

NAUK
OWIE

ACKI

ycznoliterackiej
ał w Krakowie
a Literackiego
a

JNY

naczelnym), Bolesław Faron,
akowski, Tadeusz Ulewicz,
z redakcji)

rz. Min. Ośw. z dnia 2 grudnia
dających i zakładów kształcenia

owska 17, tel. 205-01

SKICH — WYDAWNICTWO
OWIE

SPIS TREŚCI

(w nawiasach podano numery kolejnych zeszytów)

Artykuły

Stefan Chwin, Gombrowicz — Sarmata kontestujący	(4)	217
Anna Drzewicka, Zygmunt Czerny — Profesor (24 VII 1888—26 II 1975)	(4)	211
Bolesław Faron, Osobowość i kultura w języku krytycznym Stefana Kolaczewskiego	(2)	65
Aleksander Fiut, Wcielenia narratora w „Górach nad Czarnym Mo- rzem” Wilhelma Macha	(4)	225
Aleksander Flaker, Między empirią a konstrukcją w „prozie w dżin- sach”. Przeł. Julian Kornhauser	(4)	241
Mieczysław Giergielewicz, Do genezy „Małej Improvizacji”	(3)	147
Ryszard Handke, Arcydzieło w horyzoncie oczekiwań odbiorcy	(4)	249
Maria Jędrzychowska, Narracyjna anarchia i autotematyzm (O po- wieści Jarosława Iwaszkiewicza „Hilary, syn buchaltera”)	(4)	229
Krzysztof Kłosiński, Problematyka czasu w powieści historycznej XIX wieku	(1)	31
Adam Kulawik, Sienkiewiczowskie kłopoty z „Krzyżakami”	(1)	13
Jan Okoń, „Dafnis” i „Paskwalina”. Z problemów epiki romansowej Samuela Twardowskiego	(5)	303
Jerzy Paszek, Litera w literaturze. O „Zywych kamieniach” Wacława Berenta	(6)	367
Irena Piechowiak, Problematyka serbołużyczka w publicystyce i twór- czości powieściowej Józefa Ignacego Kraszewskiego	(2)	89
Włodzimierz Próchnicki, O konstrukcji temporalnej „Kordiana”	(3)	157
Marian Tatar, Kazimierz Wyka (19 III 1910—19 I 1975)	(3)	135
Jan Tyboreczyk, Humorystyczna i satyryczna onomastyka w utworach Bolesława Prusa	(2)	81
Tadeusz Ulewicz, Z badań porównawczych nad twórczością Kochanow- skiego. Gawęda filologiczna polonisty	(5)	287
Ewa Widota, Leksyka symboliczna w „Trans-Atlantyku” Witolda Gom- browicza	(1)	1
Stanisław Zabierowski, Mickiewicz jako inspirator „Syzyfowych prac”	(6)	355
Aleksander Żyga, Program literacko-estetyczny krakowskiego „Świata” (1888—1895)	(6)	379

Notatki i materiały

Józef Bachórz, Obrachunki arytmetyczne z romantyzmem	(3)	171
Leszek Kukulski, È del poeta il fin la meraviglia	(5)	319
Antonin Mešřan, Ojciec Leopolda Staffa jako działacz czeskiego sto- warzyszenia we Lwowie	(6)	391

- Piotr Obrączka, *Dwa drobiazgi epistolograficzne Tadeusza Rittnera i Leopolda Staffa* (1) 49
- Edward Polanowski, *Józef Ignacy Kraszewski w „Kaliszaninie”* . . . (2) 101
- Zdzisław Szelaąg, *Trzy listy Józefa Ignacego Kraszewskiego do Edwarda Lea* (2) 107
- Zdzisław Szelaąg, *Nieznany list Aleksandra Chodźki do Adama Mickiewicza* (3) 185
- Wacław Walecki, *O Kochanowskim i Krasickim. Kilka uwag z dziejów literackich powiązań* (5) 327
- Maciej Włodarski, *Walka Pigmiejów z żurawiami. Na tropie utworu poprzedzającego poemat Jana Achacego Kmity* (5) 323
- Franciszek Ziejka, *Zygmunta Krasieńskiego spotkanie z Korsyką* . . . (1) 43

