

# СОВРЕМЕННИК

ОСНОВАН ПРОФ. Л. И. СТРАХОВСКИМ  
и  
В.Л. САВИНЫМ

057  
So 896

v. 39 / 40

Журнал издает Редакционная коллегия.

И.О. Главного Редактора А.Г. Гидони.  
Ответственный Секретарь Г.А. Румянцева.

#### Subscription prices:

For institutions - \$ 20.00

Individual subscriptions - \$ 15.00 for 4 issues.

Senior citizens - \$ 12.00 per year.

Single copy - \$ 5.00, (double issue - \$ 10.00)

Make cheques or money orders payable to:

Sovremennik Publishing Assn Inc..

9 Garnet Ave., Toronto, Ontario, M6G 1V6

Copyright © 1978 by The 'Sovremennik' Publishing Ass'n Inc.

Sovremennik Publishing Association, Inc.

9 Garnet Ave., Toronto, Ontario, Canada. M6G 1V6.

# Sovremennik

## CONTENTS

Contents in English.....	3
Summary .....	5
L. Fabricius. The Comeback. Novel .....	6
D. Nadezhdin. Poetry .....	32
M. Volkova. Archive. Poem.....	34
L. Gendlin. The Executed Fifty Years .....	36
G. Rumiantseva. Poetry .....	54
P. Petrov. The Girl with an Umbrella .....	61
V. Ingul. The First Chapter. Poem.....	70
A. Guidoni. The Sludge. Novelette .....	71
E. Vertlib. The Patched Flock . Poem .....	108
C. Kuleshow. The Underground in Petersburg of Andrey Beley .....	109
T. Filanovskaya. From 'Italian Poems' .....	121
V. Samarin. Yesenin Abroad .....	124
V. Pereleshin. The Poem without a Topic .....	132
V. Kazakov. The Tablet .....	159
M. Bogdanovich. Sonet. In the Village .....	162
Alfred Tennyson in translation by R. Krasilshchikova .....	164

### The Literary Heritage

G. Panin. The acrostic verses of Konstantin Fofanov .....	166
A. Guidoni. The Russian Poem of the Spanish Byron .....	170

### Forum

P. Boldireff, Problems of Aristocracy in the World of Anticomunist Alternatives .....	178
A. Druzhinin. Solzhenitzyn and Kissinger .....	184
G. Galin and O. Issajenko. The Untangling of the Middle Eastern Knot .....	193
D. Panin. On the Strategy in Struggle against the Regime .....	204
V. Ghindin. What is needed for The Coming of Christ .....	208

With the Ideal of Christ.....	215
V. Pereleshin. 'Not to argue with a fool' .....	216
E. Karmazin. Groping in the dark or leading .....	218
N. Tetenov. What Solzhenitsyn kept quiet about .....	220
O. Bukov. In 'the field' of falsification .....	222
I. Siniavin. An open letter to A. E. Shirinkina.....	224
L. Fabricius. The Editor's Note.....	232
The Chronicle .....	233
G. R. Rebuttal .....	234

Bibliography (235–266).

K. Akula, A. Guidoni, Y. Grigorov, Igumen Gennadi (Eykalovich)  
E. Karmazin, V. Rudinsky, G. Rumiantseva, V. Temin, L. Fabricius

\* \* \*

Notes and Advertisements of Sovremennik .....	267
Announcements .....	269
Contents in Russian .....	270
Correction of Errors .....	271



## S U M M A R Y

### PROSE SECTION:

The creative prose and journalism sections of this issue of Sovremennik contain:

The continuation of *Lev Fabricius'* novel THE COMEBACK in which dramatic developments lead to the collapse of intrigues directed against the protagonist, a former prisoner of war.

The continuation of the book of memoirs by *Leonard Gendlin*, THE EXECUTED FIFTY YEARS. In these chapters the author tells us of his early years, against the background of the Second World War.

The continuation of *Alexander Guidoni*'s novel THE SLUDGE in which he depicts the life of dissidents in contemporary Moscow, often in a satirical vein.

Short stories by *P. Petrov*, THE GIRL WITH AN UMBRELLA, a *V. Kazakov*, THE TABLET

### POETRY SECTION:

The third Cantata of THE POEM WITHOUT A TOPIC by *V. Perelesh* and poetry by *M. Volkova*, *D. Nadezhdin*, *G. Rumiantseva*, *T. Filanovskaya*.

### CRITICAL AND LITERARY SECTION:

*Catherine Kuleshow* – THE UNDERGROUND IN PETERSBURG (ANDREY BELEY.

*Vladimir Samarin* – YESENIN ABROAD.

*Alexander Guidoni* – THE RUSSIAN POEM OF THE SPANISH BYRON.  
*Gennadi Panin* – THE ACROSTIC VERSES OF KONSTANTIN FOFANOV

### FORUM SECTION:

*P. Boldireff*, *A. Druzhinin*, *G. Galin* and *O. Issajenko*, *V. Ghindilis*,  
*D. Panin*, *I. Siniavin*.

### BIBLIOGRAPHIC SECTION:

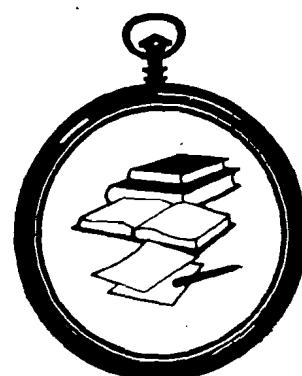
*K. Akula*, *V. Rudinsky*, *L. Fabricius*, *E. Karamzin*, *Y. Grigorov*, *Igumen Gennadi (Eykalovich)*, *G. Rumiantseva* and others.



# АНОНС!!!

следующих номерах "Современника" будут опубликованы:  
кончания романа ЛЬВА ФАБРИЦИУСА "Возврат" и повести АЛЕК-  
РА ГИДОНИ "Накиль".  
продолжения книги ЛЕОНАРДА ГЕНДЛИНА "Расстрелянное Пяти-  
летие" и "Поэмы без Предмета" ВАЛЕРИЯ ПЕРЕЛЕШИНА.  
книга воспоминаний ИГОРЯ СИНЯВИНА "Человеку Творящему".  
портфолио редакции статьи и другие материалы: Е. ВЕРТЛИБА,  
ДИНА, Ю. ГРИГОРОВА, ИГУМЕНА ГЕННАДИЯ (ЭЙКАЛОВИЧА),  
ИЕНКО, Е. КУЛЕШОВОЙ, Т. ПАХМУСС, С. ПЕТРУНИСА, Г. РУМЯН-  
ЫЙ, В. СЕДУРО, Ю. ХАРЬЯНА, А. ЦВЕТИКОВА, В. ЦУКЕРМАНА и  
авторов.

следующем номере "Современника" будут печататься также ма-  
терии отдела "КЛНАДА".



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Содержание на английском языке .....	3
Английское резюме основных материалов номера .....	5
ЛЕВ ФАБРИЦИУС. Возврат. Роман .....	6
Д. НАДЕЖДИН. Стихи .....	32
М. ВОЛКОВА. Архив. Стихотворение .....	34
ЛЕОНАРД ГЕНДЛИН. Расстрелянное Пятидесятилетие .....	36
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Стихи из книги "Разрыв-трава" .....	54
П. ПЕТРОВ. Девушка под зонтиком. Рассказ .....	61
В. ИНГУЛ. Первая глава. Стихотворение .....	70
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Накиль. Повесть .....	71
Е. ВЕРТЛИБ. Латаная стая. Стихотворение .....	108
Е. КУЛЕШОВА. Подполье в "Петербурге" Андрея Белого .....	109
ТАТЬЯНА ФИЛАНOVSKAYA. Из "Итальянских стихов" .....	121
ВЛАДИМИР САМАРИН. Есенин за границей .....	124
ВАЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. Поэма без Предмета .....	132
ВЛАДИМИР КАЗАКОВ. Таблица .....	159
МАКСИМ БОГДАНОВИЧ. Сонет. В деревне .....	162
АЛЬФРЕД ТЕННИСОН в переводах Р. КРАСИЛЬЩИКОВОЙ .....	164

## Литературное Наследие

ГЕННАДИЙ ПАНИН. Неизвестные акrostихи К. Фофанова .....	166
А. ГИДОНИ. "Русское" стихотворение "испанского Байрона" ...	170

## Фorum

П. БОЛДЫРЕВ. Проблема аристократии в свете антикоммунистических альтернатив .....	178
АНДРЕЙ ДРУЖИНИН. Солженицын и Киссицджер .....	184
Г. ГАЛИН и О. ИСАЕНКО. К развязке средневосточного узла ...	193
Д. ПАНИН. О стратегии в борьбе с режимом .....	204
ВАЛЕНТИН ГИНДИН. Что нужно, чтобы пришел Христос? .....	208
С идеалом Христа .....	215
ВАЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. "И не оспаривай глупца" .....	216
Е. КАРМАЗИН. Расслабление или управление? .....	218
НИКОЛАЙ ТЕТЕНОВ. О чем умолчал Солженицын .....	220
ОЛЕГ БУКОВ. На "ниве" фальсификаций .....	222
И. СИНЯВИН. Открытое письмо А. Е. Ширинкиной .....	224
Заметки Редактора .....	232
Хроника .....	233
Г. Р. Реплика .....	234

## Библиография

Г.Румянцева. "Толстовский" номер "Нового Мира". Игумен Геннадий (Эйкалович). Трагедия русской церкви 1917-1945. Лев Фабрициус. "Литовский Иерусалим в иллюстрациях и документах". Кастусь Акула Уильям Колби и Питер Форбат. Достойные люди. В. Рудинский. Виолетта Иверни. Стихи. Юрий Григоров. "Голос Зарубежья" №№7-10. Е. Кармазин. В. Турчин. Инерция страха. Александр Гидони. Лилия Владимирова. Пора предчувствий. Владимир Казаков. Случайный воин. Владимир Рудинский. Георгий Владимиров. Верный Руслан. Виктор Темин. "Континент" (№№13-16). "Ковчег" (№№1-2). Книжная полка. ....	235 - 266
Объявления издательства "СОВРЕМЕНИК" .....	267
Содержание на русском языке .....	269
Исправление опечаток .....	271

## ОПЕЧАТКИ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА

По техническим причинам в статьях Ю.Харьяна и А.Добро помещенным в номере "Современника" 37-38, оказалось многих погрешностей: перепутаны отдельные абзацы, нарушен смысла, искаражены сноски, что привело к ухудшению качества аппарата.

