

Przegląd bibliograficzny

B. Michalski, *Miejsce*
iej; I. Socha-Turoń-
anarchizmu socjalistyczne
Miśkiewicz, *Śmierć*

łnoty; W. Stróżewski,
ury oraz pochodzenia dobra
ości twórczej; J. Hubert,
cji twórczości; J. Wocial,
K. Stępnik, *O archety-*

nieka i teorie osobowości;
esnego antyracjonalizmu.

ka"

te w nim elementy folklorys-
w twórczości Adolfa Menzla.

textes; E. Kushner, *The*
rt or Instrument of Inquiry;
De Vos, *Science Fiction as*
Iljow, *Paraboliczeskije po-*
ception du drame réaliste-poéti-
matique.

SPIS TRESCI

Artykuły

Henryk Markiewicz: <i>Odbiór i odbiorca w badaniach literackich. Perspektywy i trudności</i>	1
Jerzy Speina: <i>„Język w stanie podejrzenia” (O „Ferdynandzie” Witolda Gombrowicza)</i>	17
Jerzy R. Krzyżanowski: <i>„Lustro”. O beletrystyce Aleksandra Janty</i>	31

Notatki i materiały

Janusz Kapuścik: <i>U źródeł polskiej bibliografii literackiej</i>	41
Krzysztof A. Kuczyński: <i>Alfred Loepfe — szwajcarski tłumacz literatury polskiej</i>	47

Recenzje i przeglądy

Marian Stala: <i>Maria Podraza-Kwiatkowska (red.), „Młodopolski świat wyobraźni”, Kraków 1977</i>	53
Andrzej K. Waśkiewicz: <i>„Antologia polskiego futuryzmu i Nowej Sztuki”. Wstęp i komentarz Z. Jarosiński. Wybór i opracowanie tekstów H. Zaworska, Wrocław 1978</i>	56
Janusz J. Pluta: <i>Artur Hutnikiewicz, „Portrety i szkice literackie”, Toruń 1976</i>	60
Magdalena Popiel: <i>Jan Deitko (red.), „Zeromski i Reymont”, Warszawa 1978</i>	63
Ryszard Łużny: <i>Bazyli Białokozowicz (oprac.), „Dźwięki kruszonych oków. Polska w poezji rosyjskiej lat 1795—1917”, Warszawa 1977</i>	65
Marian Zaczynski: <i>Jerzy Paszek, „Styl powieści Wacława Berenta”, Katowice 1976</i>	67
Franciszek Ziejka (oprac.): <i>Przegląd bibliograficzny</i>	70

Kronika

awa Klimowicza W trzy-
dało syntetyczny obraz dzie-
historii i teorii literatury, języ-
, edytorstwo, staże naukowe).
momentu jego powstania do

erencja wzbogacona żywą dy-
odsumowujących — przyniosła

BARBARA SIKOROWSKA

SPIS TREŚCI

Artykuły

- Mieczysław Piszczkowski: Jan Żabczyński i jego pisma w świetle nowych
badań 77
Jerzy Paszek: Aluzje plastyczne w „Próchnie” Berenta 89

Polemiki i dyskusje

- Antonina Lubaszewska, Dwa aspekty mitu narodowego jako tekstu
w pamięci zbiorowej 103
Ryszard Handke, Czy fantastyka naukowa jest gatunkiem trywialnym? 115

Recenzje i przeglądy

- Antoni Aleksandrowicz: „Problemy odbioru i odbiorcy. Studia”. Pod
red. Tadeusza Buźnickiego i Janusza Stawińskiego, Wrocław 1977 129
Włodzimierz Próchnicki: „Przestrzeń i literatura. Studia”. Pod red. Mi-
chała Głowińskiego i Aleksandry Okopień-Stawińskiej, Wrocław 1978 133
Tadeusz Kłak: „Julian Przytycki. Życie i dzieło poetyckie”. Pod red. Stani-
sława Fryciego, Rzeszów 1976 138
Jan Majda: Stanisław Bortnowski, „Ścisłość i emocja. Szkice polonistyczne”,
Warszawa 1977; Wojciech Pasterniak, „Przygotowanie do odbioru dzie-
ła literackiego”, Wrocław 1977 141
Jerzy Speina: Krystyna Jakowska, „Z dziejów ekspresjonizmu w Polsce.
Wokół „Soli ziemi””, Wrocław 1977 144
Franciszek Ziejka (oprac.), Przegląd bibliograficzny 148

Kronika

- Barbara Sikorowska: Konferencja naukowa z okazji 60-lecia odzyska-
nia niepodległości 153

Recenzje i przeglądy

unikacji literackiej oraz zagad-
o ustosunkowywali się do wy-
wyniki własnych badań nau-

ąc jednocześnie zorganizowanie
roku 1979 sesji naukowej po-

JERZY WALIGÓRA

SPIS TREŚCI

Artykuły

	Str.
Marta Wyka: Brzozowskiego powieść nienapisana	157
Mariusz Wesołowski: Szatan w twórczości Stanisława Przybyszewskiego	169
Andrzej Romanowski: „W huk dział wplotła się pieśń”. (O nurcie kobiecym w poezji I wojny światowej)	183

Notatki i materiały

Gabriela Matuszek: Próba analizy stylu powieści Stanisława Przybyszew- skiego (na przykładzie powieści „Krzyk”)	201
--	-----

Recenzje i przeglądy

Tadeusz Bujnicki: Henryk Markiewicz, „Pozytywizm”. Historia Literatury Polskiej. Pod red. K. Wyki, Warszawa 1978	213
Jerzy Ilg: Jan Prokop, „Żywiół wyzwolony. Studium o poezji Tadeusza Mi- cińskiego”, Kraków 1978; Elżbieta Rzewuska, „O dramaturgii Tadeusza Micińskiego”, Wrocław 1977	217
Ireneusz Sikora: „Literatura polska i rosyjska przełomu XIX/XX wieku”. Red. zespół: H. Filipkowska, R. Górski, W. Kiełdysz, W. Witt. Teksty ro- syjskie tłum. W. Krzemień, Warszawa 1978	223
Franciszek Ziejka (oprac.): Przegląd bibliograficzny	225

Kronika

Jerzy Waligóra: Krakowska konferencja poświęcona szkolnej dydaktyce literatury	231
---	-----

SPIS TREŚCI

Artykuły

- Stefan Morawski: *Lukács o gatunkach i rodzajach artystycznych* . . . 237
Jerzy Starnawski: *Stanisław Pigoń — Juliusz Kleiner (paralela)* . . . 249
Leonard Neuger: *Sarmatyzm oświecony. O sztuce pisarstwa krytycznego*
Kazimierza Wyki . . . 259

Notatki i materiały

- Jerzy Starnawski: *Jan Parandowski jako profesor literatury porównawczej* . . . 273

Dyskusje i polemiki

- Marian Tyrowicz: *Zagadnienia współczesnej biografistyki literatury (Ujęcie anglosaskie)* . . . 277

Recenzje i przeglądy

- Antoni Jopek: *Kazimierz Wyka. Charakterystyki. Wspomnienia. Bibliografia. Praca zbiorowa pod red. H. Markiewicza i A. Fiuta, Kraków 1973* . . . 285
Marian Stala: *Dzieło literackie jako źródło historyczne. Praca zbiorowa pod red. Z. Stefanowskiej i J. Sławińskiego, Warszawa 1978* . . . 291
Grażyna Królikiewicz: *M. Janion, M. Żmigrodzka, Romantyzm i historia, Warszawa 1978* . . . 293
Marek Buś: *M. Janion, M. Żmigrodzka, Romantyzm i historia, Warszawa 1978* . . . 294
Zbigniew Przychodniak: *Michał Masłowski, Dzieje bohatera. Teatralne wizje „Dziadów”, „Kordiana” i „Nie-Boskiej Komedii” do II wojny światowej, Wrocław 1978* . . . 296
Franciszek Ziejka (oprac.): *Przegląd bibliograficzny* . . . 301