Recenzje i przeglądy

- Antoni Aleksandrowicz, Jan Hryńczuk, *Estetyka fin de siècle'u w Niemczech i Austrii*, Katowice 1974 (6) 404
- Marek Białota, *Lech Sokół, Groteska w teatrze Stanisława Ignacego Witkiewicza*, Wrocław 1973 (4) 270
- Andrzej Borowski, *Elżbieta Sarnowska-Temeriusz, Droga na Parnas. Problemy staropolskiej wiedzy o poezji*, Wrocław 1974 . . . (2) 122
- Andrzej Borowski, *Literatura staropolska i jej związki europejskie. Prace poświęcone VII Międzynarodowemu Kongresowi Sławistów w Warszawie w roku 1973. Pod red. Janusza Pelca*, Wrocław 1973 . . . (5) 342
- Andrzej Borowski, *Problemy literatury staropolskiej. Seria I. Pod red. Janusza Pelca*, Wrocław 1972; *Problemy literatury staropolskiej. Seria II. Pod red. Janusza Pelca*, Wrocław 1973 (5) 335
- Tadeusz Budrewicz, *Leokadia Połpiechowa, Twórczość literacka Włodzimierza Tetmajera*, Wrocław 1974 (6) 396
- Maria Bujnicka, *Andrzej Zieliński, Pod urokiem Italii (O Stefanie Żeromskim)*, Warszawa 1973 (6) 395
- Czesław Caputa, *Modernizm w literaturach słowiańskich (zachodnich i południowych). Pod red. Marii Bobrownickiej*, Wrocław 1973 . . . (6) 401
- Wincenty Danek, *Antoni Jopek, Bard szlachty sanockiej. Opowiadania i powieści historyczne Zygmunta Kaczkowskiego*, Kraków 1974 . . . (6) 400
- Wincenty Danek, *Wanda Roszkowska-Sykałowa, „Athenaeum” Józefa Ignacego Kraszewskiego 1841—1851. Zarys dziejów i bibliografia zawartości*, Wrocław 1974 (3) 197
- Zdzisław Darasz, *Juliusz Słowacki, Lirika. Przeł. Rozka Stefanowa in Dušan Ludvik, Ljubljana 1973* (3) 200
- Krzysztof Dmítruk, *O współczesnej kulturze literackiej. Pod red. Stefana Żółkiewskiego i Maryli Hopfinger*, Wrocław 1973, t. I—II . . . (1) 51
- Barbara Domańska, *Arnold Hauser, Społeczna historia sztuki i literatury*, Warszawa 1974, t. I—II (4) 274
- Barbara Dyduchowa, *Hanna Maria Małgowska, Sieroszewski i Syberia*, Toruń 1973 (2) 126
- Małgorzata Filek, *Jarosław Maciejewski, Florenckie poematy Słowackiego*, Wrocław 1974 (3) 189
- Andrzej Gurbiel, *Stanisław Eile, Światopogląd powieści*, Wrocław 1973 . . . (4) 264
- Maria Indykówna, *Jerzy Speina, Bankructwo realności. Proza Brunona Schulza*, Poznań 1974 (4) 272

- Stanisław Jaworski, *Zofia Mitosić 1974*
- Zofia Klakówna, *Adolf Nowaczyński, Pism satyrycznych*, Kraków 1974, t.
- Maria Korzeniewicz, *Studia ronegrodzkiej*, Wrocław 1973
- Marek Kozanecki, *Henryk Markiewicz. Rozprawy i szkice z wiedzy o źródłach*, Oprac. Halina Gacowa, Wrocław 1974
- Regina Lubas, *Stanisław Barańczak, Kraszewskiego*, Wrocław 1974
- Jan Majda, *Zdzisław Piasecki, Białopackie — prawda historyczna, folk*
- Jan Michalik, *Janina Kulczycka 1876—1902 a inspiracja Emila Zoli*
- Ewa Miodońska-Brookes, *Teoria genologiczna*, Wrocław 1974
- Zdzisław Niedziela, *Z dziejów sztuk. Pod red. Stefana Kozaka i Jan Okoń, Irena Kadulski, Ze wczesnego oświecenia (1746—1765)*,
- Anna Rażny, *Романтизм в славянских*
- Henryk Siewierski, *Janina Kamińska, ród jak lawa. Studia z literatury*
- Halina Stankowska, *Literatura polska. Pod red. Jana Zygmunta Jala*
- Jerzy Starnawski, *Tadeusz Witkowski, Warszawa—Poznań 1974*
- Kasper Świerzowski, *Aleksander Kasper, Warszawa 1974*
- Kasper Świerzowski, *Alodia Kasper, Oficyny wydawnicze Rodeckiego i Wrocław 1974*
- Kasper Świerzowski, *Inwentarz z 1810 r. Oprac. Sante Graciosa*
- taule [Tadeusz Ulewicz], *Librorum Wdzięk i urok polskiej książki, W*
- Marian Tyrowicz, *Dora B. Kacne wstańczej XIX wieku. Folklor po*
- Marian Tyrowicz, *Halina Stankowska, Sopismach Wielkiej Emigracji (183*
- Wacław Walecki, *Lucyna Sieci w renesansowym Poznaniu (1518—*
- Wacław Walecki, *Ludwika Szczepanowska, Staropolska epika histo*
- Andrzej Krzysztof Waśkiewicz, *C*