В связи с этим Редакция приносит свои извинения обоим авторам.

В тексте повести А.Гидони "Накипь" на стр. 112 (третья схема) надо читать: социальная. На той же странице (Седьмая строка) надо читать: но. На стр. 124 (строка 16 сверху): маршрутом. Ниже 132, восьмая строка снизу: неприятностях.

В тексте "Апокрифа" М.Богдановича на стр. 198, строка следует читать: как.

В переводе В.Перелешина сонета Ж. дю Беллэ первая строка котрена (стр. 179) должна читаться так: "Но старец лучше, долгих лет" и т.д.

На стр. 165 (седьмая строка сверху) строка из стихотворения Румянцевой должна читаться: "времен и временных пристаней".

В статье Игоря Синявина, на стр. 202 (строка 22 сверху) тато: реорганизации.

В рецензии Е.Кармазина, на стр. 239 (строка 22 сверху) тато: квартирах.

На стр. 269 допущена опечатка в заголовке Некрасовский зиума.

• • •

# СОВРЕМЕННИК

ОСНОВАН ПРОФ. Л. И. СТРАХОВСКИМ

В 1960 г.

Редактор с 1963 по 1975 гг. — В.Л.Савин.

Редактор с 1975 по 1979 гг. — Л.Е.Фабрициус.

И издает Редакционная коллегия

Редактор — А.Г. Гидони

Заместительный Секретарь — Г.А. Румянцева

## Subscription prices:

Individuals — \$20.00

Subscriptions — \$15.00 for 4 issues.

Individuals — \$12.00 per year.

Subscriptions — from \$5.00 to \$10.00

The 'Sovremennik' Publishing Ass'n Inc.

Publishing Ass'n Inc.

Toronto, Ont. M6G 1V6

5, 9, 72/2

# Sovremennik

## CONTENTS

Contents in English.....	3
Summary .....	5
L. Fabricius. The Comeback. Novel .....	6
M. Volkova. A poem .....	23
Kastus Akula. The land is yours. Excerpt from a novel .....	24
V.Pereleshin.The poem without a topic. Song number four.....	29
Alexander Guidoni. The Sludge. Novelette.....	59
E. Vertlib. Poem.....	89
Alexander Uddodov. The wonderful Sweden. Sketch.....	90
D. Nadezhdin. Two poems.....	95
I. Siniavin. To a creative man. Memoirs.....	96
Natalla Arsiennieva. Poems. Translated from Byelorussian.....	108
Kastus Akula. About Natalla Arsiennieva.....	113
L. Gendlin. The executed fifty years.....	115
V. Ingul. Two poems .....	123
D. Nadezhdin. The flying man. Story .....	125
Arkadiy Steinberg. Victory day. Poem.....	127
P. Boldireff. The false lie. About one Leningrad happening.....	128
A. Guidoni. Poems of different times .....	136
V. Kozakov. The formula of prose.....	140
Y. Grigorov. Herostrat from 'Grani' .....	150
Congratulations to Z. A. Shakhovskaya.....	161

## The Literary Heritage

T. Pachmuss. Vera Bulich, Russian poet in Finland .....	162
C. Kuleshow. Remolded polyphony in Petty demon of Sologub.....	169

## Forum

J. Gurvitch. Magazine 'Continent' and the National Question .....	179
V. Ghindin. What is needed for the coming of Christ.....	185
Letters to Editor. Editor's reply.....	192
M. Stennik. Political petty demon.....	201
A. Uddodov. Reply to Siniavin.....	203
N. Tetenov. Victim of provocation.....	205
R. Chertogonov. Erudition of Mr Maximov.....	208
I. Siniavin. National Russia or empire? .....	209
The Chronicle.....	214

## S U M M A R Y

### *Canada*

'Canadian' poem of Valeriy Briusov.....	217
Sovremennik and the programme of 'multiculturalism' .....	219
S. Mughe. Hybrid. Correspondence from Montreal.....	220
G. Rumiantseva. Niagara. Poem.....	222
A. D. And why not Sasha? Satirical sketch.....	223

### *Bibliography*

Lev Fabricius, Vladimir Rudinsky, O. Potapenko, Mikhail Belyi	
A. Guidoni, Galina Rumiantseva	226-238
Advertisements .....	238-240
Contents in Russian .....	241
Correction of Errors.....	243



The current issue of Sovremennik contains the final chapter of L. Fabricius's novel The Comeback, and the novel of A. Guidoni The Sludge.

The excerpt from K. Akula's novel The Land is Yours presents a picture of life in war-torn Byelorussia. This is the third book of K. Akula's novel Haravatka.

Igor Siniavin in his book To a Creative Man narrates about Leningrad's artists opposition against the Soviet regime.

The issue includes two chapters of L. Gendlin's The Executioners. Fifty Years. They picture the difficult life of the Soviet rear-wards during the 2nd World War.

V. Pereleshin, Russian poet living in Brazil, continues with extremely interesting Poem Without a Topic.

Poems of Byelorussian poetess Natalla Arsiennieva, translated by A. Guidoni, are presented for the first time in Russian in Sovremennik.

The modernist poet and writer V. Kozakov, who lives in Moscow, presents his Formula of Prose.

Forum contains polemics related to V. Ghindin's What is Needed for the Coming of Christ.

J. Gurvich and I. Siniavin devote their attention to the nationalities problems within the USSR.

Chapter Canada contains some interesting material.

L. Fabricius, V. Rudinsky, O. Potapenko, M. Belyi, A. Guidoni, G. Rumiantseva contribute to the Bibliography chapter.



# А Н О Н С !!!

следующих номерах "СОВРЕМЕННИКА" будут опубликованы:  
 продолжения книг ЛЕОНАРДА ГЕНДЛИНА и ИГОРЯ СИНЯВИНА.  
 в поэтическом отделе – очередная песнь поэмы ВАЛЕРИЯ ПЕРЕЛЫША.  
 А. Стихи постоянных сотрудников и новых авторов "Современника".

Будут опубликованы статьи о книгах УЛАСА САМЧУКА.  
 в других материалах: рассказы ВЛАДИМИРА РУДИНСКОГО, пьесы ЕВГЕНИЯ ЕСТРОВА, очерк ЮРИЯ БОРИКА, переводы Р.КРАСИЛЬЩИКОВОЙ.  
 в плане очередных номеров журнала статьи:

ГЕНЕЙ ВЕРТЛИБ. От Гоголя до Гегеля или "Мертвые души" в "Степанчикове" Достоевского.

УМЕН ГЕННАДИЙ (ЭЙКАЛОВИЧ). Что же такое знание? (Из перевода Н.О.Лосским о креационизме).

АДИМИР СЕДУРО. Спектакль триумфального успеха. ("Братья из земли" в МХТ в 1910 году).

НА АВСЕЕНКО. Женские образы в романе Солженицына "В круге первом".

ЛЕНТИ ЦУКЕРМАН. Литературная Одесса сегодня: Творчество я Львова.

ХАИЛ ПОЛЯНСКИЙ. Английский сюжет под пером Гоголя.

ЕКСАНДР УДОДОВ. Советско-китайская война?

"Современнике" будут по-прежнему широко представлены отделы: "Литературное Наследие", "Форум", "Канада" и "Библиография".



