщая история. <i>С. Ф., А. Ольшевского, Новая книга о Парижской Коммуне—Б. Беккера. А. А. Введенского . . . . .</i>	64
Изящная литература. Литература русская. <i>Onyx'a, Михаила Павлова, Инн. Оксенова, Н. П., Н. Л., С. З-ева, Ив. Книжника, Р. Кантора, Дмитрия Стонова, Vector'a, Ан. Марка, А. А. О. Литература иностранная. Н. Л., Vector'a, Э. П. . . . .</i>	71

СТР.

СТР.

Теория и история литературы. Теория. <i>Т. Б. История русской литературы. Н. Л., С. Золотарева, Ильи Груэдева. Обзор юбилейной литературы о Н. А. Некрасове. Н. Лернера, С. Золотарева . . . . .</i>	84
Философия. <i>Инн. Оксенова, С. Ч. . . . .</i>	92
Естествознание. <i>Я. Перельмана. География. Н. Л., В. Славенсон . . . . .</i>	93
Медицина, гигиена и санитария. <i>Парачельса, Е. Н. Павловского, М. Новорусского . . . . .</i>	97
Искусство. <i>Наля, В. Савонько, Л., В. Беляева, Конст. Державина. Графические искусства. В. Савонько . . . . .</i>	100
Сельское хозяйство. К возрождению сельско-хозяйственной литературы. <i>С. К-ова. Рецензии. П. Штейнберга, С. К-ова . . . . .</i>	106

Хроника. Литературная жизнь: Кружок новых писателей. Вечера «Серапионовых Братьев» — статья <i>Ильи Груэдева</i> . Научные труды и журналы издания Петерб. Отд. Государственного Издательства. Научные издания провинции. Научные издания других издательств. Важнейшие издания по прикладному естествознанию и технике в 1921 году — заметка <i>М. А. Блоха</i> . Новый журнал, посвященный книге. Частные издательства — стихи и проза; книги по литературе и театру; периодические издания; сборники статей. Книжное дело: Книготорговля Петерб. Отд. Госуд. Издательства. На Западе. Западноевропейские новинки по социальным и политическим вопросам. Идея пацифизма — обзор пацифистской литературы <i>Я. К-ча</i> . Письма в редакцию. Объявления . . . . .	110
--	-----

# КНИГА и ДСВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1922

ГОД II

№ 4 (16)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

---

## СТАТЬИ.

- Мольер и французская буржуазия второй половины XVII века. *В. Быстрынского* . . . . .  
 Художественное мастерство В. Г. Короленко.  
*Вл. Боцяновского* . . . . .  
 Это было давно (В. Г. Короленко в Кронштадте). *П. Столпянского* . . . . .  
 Тютчев и Гейне. *Ю. Н. Тынянова* . . . . .  
 По поводу кризиса критики. *Александра Слонимского* . . . . .  
 Ортодоксальный марксизм и российско-американская резиновая социология. *Ив. Боричевского* . . . . .  
 Государственный Библиографический Институт.  
*Проф. Б. Боднарского* . . . . .

## РЕЦЕНЗИИ.

- Текущая жизнь.** Литература о X Съезде Раб. Ком. Партии. *Ив. Книжника* . . . . .  
**Интернационал.** III Коммунистический Интернационал и порожденная им литература. *Ив. Книжника* . . . . .  
**Русская история.** Я. Баркова, А. А. Введенского, И. Бороздина, В. . . . .

СТР.

	СТР.
<b>Всеобщая история.</b> Н. Цемша, Б. Беккера, Як. Захера. . . . .	37
<b>Изящная литература.</b> Александра Слонимского, Иннокентия Оксенова, Михаила Павлова . . . . .	42
<b>Теория и история литературы.</b> Т. Б., Вл. Гана, В. Славенсон, Н. Л. . . . .	49
<b>Философия.</b> В. Быстрынского, А. Липовского . . . . .	52
<b>Искусство.</b> В. Беляева, Н. Т., Наля, Шпоника. Графические искусства. Шпоника. . . . .	54
<b>Народное Просвещение.</b> Н. Цемша, М. С—ва. . . . .	59
<b>Техника.</b> Недр-Ливанского, М. Блоха, Проф. Н. Сума. . . . .	63
<b>Военное и морское дело.</b> Энвиша, Бриза.	68
<b>Книговедение.</b> С. Рагозиной, В. . . . .	71
<b>Хроника.</b> Книжная полка. Новости Петербургского Отделения Гос. Изд. В Москве. Новости ведомственных и частных издательств Петербурга. Литературная жизнь. На Западе. Письма в редакцию.	74
<b>Объявления.</b> . . . . .	78