- czne Tadeusza Rittnera (1) 49
- ki w „Kaliszaninie” (2) 101
- raszewskiego do Edwarda (2) 107
- odżki do Adama Mickie- (3) 185
- n. Kilka uwag z dziejów (5) 327
- oiami. Na tropie utworu (5) 323
- ity (1) 43
- tkanie z Korsyką
- glądy
- , Estetyka fin de siècle'u (6) 404
- itrze Stanisława Ignacego (4) 270
- Temeriusz, Droga na (2) 122
- zji, Wrocław 1974
- i jej związki europejskie. (5) 342
- i Kongresowi Sławistów za Pelca, Wrocław 1973
- polskiej. Seria I. Pod red. (5) 335
- teratury staropolskiej. Se- 1973
- owa, Twórczość literacka (6) 396
- urokiem Italii (O Stefanie (6) 395
- słowiańskich (zachodnich (6) 401
- onickiej, Wrocław 1973
- ity sanockiej. Opowiadania (6) 400
- ciego, Kraków 1974
- żykałowa, „Athenaeum” (3) 197
- Zarys dziejów i bibliografia
- a. Przeł. Rozka Stefanowa (3) 200
- literackiej. Pod red. Stefa- (1) 51
- ger, Wrocław 1973, t. I—II
- oleczna historia sztuki i li- (4) 274
- owska, Sieroszewski i Sy- (2) 126
- i, Florenckie poematy Sło- (3) 189
- gląd powieści, Wrocław 1973 (4) 264
- uctwo realności. Proza Bru- (4) 272
- Stanisław Jaworski, Zofia Mitosek, Literatura i stereotypy, Wro- (4) 266
- claw 1974
- Zofia Kłakówna, Adolf Nowaczyński, Małpie zwierciadło. Wybór (6) 398
- pism satyrycznych, Kraków 1974, t. I—II
- Maria Korzeniewicz, Studia romantyczne. Pod red. Marii Zmi- (3) 187
- grodzkiej, Wrocław 1973
- Marek Kozanecki, Henryk Markiewicz, Nowe przekroje i zbliże- (4) 257
- nia. Rozprawy i szkice z wiedzy o literaturze, Warszawa 1974
- Grażyna Królikiewicz, „Maria” i Antoni Malczewski. Kompendium (3) 190
- źródłowe. Oprac. Halina Gacowa, przedm. Jarosław Maciejewski, Wrocław 1974
- Regina Lubas, Stanisław Barańczak, Język poetycki Mirona Biało- (4) 268
- szewskiego, Wrocław 1974
- Jan Majda, Zdzisław Piasecki, Byli chłopcy, byli... Zbójnictwo kar- (6) 393
- packie — prawda historyczna, folklor, literatura polska, Kraków 1973
- Jan Michalik, Janina Kulczycka-Saloni, Literatura polska lat (2) 114