## О ГЛАВЛЕНИЕ

Содержание на английском языке .....	3
Английское резюме основных материалов номера .....	5
ЛЕВ ФАБРИЦИУС. Возврат. Роман .....	6
М.ВОЛКОВА. "Как найти среди многих дорог..." .....	23
К.АКУЛА. Белорусы, вас ждет земля! Отрывок из романа .....	24
В.ПЕРЕЛЕШИН. Поэма без Предмета. Песня Четвертая .....	29
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Накиль. Повесть .....	59
Е.ВЕРТЛИБ. "В дожде есть откровение..." .....	89
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. "Удивительная Швеция". Очерк .....	90
ДАНИИЛ НАДЕЖДИН. Два стихотворения .....	95
И.СИНЯВИН. Человеку Творящему. Вспоминания .....	96
НАТАЛЬЯ АРСЕНЬЕВА. Стихи. Перевод с белорусского .....	108
КАСТУСЬ АКУЛА. О Наталье Арсеньевой .....	113
ЛЕОНАРД ГЕНДЛИН. Расстрелянное Пятидесятилетие .....	115
В.ИНГУЛ. Два стихотворения .....	123
Д.НАДЕЖДИН. Летун. Рассказ .....	125
АРКАДИЙ ШТЕЙНБЕРГ. День Победы. Стихотворение .....	127
П.БОЛДЫРЕВ. Ложная ложь. Об одной ленинградской истории .....	128
А.ГИДОНИ. Стихи разных лет .....	136
ВЛАДИМИР КАЗАКОВ. Формула прозы .....	140
ЮРИЙ ГРИГОРОВ. Герострат из "Граней" .....	150
Поздравляем З.А.ШАХОВСКУЮ .....	161

## Литературное Наследие

Т.ПАХМУСС. Вера Булич, русский поэт в Финляндии .....	162
Е.КУЛЕШОВА. Перепевная полифония в "Мелком бесе" Сологуба ..	169

## Форум

ИОСИФ ГУРВИЧ. Журнал "Континент" и национальный вопрос .....	179
ВАЛЕНТИН ГИНДИН. Что нужно, чтобы пришел Христос? .....	185
Из редакционной почты. Ответ Редактора .....	192
МАРИЯ СТЕННИК. Политическая Недотыкомка. Фельетон .....	201
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Ответ Синявину .....	203
НИКОЛАЙ ТЕТЕНОВ. Жертва провокации .....	205
Р.ЧЕРТОГОНОВ. Эрудиция господина Максимова .....	208
ИГОРЬ СИНЯВИН. Национальная Россия или Империя? .....	209
Хроника .....	214

К а и д а

ОЧЕАТКИ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

"Канадское" стихотворение ВАЛЕРИЯ БРЮСОВА.....	217
"Современник" и программа "мультикультурализма" .....	219
С. МЮГЕ. Гибрид. Корреспонденция из Монреаля .....	220
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Ниагара. Стихотворение .....	222
А. Д. Почему бы не Саша? Фельетон .....	223
<b>Библиография</b>	
Лев Фабрициус. <i>Ф. Л. Богатырчук. Мой жизненный путь к Власову и Пражскому Манифесту.</i> Владимир Рудинский. Г. М. Александров. Я уезжаю к отверженным селениям. О. Потапенко. <i>"Слово". Сборник украинских писателей.</i> Михаил Белый. Раймонд А. Муди. <i>"Жизнь после жизни"</i> и <i>"Душа над жизнью после жизни".</i> В. Рудинский. <i>"Карпато-русские писатели".</i> Александр Гидони. <i>"Поэзия в концепциях". Эдуард Лижнов. "Это я — Эдичка". Роман. — "Кобзарь", № 3, 1979.</i>	226—238
Галина Румянцева. <i>Михаил Армалинский. Маятник.</i>	
Объявления. Анонсы .....	238—240
Содержание на русском языке .....	241
Исправление оечаток .....	243

*В тексте романа Л. Фабрициуса "Воззрек" на стр. 8 отгадчата строка сверху должна читаться:* Мой адрес она тоже могла не заметно у Мон вызпросить.

*В тексте книги Л. Гендлера "Расстреляное Пятидесятилетие" на 50, строка 9 снизу, надо читать:* ищ худа без добра.

*В поэме В. Перелешина, в строке 68, первая строка сверху, след читать:* построчиков. В строке 71 (вторая строка): отказываясь.

*В поэсии А. Гайдоны "Накип", стр. 73, стр. 17 сверху, надо читать*

*устроились. На стр. 105, строка 18 снизу:* чувствовал.

*В статье П. Болдырева, на стр. 182, трижды одна строка сверху* до *на читаться:* "Ибо отнюдь не о либерализме, но о его односторонне искаажением философском следствии — позитивизме — можно сказать, он "разрывает жизнь."

*На стр. 206 в статье Д. Панчика (строка 22 сверху) надо читать:* жить.

*В тексте Открытого Письма И. Сильвина, на стр. 226, строка 13 сху, надо читать:* икононосец. Там же, третья строка снизу: донные. стр. 231, пятая строка сверху, должно быть: рыбаковым и Волковым. терпала.



П О Д П И С Н О Й К У П О Н

Ваше Имя, Отчество и Фамилия .....  
(Пожалуйста, печатными латинскими буквами!)

Ваш адрес: .....

Приложите Ваш чек или мани-ордер, выписанный на "Современник", и 1 лите по адресу редакции: Sovremennik

P. O. Box 2217, Station "C"

Toronto, Ont. Canada M3N 2S9

Просьба к авторам "Современника" направлять рукописи по этому же адресу.

*ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА "СОВРЕМЕННИК"*

Это — позависимый русский литературный и общественно-политический журнал. Способствуйте развитию и сохранению традиций великой русской литературы и родного языка! Поддерживайте журнал "Современник"!

Подписьная цена для университетов и библиотек — 20 долларов в год.  
Для индивидуальных подписчиков — 15 долларов за 4 номера.  
Пенсионеры платят 12 долларов за 4 номера.

Цена одного номера в розничной продаже — от 5 до 10 долларов.

# СОВРЕМЕННИК

ОСНОВАН ПРОФ. Л. И. СТРАХОВСКИМ

в 1960 г.

Главный Редактор с 1963 по 1975 гг. – В.Л.Савин.

Главный Редактор с 1975 по 1979 гг. – Л.Е.Фабрициус.

Журнал издает Редакционная коллегия

Главный Редактор – А.Г. Гидони

Ответственный Секретарь – Г.А. Румянцева

257  
90 896

v. 42

#### Subscription prices:

For institutions – \$ 20.00

Individual subscriptions – \$ 15.00 for 4 issues.

Senior citizens – \$ 12.00 per year.

Single copy – from \$ 5.00 to \$ 10.00

Copyright © 1979 by The 'Sovremennik' Publishing Ass'n Inc.

Sovremennik Publishing Ass'n Inc.

PO Box 2217, Station 'C'  
Downsview, Toronto, Ont.  
CANADA M3N 2S9

10.31.7977

# Sovremennik

## CONTENTS

Contents in English.....	3
Summary .....	5

### *On the 170-th anniversary of birth of N. V. Gogol*

Mikhail Polanskiy. English plot penned by Gogol .....	6
---	---

E. Vertlib. From Gogol to Hegel, or Dead Souls in Stepanchikovo	12
---	----

Village by Dostoyevskiy .....	12
-------------------------------	----

L. Gendlin. At Molotov's reception (from the book The Executed	19
Fifty Years).....	19

V. Rudinskiy. Flood. Story .....	23
----------------------------------	----

Yuriy Borik. Closed window shutters. Sketch .....	36
---	----

G. Rumiantseva. The Roman smile, (Excerpt from the novel The	39
Flower of the Subway Station).....	39

Ulas Samchuk. Tale of Valentin Moroz .....	49
--	----

V. Pereleshin. The poem without a topic. Song number five ....	52
--	----

A. Guidoni. Three quarters of three centuries of Russian history	81
--	----

Emma Andilevskaya. Poem. Translated from Ukrainian by	
---	--

I. Kachurovskiy .....	94
-----------------------	----

P. Boldireff. The false lie .....	95
-----------------------------------	----

Igumen Gennadiy (Eykalovich) What is knowledge?.....	104
--	-----

E. Karmazin . About Arvid Kron and Edward Limonov.....	111
--	-----

Poems by Sovremennik authors (M. Armalinskiy, V. Vorontsov-	
skaya, V. Kozakov, I. Minievich, D. Nadezhdin, T. Filanovskaya)	116

L. Fabricius. Prague Manifest and its meaning .....	122
---	-----

A. Guidoni. Monument to Vlasov. Poem .....	125
--	-----

### *The Literary Heritage*

Z. Zhukova - Breshchinskaya. Humorous frivolities of Boris	
Eikhbaum .....	126

K. Akula. About Yanko Kupala .....	128
------------------------------------	-----

Y. Kupala. Poems .....	130
------------------------	-----

### *Forum*

D. Panin. To those who think alike .....	136
--	-----

The ugly alliance. Editor's notes .....	140
---	-----

K. Akula. Some people blubber and some make war .....	146
---	-----

L. Kuznetsov. New laureate.....	148
---------------------------------	-----

O. Bukov. Dissident movement as a road to nowhere.....	149
D. Panin. An open letter to Aleksey Kosachev.....	151
Letters to Editor: A.Udodov, A.Guzman, F.Nesterov .....	154
On passing of I.V.Morozov (Letter to A.I.Solzhenitsyn from Paris and Solzhenitsyn's reply).....	156
V. Ghindin. What is needed for the coming of Christ .....	159
A. Udodov. The Soviet - Chinese war?.....	166
I. Siniavin. National Russia or empire ?.....	171
Chronicle .....	174

#### Bibliography

A. Krilatov, V. Rudinskiy, P. Boldireff, Y. Grigorov, Van Kussrov Jr., L. Fabricius .....	(175 – 187).
---	--------------

#### Special Supplement

P. Boldireff. Memorandum on Friendship .....	188
A. Kosarev. I. Blazhevich. An open letter to all victims of communism.....	193
Advertisements .....	196
Contents in Russian .....	197



Представители "Современника":

в США (Нью-Йорк) – П.Болдырев  
P. Boldireff  
2099 Forest Ave., Staten Island, New York, 10303

в США (Бостон) – Ю.Кроль  
Y. Krol,  
53 Colborne Rd., Apt. 4, Brighton, Ma 02135 USA

в Канаде ( Монреаль ) – Ю.Борик  
Y. Borik,  
5260 Victoria Ave, Apt. 1, Montreal, P. Que. Canada

в Израиле – Л.Гендлин  
L. Gendlin,  
Tapuz 3/8, Kfar Sava, Israel

#### S U M M A R Y

The 42nd volume of Sovremennik contains materials on the 170th anniversary of birth of great Russian writer Gogol (articles by M.Polanskiy and E. Vertlib).