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1922

ГОД II

№ 5 (17)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

СТАТЬИ.	СТР.	СТР.	
Исповедь реформистки. В. Выстрынского . . . . .	1	Немецкий перевод «Двенадцати». Конст. Федина . . . . .	49
Литература о «Народной Воле». Н. Тютчева . . . . .	7	История русской литературы. Канне, Н. Л., Евг. Ал. . . . .	51
Две программы по истории. В. Славенсон . . . . .	14	Экономика. М. С., С. Фарфоровского, Н. Сума . . . . .	53
О «Соборном благовесте» Ф. Сологуба. А. Ольшевского. . . . .	16	Техника. М. А. Блоха, Н. Сума. Я. П. . . . .	58
Современные русские граверы. Э. Голлербаха . . . . .	18	Естествознание. Н. Сума, Д. Святского, М. А. Блоха, Я. Перельмана, Бриза . . . . .	60
Издательская деятельность Центрального Статистического Управления. В. Новикова . . . . .	23	Народное просвещение. З — ева, А. Литовского, Я. Перельмана, Д. Святского . . . . .	68
Зарубежная книжная литература о Советской России в 1921 г. Я. Канторовича . . . . .	25		
РЕЦЕНЗИИ.			
Интернационал. III Коммунистический Ингернационал и порожденная им литература. (Продолжение). Ив. Книжника . . . . .	32	Хроника. Книжное дело. Открытие книжной выставки в Петрограде. Типографский календарь на 1922 год. Литературная жизнь. Новые издания Петрограда, Москвы, провинции. На Западе. Новинки русской и иностранной изящной литературы, книги по социальным и политическим вопросам. . . . .	72
Всеобщая история. В. Выстрынского, Ч. Цемша, А. А. Введенского . . . . .	39	Письма в редакцию . . . . .	77
Литература о «Народной Воле». Н. Тютчева . . . . .	44	Объявления . . . . .	78

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



1922

ГОД II

№ 6 (18)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

Российская метафизика в походе против науки <i>Ив. Боричевского</i>	1
П. Л. Лавров в эпоху 60-х г.г. и его статья— «Постепенно». <i>П. Витязева</i>	9
Постепенно. Незаданная статья <i>П. Л. Лаврова</i>	16
Под знаком психологизма. <i>Веры Славенсон</i> и <i>Николая Кояловича</i>	18
Машинность или пластичность? <i>Иннокентия Оксенова</i>	22
Всеволод Иванов. <i>Ильи Груздева</i>	24
Экспрессионизм как социальное явление. <i>Б. Арватова</i>	27
Тургенев и мы. <i>Евг. Алапина</i>	29
Книга и печать на Урале. <i>А. Плотникова</i>	32

## РЕЦЕНЗИИ.

Текущая жизнь. <i>Р. Арского, М. С., Н. П.</i>	36
Наша революция. <i>Б. Арватова, М. С.</i>	38
История революционного движения в Рос- сии. <i>М. Лемке, Ив. Книжника, Р. Кантора</i>	40
Русская история. <i>А. А. Введенского</i>	47
Всеобщая история. <i>Н. Чемша</i>	49
История всеобщей литературы. <i>В. Быст- рянского, Л. Н. Лунца, Евг. Алапина</i>	49
История русской литературы и теория ли- тературы. <i>Н. Л., Б. Томашевского, А. С., А. Липовского, Т. Б., Вл. Гана</i>	52

СТР.

СТР.

Изящная литература. <i>Н. Лернера, Ин- нокентия Оксенова, Владимира Шкловского, Н. Л., Мих. Павлова, Сергея Нельдихена, Лео, Юр. Т-ва, Даниила П.</i>	55
Экономика. <i>Р. Арского</i>	65
Философия. <i>В. Быстрицкого</i>	67
Религия. <i>В. Быстрицкого, Д. Свят- ского</i>	68

Роясь в книгах. Петербург Курбатова. <i>П. Столпянского. Письма лорда Бай- рона. Н. Л.</i>	71
---	----

Хроника. Литературная жизнь. Выставка «Пушкин и его современники». К сто- летию со дня смерти Э. Т. А. Гофмана, Новые книги о Бакунине. Новости го- сударственных и частных издательств. Государственное Издательство в Москве. Петербургское Отделение Государствен- ного Издательства. Периодические изда- ния. Книги по истории литературы и искусству. Поэзия и проза. На западе. Германская книга. — Влад. Б. Ш. Но- вости американской литературы (по данным 1922 года).	
--	--