- 1876—1902 a inspiracja Emila Zoli. Studia, Wrocław 1974
- Ewa Miodońska-Brookes, Teresa Michałowska, Staropolska (2) 119
- teoria genologiczna, Wrocław 1974
- Zdzisław Niedziela, Z dziejów stosunków literackich polsko-ukraiń- (3) 198
- skich. Pod red. Stefana Kozaka i Mariana Jakóbcza, Wrocław 1974
- Jan Okoń, Irena Kadulska, Ze studiów nad dramatem jezuickim (5) 345
- wczesnego oświecenia (1746—1765), Wrocław 1974
- Anna Rażny, Романтизм в славянских литературях, Москва 1973 (3) 202
- Henryk Siewierski, Janina Kamińska-Straszakowa, Nasz na- (3) 193
- ród jak lawa. Studia z literatury i obyczaju doby romantyzmu, War- szawa 1974
- Halina Stankowska, Literatura polska od średniowiecza do pozytywi- (1) 55
- zmu. Pod red. Jana Zygmunta Jakubowskiego, Warszawa 1974
- Jerzy Starnawski, Tadeusz Witczak, Studia nad twórczością Mi- (5) 337
- kołaja Reja, Warszawa—Poznań 1975
- Kasper Świerzowski, Aleksander Brückner, Kultura, piśmienni- (1) 59
- ctwo, folklor, Warszawa 1974
- Kasper Świerzowski, Alodia Kawecka-Gryczowa, Ariańskie (2) 125
- oficyny wydawnicze Rodeckiego i Sternackiego. Dzieje i bibliografia, Wrocław 1974
- Kasper Świerzowski, Inwentarz biblioteki Ignacego Krasickiego (5) 348
- z 1810 r. Oprac. Sante Gracioti i Jadwiga Rudnicka, Wro- claw 1973
- taule [Tadeusz Ulewicz], Librorum in Polonia editorum deliciae, czyli (5) 341
- Wdzięk i urok polskiej książki, Warszawa 1974
- Marian Tyrowicz, Dora B. Kacnelson, Z dziejów polskiej pieśni po- (3) 195
- ustańczej XIX wieku. Folklor powstania styczniowego, Wrocław 1974
- Marian Tyrowicz, Halina Stankowska, Literatura i krytyka w cza- (1) 57
- sopismach Wielkiej Emigracji (1832—1848), Wrocław 1973
- Wacław Walecki, Lucyna Sieciechowiczowa, Życie codzienne (5) 344
- w renesansowym Poznaniu (1518—1619), Warszawa 1974
- Wacław Walecki, Ludwika Szczerbicka-Slęk, W kręgu Klío (2) 124
- i Kalliope. Staropolska epika historyczna, Wrocław 1973
- Andrzej Krzysztof Waśkiewicz, Grzegorz Gazda, Futuryzm w Pol- (2) 111
- sce, Wrocław 1974