V. Rudinskiy's story Flood, and G. Rumiantseva's excerpt from her novel Subway Station Flower are of special interest in the dept. of creative prose.

Among journalistic materials special mention deserve: the article on Valentin Moroz by a well-known Ukrainian writer Ulas Samchuk, and the article by P. Boldireff False Lie - about the suppression of Church in the USSR.

In his article Three Quarters of Three Centuries of Russian History Alexander Guidoni provides an interesting interpretation with historical and philosophical approach of some interesting aspects of Russian history.

Igumen Gennadiy (Eykalovich) bases his philosophical observations on his correspondence with known Russian philosopher Loskiy.

L. Fabricius devotes his article to the 35-th anniversary of the general Vlasov's Prague Manifest.

Known Russian poet, V.Pereleshin, resident of Brazil, continues his Poem without a Topic.

The Literary Heritage contains poems of great Byelorussian poet Yanko Kupala, that are forbidden in USSR. The materials were prepared by Kastus Akula.

Forum contains materials of the following authors: D. Panin, K. Akula, O. Bukov, V. Ghindin, A. Udodow and others.

Of a very special interest is P. Boldireff's Memorandum of Friendship. Representing the organization called Russia Without Colonies the author advances a programme for common struggle against the Soviet colonial regime by Russian and other captive nations.



## Объявления

В издательстве "Современник" вышла в свет новая книга Александра ГИДОНИ "ЛИРА ПЕТРОПОЛЯ". Это его третья книга стихов. В ней собраны стихотворения, так или иначе связанные с петербургско-ленинградской темой. Цена книги - 3 (три) доллара. Заказы можно направлять по адресу редакции "Современника".



Вышли в свет очередные (седьмой, восьмой, девятый) номера журнала "ФАКТЫ И МЫСЛИ" (Редактор - Иосиф ГУРВИЧ).

Журнал издается раз в месяц и освещает проблемы, волнующие эмигрантов из Советского Союза. Первоочередное внимание уделяется национальному вопросу.

Цена подписки на журнал "ФАКТЫ И МЫСЛИ":

12 месяцев - 10.00 долларов.

6 месяцев - 5 долларов 50 центов.

3 месяца - 3.00 доллара.

Цена одного номера: 1.00 доллар.

Чек и мани-ордер адресовать: Russian Problems

154/156 Broome St., apt. 6c New York, NY 10002. U.S.A.



## ОПЕЧАТКИ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА

В тексте романа Л.Фабрициуса "Возраст" на стр. 13, строка 15 сверху, надо читать: "чертоточинку".

В тексте повести А.Гидони "Накипь" на стр. 76, строка 6 сверху, надо читать: "несколько венских дней" и т.д.

В "Ответе Редактора" на стр. 199, строка 23 снизу, следует читать: "Как бы ни относиться..." и т.д.

## О ГЛАВЛЕНИЕ

Содержание на английском языке . . . . .	3
Английское резюме некоторых материалов номера . . . . .	5

К 170-летию со дня рождения Н.В.Гоголя	
МИХАИЛ ПОЛЯНСКИЙ. Английский сюжет под пером Гоголя . . . . .	6
ЕВГЕНИЙ ВЕРГЛИБ. От Гоголя до Гегеля или "Мертвые души" в "Селе Степанчикове" Достоевского . . . . .	12

ЛЕОНАРД ГЕНДЛИН. На приеме у Молотова. (Из книги "Расстрелянное Пятидесятилетие") . . . . .	19
ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ. Наваждение. Рассказ . . . . .	23
ЮРИЙ БОРИК. Закрытые ставни. Очерк . . . . .	36
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Римская улыбка. (Отрывок из романа "Цветок станции сабвея") . . . . .	39
УЛАС САМЧУК. Сказка о Валентине Морозе или на Шипке всё спокойно . . . . .	49
ВАЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. Поэма без Предмета. Песня Пятая . . . . .	52
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Три четверти трех столетий русской истории . . . . .	81
ЭММА АНДИЕВСКАЯ. Стихотворение (Перевод с украинского И. Качуровского) . . . . .	94
ПЕТР БОЛДЫРЕВ. Ложная ложь. (Окончание) . . . . .	95
Игумен ГЕННАДИЙ (Эйкалович). Что же такое знание? . . . . .	104
ЕВГЕНИЙ КАРМАЗИН. Про Арвига Крона и Эдуарда Лимонова . . . . .	111
Стихи авторов "Современника" (Михаил АРМАЛИНСКИЙ, Вера ВОРОНЦОВСКАЯ, Владимир КАЗАКОВ, Ирина МИНЕВИЧ, Даниил НАДЕЖДИН, Татьяна ФИЛАНOVSKAYA) . . . . .	116
ЛЕВ ФАБРИЦИУС. Пражский Манифест и его значение . . . . .	122
А.ГИДОНИ. Памятник Власову. Стихотворение . . . . .	125

## Литературное Наследие

З. ЖУКОВА-БРЕЩИНСКАЯ. Юмористические безделицы Бориса Эйхенбаума . . . . .	126
К. АКУЛА. О Янке Купале . . . . .	128
Я. КУПАЛА. Стихи . . . . .	130

## Форум

ДМИТРИЙ ПАНИН. К единомышленникам . . . . .	136
Уродливый альянс. (Заметки Редактора) . . . . .	140

КАСТУСЬ АКУЛА. Кто болтает — кто воюет . . . . .	146
Л. КУЗНЕЦОВ. Новый "лауреат" . . . . .	148
ОЛЕГ БУКОВ. Диссидентство как "дорога в Никуда"? . . . . .	149
Д. ПАНИН. Открытое письмо Алексею Косачеву . . . . .	151
Письма в Редакцию ( А. УДОДОВ, А. ГУЗМАН, Ф. НЕСТЕРОВ) . . . . .	154
В связи с кончиной И. В. Морозова. (Письмо А. И. Солженицыну из Парижа. Ответ А. И. Солженицына) . . . . .	156
ВАЛЕНТИН ГИНДИН. Что нужно, чтобы пришел Христос? . . . . .	159
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Советско-китайская война? . . . . .	166
ИГОРЬ СИЧАВИН. Национальная Россия или Империя? . . . . .	171
Хроника . . . . .	174

### Библиография

А. Крылатов. *Джон Баррон, КГБ.* В. Рудинский. *Фазиль Искандер.*  
*Сандро из Чегема.* П. Болдырев. А. Зиновьев. *Светлое будущее.*  
 Ю. Григоров. *"Голос Зарубежья", № 11, 12.* Ван Куссров Младший.  
*В. Седуро. Достоевский в русском и мировом театре.* Л. Фабрициус.  
*Журнал "Выбор", № 10.* Книжная Полка . . . . . (175—187).

### Специальное Приложение

ПЕТР БОЛДЫРЕВ. Меморандум Содружества . . . . .	188
А. КОСАРЕВ, И. БЛАЖЕВИЧ. Открытое письмо ко всем жертвам коммунизма . . . . .	193
В. РУДИНСКИЙ. Открытое письмо г-ну Войцеховскому . . . . .	194
Объявления . . . . .	196
Содержание на русском языке . . . . .	197



### РЕДКОЛЛЕГИЯ "СОВРЕМЕННИКА":

К. И. Акула, Л. Е. Гендлин, А. Г. Гидони, Г. А. Румянцева,  
 У. А. Самчук, Л. Е. Фабрициус, Ю. Н. Харьян.

# СОВРЕМЕННИК

ОСНОВАН ПРОФ. Л. И. СТРАХОВСКИМ

в 1960 г.

Главный Редактор с 1963 по 1975 гг. — В.Л.Савин.  
Главный Редактор с 1975 по 1979 гг. — Л.Е.Фабрициус.

Журнал издает Редакционная коллегия

Главный Редактор — А.Г. Гидони  
Ответственный Секретарь — Г.А. Румянцева

#### Subscription prices:

For institutions — \$30.00

Individual subscriptions — \$20.00 for 4 issues.

Senior citizens — \$15.00 per year.

Single copy — from \$7.00 to \$10.00

Copyright © 1979 by The 'Sovremennik' Publishing Ass'n Inc.

Sovremennik Publishing Ass'n Inc.