Поправка	72
Объявления	73

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



1922

ГОД II

№ 7 (19)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

Покушение с негодными средствами. <i>В. Быстрынского</i> . . . . .	1
У древнейших истоков идеалистической легенды об Эпикуре. <i>Ив. Боричевского</i> . . . . .	8
Об экономистах из «Экономиста» и интеллигентии за границей. <i>Кедр-Ливанского</i> . . . . .	13
Творчество Жеромского. <i>Р. Арского</i> . . . . .	15
Мысли о современной русской литературе. <i>Сергея Нельдихена</i> . . . . .	21
Э. Т. А. Гофман. <i>В. Каверина</i> . . . . .	22
К юбилею Э. Т. А. Гофмана. Рецензии <i>Н. Лернера</i> . Из новейшей немецкой литературы о Гофмане . . . . .	24
Новая книга о Гёте. <i>Мариэтты Шагинян</i>	25
Литература о голоде. <i>Врача Л. Василевского</i> . . . . .	27

## РЕЦЕНЗИИ.

Интернационал. III Комм. Интернационал и порожденная им литература. <i>Ив. Книжника</i> . . . . .	31
История революционного движения в России. <i>Р. Кантора, Мих. Лемке, проф. Н. Державина</i> . . . . .	36
Всеобщая история. <i>В. Быстрынского</i> . Литература истории Великой Французской Революции. <i>А. Ольшевского</i> . . . . .	40
История всеобщей литературы. <i>Н. Л.</i> . . . . .	45

СТР.	СТР.
<b>История русской литературы. Н. Лернера, Т. Б., Евг. Алапина, Б. Т., П. Д. Жукова</b> . . . . .	46
<b>Изящная литература. Проф. Н. Державина, Мих. Павлова, Владимира Б. Шкловского, В. С. Габо, Н. Л., Ильи Груздева, Иннокентия Оксенова</b> . . . . .	54
<b>Экономика. М. С. Труды Северной Научно-Промысловой Экспедиции. Н. Сума. Из обзора провинциальных изданий. Н. Сума</b> . . . . .	65
<b>Народное Просвещение. В. С. Габо, А. Л—ского</b> . . . . .	68
<b>Книговедение. С. Рагозиной, А. Липовского</b> . . . . .	70
<b>Графические искусства. Шпоника, Экспедитора</b> . . . . .	71
<b>Хроника. Положение о Главном управлении по делам литературы и издательства (Главлит). Петербургское Отделение Гос. Изд. Московское Отделение Гос. Изд. Художественная литература. Научные издания. Культурная жизнь провинции. Письмо из Пскова. К. Иеропольского. Орел.—Тургеневское научно-литературное общество. И. Лукашина. Литература на Западе. Германские новости по искусству. Письмо в редакцию. От редакции</b> . . . . .	73
<b>Объявления</b> . . . . .	78

# КНИГА и ДЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
критико-библиографический  
журнал



— 1922 —

ГОД II

№ 8 (20)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

<b>Фантаст-реалист.</b> (Памяти Э. Т. А. Гофмана).	
<i>В. Быстрянского</i> . . . . .	1
<b>У древнейших истоков идеалистической легенды о Платоне.</b> <i>Проф. Ив. Борицевского</i> . . . . .	5
<b>«Вдруг» у Достоевского.</b> <i>Александра Слонимского</i> . . . . .	9
<b>«Настоящий».</b> <i>А. Рашковской</i> . . . . .	16
<b>О театральном празднословии.</b> <i>Конст. Державина</i> . . . . .	18
<b>«Записки Мечтателей».</b> <i>Георгия Альмедингена</i> . . . . .	22
<b>Педагогические журналы за 1921 г. (обзор).</b> <i>И. С. С—ва</i> . . . . .	24
<b>Из обзора педагогических журналов за 1918—1920 г.г.</b> <i>Его-же</i> . . . . .	28

## РЕЦЕНЗИИ.

<b>Наша Революция.</b> <i>Р. Арского</i> . . . . .	31
<b>История революционного движения в России.</b> <i>Н. Тютчева, Мих. Лемке</i> . . . . .	33
<b>Русская история.</b> <i>И. Бороздина, Н. Л.</i>	36
<b>Всеобщая литература.</b> <i>В. Быстрянского, Н. Цемша</i> . . . . .	38
<b>Изящная литература.</b> <i>Н. А., Вс. Р., Илья Груздева, Михаила Павлова, Н. Л., Е. В., Иннокентия Оксенова, Иер. Ясинского</i> . . . . .	40

СТР.