Tomasz Weiss, <i>Roman Taborski, Życie literackie młodopolskiej Warszawy</i> , Warszawa 1974	(2)	116
Maciej Włodarski, <i>Janina Abramowska, Ład i Fortuna. O tragedii renesansowej w Polsce</i> , Wrocław 1974	(5)	339
Franciszek Ziejka, (oprac.) <i>Przegląd bibliograficzny</i>	(1—6)	60, 128, 205, 277, 349, 406

Kronika

Jerzy Illg, <i>Sesja conradowska w Sosnowcu</i>	(2)	133
Marek Kozanecki, <i>Inwazja metodologii</i>	(4)	281
Władysław Śliwiński, <i>Sprawozdanie z sesji naukowej poświęconej problematyce języka artystycznego</i>	(6)	409

RUCH LITERA

SPIS TREŚCI

(w nawiasach podano numery zeszytów)

Artykuły

Stanisław Dąbrowski, <i>Nauki o literaturze i ich metody</i>	(2)	75
Michał Głowiński, <i>Don Juan martwy i żywy</i>	(2)	85
Andrzej Gurbiel, <i>Motywy codzienności w liryce Norwida</i>	(4)	227
Mieczysław Inglot, <i>Norwidowski dramat słowa</i>	(4)	247
Stanisław Jaworski, <i>„Lira tramwaju”</i>	(2)	105
Tadeusz Kłak, <i>Hiszpański wiersz Juliana Przybosa</i>	(3)	149
Marek Kozanecki, <i>Norwidowska koncepcja poezji</i>	(4)	211
Stefan Kruk, <i>Lubelskie występy Gabrieli Zapolskiej</i>	(6)	369
Barbara Kuś, <i>Wiersze Aleksandra Błoka w tłumaczeniach Józefa Czechowicza</i>	(3)	161
Stephen Lee, <i>Peiper i Majakowski</i>	(3)	153
Ewa Miodońska-Brookes, <i>„Sami swoi, polska szopa”. Z zagadnień tradycji polskiej szopki przełomu XIX i XX wieku</i>	(6)	357
Józef Nowakowski, <i>Dekadencja i terapia. Wokół poglądów estetycznych Jerzego Żuławskiego</i>	(1)	29
Ireneusz Opacki, <i>Dwa układy jednego wiersza</i>	(2)	95
Ewa Ostrowska, <i>Dwa wiersze Ernesta Brylla</i>	(2)	109
Henryk Siewierski, <i>Czy Norwidowska „definicja” muzyki?</i>	(4)	237
Irena Sikora, <i>O „Obrachunkach fredrowskich” Tadeusza Boya-Żeleńskiego</i>	(5)	301
Jadwiga Stadnikiewicz-Kerep, <i>O kłopotach tłumacza Gałczyńskiego</i>	(3)	171
Jerzy Starnawski, <i>Propozycje do nowego wydania dzieł Jana Kochanowskiego</i>	(5)	315
Lucjan Suchanek, <i>Poeta antropocentrycznego pesymizmu. Twórczość Eugeniusza Boratyńskiego w oczach polskich badaczy</i>	(3)	177
Andrzej K. Waśkiewicz, <i>Jana Brzękowskiego „szkice rozproszone”</i>	(1)	17
Krzysztof Woźniakowski, <i>Z problemów teoretycznych marksistowskiej krytyki literackiej lat trzydziestych</i>	(1)	1
Zbigniew Wyszzyński, <i>Wokół poglądów filmowych Karola Irzykowskiego</i>	(6)	379
Bogdan Zakrzewski, <i>Fredro wróg dziennikarzy</i>	(5)	287

Notatki i materiały

Henryk Barycz, <i>Czyżby jeszcze jeden stypendysta Henryka Stenkiewicza? Z podróży włoskiej Wojciecha Weiss (1901—1902)</i>	(5)	335
Krystyna Czajkowska, <i>Wokół wydania pierwszych dwóch tomów „Komedyj” Aleksandra Fredry</i>	(5)	325
Stanisław Makowski, <i>Zeromski o Norwidzie</i>	(4)	255
Józef Opalski, <i>W kręgu literatury o Karolu Szymanowskim</i>	(6)	387

IV

Wspomnienia

Antoni Jopek, <i>Wspomnienie o Stanisławie Sierotwińskim</i>	(3)	186
Jan Nowakowski, <i>O Stefanie Kołaczkowskim wspomnienie osobiste</i>	(4)	261
Eugeniusz Sawrymowicz, <i>Wspomnienie o Julianie Krzyżanowskim</i>	(6)	391
Zenon Uryga, <i>Władysław Szyszkowski. Wspomnienie w rocznicę zgonu</i>	(3)	183