Kronika

- Kasper Świerżowski: *Sesja naukowa poświęcona pamięci Stanisława Pi-gonia (Rzeszów-Jasto, 8—9 XII 1978)* . . . 306
Magdalena Lubelska: *Ewolucja form narracyjnych. XVIII Konferencja Teoretycznoliteracka (Baranów, 2—7 II 1979)* . . . 309

SPIS TREŚCI

Artykuły

Elżbieta Nowicka: <i>O dialogowości „Vade-mecum” Cypriana Kamila Norwida</i>	313
Barbara Stelmaszczyk-Świontek: <i>Wokół programu poetyckiego Bohdana Zaleskiego</i>	329
Eugeniusz Żuk: <i>„The Remembrances of a Polish Exile” Augusta Antoniego Jakubowskiego</i>	343

Notatki i materiały

Zygmunt Markiewicz: <i>Ostatnia miłość Jana Potockiego</i>	359
Józef F. Fert: <i>Norwid — Krasinski. (Drobiazg biograficzny)</i>	365
Janusz Odrowąż-Pieniążek: <i>Do biografii Konstantego Gaszyńskiego</i>	371
Zdzisław Szelaż: <i>Przeoczony rejestr listów Ignacego Domejki do Adama Mickiewicza</i>	375

Interpretacje

Witold Kiedacz: <i>Norwidowski wieniec konfederatki</i>	381
---	-----

Recenzje i przeglądy

Antoni Jopek: <i>T. Lenartowicz, „O charakterze poezji polsko-słowiańskiej”. Z włoskiego przeł. J. Ugniewska. Wstęp i oprac. J. Nowakowski, Warszawa 1978</i>	385
Maria Korzeniewicz: <i>A. Kowalczykowa, „Romantyczni szaleńcy”, Warszawa 1977</i>	388
Anna Kuczara: <i>K. Galon-Kurkowa, „Romantyzm rosyjski w polskich koncepcjach historycznoliterackich do roku 1939”, Wrocław 1978</i>	390
Zdzisław Niedziela: <i>H. Janaszek-Ivaničková, „Kochanek Sławy. Studium o L'udovicie Štúrce”, Katowice 1978</i>	392
Barbara Stawarz: <i>W. Wieriesajew, „Puszkina żywy”. Przeł. A. Sarachanowa. Wybór, wstęp i przypisy R. Łużny, Kraków 1978</i>	394
Franciszek Ziejka (oprac.): <i>Przegląd bibliograficzny</i>	396
Książki nadesłane	400

l. J. Miąso, Wrocław 1978:

(Zarys problematyki); K. Po-
zawie 1836—1848; W. Sma-
zej pospolitej w Galicji w la-
wychowania w polskiej myśli
Uniwersytety ludowe II Rze-
i analfabetyzmu w działalno-
8—1939.

Litteraria V. Red. B. Biało-

Charles Dickens. Z badań po-
Małgowska, Paralelizmy
ickiewicz, Lew Tołstoj na
Lew Tołstoj — Dušan Ma-
Ewangelia według Lwa Toł-

cznego Uniwersytetu
d. R. Karwacki, Gdańsk 1977

odzieckiego; J. Data, Z dzie-
zeni bracia" Bibianny Mora-
larii Konopnickiej z północną
symowiczowskiej poezji. Uwa-
Bachórz, Mickiewiczowska
dwudziestolecia międzywojen-
1918—1939; G. Skotnicka,

SPIS TREŚCI

Zbigniew Jarosiński: W sześćdziesięciolecie Biblioteki Narodowej . . . 405

Artykuły

Stanisław Gębala: Sprawdzanie tożsamości — rzecz o Tadeuszu Różewiczu 417

Grażyna Halkiewicz-Sojak: Z zagadnień wyobraźni poetyckiej Tadeu-
sza Różewicza . . . 429

Zbigniew Bauer: Czy rzeczywistość daje się odczytać? . . . 441

Interpretacje

Stanisław Dąbrowski: Wobec „Koncertów brandenburskich” Stanisława
Swena Czachorowskiego . . . 457

Recenzje i przeglądy

Krystyna Bednarska-Ruszałowa: „Monitor” 1765—1785. Wybór. Opr.
i wstępem poprzedziła E. Aleksandrowska, Wrocław—Kraków 1976 . . . 475

Zbigniew Bauer: Henryk Sienkiewicz, Wybór nowel i opowiadań. Oprac.
Tadeusz Bujnicki, Wrocław—Kraków 1979 . . . 478

Magdalena Popiel: Stefan Żeromski, Wierna rzeka. Opr. Z. J. Adameczyk,
Wrocław—Kraków 1978 . . . 480

Marian Stala: Stanisław Brzozowski, Sam wśród ludzi. Opr. Marta Wyka,
Wrocław—Kraków 1979 . . . 482

Krystyna Kłosińska: Emil Zola, Germinal. Przekł. K. Dolatowska. Wstęp
i opr. J. Nowakowski, Wrocław—Kraków 1978 . . . 484

Teresa Stus: Antologia poezji białoruskiej. Opr. A. Barszczewski. Wrocław—
Kraków 1979 . . . 487

Franciszek Ziejka (opr.): Przegląd bibliograficzny . . . 489

Przegląd bibliograficzny

la. (Sytuacja działania);
ukraba, Między roz-
wski, Literatura współ-
ziela literackiego w roz-
książki naukowej w kul-
A. Semczuk, Wczesna
w piśmiennictwie obcym.

drzeworytem na karcie
Buchaw i jego biblioteka

olskimi na język rosyjski;
u przedromantycznego.

re; T. Sziszko, Polskoje
J. Bogomolowa, Julian
rz Słobodnik i Władimir

cza na Połowców w 1185 r.;
eónida Andrejewa, A. Za-
K. Prus, Fiodor Tiutczew
nyjskie zapożyczenia seman-

10; W. Czapliński, Wła-
J. A. Gierowski, Włady-
ichalski, Władysław Ko-

cowski Stanisław. Dwie ten-
J. Homola, Wykształcenie
omii galicyjskiej; R. Lubas,
krakowskich lat 1928—1939.

8; M. Radojewski, Drugi
Litwornia, Polski wiersz
Galyga, Niedoszły patronat

SPIS TREŚCI

Artykuły

Seweryna Wysłouch: Dziewiętnastowieczna powieść i „przywracanie równoczesności” (na przykładzie „Trylogii” Sienkiewicza)	1
Tadeusz Bujnicki: Sienkiewiczowski portret księcia Bogusława Radziwiłła. (Z zagadnień techniki kreowania postaci w „Potopie”)	13
Andrzej Stoff: O strategii narracyjnej „Potopu”. Sprawa dwuimienności głównego bohatera	25
Ewa Owczarz: Kraszewski, Orzeszkowa i Prus o powieści. Studium porównawcze	35

Notatki i materiały

Zbigniew Przybyła: O poetyckiej „zmianie warty” w pozytywizmie	53
Jerzy Starnawski: Jeszcze jeden list Asnyka	61

Recenzje i przeglądy

Andrzej K. Waśkiewicz: Janusz Kryszak, „Katastrofizm ocalający. Z problematyki poezji tzw. Drugiej Awangardy”, Warszawa—Poznań—Toruń 1978	63
Stanisław Gębala: Wiesław Paweł Szymański, „Julian Przyboś”, Warszawa 1978	66
Stanisław Stabryła: Ryszard Przybylski, „To jest klasycyzm”, Warszawa 1978	69
Tadeusz Budrewicz: Tadeusz Bujnicki, „O poezji rewolucyjnej. Szkice i sylwetki”, Katowice 1978	73
Franciszek Ziejka (oprac.), Przegląd bibliograficzny	76