SOVREMENNICK  
P.O. Box 2217, Station 'C'  
Downsview, Ontario  
CANADA M3N 2S9

# Sovremennik

## CONTENTS

Contents in English..... 3  
Summary..... 5

Appeal to the readers on occasion of the twentieth anniversary  
of founding of Sovremennik ..... 6

### Creative Prose, Essays, Criticism, Poetry and Translations

Lev Fabricius. Passion for Mike. Novel.....	8
N. Voeykov. Montreal night. Poem .....	20
A. Guidoni. Joseph and his non-brothers. Novel.....	21
M. Volkova. Two poems.....	54
M. Gendlin. The executed fifty years .....	56
G. Panin. Acrostic.....	67
A. Udobov. The wonderful Sweden.....	68
J. Burkin. Two poems .....	72
G. Rumiantseva. Autumn poems .....	74
E. Vertilov. From Gogol to Hegel, or Dead Souls in Stepanchikovo Village by Dostoyevskiy .....	77
G. Ryskin. From 'Diary from communal quarters'. Poems .....	86
V. Kazakov. Poem .....	88
N. Avseenko. Women's images in Solzhenitsyn's novel <i>In the first circle</i> .....	89
S. Petrunis. Poems. Notes by A. Gindin .....	97
Ivan S-kiy. The roads you cannot by-pass .....	99
S. Tol. Two poems .....	104
K. Akula. Sovremennik. Its alleged sins or plot against it? .....	105
A. Rostovskiy. Two poems.....	111
V. Zukerman. Literary Odessa today. Creative work of Arkadiy Lvov .....	112
A. Shelyakh. Two poems .....	118
V. Seduro. Play of triumphant success .....	120

### Historiography and Philosophy

P. Boldyrev. Dictatorship of the masses and the fate of Russian culture .....	131
I. Gennadiy (Eykalovitch). What is knowledge? .....	153

A. Guidoni. Spanish Republic of 1873 as portrayed by Russian press	162
E. Karmazin. Lacquering of Israel's history .....	177

### *The Literary Heritage*

V. Pereleshin. Russian poets of Harbin .....	181
A. Dynnik. A.S. Griboyedov .....	185
E. Kuleshov. About symbolics and ending in the satire of Saltykov-Shchedrin's <i>History of one town</i> .....	190

### *Forum*

D. Panin. Rebuttal to Solzhenitsyn .....	199
K. Akula. Maximov deliberates .....	204
Editor's notes. Clowning and principles.....	208
V. Kalnynsh. The so-called re-establishing of the Soviet regime in Baltic states.....	213
A. Druzhinin. Two jubilees of Yanus (Stalin and Trotsky).....	220
V. Rudinskiy. Alleged and real provocation .....	228
The Editor's correspondence.....	232
M. Armalinskiy. Sexual counterrevolution in the US .....	238
E. Karmazin. Look back in anger, <i>Russkaya Mysl</i> .....	247
A. Udobov. The Soviet- China war .....	251
Chronicle -.....	257

### *Bibliography*

K. Akula, O. Bukov, George Guidoni, I. Gennadiy. E. Karmazin, V. Rudinskiy .....	258 – 280
---	-----------

### *Supplement*

Letter to <i>Russkaya Mysl</i> .....	281
<i>The official announcement of the organizing committee For the Russian Nation State (Russia without colonies)</i> .....	285
Advertisements .....	288
Contents in Russian .....	291

### S U M M A R Y

The current issue of *Sovremennik* introduces the first chapters of two new works. In his novel *Joseph and his non-brothers*, Alexander Guidoni pictures the last years of Stalin's reign, intrigues within his inner circle, and particularly a possible coup against his master contemplated by secret police chief Beria. Lev Fabricius bases the plot of his novel *Passion for Mike* on Canadian reality.

*Sovremennik* continues its line of strengthening ties between Russian writers and representatives of brotherly Slavic literatures, primarily Ukrainian and Byelorussian writers. The present issue of the magazine reaffirms this policy. Well-known Byelorussian writer Kasius Akula contributes two articles: *Sovremennik. Its alleged sins and plot against it?* and *Maximov deliberates...* The first article unmasks the scheming of the chauvinists against *Sovremennik* caused by the magazine's support of captive nations' struggle against the Soviet colonialism. In his second article Akula argues against an awkward political Utopia of Vladimir Maximov, editor of Paris-based Russian language magazine *Continent*.

*Sovremennik* also publishes one Ukrainian critic who devotes his attention to the book of memoirs of popular Ukrainian writer Oleh Samchuk. The reprint of an article by Latvian historian V. Kalnynsh (taken from New York magazine *Facts and Ideas*) informs us about the Soviet aggression against the Baltic countries in 1939-40.

In the column *Historiography and philosophy* we find Peter Belyayev's very interesting article *Dictatorship of the masses and the fate of Russian culture*; conclusion of Igumen Gennadiy (Eykalovich) article *What is knowledge?*; polemical article by E. Karmazin *Lacquering of Israel's history*, and A. Guidoni's article *Spanish Republic 1873 as portrayed by Russian press*.

Noted are the contributions by professors of American universities. E. Kuleshova dwells on the subject of Saltykov Shchedrin; A. Dynnik – on Griboyedov, Nina Avseenko analyzes creative works of Solzhenitsyn, Valentin Zukerman writes about works of Arkadiy Lvov.

The issue presents the poems of the following poets: M. Volkov, G. Panin, A. Rostovskiy, G. Riskin, S. Petrunis, G. Rumiantseva, S. Tsvetayeva and others.

In *Bibliography* we find K. Akula, Oleg Bukov, George Guidoni, Igumen Gennadiy (Eykalovich), Evgeniy Karmazin, Vladimir Rudinskiy.

Considerable space is occupied by *Forum*, with contribution from Dimitriy Panin, Vladimir Rudinskiy, Alexander Udobov and others.

In response to two centennial jubilees (birth of Stalin and Trotsky) Andrey Druzhinin devotes his feature piece entitled *The jubilees of Yanus (Stalin and Trotsky)*.

# АНОНС!!!

В следующих номерах "Современника" читайте:

ЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. "Поэма без Предмета" (Песня Шестая).

НАРД ГЕНДЛИН. "Расстрелянное Пятидесятилетие" (Продолжение).  
Часть повестей АЛЕКСАНДРА ГИДОНИ "Иосиф и его небратья" и  
А ФАБРИЦИУСА "Страсти по Майку".

Часть статьи МИХАИЛА АРМАЛИНСКОГО "Сексуальная контрреволюция в США".

ДМИТРИЙ ПАНИН. "Общество независимых".

ТАРАС ГУНЧАК. "Панславизм или панруссизм".

Е. ВАЛИН. "Афродита — Гесперос".

Одолжение статьи АЛЕКСАНДРА УДОДОВА "Советско-китайская война ВЛАДИМИРА РУДИНСКОГО "Кельтские мотивы в русской литературе".

П. ПЕТРОВА: "Переезд" и "Саша" (Русский князь).

Ф. КАФКА. "Доклад в Академии Наук" — Перевод с немецкого Татьяны ПРОКОПОВОЙ.

И и поэтические переводы авторов "Современника"; материалы союза и западного Самиздата; письма, обращения, документы, полемические статьи.

З отделье "Библиография" будут рецензироваться журналы: "Континент", "Время и Мы", "Голос Зарубежья", "Новый Журнал", "Русское Воззвание", "Ковчег", "Эхо" и другие периодические издания.



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Содержание на английском языке .....	3
Английское резюме некоторых материалов номера .....	5
Обращение к читателям в связи с 20-летием журнала .....	6

### ПРОЗА. ПУБЛИЦИСТИКА. КРИТИКА. СТИХИ И ПЕРЕВОДЫ.

ЛЕВ ФАБРИЦИУС. Страсти по Майку. Повесть .....	8
НИКОЛАЙ ВОЕЙКОВ. Монреальская ночь. Стихотворение .....	20
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Иосиф и его небратья. Повесть .....	21
МАРИЯ ВОЛКОВА. Два стихотворения .....	54
ЛЕОНАРД ГЕНДЛИН. Расстрелянное Пятидесятилетие .....	56
ГЕННАДИЙ ПАНИН. А к р о с т и х .....	67
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Удивительная Швеция. О ч е р к .....	68
ИВАН БУРКИН. Два стихотворения .....	72
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Осенние стихи .....	74
ЕВГЕНИЙ ВЕРТЛИБ. От Гоголя до Гегеля или "Мертвые души" в "Селе Степанчикове" Достоевского .....	77
ГРИГОРИЙ РЫСКИН. Из "Дневника коммунальной квартиры". П о э м а .....	86
ВЛАДИМИР КАЗАКОВ. "что может быть прозрачнее" .....	88
НИНА АВСЕЕНКО. Женские образы в романе Солженицына "В круге первом" .....	89
СЕРГЕЙ ПЕТРУНИС. Стихи. Предисловие А. Гиндиной .....	97
ИВАН С-КИЙ. О путях, кои не обойти .....	99
С. ТОЛ. Два стихотворения .....	104
КАСТУСЬ АКУЛА. Грехи "Современника" или заговор против "Современника"? .....	105
А. РОСТОВСКИЙ. Два стихотворения .....	111
ВАЛЕНТИ ЦУКЕРМАН. Литературная Одесса сегодня: Творчество Аркадия Львова .....	112
АЛЕКСЕЙ ШЕЛЬВАХ. Два стихотворения .....	118
ВЛАДИМИР СЕДУРО. Спектакль триумфального успеха .....	120

### ИСТОРИОГРАФИЯ И ФИЛОСОФИЯ.

ПЕТР БОЛДЫРЕВ. Диктатура массы и судьба русской культуры .....	131
ИГУМЕН ГЕННАДИЙ (ЭЙКАЛОВИЧ). Что же такое знание? .....	153
А. ГИДОНИ. Испанская Республика 1873 года в освещении русской журнальной прессы .....	162
ЕВГЕНИЙ КАРМАЗИН. Лакировка израильской истории .....	177