Recenzje i przeglądy

Ewa Andruszko, <i>Antologia współczesnej krytyki literackiej we Francji. Oprac. Wojciech Karpiński, Warszawa 1974</i>	(1)	44
Tadeusz Budrewicz, <i>Wiktor J. Gusiew, Estetyka folkloru. Przeł. Tadeusz Zielichowski, Wrocław 1974</i>	(5)	345
Stanisław Burkot, <i>Jerzy Kwiatkowski, Poezja Jarosława Iwaszkiewicza na tle dwudziestolecia międzywojennego, Warszawa 1975</i>	(6)	400
Maria Cechnicka, <i>Jolanta Dudek, Liryka Kazimierza Wierzyńskiego z lat 1951—1969, Wrocław 1975</i>	(6)	412
Wincenty Daneł, <i>Dominika Cicha, Gabinet Józefa Ignacego Kraszewskiego, Poznań 1974</i>	(1)	63
Zdzisław Darasz, <i>Adam Mickiewicz, Gospod Tadej ali zadnji maščevalni pohod v Litvi... Przeł. Rozka Štefanova, Ljubljana 1974</i>	(3)	189
Zdzisław Darasz, <i>Antologia poezji słoweńskiej. Wybrał i oprac. Marian Piechał, wstęp napisał Józef Magnuszewski, Wrocław 1973</i>	(3)	196
Bolesław Flaron, <i>Józef Dużyk, Władysław Orkan. Opowieść biograficzna, Warszawa 1975</i>	(4)	275
Stanisław Gawliński, <i>Barbara Dyduchowa, Narracja w utworach nowelistycznych Adolfa Dygasińskiego, Wrocław 1974</i>	(4)	276
Wojciech Kalaga, <i>Jan Tuczyński, Marynistyka polska. Studia i szkice, Poznań 1975</i>	(2)	129
Andrzej Kępiński, <i>Ryszard W. Wołoszyński, Polsko-rosyjskie związki w naukach społecznych 1801—1830, Warszawa 1974</i>	(3)	199
Witold Kiedacz, <i>Badania nad krytyką literacką. Pod red. Janusza Sławińskiego, Wrocław 1974</i>	(1)	41
Marta Korzeniewicz, <i>Manifesty romantyzmu 1790—1830. Anglia, Niemcy, Francja. Wybór tekstów i oprac. Alina Kowalczykowa, Warszawa 1975</i>	(5)	343
Marek Kozanecki, <i>Współczesne problemy krytyki artystycznej. Materiały sesji: Współczesne problemy krytyki artystycznej. Pod red. Alicji Helman, Wrocław 1973</i>	(1)	46
Krzysztof A. Kuczyński, <i>Norbert Honsza, Kształt i struktura. Literatura NRF, Austrii i Szwajcarii po roku 1945, Katowice 1975</i>	(6)	410
Antonina Lubaszewska, <i>Paweł Beylin, Autentyczność i kicz. Artykuły i felietony, Warszawa 1975</i>	(5)	349
Magdalena Lubelska, <i>Maria Janion, Humanistyka: poznanie i terapia, Warszawa 1974</i>	(2)	131
Ryszard Łużny, <i>Taras Szewczenko. Wybór poezji. Oprac. Marian Jakóbiec, Wrocław 1974</i>	(3)	190
Jan Majda, <i>Zofia Radwańska-Paryska, Witold Henryk Paryski, Encyklopedia tatrzańska, Warszawa 1973</i>	(5)	347
Julian Maślanka, <i>Zygmunt Markiewicz, Spotkania polsko-francuskie, Kraków 1975</i>	(4)	268