Zakład Narodowy im. Ossolińskich—Wydawnictwo, Wrocław.
Oddział w Krakowie 1980. Nakład 1700 egz. Ark. wyd. 6,50;
ark. druk. 5,00; ark. form. A1 6,65. Papier druk. mat. kl.
V, 71 g, 70 × 100. Oddano do składania w marcu 1980. Podpi-
sano i druk ukończono w kwietniu 1980.
Zam. 78/80 H-30 Cena zł 15.—
Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego

SPIS TREŚCI

Artykuły

Tadeusz Ulewicz, Jan Kochanowski w odbiciu encyklopedycznym Zachodu. Różnice krytyczne	81
Wacław Urban: Nie każdy Jan Kochanowski był poetą (Szesnastowieczni imiennicy Jana z Czarnolasu)	97
Janusz Skuczyński: „Jezda do Moskwy”: panegiryczne, epicko-heroiczne i paronetyczne przekształcenia „rymowanej kroniki”	107
Kazimierz Cysewski: Synteza historycznoliteracka wobec początków literatury polskiej	121

Notatki i materiały

Katarzyna Meller: Zapomniane dzieło Jakuba Lubelczyka	135
George Gömöri: Polska fraszka w albumie paryskim	141

Recenzje i przeglądy

Jan Okoń: „Dramat staropolski od początków do powstania Sceny Narodowej. T. II: Programy drukiem wydane do r. 1765”, Wrocław 1976	143
Maciej Włodarski: J. Sokołowska, „Dwie nieskończoności. Szkice o literaturze barokowej Europy”, Warszawa 1978	148
Janusz Skuczyński: „Jezda do Moskwy”: panegiryczne, epicko-heroiczne turze polskiej doby oświecenia, Wrocław 1979	151
Janusz Nowak: A. Litwornia, „Sebastian Grabowiecki. Zarys monograficzny”, Wrocław 1976	153
Andrzej Borowski: Alina Nowicka-Jeżowa, „Madrygaty staropolskie. Z dziejów liryki miłosnej w epoce renesansu i baroku”, Wrocław 1978	155
Jan Michałik (oprac.): Przegląd bibliograficzny	157

SPIS TREŚCI

Artykuły

- Józef Tomasz Pokrzywniak: *Cień Zoila nad wiekiem oświeconym* . . . 161
Maria Garbaczowa: *Michał Korycki — elegantissimus poetarum* . . . 175
Grażyna Królikiewicz: *Kamień Palmiry i ruiny Rzymu* . . . 189

Notatki i materiały

- Tadeusz Witczak: *Z realiów „Monachomachii” Krasickiego* . . . 205

Dyskusje i polemiki

- Marian Zaczyński: *Repetycje i rewizje. Nad twórczością W. Berenta* 211

Recenzje i przeglądy

- Maria Cechnicka: *Mieczysław Dąbrowski, Stanisław Piętaś. Studium historycznoliterackie, Wrocław 1977* . . . 225
Wojciech Ligęza: *Andrzej K. Waśkiewicz, Modele i formuła, Wrocław 1978*
Andrzej K. Waśkiewicz, Formy obecności nieobecnego pokolenia Łódź 1978 . . . 227
Bogusław Gryszkiewicz: *Owoc rodzi drzewo, Kraków 1978* . . . 231
Jacek Popiel: *Eleonora Udalska, Teatrologia w Polsce w latach 1918—1939. Rekonesans, Warszawa 1977* . . . 234
Jan Michalik (opr.): *Przegląd bibliograficzny* . . . 236
Książki nadesłane . . . 238

Kronika

- Maria Ostasz, Janusz Julian Pluta: *Styl — stylizacja — przekład. Sesja wyjazdowa Zakładu Historii Literatury WSP w Krakowie* . . . 241

ów wstępnych, studiów

nawet drogą „małej po-
skim i zainteresowanym

BOGUMIŁA MAŁEK

SPIS TREŚCI

Artykuły

Henryk Markiewicz: <i>Uwagi o semantyce i budowie metafory</i>	245
Krzysztof Krasuski: <i>Terminologia literaturoznawstwa Konstantego Tro- czyńskiego w zakresie liryki</i>	259
Roman Doktor: <i>Kilka uwag o ironii w literaturze</i>	271

Notatki i materiały

Henryk Barycz: <i>Niezwykłe spotkanie Michała Wiszniewskiego w Sorrento w 1845 r.</i>	283
---	-----

Recenzje i przeglądy

Roman Mazurkiewicz: <i>Trudy po znakovym sistiemam</i>	301
Marian Stępień: <i>Stefan Żółkiewski, „Kultura. Socjologia. Semiotyka li- teracka”, Warszawa 1979</i>	305
Jan Majda: <i>Bożena Chrzastowska, „Teoria literatury w szkole. Z badań nad recepcją liryki”, Wrocław 1979</i>	310
Barbara Sikorowska: <i>Tadeusz Kłak, „Czasopisma awangardy. Cz. I. 1919— 1931”, Wrocław 1978; Tadeusz Kłak, „Czasopisma awangardy. Cz. II 1931— 1939”, Wrocław 1979</i>	312
Marian Stala: <i>„Zagadnienia interpretacji literaturoznawczej”. Studia pod redakcją J. Sławińskiego i J. Święcha, Wrocław 1979</i>	315
Jan Michałik (oprac.): <i>Przegląd bibliograficzny</i>	318
Książki nadesłane	320

Kronika

Bogumiła Małek: <i>Konferencja naukowa poświęcona teorii i praktyce na- uczania literatury w szkole wyższej</i>	321
---	-----

Zakład Narodowy im. Ossolińskich — Wydawnictwo, Wrocław.
Oddział w Krakowie 1980. Nakład 1700 egz. Ark. wyd. 6,70;
ark. druk. 5; ark. form. A1 6,65. Papier druk. sat. kl. V, 71 g,
70 × 100. Oddano do składania 30 VI 1980. Podpisano do druku we
wrześniu. Druk ukończono we wrześniu 1980.

Zam. 535-80

H-14

Cena zł 15.—

Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie

SPIS TREŚCI

Antykuly

Maria Podraza-Kwiatkowska: „Wesoła tragedia oryginalności” Karola Irzykowskiego czyli próba wprowadzenia groteski	325
Jerzy Illg: Mit i historia w „Wicie” Tadeusza Micińskiego	331
Magdalena Popiel: „Dokąd płynie ta woda, dokąd płynie? ...” (O „Dziejach grzechu” Stefana Żeromskiego)	349
Krystyna Kłosińska: Dokument, kompilacja czy spowiedź? (Jak czytano powieści o „bėzdogmatowcach i melancholikach”)	363

Notatki i materiały

Marian Zaczynski: Odpowiedź Elizy Orzeszkowej na ankietę lwowskiego „Promienia”	379
---	-----