## Литературное Наследие

ВАЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. Русские поэты Харбина . . . . .	181
АЛЕКСАНДР ДЫННИК. А.С. Грибоедов . . . . .	185
ЕКАТЕРИНА КУЛЕШОВА. О символике и развязке в сатире Салтыкова-Шедрина "История одного города" . . . . .	190

## Ф о р у м

ДМИТРИЙ ПАНИН. Возражения Солженицыну . . . . .	199
КАСТУСЬ АКУЛА. Максимов размышляет . . . . .	204
Заметки Редактора. О клоунаде и принципах . . . . .	208
В.КАЛНЫНЬШ. Отак называемом восстановлении советской власти в Прибалтике . . . . .	213
АНДРЕЙ ДРУЖИНИН. Два юбилея Януса (Троцкий и Сталин) . . . . .	220
ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ. Мнимая и реальная провокация . . . . .	228
Из редакционной почты (М.КИСЕЛЬ, А.ВИШНЕВСКИЙ, В.МААК, Ф.НЕСТЕРОВ, ...Ский, В.ГИНДИН) . . . . .	232
МИХАИЛ АРМАЛИНСКИЙ. Сексуальная контрреволюция в США . . . . .	238
Е. КАРМАЗИН. Оглянись во гневе, "Русская Мысль..." . . . . .	247
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Советско-китайская война? . . . . .	251
Хроника . . . . .	257

## Библиография

Владимир Рудинский. <i>Книжное обозрение</i> (Василий Белов. <i>Воспитание по доктору Споку</i> . Александр Галич. <i>Генеральная репетиция</i> . Василий Кельсиев. <i>Галичина и Молдавия</i> . Владимир Кормер. <i>Кром истории</i> . Вацлав Сольски. <i>Палац и его хозяин</i> . В.Ходасевич. <i>Некрополь</i> ). Игумен Геннадий. Ф.Светлов. "Отверзи ми двери..." Евгений Кармазин. <i>Две рецензии</i> (А.Московит. <i>Метаполитика</i> . М.Поповский. <i>Управляемая наука</i> ). Кастусь Акула. Илья Клаз. Белая Русь. Юрий Гидони. Дэвид Хэмфрис. Джо Кларк. <i>Портрет</i> . Олег Буков. <i>Две рецензии</i> (Филлис Оти. Тито. Ракеле Муссолини. <i>Итальянская биография, рассказанная его вдовой</i> ). . . . .	258 – 280
---	-----------

Приложение. Письмо в "Русскую Мысль" . . . . .	281
Официальное сообщение ОК "За Русское Национально-демократическое государство" ("Россия без колоний") . . . . .	285
Объявления. Анонс. Исправление опечаток . . . . .	288
Оглавление на русском языке . . . . .	291

## РЕДКОЛЛЕГИЯ "СОВРЕМЕННИКА"

К.И.Акула, П.М.Болдырев, Л.Е.Гендлин, А.Г.Гидони.  
Г.А.Румянцева, у.А.Самчук, Л.Е.Фабрициус, Ю.П. Харьян.

### Представители "Современника":

в США (Нью-Йорк) – П.Болдырев Peter M. Boldyrev.  
P.O. Box 243. Valley Cottage N.Y. 10989 U.S.A.

в США (Бостон) – Ю.Кроль  
Y. Krol, 53 Colborne Rd., Brighton, Ma 02135 USA

в США (Сан-Франциско) – Е.Вертлиб E. Vertlieb.  
1060 Roosevelt St. Monterey, CA 93940 U.S.A.

Tel. (408) 649-381

во Франции (Париж) – Е.Кармазин  
E. Karmazin. 21 rue de Chabrol. Paris, 10. France.

в Канаде (Монреаль) – Ю.Борик  
Y. Borik, 5260 Victoria Ave., Apt. 1, Montreal, Canada

в Израиле – Л.Гендлин  
L.Gendlin, Tapuz 3 / 8, Kfar Saba, Israel

## ПОДПИСНОЙ КУПОН

Ваши Имя, Отчество и Фамилия . . . . .  
(Пожалуйста, печатными латинскими буквами!)

Ваш адрес: . . . . .

Приложите Ваш чек или мани-ордер, выписанный на "Современник", и  
лите по адресу редакции: SOVREMENNICK PO Box 2217, Station 'C'  
Downsview, Toronto, Ont. CANADA M3N 2S9

Пожалуйста, включите посильное пожертвование в Ваш чек. Это –  
ша реальная поддержка "Современника" – независимого русского  
литературно-общественного журнала, хранителя и продолжателя лучших  
долюбивых традиций великой русской литературы.

My cheque is enclosed for the following amount.

\$10     \$15     \$25     \$50  
 \$100     \$500     \$

Ваша подпись . . . . .

57  
896  
46  
3

# СОВРЕМЕННИК

ОСНОВАН ПРОФ. Л. И. СТРАХОВСКИМ

В 1960 г.

Главный Редактор с 1963 по 1975 гг. – В.Л.Савин.  
Главный Редактор с 1975 по 1979 гг. – Л.Е.Фабрициус.

Журнал издает Редакционная коллегия

Главный Редактор – А.Г. Гидони  
Ответственный Секретарь – Г.А. Румянцева

#### Subscription prices:

For institutions – \$30.00

Individual subscriptions – \$20.00 for 4 issues.

Senior citizens – \$15.00 per year.

Single copy – from \$7.00 to \$10.00

Special issue – \$14.00

Copyright © 1980 by The 'Sovremennik' Publishing Ass'n Inc.

Sovremennik Publishing Ass'n Inc.

SOVREMENNICK  
P.O. Box 2217, Station 'C'  
Downsvview, Ontario  
CANADA M3N 2S9

# Sovremennik

## CONTENTS

Contents in English .....	3
Summary .....	5

### *On the occasion of the twentieth anniversary of founding of Sovremennik*

Galina Rumiantseva. Twenty years later.....	6
Lev Fabricius. In memory of our predecessors .....	11

### *Creative prose, Essays, Criticism, Poetry and Translations*

Nina Muravina. New roads and old quarrels .....	14
V. Pereleshin. Poem without topic. Song number six .....	35
A. Guidoni. Joseph and his non-brothers. Novel .....	65
M. Volkov. Two poems .....	99
G. Shakhnovich. Passport for Victor Laurier. Pamphlet .....	101
G. Rumiantseva. Poems .....	115
P. Petrov. Karl and Ingrid. Novelette .....	119
E. Vertlib. Two poems .....	124
D. Panin. Four in one .....	125
A. Rostovskiy. Two poems .....	132
P. Boldyrev. Duties of Russian intelligentsia .....	133
G. Ryskin. From 'Diary from communal quarters' Poems .....	148
Interview with Edward Limonov .....	151
G. Panin. Acrostic .....	160
E. Vertlib. What makes people alive and what makes them dead. ....	161
P. Borisov. American classics. Sonnet .....	169
S. Tol. Poem .....	169

### *Literary Heritage*

F. Kafka. Lecture in the Academy of Sciences. Translated from German by T. Prokopova .....	170
T. Filonovskaya. Life after life .....	177
Translations from Thomas Hardy and Alfred de Musset by Rosa Krasilshchikova .....	181
E. Karmazin. Non-fabulous kingdom .....	183
A. Ryvin. Execution of Khlebnikov .....	187

## *Historiography and Philosophy*

A. Druzhinin. Technics of philosophical lie .....	190
P. Boldyrev. The lone giant.....	215
T. Hunchak. Pan-Slavism or Pan-Russianism .....	221

### *Canada*

O. Bukov. Changes in Canada .....	228
Chronicle notes .....	231
A. Guidoni. History of philosophy in Canada. A chapter from the book .....	232
A. Guzman. Twists of Canadian gymnastics .....	241

### *Forum*

D. Panin. Evaluations differ.....	243
Editor's Notes .....	246
Rebuttal .....	249
Alfred Vedom. To argue sincerely.....	251
V. Rudinskiy. Reply to Nefedov .....	255
Barukh Shilkrot. Jungles of freedom .....	259
O. B. On the skids .....	261
K. Akula. When pretensions surpass knowledge.....	263
A. Udobodov. Soviet-Chinese war? .....	266
M. Armalinskiy. Sexual counter-revolution in the U.S. ....	270
Statement by the Association for the Liberation of Ukraine.....	279
Chronicle .....	281

### *Bibliography*

P. Boldyrev, V. Tiemin, V. Rudinskiy, K. Akula, George Guidoni M. Bely .....	284-315
Notes and announcements .....	316

### *Appendix*

Letter to a Russian Friend .....	321
Contents in Russian .....	341

## S U M M A R Y

Volume 45-46 of *Sovremennik* – the jubilee issue – marks 20 years of its existence, and is headed with articles written by its secretary Galina Rumiantseva and member of editorial board (formerly editor-in-chief from 1975 to 1979) Lev Fabricius.

The prose, poetry and features contain the following: final chapters of Alexander Guidoni's novel *Joseph and his non-brothers*, picturing the last months of Stalin's rule, with the background of a plot organized against him which resulted in his murder. Book of essays by N. Muravir *trials and old polemics* – presents a particular interest for the reader, as it is, with speculations on Russia's destiny and on dissidents and emigrants.

Politically razor-sharp, and written with a great talent, a satirical article *Passport for Victor Laurier* by G. Shakhnovich condemns the state of Semitism in the USSR.