СТР.

<b>История русской литературы.</b> <i>Н. Лернера, В. Евгеньева-Максимова, Георгия Альмедингена, Т. Глаголовой, Иннокентия Оксенова</i> . . . . .	45
<b>Естествознание.</b> <i>А. Лавриновича, А. Л., Е. Н. Павловского, В. С., Я. П., Парачельса, Н. Сумы</i> . . . . .	51
<b>Медицина, гигиена, санитария.</b> <i>Д-ра Полубинского, Е. Н. Павловского, Н. Сумы, А. Л., Д-ра В. Строганова</i> . . . . .	54
<b>Техника.</b> <i>Н. Сумы, М. А. Блоха</i> . . . . .	56
<b>Экономика.</b> <i>Р. Арского, М. С., Н. Сумы</i> .	58
<b>Народное просвещение.</b> <i>А. Липовского, Тумима, В. С. Габо, Д. Святского, Я. П., Боника, А. Г., А. Р. К.</i> . . . . .	61
<b>Детская литература.</b> <i>С. Рагозиной</i> . . . . .	65
<b>Искусство.</b> <i>Наля, В. Савонько, Е. Браудо, Р., В. Быстрянского</i> . . . . .	67

<b>Хроника.</b> Научные журналы Петроградского Отделения Государственного Издательства.—Новости Петроградского Отделения Государственного Издательства.—Главное Управление Государственного Издательства.—Частные и ведомственные издательства.—Музей имени Антона Павловича Чехова в Москве.—Культурная жизнь провинции. <i>Екатеринодар</i> . Сообщение Р.—Новости иностранной литературы.—Из новейшей итальянской литературы . . . . .	73
<b>Объявления.</b> . . . . .	78

# КНИГА и РЕВОЛЮЦИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
КРИТИКО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



1922

ГОД II

№ 9—10 (21—22)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПЕТЕРБУРГ

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

Естествознание в плена у метафизики. В. Быстрянского . . . . .	1
У древнейших истоков идеалистической логики о Платоне, И. Ив. Боричевского . . . . .	8
Свобода от труда посредством энергетирования природных сил. Проф. Н. С. Лаврова . . . . .	12
Когда тайное стало явнымъ. Як. Захера . . . . .	14
О последнихъ произведенияхъ Ильи Эренбурга. А. Ольшевского . . . . .	18
Хлебников—основатель будетлян. Вел'я . . . . .	20
Памяти В. И. Даля. В. С. Габо . . . . .	25
Преодоление книжного хаоса. Ив. Книжника . . . . .	27
Обзор литературы по теории относительности на русскомъ языке. Николая Кояльевича . . . . .	29

## РЕЦЕНЗИИ.

Интернационал. III-й Коммунистический Интернационал и порожденная им литература. Ив. Книжника . . . . .	35
Текущая жизнь. М. С., А. П., Vector'а . . . . .	41
Наша Революция. В. Быстрянского, Вл. Львова, А. Плотникова . . . . .	42
История революционного движения в России. Р. М. Кантора, Н. Тютчева, Ив. Книжника, Вл. Львова . . . . .	47
Русская история. А. А. Введенского, Б. Романова. Мемуарная литература. Т. Г. . . . .	51
Всеобщая история. Н. Цемша, Як. Захера . . . . .	54
История и теория русской литературы. П. Ж., В. Г., Н. Лернера, П. Н. С., Т. Глаголовой, Е. В. . . . .	57
История всеобщей литературы. Т. Глаголовой, Л. . . . .	61

СТР.

СТР.