Polemiki i dyskusje

Józef Reczek: O komentowaniu dramatów Tadeusza Micińskiego	391
--	-----

Wspamięnienia

Waldemar Klemm: Jan Detko	397
-------------------------------------	-----

Recenzje i przeglądy

Jerzy Starnawski: A. Małcki, <i>Od antyku do romantyzmu. Wybór i opracowanie J. Małlanka</i> , Warszawa—Kraków 1979	399
Tadeusz Skutnik: E. Kotarski, <i>U progu marynistyki polskiej. XVI—XVII wiek, Gdańsk 1978</i>	401
Bolesław Klimaszewski: J. Śliżiński, <i>Jan III Sobieski w literaturze narodów Europy</i> , Warszawa 1979	404
Jan Michalik (opr.): <i>Przegląd bibliograficzny</i>	406

ku PAN w Krakowie.
a w dwa lata później
cznej. W r. 1971 otrzy-
w której sprawowała
znego, opiekowała się
udium Fakultatywnym.
wa ogólnego i zawodo-

ych rozwijała ożywio-
izie Orzeszkowej. Zaj-
iała niektóre problemy
kiewiczza. Pisała także
tualnych Mieczysławy
„młodej piśmienności
iografii i dorobku ar-
wiązku z tym napisała
w życiu i twórczości

zysławy Romankówny
obejmującej 5 tomów,
zypisami i słownikami
przedsięwzięcie edytor-
ie Jagiellońskim kolo-
0 (wykład habilitacyj-

afią i twórczością za-
ofia Kaplińska, Józefa
ka, Ludwika Leśniow-

Poezji i Prozy wydała
ksandera Fredry, Win-
W krakowskiej serii
iowskiej, Władysławie

stowej i dydaktycznej
otywiście patriotyczne.
Mimo szorstkości, im-
szyla się dużym sza-

lat z chorobą. Dzięki
i nieledwie do końca
zewodach doktorskich,
aku Humanistycznego

21 kwietnia 1980 sta-
i.

ANTONI JOPEK

SPIS TREŚCI

Artykuły

Mieczysław Inglot: <i>Satyra i humor w „Dożywociu”</i>	413
Roman Jaskierny: <i>Rytm wewnętrzno-logiczny liryków Norwida</i>	427
Bogdan Zeler: <i>Do Liszta</i>	439

Notatki i materiały

Tadeusz Zienkiewicz: <i>Z problematyki recepcji twórczości romantyków polskich na Warmii i Mazurach</i>	451
---	-----

Dyskusje i polemiki

Marian Kwaśny: <i>„Nie ze mną trzeba być...”</i>	463
--	-----

Recenzje i przeglądy

Zdzisław Niedziela: <i>S. Bylina, B. Jaroszewicz-Kleindienst, E. Madany, J. Rusocka, „Stosunki literackie polsko-czeskie i polsko-słowackie 1890— 1939”, Wrocław 1978</i>	485
Lucjan Suchanek: <i>Elena Cybienko, „Iz istorii polsko-russkich literatur- nych swjazej XIX—XX w.”, Moskwa 1978</i>	486
Teresa Worowska: <i>„Studia z dziejów polsko-węgierskich stosunków li- terackich”, Warszawa 1978; „Eseje i studia o poezji i publicystyce Andre Adyego”, Warszawa 1978</i>	488
Jan Michalik (oprac.): <i>Przegląd bibliograficzny</i>	491
Książki nadesłane	494

Kronika

Antoni Jopek: <i>Pamięci Mieczysławy Romankówny</i>	497
---	-----

SPIS TREŚCI

Artykuły

Aleksander Fiut: „W mowie ognia...” (Wokół poezji Czesława Miłosza) . . .	1
Marian Stępień: Marek Hłasko (1934—1969) . . .	15
Krzysztof Woźniakowski: O twórczości Władysława Kowalskiego. (Przy- czynnik do dziejów międzywojennej literatury polonijnej w ZSRR) . . .	33

Notatki i materiały

Stanisław J. Kowalski: Jana Lechonia działalność mniej znana . . .	51
--	----

Recenzje i przeglądy

Jerzy Starnawski: Franciszek Bielak, „Z odległości lat. Wspomnienia i sylwetki”. Oprac. Kasper Świerzowski, Kraków 1979 . . .	63
Stanisław Jaworski: Tadeusz Kłak, „Reporter róż. Studia i szkice literac- kie”, Katowice 1978 . . .	64
Lech Ludorowski: Józef Opalski, „Chopin i Szymanowski w literaturze dwudziestolecia międzywojennego”, Kraków 1980 . . .	66
Jacek M. Majchrowski: Włodzimierz Wójcik, „Nadzieje i złudzenia. Le- genda Piłsudskiego w polskiej literaturze międzywojennej”, Katowice 1978	69
Franciszek Ziejka (oprac.): Przegląd bibliograficzny . . .	71

Kronika

Jan Okoń: Sławy trwałej dźwięk nie całkiem próżny (radomsko-kielecka sesja Kochanowskiego) . . .	75
Renata Rosa, Stefan Salamon (oprac.): Materiały do bibliografii o Czesła- wie Miłoszu . . .	79

Przegląd bibliograficzny

twórczości Edwarda Redlińskiego, Rok 1945.

ez; J. Berski, Rozmowa z cynicznym Europejczykiem Orient; M. Kruczkow-

z Jerzym Nowosielskim]; Ł. Łużny, Z listów Pro IX w.

ia o sensie nauki i religii; J. Życiński, W kręgu

człowiekowi. (Kardynał Kaczenie człowieka i moral- hner, Myślenie o ethosie jedności Europy; A. Kraly, Teatr dramatu ludzkiej

ci Jana Pawła Woronczal; echiel — prorok bezlitosnej czne millenaryzmy; H. Wo-

Chrystologia Marcina Lutra; um II.

wizyty w siedzibie Organi- lauki i Kultury (UNESCO); rosta i niewątpliwa" [wokół w, Z notatnika literackiego; która się dzieje, Humanizm instytucja, Społeczne a mię-

SPIS TREŚCI

Artykuły

Jan Nowakowski, Nad „Powrotem Odysa”	83
Alicja Witkowska, Z zagadnień teorii eseju (na przykładzie twórczości Jana Parandowskiego)	97
Jerzy Jarzębski, Kariera „autentyku”	113
Kazimierz Cysewski, Nauka o literaturze — krytyka literacka	129

Przeglądy i recenzje

Grażyna Królikiewicz: Czesław Zgorzelski, „Od Oświecenia ku roman- tyzmowi i współczesności”, Kraków 1978	143
Maria Ostasz: Maria Tyszkowa (red.), „Sztuka dla dzieci szkolnych. Teo- ria—recepca—oddziaływanie”, Warszawa 1978	146
Zbigniew Andres: Eugenia Łoch, „Pierwiastki mityczne w opowiadaniach Jarostawa Iwaszkiewicza. Geneza i funkcja”, Rzeszów 1978	148
Antonina Lubaszewska: Danuta Danek, „Dzielo literackie jako książka. O tytułach i spisach rzeczy w powieści”, Warszawa 1980	150
Anna Burzyńska: Jerzy Ziomek, „Powinowactwa literatury”, Warszawa 1980	153
Franciszek Ziejka (oprac.), Przegląd bibliograficzny	157

e ukazywało dylematy
ch o sprzecznych pro-
ało sposoby budowania
do głosu wielki dramat

w poezji francuskiej
M. Joczowej.
owiedzi T. Bedyń-
w współgospodarzy —
realia życia w Kró-
tycznie postawę Lele-
spektywy historii woj-
rad poprzedziły odpo-

MARIA KORZENIEWICZ

SPIS TREŚCI

Artykuły

- Andrzej K. Waśkiewicz, *Miejsce Ważyka* 163
Włodzimierz Bolecki, *Relacja autor—postać w świadomości literackiej dwu-
dziestolecia międzywojennego* 181
Regina Lubas, *Z zagadnień teoretycznych literatury pamiętnikarskiej* . . . 193