- István Molnár, Aladár Sarbu, Joseph Conrad, *vildga*, Budapest 1974 (3) 201
- Bogusław Mucha, Maria Wołkońska, *Pamiętnik*. Przeł. Alła Sarachanowa, przedmowa, objaśnieniami i indeksem opatrzyła Jadwiga Szymak-Reiferowa, Kraków 1974. (3) 192
- Zdzisław Niedziela, Jacek Kolbuszewski, *Modele estetyczne literatury słowackiej romantycznego przełomu*, Wrocław 1975. (3) 198
- Zdzisław Piasecki, Władysław Studencki, *Alchemik słowa*. Cz. I, Opole 1972; Władysław Studencki, *Alchemik słowa*. Rzecz o Janie Parandowskim. Cz. II, Opole 1974. (2) 133
- Wojciech J. Podgórski, Jadwiga Czachowska, *Roman Loth*, *Przewodnik polonisty*. Bibliografie, słowniki, biblioteki, muzea literackie. Redaktor naukowy Janusz Sławiński, Wrocław 1974. (6) 395
- Józef Pokrzywniak, Zdzisław Libera, *Oświecenie*. Pod redakcją Jana Zygmunta Jakubowskiego, Warszawa 1974. (6) 407
- Celina Pryszczówna, *Wiersze znad Ochrydu*. *Antologia poezji macedońskiej XX wieku*. Wybór Petra Nakovskiego, słowo wstępne Mariana Piechala, Kraków 1974. (3) 193
- Dorota Sadkowska, *Nowela, opowiadanie, gawęda*. Interpretacje małych form narracyjnych. Pod red. Kazimierza Bartoszyńskiego, Marii Jasińskiej-Wojtkowskiej i Stefana Sawickiego, Warszawa 1974. (2) 123
- Barbara Sikorowska, Stanisław Wyspiański, *Wesele*. Oprac. Jan Nowakowski, Wrocław 1973; *Programy i dyskusje literackie okresu Młodej Polski*. Oprac. Maria Podraza-Kwiatkowska, Wrocław 1973; Bolesław Leśmian, *Poezje wybrane*. Oprac. Jacek Trznadel, Wrocław 1974. (6) 403
- Ewa Sławęcka, Janina Kulczycka-Saloni, Włodzimierz Spasowicz, *Zarys monograficzny*, Wrocław 1975. (1) 59
- Maria Sosnał, *Antologia poezji czeskiej i słowackiej XX wieku*. Wyboru dokonał i wstępem opatrzył Adam Włodek, Katowice 1972. (3) 195
- Marian Stala, Wiktor Weintraub, *Profecja i profesura*. Mickiewicz, Michelet i Quinet, Warszawa 1975. (5) 341
- Jerzy Starnawski, Konrad Górski, *Tekstologia i edytorstwo dzieł literackich*, Warszawa 1975. (4) 265
- Jacek Tarczałowicz, Marian Stępień, *Ze stanowiska lewicy*. Studium jednego z nurtów polskiej krytyki literackiej lat 1919—1939, Kraków 1974. (1) 54
- Andrzej K. Waśkiewicz, Tadeusz Peiper, *O wszystkim i jeszcze o czymś*. Artykuły, eseje, wywiady (1918—1939). Pisma, t. II. Pod red. Stefana Góry, Stanisława Jaworskiego i Teresy Podoskiej, Kraków 1974; Tadeusz Peiper, *Myśli o poezji*. Przedmowa Jana Brzękowskiego i Jalu Kurka, Kraków 1974. (1) 51
- Andrzej K. Waśkiewicz, Jadwiga Sawicka, *„Filozofia słowa” Juliana Tuwima*, Wrocław 1975. (2) 125
- Tomasz Weiss, Irena Maciejewska, Leopold Staff. *Warszawski okres twórczości*, Warszawa 1973. (4) 272
- Krzysztof Woźniakowski, Janusz Dunin, *Papierowy bandyta*. Książka kramarska i brukowa w Polsce, Łódź 1974. (2) 135
- Marta Wyka, Tomasz Weiss, *Romantyczna genealogia polskiego modernizmu*. *Rekonesans*, Warszawa 1974. (1) 57
- Wojciech Wyskiel, Ewa Frąckowiak-Wiegandtowa, *Sztuka powieściopisarska Nałkowskiej (lata 1935—1954)*, Kraków 1975. (2) 127

VI

Franciszek Ziejka (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	(1—6)	66, 138 204, 279 351, 414
---	-------	---------------------------------

Kronika

Witold Kiedacz, <i>W 50-lecie śmierci Żeromskiego</i>	(3)	209
Grażyna Królikiewicz, <i>Od neoklasycyzmu do realizmu. Problemy ikonograficzne sztuki okresu 1750—1850. Sesja naukowa w Nieborowie, 25—28 VI 1975</i>	(1)	71
Anna Mackowicz, <i>Jubileusz Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza w Olsztynie</i>	(5)	355
Włodzimierz Próchnicki, <i>Sesja naukowa w pierwszą rocznicę śmierci Kazimierza Wyki</i>	(4)	283
Jerzy Starnawski, <i>Andrzej Wojtkowski (20 XI 1891—7 VI 1975)</i> . .	(2)	143

891.85

1227

v. 15

1777

SPIS TREŚCI

(w nawiasach podano numery zeszytów)

Stanisław Burkot, Wokół Kraszewskiego. Działalność naukowa Wincentego Danka	(1)	5
Jan Nowakowski, Wincenty Danek (1907—1976)	(1)	1