Изящная литература. Илии Груздева, Н. П., А. Палея, Михаила Павлова, В. К-на, А. Рашковской, Д. Выгодского, Л. Васильевского, Сергея Нельдихена, Иннокентия Оксенова. «Всемирная Литература» К. В., И. О., Т. Г., Н. Л. . . . .	63
Социология. В. Быстрянского, А. Липовского, И. Сосиса . . . . .	73
Экономика. Н. Сума, Р. Арского, М. С. Наша ведомственная литература. И. Сосиса . . . . .	79
Точные науки. Т. Б., проф. Л. Лейферта, А. Гаврилова, Я. Перельмана . . . . .	84
Медицина, санитария, гигиена. А. Л., Парачелса, Е. Н. Павловского, Шпоника . . . . .	87
Сельское хозяйство. Т. Гужавина, проф. П. Штейнберга, Л. Е., Н. Сума . . . . .	89
Искусство. Н. А., Конст. Державина, Т. Г., Наля, Вс. Р., В., П. Д. Жукова, Н., В. Савонько. Графические Искусства. Шпоника . . . . .	93
Народное просвещение. В. С. Габо, Тумима . . . . .	102
Книговедение. Н. Лернера, Б. Веккера, Тумима, П. Жукова, С. Рагозиной. Систематический перечень книг по авиации и воздухоплаванию, вышедших в свет за время революции 1917—1922 г.г. А. Родных . . . . .	104
Хроника. Новости Государственного Издательства.— Ведомственные издания.— Частные издания.— Культурная жизнь провинции— Тверь. Тобольск. Симбирск. В Туркестане. «Роза и Крест» А. Блока в Германии.— Новости иностранной литературы . . . . .	111
Объявления . . . . .	115

**КНИГА**  
и  
**Р�волюция**

*ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
kritiko-bibliографический  
журнал*



**1925**

ГОД II

№ 11—12 (23—24)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА ◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆ ◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆ ПЕТРОГРАД

# СОДЕРЖАНИЕ.

## СТАТЬИ.

Бакунин по «Исповеди». Тютчева . . . . .	1
Из литературы об историческом материализме. Веры Славенсн . . . . .	6
Судьба «Дубровского». Б. Томашевского . .	9
Об Александре Блоке, как о поэте национальном. Адр. Пицторовского . . . . .	12
И. Тышина (Странничка из истории новой украинской поэзии). Мих. Могилянского . . . . .	15

## ОБЗОРЫ.

Туркестанские поэты (1919 — 1922). А. Черновского . . . . .	17
Из урожая 1922 года (педагогическая литература). Тумима . . . . .	20
Обзор литературы по теории относительности на русском языке (Продолжение). Николая Кояловича . . . . .	26
Новейшая литература по химии. Н. Сума . .	32
Научные журналы. Д. Святского и В. Лемешевского . . . . .	35
Военные журналы за 1921 год. Энвича . . . . .	37

## РЕЦЕНЗИИ.

Интернационал. III-й Коммунистический Интернационал и порожденная им литература. Ив. Книжника . . . . .	41
История революционного движения в России. Н. Тютчева, А. Черновского, Р. Кантора . . . . .	46
Русская история. Б. Романова, Н. Л., А. Ч. . . . .	50
Всеобщая история. Н. Цемша, В. Славской, Н. Л. Литература истории Великой Французской Революции — А. Ольшевского . . . . .	52

СТР.

СТР.

## История и теория русской литературы.

Т. Глаголевой, Иннокентия Оксенова, Н. Л., Т. Б. . . . .	55
--	----

## Изящная литература.

А. Ч., А. Палея, Р. Кана, Александра Слонимского, В., Георгия Альмедингена, Д. Выгодского, Иннокентия Оксенова, Н. Л., Д. В., А. Рашковской, В. Р., Нер. Ясинского, П. Ж., Сергея Нельдихена, Н. А., А. Р. . . . .	58
--	----

## Социология.

В. С., Як. Захера. Этнография. В. Богораз-Тана . . . . .	66
--	----

## Экономика.

М. С., Н. Сума, М. Новорусского . . . . .	69
---	----

## Народное просвещение.

А. Плотникова, Тумима, Санга, В. С. Габо, А. Липовского, Вега, В. Славской . . . . .	71
--	----

## Естествознание.

Николая Кояловича . . . . .	76
-----------------------------	----

## Медицина, санитария, гигиена.

Парацельса, Врача Л. В., Г. Г., Д-ра В. Странгана . . . . .	78
---	----

## Искусство.

С. Е. Исакова, Наля, М. Е., А. А. Введенского, Н. Л. Графические искусства. А. Ч. . . . .	82
---	----

## Хроника. Государственное Издательство.

Частные издательства. — Москва. Анкета среди деятелей науки и искусства. Новые Альманахи. «Библиотека Современников». Издательство «Круг». — Культурная жизнь провинции — Библиографическая хроника г. Томска. С. Пришлецова. — На Западе. Книжные новинки Германии конца 1922 года. — Письма в редакцию. «Преодоление или... углубление книжного хаоса». Б. Веккера. Обращение Нью-Йоркской Публичной Библиотеки к русским издательствам . . . . .	89
Объявления . . . . .	94

В этом номеру приложен Указатель статей, обзоров и рецензий, помещенных в №№ 1 (13) — 12 (24) «Книга и Революция».