Notatki i materiały

- Stanisław Zabierowski, *Powtórki Żeromskiego w „Śnie o szpadzie”* . . . 209

Dyskusje i polemiki

- Bogdan Rogatko, *Stanisława Brzozowskiego idea Polski młodej* 219

Recenzje i przeglądy

- Ewa Miodońska-Brookes: *Stanisław Wyspiański, „Listy zebrane”.
T. 2: „Listy S. Wyspiańskiego do L. Rydla”. Cz. 1: „Listy i Notatnik
z podróży”; Cz. 2: „Dodatek krytyczny”. Oprac. Leon Płoszewski i Maria
Rydłowa, Kraków 1979* 231
Adam Kulawik: *Maria Dłuska, „Prozodia języka polskiego”, Warszawa
1976; „Studia z historii i teorii wersyfikacji”, Warszawa 1978; „Próba
teorii wiersza polskiego”, Warszawa 1980* 235
Ireneusz Sikora: *Lesław Tatarowski, „Poglądy na ludowość w czasopiśmien-
nictwie młodopolskim”, Warszawa—Wrocław 1979* 237
Magdalena Popiel: *Tomasz Jodełka-Burzecki, „Reymont przy biurku. Z za-
gadnień warsztatu pisarskiego”, Warszawa 1978* 240
Halina Kozłowska-Sabatowska: *Stanisław Frybes, „W krainie gro-
teski. Problemy satyry galicyjskiej drugiej połowy XIX w.”, Wrocław
1979* 242
Antoni Jopek: *Marian Tyrowicz, „Prasa Galicji i Rzeczypospolitej Kra-
kowskiej, 1772—1850. Studia porównawcze”, Kraków 1979* 245
Franciszek Ziejka (oprac.), *Przegląd bibliograficzny* 248
Książki nadesłane 251

Wspomnienia

- Mieczysław Klimowicz, *Jan Hulewicz (1907—1980)* 253

Kronika

- Grażyna Królikiewicz, Maria Korzeniewicz, *Warszawskie sesje nau-
kowe w 150 rocznicę wybuchu powstania listopadowego* 255

SPIS TREŚCI

Artykuły

Tadeusz Ulewicz, <i>Związki duchowe Jana Kochanowskiego ze środowiskiem stołecznym Krakowa</i>	259
Jadwiga Prus, <i>Wawel w życiu i twórczości Jana Kochanowskiego</i>	275
Mieczysław Piszczkowski, <i>Zagadnienie i obraz wsi polskiej w twórczości Jana Kochanowskiego</i>	291
Stanisław Grzeszczuk, <i>Miedzy optymizmem i zwątpieniem. Problemy filozoficzne i światopoglądowe w twórczości Jana Kochanowskiego</i>	307
Marian Malicki, <i>O czytaniu tekstów Jana Kochanowskiego w okresie staropolskim (na przykładzie egzemplarzy z bibliotek krakowskich)</i>	325
Rafał Leszczyński, <i>Poezja Jana Kochanowskiego u Łużyczan</i>	341
Janusz Gruchała, <i>Mikołaj Sęp Szarzyński — „poeta po Janie Kochanowskim przedniejszy”. (W czterechsetną rocznicę śmierci)</i>	351

Notatki i materiały

Bohdan Królikowski, <i>O dwu relacjach spod Kircholmu</i>	365
Eliza Małek, <i>Bieniasz Budny w Rosji wieku XVII—XIX</i>	373

Dyskusje i polemiki

Tadeusz Oracki, <i>W sprawie recepcji romantyków polskich na Warmii i Mazurach. (Na marginesie artykułu Tadeusza Zienkiewicza)</i>	381
Tadeusz Zienkiewicz, <i>Moja odpowiedź</i>	387

Recenzje i przeglądy

Jerzy Snopek: <i>„Mikołaj Rej, Jan Kochanowski, Mikołaj Sęp Szarzyński versei”, Budapest 1980</i>	393
Tadeusz Ulewicz: <i>Jan Kochanowski, „Ausgewählte Dichtungen”, Leipzig 1980</i>	397
Krzysztof A. Kuczyński: <i>„Aleksander Brückner-Band”, „Zeitschrift für Slawistik” 1980, nr 2</i>	399
Jerzy Starnawski: <i>Zbigniew Jerzy Nowak, „Wśród pisarzy i uczonych. Szkice historycznoliterackie”, Katowice 1980</i>	400
Aleksander Kuzik: <i>Michał Witkowski, „W kręgu «Śpiewów historycznych» J. U. Niemcewicza”, Poznań 1979</i>	403
Franciszek Ziejka (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	405

Kronika

Jan Okoń, <i>Krakowskie „rozmowy” o Kochanowskim</i>	411
Jan Okoń, <i>Zielonogórskie pogłosy renesansu</i>	412
Zdzisław Niedziela, <i>Jubileusz zastężonego tłumacza literatury polskiej</i>	415

Kronika

m, „Poezja” R. XVI:

wem Miłoszem, „Po-

XXXI: 1981, nr 26

XXXIII: 1981, nr 119

sta Krakowska” R.

ów nad zatoką San

ta Krakowska” R.

zostać Konopnicką

1981, nr 120 (10 213).

4 (825).

m Miłoszem), „Nad-

em, „Tygodnik Po-

łoszem), „Kultura”

owska” R. XXXIII:

„Pismo” R. I: 1981,

„słońce...”), „Pismo”

branymi” Czesława

izie wschodzi słoń-

ratura R. X: 1981,

uktat moralny, reż.

ra” R. XIX: 1981,

— spotkanie, reż.

), „Odra” R. XXI:

(Czesław Miłosz,

atr Polski w Byd-

SA

em Bolesława Faraona.

SPIS TREŚCI

Artykuły

Stanisław Gawliński: <i>Przemiany powieści Tadeusza Konwickiego</i> . . .	419
Kazimierz Nowosielski: <i>Prawda życia i prawda literatury. O prozie Stanisława Piętaka</i> . . .	431
Stanisław Dąbrowski: <i>Styl poetycki a szansa czytelniczej wyobraźni (na przykładzie trzech wierszy Anatola Sterna)</i> . . .	447
Wanda Duszka: <i>Kakofonia liryczna</i> . . .	461

Notatki i materiały

Zbigniew Jerzy Nowak: <i>Fabula „Srebrnych lichtarzy” Jerzego Szaniawskiego</i> . . .	475
Tadeusz Witczak: <i>Przeoczony przekład niemiecki „Szachów” Jana Kochanowskiego</i> . . .	479

Recenzje i przeglądy

Antonina Lubaszewska: <i>J. C. Cooper, „An Illustrated Encyclopaedia of Traditional Symbols”, London 1978</i> . . .	483
Józef Wróbel: <i>Anna Sobolewska, „Polska proza psychologiczna (1945—1950)”, Wrocław 1979</i> . . .	485
Jacek Popiel: <i>Dobrochna Ratajczak, „Teatr Artystyczny Bolesława Leśmiana. Z problemów przełomu teatralnego w Polsce (1893—1913)”, Wrocław 1979</i> . . .	487
Jerzy Myśliński: <i>Jerzy Jarowiecki, „Konspiracyjna prasa w Krakowie w latach okupacji hitlerowskiej 1939—1945”, Kraków 1980</i> . . .	489
Franciszek Ziejka (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i> . . .	492

Kronika

Stanisław Widlak, <i>Bukareszteńskie sympozjum na temat stosunków kulturalnych rumuńsko-polskich</i> . . .	497
Renata Rosa (oprac.), <i>Matetriały do bibliografii opracowań o Czesławie Miłoszu</i> . . .	501

Przegląd bibliograficzny

kulturalno-literackie Ukrain-

ka"