This issue contains V. Pereleshin's sixth song of his Poem cycle *On the topic*. There is poetry of G. Panin, A. Rostovskiy, G. Rumiantseva, and others.

Different chapters of the magazine contain literary, political and philosophical articles by K. Akula, P. Boldyrev, A. Druzhinin, F. D. Panin, E. Karmazin, A. Udobodov, T. Hunczak and others.

Chapter of Literary Heritage contains translation from C. Kafka's story by T. Prokopova.

Chapter Canada includes a review of Canadian political realist A. Guzman, in his sport article, looks on the progress of gymnastics in Canada.

A. Guidoni in his article devotes attention to *History of philosophy in Canada*.

Chapter on bibliography presents material by K. Akula, P. M. Beley, V. Rudinskiy, V. Temin and others.

Forum of the present issue includes a number of polemical articles.

Chronicle contains news on events in connection with consequences of Soviets' Afghanistan invasion and violation of human rights in the USSR.

Of great interest is a special supplement, entitled *Letter to a Russian Friend*. The text of this document which has reached the West through channels of Byelorussian Samizdat is a testimony of Byelorussia's resistance and ideological struggle of Byelorussian patriots against Russification and Moscow colonialism.

Finally, the editors of *Sovremennik* present the idea of candidate for the Nobel Prize for Literature in 1980.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Содержание на английском языке . . . . .	3
Английское резюме некоторых материалов номера . . . . .	5

### *В СВЯЗИ С 20-ЛЕТИЕМ "СОВРЕМЕННИКА".*

ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. "/вадцать лет спустя..." . . . . .	6
ЛЕВ ФАБРИЦИУС. Памяти предшественников . . . . .	11

### *ПРОЗА, ПУБЛИЦИСТИКА, КРИТИКА. СТИХИ И ПЕРЕВОДЫ.*

НИНА МУРАВИНА. Новые дороги и старые споры . . . . .	14
ВАЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. Поэма без Предмета . . . . .	35
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Иосиф и его небратья. Повесть . . . . .	65
МАРИЯ ВОЛКОВА. Два стихотворения . . . . .	99
ГЕНРИХ ШАХНОВИЧ. Наспорт для Виктора Лурье. Намфлет . . . . .	101
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Стихи . . . . .	115
П. ПЕТРОВ. Карл и Ингрид. Новелла . . . . .	119
ЕВГЕНИЙ ВЕРТЛИБ. Два стихотворения . . . . .	124
ДМИТРИЙ ПАНИН. Четыре в одном . . . . .	125
А. РОСТОВСКИЙ. Два стихотворения . . . . .	132
ПЕТР БОЛДЫРЕВ. Задачи русской интеллигенции . . . . .	133
Г. РЫСКИН. Из "Дневника коммунальной квартиры". Поэма . . . . .	148
БЕСЕДА С ЭДУАРДОМ ЛИМОНОВЫМ . . . . .	151
ГЕННАДИЙ ПАНИН. А кростих . . . . .	160
ЕВГЕНИЙ ВЕРТЛИБ. Чем люди живы и чем мертвы? . . . . .	161
П. БОРИСОВ. Американская классика. Сопеть . . . . .	169
С. ТОЛ. Стихотворение . . . . .	169

### *ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ.*

ФРАНЦ КАФКА. Доклад в Академии Наук. Перевод с немецкого Т. ПРОКОПОВОЙ . . . . .	170
ТАТЬЯНА ФИЛАНOVSKAYA. Жизнь после жизни . . . . .	177
ТОМАС ХАРДИ и АЛЬФРЕД ДЕ МЮССЕ. Переводы РОЗЫ КРАСИЛЬЩИКОВОЙ . . . . .	181
ЕВГЕНИЙ КАРМАЗИН. Несказочное Королевство . . . . .	183
А. РИВИН. Казнь Хлебникова. Поэма . . . . .	187

### *ИСТОРИОГРАФИЯ И ФИЛОСОФИЯ.*

АНДРЕЙ ДРУЖИНИН. Техника философской лжи . . . . .	190
ПЕТР БОЛДЫРЕВ. Одинокий великан . . . . .	215
ГАРАС ГУНЧАК. Панславизм или панруссизм . . . . .	221

## КЛНАДА

ОЛЕГ БУКОВ. Канадские перемены . . . . .	228
Хроникальная Заметка . . . . .	231
Л. ГИДОНИ. История философии в Канаде. (Глава из книги) . . . . .	232
АЛЕКСАНДР ГУЗМАН. Виражи канадской гимнастики . . . . .	241

## ФОРУМ

ДМИТРИЙ ПАНИН. Оценка оценке рознь . . . . .	243
Заметки Редактора . . . . .	246
Реплика . . . . .	249
АЛЬФРЕД ВЕДЮМ. Спорить по-доброму . . . . .	251
ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ. Ответ Нефедову . . . . .	255
БАРУХ ШИЛЬКРОТ. Джунгли свободы . . . . .	259
О. Б. Докатился . . . . .	261
КАСТУСЬ АКУЛА. Когда претензии выше знания . . . . .	263
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Советско-китайская война? . . . . .	266
МИХАИЛ АРМАЛИНСКИЙ. Сексуальная контрреволюция в США . . . . .	270
ЗАЯВЛЕНИЕ СОЮЗА ОСВОБОЖДЕНИЯ УКРАИНЫ . . . . .	279
Хроника . . . . .	281
К литературной общественности . . . . .	283

## БИБЛИОГРАФИЯ

Петр Болдырев. Обзор журнала "Русское Возрождение". Виктор Термин. Обзор журналов "Континент", "Эхо" и "Ковчег". Владимир Рудинский. В. Максимов. Ковчег для незваных. А. Солженицын. Сквозь чад. Кастьюсь Акула. Майкл Эддоусис. Дело Освальда. Патриот или предатель? (О Драке Михайловиче). Юрий Гидони. Джордж Радвански. Трюдо. Михаил Белый. Свидетельство. Мемуары Д. Шостаковича. 284–315	
---	--

Объявления. Обращения . . . . .	316
Приложение. ПИСЬМО РУССКОМУ ДРУГУ . . . . .	321
Содержание на русском языке . . . . .	341

So 8%

# Sovremennik

No. 47/48

1988

## CONTENTS

Contents in English . . . . .	3
Summary . . . . .	5

### Creative prose, Essays, Criticism, Poetry

Nina Muravina. New roads and old quarrels . . . . .	6
Alexander Guidoni. Poems . . . . .	18
K. Akula. Haravatka. <i>Chapters from novel</i> . . . . .	23
Galina Rumiantseva. Poems . . . . .	31
E. Karmazin. Writer and economics . . . . .	35
V. Ingul. Phantasy. <i>Poem</i> . . . . .	39
Michael Armalinsky. Poems . . . . .	40

### Literary Heritage

Catherine Kuleshov. Vladimir Soloviev's influence on Blok and Bely . . . . .	46
Alexander Guidoni. Mayakovsky and Yevtushenko . . . . .	54

Vladimir Ufland. Poems . . . . .	64
Ernst-Yeguda Mendelson. Two poems . . . . .	65

### Historiography and Philosophy

T. Hunchak. Pan-Slavism or Pan-Russianism . . . . .	66
D. Panin. Regimes gurus. Phenomenon of Zinoviev . . . . .	76
Oleg Bukov. Mediocrities of <i>Kontinent</i> magazine . . . . .	90

### Creative prose, Essays, Criticism, Poetry

P. Petrov. Boris and Liza. <i>Short story</i> . . . . .	94
Anton Nicolsky. Poems . . . . .	98
Yury Grigorov. Hermetism of poetry or poetization of hermetism? ( <i>Poetry of Joseph Brodsky</i> ) . . . . .	99
V. Pereleshin. Two poems . . . . .	118
N. Zambrzycki. The world-renown scholar . . . . .	119
S. Tol. Poem . . . . .	124

## F O R U M

Russians against Russification . . . . .	
Galina Rumiantseva. On celebrating some jubilees . . . . .	
Editor's Notes . . . . .	
A.G. Judas composes an obituary . . . . .	
<i>Letters to the Editor</i> . . . . .	
Alexander Udodov. Soviet-Chinese war? . . . . .	
V. Prussakov. Russians have come! . . . . .	
A. Guidoni. Social engineering: Non-hazardous risk . . . . .	
K. Akula. Up with satire! <i>Poem-humoresque</i> . . . . .	
<i>Chronicle</i> . . . . .	

### Bibliography

Yury Grigorov. Voice of Zarubezhye, Vol. 13-17. <i>Vsevolod Runin</i>	
Guzel Amalrik. Memoirs from my childhood. <i>E. Vertlib</i> . Literary	
ideas in activities of Slavophiles. Moscow, 1978. <i>Vladimir Roudinsky</i> . K.Mochulsky. Spiritual world of Gogol. Paris, 1976. K. Akula. Barbara Amiel. Confessions. Toronto, 1980. . . . .	151

Notes and announcements . . . . .	
Contents in Russian . . . . .	

121  
1896

# Sovremennik

## CONTENTS

Contents in English . . . . .	3
Summary . . . . .	5

### Creative prose, Essays, Criticism, Poetry

Ivan Muravina. New roads and old quarrels . . . . .	6
Alexander Guidoni. Poems . . . . .	18
Akula. Haravatka. Chapters from novel . . . . .	23
Galina Rumiantseva. Poems . . . . .	31
Karmazin. Writer and economics . . . . .	35
Ingul. Phantasy. Poem . . . . .	39
Michael Armalinsky. Poems . . . . .	40

### Literary Heritage

Katherine Kuleshov. Vladimir Soloviev's influence on Blok and Bely . . . . .	46
Alexander Guidoni. Mayakovsky and Yevtushenko . . . . .	54

Vladimir Ufland. Poems . . . . .	64
Yust-Yeguda Mendelson. Two poems . . . . .	65

### Historiography and Philosophy

Hunchak. Pan-Slavism or Pan-Russianism . . . . .	66
Panin. Regimes gurus. Phenomenon of Zinoviev . . . . .	76
Vladimir Bukov. Mediocrities of Kontinent magazine . . . . .	90

### Creative prose, Essays, Criticism, Poetry

Petrov. Boris and Liza. Short story . . . . .	94
ton Nicolsky. Poems . . . . .	98
Yury Grigorov. Hermetism of poetry or poetization of hermetism? (Poetry of Joseph Brodsky) . . . . .	99
Pereleshin. Two poems . . . . .	118
Zambrzycki. The world-renown scholar . . . . .	119
Tol. Poem . . . . .	124

## F O R U M

Russians against Russification . . . . .	125
Galina Rumiantseva. On celebrating some jubilees . . . . .	127
Editor's Notes . . . . .	130
A.G. Judas composes an obituary . . . . .	133
Letters to the Editor . . . . .	134
Alexander Udodov. Soviet-Chinese war? . . . . .	138
V. Prussakov. Russians have come! . . . . .	141
A. Guidoni. Social engineering: Non-hazardous risk . . . . .	144
K. Akula. Up with satire! Poem-humoresque . . . . .	148
Chronicle . . . . .	150

### Bibliography

Yury Grigorov. Voice of Zarubezhye, Vol. 13-17. Vsevolod Runin.	
Guzel Amalrik. Memoirs from my childhood. E. Vertlib. Literary ideas in activities of Slavophiles. Moscow, 1978. Vladimir Roudinsky. K. Mochulsky. Spiritual world of Gogol. Paris, 1976. K. Akula. Barbara Amiel. Confessions. Toronto, 1980.	151 - 165

Notes and announcements . . . . .	166
Contents in Russian . . . . .	171

## О Г Л А В Л Е Н И Е

Содержание на английском языке . . . . .	3
Английское резюме некоторых материалов номера . . . . .	5

### ПРОЗА. ПУБЛИЦИСТИКА. КРИТИКА. СТИХИ.

НИНА МУРАВИНА. Новые дороги и старые споры . . . . .	6
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Стихи . . . . .	18
КАСТУСЬ АКУЛА. Гараватка. Главы из романа . . . . .	23
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Стихи . . . . .	31
ЕВГЕНИЙ КАРМАЗИН. Писатель и экономика . . . . .	35
В.ИНГУЛ. Фантазия. Стихотворение . . . . .	39
МИХАИЛ АРМАЛИНСКИЙ. Стихи . . . . .	40

### ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

ЕКАТЕРИНА КУЛЕШОВА. О влиянии Владимира Соловьева на Блока и Белого . . . . .	46
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Маяковский и Евтушенко . . . . .	54
ВЛАДИМИР УФЛЯНД. Стихи . . . . .	64
ЭРНСТ-ИЕГУДА МЕНДЕЛЬСОН. Два стихотворения . . . . .	65

### ИСТОРИОГРАФИЯ И ФИЛОСОФИЯ

ТАРАС ГУНЧАК. Панславизм или панруссизм. <i>Окончание</i> . . . . .	66
ДМИТРИЙ ПАНИН. Жрецы режима. Явление Зиновьева . . . . .	76
ОЛЕГ БУКОВ. "Континентовские" середняки . . . . .	90

### ПРОЗА. ПУБЛИЦИСТИКА. КРИТИКА. СТИХИ.

П.ПЕТРОВ. Борис и Лиза. Новелла . . . . .	94
АНТОН НИКОЛЬСКИЙ. Стихи . . . . .	98
ЮРИЙ ГРИГОРОВ. Герметизм поэзии или поэтизация герметичности? ( <i>О творчестве Иосифа Бродского</i> ) . . . . .	99
ВАЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. Два стихотворения . . . . .	118
Н.ЗАМБРЖИЦКИЙ. Ученый мирового признания. ( <i>К юбилею проф. Владимира Седура</i> ) . . . . .	119
С.ТОЛ. Стихотворение . . . . .	124

## ФОРУМ

РУССКИЕ ПРОТИВ РУССИФИКАЦИИ . . . . .	
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Как отмечать юбилей? . . . . .	
Заметки Редактора . . . . .	
А.Г. Иуда пишет некролог. Реплика . . . . .	
Письма в Редакцию (В.ИНГУЛ, П.БОЛДЫРЕВ АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Советско-китайская война? . . . . .	
В. ПРУССАКОВ. Русские пришли! . . . . .	
А. ГИДОНИ. Социальная инженерия: риск без риска . . . . .	
К. АКУЛА. Подтянем сатиру! <i>Стихотворный фельетон</i> . . . . .	
Хроника . . . . .	

### БИБЛИОГРАФИЯ

Юрий Григоров. "Голос Зарубежья" №13-17. Всеволод Ру	
Амальрик. Воспоминания о моем детстве. Евгений Верти	
турные взгляды и творчество славянофилов. М., 1978. Вл	
динский. К.Мочульский. Духовный путь Гоголя. Париж, 1 <sup>е</sup>	
Барбара Амил. Исповедь. Торонто, 1980. . . . .	

Объявления. Обращения. Анонс. . . . .	
Содержание на русском языке . . . . .	

## О ГЛАВЛЕНИЕ

Содержание на английском языке . . . . .	3
Английское резюме некоторых материалов номера . . . . .	5

## ПРОЗА. ПУБЛИЦИСТИКА. КРИТИКА. СТИХИ.

ИНА МУРАВИНА. Новые дороги и старые споры . . . . .	6
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Стихи . . . . .	18
АСТУСЬ АКУЛА. Гараватка. Главы из романа . . . . .	23
АЛИНА РУМЯНЦЕВА. Стихи . . . . .	31
ЗГЕНЕЙ КАРМАЗИН. Писатель и экономика . . . . .	35
ВИКТОР ИНГУЛ. Фантазия. Стихотворение . . . . .	39
АХАЙЛ АРМАЛИНСКИЙ. Стихи . . . . .	40

## ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

АТЕРИНА КУЛЕШОВА. О влиянии Владимира Соловьева на Блока и Белого . . . . .	46
АЛЕКСАНДР ГИДОНИ. Маяковский и Евтушенко . . . . .	54
АДМИР УФЛЯНД. Стихи . . . . .	64
ИСААК МЕНДЕЛЬСОН. Два стихотворения . . . . .	65

## ИСТОРИОГРАФИЯ И ФИЛОСОФИЯ

РАС ГУНЧАК. Панславизм или панруссизм. <i>Окончание</i> . . . . .	66
МИТРИЙ ПАНИН. Жрецы режима. Явление Зиновьева . . . . .	76
ЕГ БУКОВ. "Континентовские" середняки . . . . .	90

## ПРОЗА. ПУБЛИЦИСТИКА. КРИТИКА. СТИХИ.

БЕТРОВ. Борис и Лиза. Новелла . . . . .	94
ГОН НИКОЛЬСКИЙ. Стихи . . . . .	98
АЛЕКСАНДР ГРИГОРОВ. Герметизм поэзии или поэтизация герметичности? ( <i>О творчестве Иосифа Бродского</i> ) . . . . .	99
ЛЕРИЙ ПЕРЕЛЕШИН. Два стихотворения . . . . .	118
АМБРЖИЦКИЙ. Ученый мирового признания. ( <i>К юбилею профессора Владимира Седура</i> ) . . . . .	119
ЮЛ. Стихотворение . . . . .	124

## ФОРУМ

РУССКИЕ ПРОТИВ РУССИФИКАЦИИ . . . . .	125
ГАЛИНА РУМЯНЦЕВА. Как отмечать юбилей? . . . . .	127
Заметки Редактора . . . . .	130
А.Г. Иуда пишет некролог. Реплика . . . . .	133
Письма в Редакцию (В.ИНГУЛ, П.БОЛДЫРЕВ, О.Б.) . . . . .	134
АЛЕКСАНДР УДОДОВ. Советско-китайская война? . . . . .	138
В.ПРУССАКОВ. Русские пришли! . . . . .	141
А.ГИДОНИ. Социальная инженерия: риск без риска . . . . .	144
К.АКУЛА. Подтянем сатиру! <i>Стихотворный фельетон</i> . . . . .	148
Хроника . . . . .	150

## БИБЛИОГРАФИЯ

Юрий Григоров. "Голос Зарубежья" № 13-17. Всеволод Рунин. Гюзель Амальрик. Воспоминания о моем детстве. Евгений Вертиг. Литературные взгляды и творчество славянофилов. М., 1978. Владимир Рудинский. К.Мочульский. Духовный путь Гоголя. Париж, 1976. К.Акула. Барбара Амил. Исповедь. Торонто, 1980. . . . .	151 – 165
Объявления. Обращения. Анонс. . . . .	166
Содержание на русском языке . . . . .	171