J. Seredyka, *Jakub So-*
ka, Pozasejmowa działalność
Janczak, Powrót Lipków
Sobieski w obozie malkon-
Sobieski jako mąż stanu;
latach Jana III Sobieskiego;
iskiej; L. Hopp, Ruch nie-
burgom a Sobieski; G. Jo-
ieskiego; M. Śmerda, Wy-
S. Grzybowski, Anglia
za Jana III; E. Cieślak,
zczygieł, Jan III Sobieski
iego w Prusach Królewskich;
" Jana III; W. Roszkow-
rmonte Calidio (1709—1714);
o historiografii polskiej XIX
i przyczyna zgonu Jana III;
śmierci Jana III; M. Droz-
ok, Postać Jana Sobieskiego
Jakub Kazimierz Rubinkow-
a toruński — propagator le-
alos, Obchody rocznicy wie-

ynska-Garewicz, *O po-*
lirycznego. Model socjalizmu;
cz, Stachura, W. A. Koch,
literatury; J. Sławiński,
oa; Mukałovskiego fragmenty

adziuk, *O obrotach pieni-*
go, Za kuchennym progiem
adzy ergocentryzmem a poio-

awiński, *Odbiór i odbiorca*
ka, Problemy psychologiczne
Ogólna semantyka metafory;
but-byt, czyli o języku „Szew-
dbiór literatury.

SPIS TREŚCI

Artykuły

Michał Głowiński: <i>Sztuka mówienia do władców. (O pieśni II 14 Jana Kochanowskiego)</i>	1
Janusz Gruchała: <i>Profesorskie otia. (O zainteresowaniach Jana Brożka kulturą popularną)</i>	9
Maria Bujnicka, <i>Informacja i emocja. (O reklamie romansu popularnego)</i>	25
Jacek Kolbuszewski, <i>O typologii współczesnych wierszy nagrobnych</i> . .	39

Dyskusje i polemiki

Teresa Wróblewska: <i>Odpowiedź Józefowi Reczkowi w sprawie przypisów do „Bazylissy Teofanu”</i>	57
--	----

Recenzje i przeglądy

Jan Malicki: <i>Henryk Barycz, „Śląsk w polskiej kulturze umysłowej”, Katowice 1979</i>	71
Magdalena Popiel: <i>Kazimierz Wyka, „Reymont czyli ucieczka do życia”, Warszawa 1979</i>	75
Antonina Lubaszewska: <i>„Zyciorusy historyczne, literackie i legendarne”. Pod red. Z. Stefanowskiej i J. Tazbira, Warszawa 1980</i>	77
Gabriela Matuszek: <i>Józef Ratajczak, „Zagasty 'brzask epoki’”, Poznań 1980</i>	80
Franciszek Ziejka (oprac.): <i>Przegląd bibliograficzny</i>	84

Zakład Narodowy im. Ossolińskich—Wydawnictwo, Wrocław,
Oddział w Krakowie 1982. Nakład 1560 egz. Ark. wyd. 7,00;
ark. druk. 5,50; Ark. form. A1 7,31. Papier druk. sat. kl. V,
71 g, 70×100. Oddano do składania 17 VI 1982. Podpisano do
druku w grudniu 1982. Druk ukończono w grudniu 1982
Zam. 422/82 K-7 Cena zł 60,—
Drukarnia Narodowa Z-6, Kraków, ul. E. Orzeszkowej 7

Kronika

wał Atanasa Dańczewa i komparatystyki bulgurskiej wygłosił odczyt o rzekomej śmierci zacytowanej w literaturze bulgurskiej z wykładu Mickiewicza w Poznaniu o Chopinie; kiwała się renesanso-

wała się tu zwłaszcza odystrykt polską, a także historiografią polską tu dawnych lektorów Radewę, Błagę Lankę z Krakowa, dzięki delegacji polskiej na ZSRR. Miłym złotym medalem k. Opuściliśmy go-narodowego Kongresu

ZDZISŁAW NIEDZIELA

SPIS TRESCI

Artykuły

- | | |
|--|-----|
| Ewa Miodońska-Brookes, Zabawy „Zabawą” Sławomira Mrożka | 89 |
| Andrzej Sulikowski, Nad „Apokryfem rodzinnym” Hanny Malewskiej | 103 |
| Wojciech Tomasiński, W przedpokoju literatury nowej. Historycznoliteracki kontekst powieści Jalu Kurka „Andrzej Panik” | 117 |
| Anna Lebkowska, Franciszka Pika Mirandoli tropienie wolności | 135 |

Notatki i materiały

- | | |
|--|-----|
| Barbara Koc (oprac.), Sprawozdanie z pobytu za granicą. List Kazimierza Wyki do Stefana Kolaczewskiego | 145 |
|--|-----|

Wspomnienia

- | | |
|---|-----|
| Wacław Woźnowski, Mieczysław Piszczkowski (8 VIII 1901—23 V 1981) | 153 |
| Jerzy Starnawski, Leszek Kukulski (27 VI 1930—2 II 1981) | 157 |

Recenzje i przeglądy

- | | |
|--|-----|
| Jan Błoński: Marta Piwińska, Złe wychowanie. Fragmenty romantycznej biografii, Warszawa 1981 | 161 |
| Bogumił Pietrasiewicz: Andrzej Zgorzecki, Fantastyka. Utopia. Science Fiction. Ze studiów nad rozwojem gatunków, Warszawa 1980 | 164 |
| Józef Wróbel: Stanisław Burkot, Marcholt na Parnasie, Warszawa 1980 | 167 |
| Andrzej Nowakowski: Jan Majda, Góralszczyzna w twórczości Stanisława Witkiewicza, Wrocław 1979; Listy Stanisława Witkiewicza i jego korespondentów. Cz. I: Listy o stylu zakopiańskim 1892—1912. Wokół Stanisława Witkiewicza. Wstęp, komentarz i opracowanie M. Jagiełło, Kraków 1979 | 169 |
| Kazimierz Gajda: Maria Barbara Stykowska, Teatralna recepcja Maeterlincka w okresie Młodej Polski, Wrocław 1980 | 172 |
| Franciszek Ziejka (oprac.), Przegląd bibliograficzny | 174 |
| Książki nadesłane | 179 |

Kronika

- | | |
|---|-----|
| Stanisław Widiak, Dante i świat słowiański (Symposium w Dubrowniku w dniach 26—29 października 1981) | 181 |
| Zdzisław Niedziela, Pierwszy Międzynarodowy Kongres Bulgarystyczny w Sofii (w dniach 25—31 maja 1981) | 185 |

do uznanych stereotypów konwencje i stereotypy są „ponadkonwencjonalny”.
le docieklwym wywodzie, atyki sformułowanej przy-
onie (zestawianym trady-
referentki powieść o sta-
z dziełem Sienkiewicza
poetyki, wzór powieści hi-

brazu stepowego w *Try-*
wałor motywu stepowego
I cyklu powieściowego.

ni finału powieści *Ogniem*
wersji odcinkowej (nie-
zył w potężny finał epo-
ktury scenicznej.
ystematyki dla gatunków
wobec teorii „literatury
i. Powołała się na bada-
ów dla dzieci i młodzie-

y w XIX-wiecznych po-
nem kodu porozumienia

buszewskiej pojawiła się
wieści historycznej XIX

yskusja, która pogłębiła
wiodły, że zagadnienia
otne i inspirują do dal-
jektowane wydanie ma-
le pożyteczne nie tylko

HALINA KOŚĘTKA

SPIS TREŚCI

Artykuły

Julian Maślanka: „Z Polski dawnej tworzę fantastyczną legendę” . . .	189
Grażyna Królikiewicz: <i>Romantyczny pielgrzym na ruinach</i> . . .	207
Bogusław Dopart: <i>Koncepcja literatury mesjanicznej w prelekcjach pa- ryskich Adama Mickiewicza</i> . . .	225
Włodzimierz Szturc: <i>Tajemnice ciemnej i świetlistej pajęczyny (O zagadce metamorfozy Boga i Kosmosu w mistycznej twórczości Juliusza Sło- wackiego)</i> . . .	235
Maria Cieśla: <i>Z badań nad mistycyzmem (O potrzebie uściślenia znaczeń)</i> . . .	247
Mieczysław Inglot: <i>Wacław Rzewuski. W kręgu żołnierskiego mitu</i> . . .	263
Janina Rosnowska: <i>Dominik Magnuszewski wobec programu politycznego ziewończyków (na przykładzie kilku liryków)</i> . . .	275

Notatki i materiały

Krystyna Czajkowska: <i>Wokół wizyty Mickiewicza w Weimarze</i> . . .	283
Eugeniusz Żuk: <i>Nieznany esej o literaturze polskiej w amerykańskim piśmie z XIX wieku</i> . . .	301
Zdzisław Szelaąg: <i>Nieznany list Karola Balińskiego do Karola Szajnochy</i> . . .	321
Ślawomir Folfasiński: <i>Zbieżność konceptu „kata i lotra” w „Panu Jo- wialskim” i w „Momusie”</i> . . .	327

Varia

Maria Dłuska: „Pani prymariusz” — opowieść o języku . . .	329
---	-----

Wspomnienia

Jadwiga Kowalikowa: <i>Zenon Jagoda (1931—1981)</i> . . .	333
Antoni Jopek: <i>Jan Zaleski (1926—1981)</i> . . .	339

Recenzje i przeglądy

Jerzy Starnawski: <i>Stanisław Makowski, Juliusz Słowacki, Warszawa 1980</i> . . .	343
Jerzy Snopek: <i>Henryk Bogdański, Dziennik podróży z lat 1826 i 1827. Oprac.: J. Długosz i J. A. Kosiński, Kraków 1980</i> . . .	345
Ewa Nowakowska: <i>Jan Tućczyński, Motywy indyjskie w literaturze pol- skiej, Warszawa 1981</i> . . .	347

Wojciech M. Marchwica: <i>Jerzy Skarbowski, Literatura — muzyka: zbliżenia i dialogi</i> , Warszawa 1981	350
Andrzej Nowakowski: <i>Mario Praz, Mnemosyne. Rzecz o powinowactwie literatury i sztuk plastycznych</i> , Warszawa 1981	352
Zdzisław Niedziela: <i>Jozef Hvišč, Problémy literárnej genológie</i> , Bratislava 1979	355
Franciszek Ziejka (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	357

Kronika

Jerzy Smulski: „Postać w dziele literackim”. <i>Konferencja teoretycznoliteracka (Toruń 11—12 XI 1981)</i>	363
Halina Kosętko: <i>O polskiej powieści historycznej XIX wieku (Konferencja naukowa w Lublinie 8—9 XII 1981)</i>	367

6 (136-141)

24:1-

Vol.:

SCH#: 62029

Master Neg. #

2005-87285

SPIS TREŚCI

Artykuły

Henryk Markiewicz, <i>Czas i przestrzeń w utworach narracyjnych</i> . . .	1
Sergiusz Sterna-Wachowiak, <i>Yeżego Yankowskiego dramat semiotyczny</i> . . .	19
Stanisław Bereś, <i>Ostatni bard Wielkiego Księstwa</i>	39

Interpretacje

Stanisław Dąbrowski, <i>Przyboś, Różewicz i... (Cz. II: Interwencyjny „trójgłos” Artura Międzyrzeckiego)</i>	61
--	----

Recenzje i przeglądy

Stanisław Burkot: <i>Henryk Markiewicz, „Polska nauka o literaturze”, Warszawa 1981</i>	77
Jerzy S. Ossowski: <i>Stefan Żółkiewski, „Wiedza o kulturze literackiej. Główne pojęcia”, Warszawa 1980</i>	80
Jerzy Starnawski: <i>Krystyna Tokarzówna, „Młodość Bolesława Prusa”, Warszawa 1981</i>	83
Bronisław Maj: <i>Wiesław Paweł Szymański, „Rozmowy z pisarzami”, Kraków 1981; Aleksander Fiut, „Rozmowy z Czesławem Miłoszem”, Kraków 1981</i>	85
Michał Zięba (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	89

Wspomnienia

Stanisław Makowski, <i>Wspomnienie o profesorze Sawrymowiczu</i>	95
--	----

Kronika

Michał Zięba, <i>Sesja popularnonaukowa poświęcona Marii Konopnickiej</i> . . .	99
---	----

zékowskiego w referacie
 anusz Kryszak (UMK)
 Rzecz o poezji Wacława
 ych wątków poetyckich
 (S) mówił o dokonaniach
 poetyckiej Smagła swo-
 prozą. Z kolei Wojciech
 ndra Janty zwrócił uwa-
 ego w Polsce powojennej
 ec odczytany został przez
 an Grzybczyk. Szkic bio-
 w zestawieniu z poprzed-
 ant jeszcze dziewiętnasto-
 ę w ramach chronologicz-

wystąpienia Marka Py-
 ie monografię działającej
 zkiej Krystyny i Czesława
 amacyjnie z twórczością
 marki Ewy Nowakow-
 gicznych założeń najnow-
 Romanowiczowej — Woj-
 zych, a zarazem swoiście
 wej powieściopisarki, tak
 znanej czytelnikom kra-

rodzaju spotkań jest ze-
 Źnienie w badaniach nad
 przez ogłaszanie drukiem
 wypełniać lukę informa-
 ów, posiadających w wię-
 tej literatury. Uczestnicy
 wania spotkań w odmien-
 ch odstępach czasu jedno-
 emu twórcy, oraz dorocz-
 h wyodrębnione zjawiska

BOLESŁAW KLIMASZEWSKI

„Ruchu Literackiego” pod
 powinowactwie literatury
 autora, p. Andrzeja No-
 li. Obu Panów oraz Czy-

SPIS TREŚCI

Artykuły

Marian Stępień, <i>Pokolenie krytyków dwudziestolecia</i>	101
Marek Buś, „Prezes Prokuratury w państwie norwidologii”. (O Wacławie Borowym)	121
Aleksander Fiut, <i>Romans krytyki literackiej z Adolfem Rudnickim</i>	137
Eugeniusz Biskup, <i>Sposoby czytania Dygata</i>	145

Notatki i materiały

Jerzy Starnawski, <i>Jakie prace historycznoliterackie wołają o reprint?</i> .	159
--	-----

Recenzje i przeglądy

Kazimierz Bartoszyński: <i>Ryszard Handke, „Utwór fabularny w per- spektywie odbiorcy”, Wrocław 1982</i>	165
Jerzy Smulski: <i>Krzysztof Dybciak, „Polska krytyka personalistyczna. Teo- ria i opis nurtu z lat trzydziestych”, Wrocław 1981</i>	168
Krzysztof Woźniakowski: <i>Leszek Kamiński, „Najszlachetniejszy fana- tyk. O krytyce literackiej Jana Hempla”, Lublin 1981</i>	172
Jerzy Paszek: <i>Stefan Zeromski, „Pisma zebrane”. Pod red. Zbigniewa Golińskiego. T. I: „Opowiadania”. Oprac. Zdzisław Jerzy Adamczyk, Warszawa 1981</i>	175
Michał Zięba (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	178

Kronika

Bolesław Klimaszewski, <i>Sesja naukowa poświęcona literaturze emigra- cyjnej w Instytucie Badań Polonijnych UJ (Kraków, 15–16 listopa- da 1982)</i>	183
--	-----

Zakład Narodowy im. Ossolińskich — Wydawnictwo, Wrocław.
 Oddział w Krakowie 1983. Nakład 1650 egz. Objętość ark.
 wyd. 6,90; ark. druk. 5,25; ark. form. A1 6,98. Papier druk.
 sat. kl. V, 71 g, 70 × 100. Oddano do składania 23 II 1983.
 Podpisano do druku i druk ukończono w sierpniu 1983.
 Zam. 132/83 T-22 Cena zł 60.—
 Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie

SPIS TRESCI

Artykuły

Maria Bobrownicka, <i>Krakowska slawistyka literaturoznawcza</i>	187
Lucjan Suchanek, <i>Literatura rosyjska na warsztacie krakowskich slawistów</i>	199
Ryszard Łużny, <i>Ukrainistyki w Krakowie wczoraj, dziś i jutro</i>	213
Włodzimierz Mokry, <i>Kultura i literatura ukraińska jako przedmiot zainteresowań i badań naukowych w Krakowie</i>	219
Zdzisław Niedziela, <i>Literatury zachodniosłowiańskie w badaniach naukowych slawistów krakowskich</i>	237
Włodzimierz Kot, <i>Literatury południowosłowiańskie na warsztacie krakowskich slawistów</i>	251

Notatki i materiały

Danuta Bromowicz, <i>Literaturoznawstwo slawistyczne w Krakowie</i>	265
---	-----

Varia

Henryk Markiewicz, <i>Zamiast przemówienia jubileuszowego</i>	275
---	-----

Recenzje i przeglądy

Eulalia Papla, Halina Waszkielewicz, Józef Smaga, <i>„Dekadentyzm w Rosji”, Kraków 1981</i>	279
Krystyna Pietrzycka-Bohosiewicz: <i>Bogusław Mucha, „Studia nad życiem literackim w Rosji (lata 1801—1825)”, Kraków 1981</i>	281
Barbara Mytko: <i>Jacek Baluch, „Język krytyczny F. X. Šaldy”, Kraków 1982</i>	284
Czesław Caputa: <i>„Studia z literatury słowackiej”. Pod red. Z. Niedzieli, Warszawa—Kraków 1982</i>	286
Maria Bobrownicka: <i>Barbara Czapik, „Nadrealizm w literaturze serbskiej”, Wrocław 1982</i>	288
Tone Pretnar: <i>Zdzisław Darasz, „Od moderny do ekspresjonizmu. Z przemian świadomości literackiej w Słowenii”, Wrocław 1982</i>	289
Barbara Czapikowa: <i>Julian Kornhauser, „Sygnalizm. Propozycja serbskiej poezji eksperymentalnej”, Kraków 1981</i>	291
Joanna Kwater: <i>Od Wisły do Maricy, Kraków 1981</i>	293
Barbara Suchoń: <i>Halina Janaszek-Ivaničková, „O współczesnej komparatystyce literackiej”, Warszawa 1980</i>	295
Roman Mazurkiewicz: <i>Wiktor Aleksandrowicz Choriew, „Stanowlenije sotsyjalistycznej literatury w Polsce, Moskwa 1979</i>	298
Jolanta Sychowska-Kavedžija, <i>Vladimir Biti, „Bajka i predaja, povijest i pripovijedanje”, Zagreb 1981</i>	302
Michał Zięba: <i>Przegląd bibliograficzny</i>	304

Kronika

Antoni Jopek, <i>75 lat życia i pół wieku działalności nauczycielskiej prof. dra Jana Nowakowskiego</i>	309
Gabriela Matuszek, <i>Dzieje nauk o literaturze polskiej. Sesja naukowa w Krakowie (22—24 listopada 1982)</i>	311
Książki nadesłane	315

SPIS TRESCI

Artykuły

Stanisław Grzybowski, „Jakże mu pięknie z tymi wąsami”	317
Bolesław Klimaszewski, <i>Literacka „infamia” Jana Sobieskiego</i>	333
Olga Dobijanka-Witczakowa, <i>Echa odsieczy wiedeńskiej w beletry-</i> <i>styce austriackiej ostatniego półwiecza</i>	347
Maria Kłańska, <i>Obraz Galicji w beletrystyce austriackiej drugiej po-</i> <i>łowy XIX wieku</i>	363
Krzysztof A. Kuczyński, Edmund Rosner, Oskar Jan Tauschinski i Helene Lahr, <i>Przyczynek do polsko-austriackich stosunków literackich</i>	381

Notatki i materiały

Teresa Bałuk-Ulewiczowa, <i>Sir Robert Filmer i jego obraz ustroju</i> <i>Polski w angielskiej literaturze politycznej XVII wieku</i>	397
--	-----

Recenzje i przeglądy

Stanisław Burkot: <i>Stanisław Stabryła, „Hellada i Roma w Polsce Ludo-</i> <i>wej”, Kraków 1983</i>	403
Ewa R. Nowakowska: <i>Erazm Kuźma, „Mit Orientu i kultury Zachodu</i> <i>w literaturze XIX i XX wieku”, Szczecin 1980</i>	406
H. M.: <i>„Regensburger Beiträge zur deutschen Sprach- und Literaturwissen-</i> <i>schaft”, Frankfurt am Main—Bern 1982</i>	409
Halina Michalska: <i>„Słowianie w świecie antynorm Stanisława Przyby-</i> <i>szewskiego”, Wrocław 1981</i>	410
Michał Zięba (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	414
Książki nadesłane	419

Kronika

Halina Kosętka, <i>„Trylogia” Sienkiewicza — Sobieski — Victoria wiedeń-</i> <i>ska. (Ogólnopolska sesja naukowa, Lublin 2—5 maja 1983)</i>	421
<i>List Jana III do papieża w podobiznie oryginału</i>	424

SPIS TREŚCI

Artykuły

Alina Kowalczykova, <i>Samobójcy romantyczni</i>	429
Halina Krukowska, „Doliny piękne zostawmy szczęśliwym”. (O „Konradzie Wallenrodzie” Mickiewicza)	439
Julian Maślanka, „Krakus” Norwida — misterium narodowe	453

Interpretacje

Marian Tałara, „Adam Krafft” Cypriana Norwida	469
Marek Adamiec, „Sfinks” [I] Cypriana Norwida — niepodjęte wyzwanie	479

Notatki i materiały

Maria Danilewicz-Zielińska, <i>Wokół wizyty Mickiewicza w Weimarze raz jeszcze</i>	491
Jantine H. M. E. De Bruin-Koch, <i>W sprawie imienia „Her Armeńczyk” w „Królu-Duchu” Słowackiego</i>	495
Stanisław Zabierowski, <i>Zeromski w latach 1904—1906 wobec Norwida</i>	499
Zbigniew Jerzy Nowak, <i>Pigioniana</i>	507

Recenzje i przeglądy

Krzysztof A. Kuczyński: <i>Karl Dedecius, „Zur Literatur und Kultur Poles”, Frankfurt am Main 1981</i>	513
Włodzimierz Szturc: <i>Jarosław Marek Rymkiewicz, „Juliusz Słowacki pyta o godzinę”, Warszawa 1982</i>	515
Jan A. Choroszy: <i>Alina Kowalczykova, „Pejzaż romantyczny”, Kraków 1982</i>	517
Bogusław Dopart: <i>Ireneusz Bittner, „Brodziński-historiozof”, Wrocław 1981</i>	520
Józef Bachórz: <i>Halina Bursztyńska, „J. I. Kraszewski o poetach i poezji polskiej”, Katowice 1982</i>	523
Michał Zięba, <i>Przegląd bibliograficzny</i>	527
Książki nadesłane	533