Artykuły

Zbigniew Andres, Poezja Tadeusza Hollendra	(5)	365
Tadeusz Błażejowski, Pisarstwo Władysława Kowalskiego	(5)	381
Jan Błoński, Dziesięciolecie manifestu. Przyczynek do badań nad terminologią literacką	(3)	169
Tadeusz Bujnicki, Od „Krzyżaków” do „Srebrnych orłów”. Ewolucja polskiej powieści historycznej o średniowieczu	(1)	41
Lucja Ginkowa, Romantyczne kontynuacje poematu opistowego	(4)	279
Stanisław Grzeszczuk, Trzy role podmiotu lirycznego w „Trenach”	(6)	417
Jerzy Jarzębski, Racjonalista i zmysły. O twórczości literackiej Stanisława Lema	(2)	85
Wacław Kubacki, Lampa w rzymskim grobie	(4)	263
Bronisław Maj, Pogodne misterium o zagładzie. (O „Misterium niedzielnym” Tadeusza Gajcego)	(3)	201
Jan Malicki, Jana Kochanowskiego „O Czechu i Lechu” historia naganiarona” wobec historiografii polskiej XVI wieku	(6)	431
Henryk Markiewicz, Współzawodnicy Sienkiewicza	(1)	27
Anna Martuszevska, Tytuły powieściowe	(2)	137
Renarda Ociecek, O listach dedykacyjnych literatów polskich XVII wieku. (Wprowadzenie do badań)	(6)	447
Jan Paclawski, Utwory literackie Ksawerego Pruszyńskiego	(2)	103
Jan Skoczyński, O tzw. śnie genezyjskim w „Królu-Duchu” Słowackiego	(4)	293
Stanisław Stabro, Krzysztof Baczyński wobec problematyki moralnej pokolenia	(3)	179
Wiesław Paweł Szymański, „Z nadmiaru ziemi zostałem poetą”. (O poezji Juliana Przybosa)	(3)	211
Wojciech Wyskiel, Świat i język w dziele Brunona Schulza	(2)	119

Notatki i materiały

Henryk Barycz, Nieznany brat poety Jana Kochanowskiego — scholarium Uniwersytetu Krakowskiego	(6)	461
Halina Bursztyńska, Nieznane listy Kraszewskiego do Syrokomli	(1)	55
Jolanta Idlgowa, Czy rzeczywiście Thuanus? O rzekomym wzorcu fabularnym „Historii Tressy i Gazeli” Wacława Potockiego	(6)	473
Józef Mrózczyk, Zapomniany krytyk romantyczny	(4)	303
Zofia Sokół, Debiuty Juliana Przybosa	(3)	227

Jerzy Starnawski, Pierwsze studi
słów greckich” (1823) i wyniki z n

Wspo

Wincenty Danek, O Franciszku Biel
Henryk Markiewicz, Wspomnienie

Dyskusja

Stanisław Dąbrowski, O jedną gł
kiewicza
Halina Krukowska, Romantyzm, c
Jan Okoń, Z prac nad intermediami u

Recenzje

Ewa Andruszko, Maria Strzałka
Kraków 1975

Zbigniew Bauer, Erazm Kuźma, Z
kiej i artystycznej ekspresjonizmu

Zbigniew Bauer, Włodzimierz Próci
myte espondeńckux soquancumczekux cmj
70-mux zodos, Moskwa 1976

Stanisław Bąba, Aleksander Wilko
i mieczem” Henryka Sienkiewicza. S
Marek Bielski, Józef Z. Białek,
Naukowo-Dydaktyczny Wyższej Szk
Kraków 1975

Tadeusz Budrewicz, Bogdan Pięci
dania (1945—1963). Z zagadnień stru
Krystyna Donabidowicz, Dionyz
komparatystyki, Bratislava 1975

Jan Dutkowski, Maria Bobrowa
słowiańskich, Katowice 1976

Janusz Gruchała, Michail Bachtin
lais'go a kultura ludowa średniowie
Stanisław Grzeszczuk, Mieczysław
teraturze polskiego Baroku, Wrocław
Maria Indykówna, Tadeusz Bujnicki
nona Schulza, Katowice 1976

Stanisław Jaworski, Mihály Sükös
Warszawa 1975

Grażyna Królikiewicz, Maria Ja
Warszawa 1975

Adam Kulawik, Władysław Luba
Próba lingwistycznej charakterystyki
Barbara Kuś, Jan Orłowski, Aleks
tur słowiańskich, Katowice 1976

Anna Lewicka-Kamińska, Tade
sorów krakowskich doby Renesansu,

- Jerzy Starnawski, *Pierwsze studium poświęcone „Odprawie posłów greckich” (1823) i wyniki z niego konsekwencje badawcze* . . . (6) 465

Wspomnienia

- Wincenty Danek, *O Franciszku Bielaku wspomnienie* . . . (1) 61
Henryk Markiewicz, *Wspomnienie o Mieczysławie Karasiu* . . . (6) 477

Dyskusje i polemiki

- Stanisław Dąbrowski, *O jedną głoskę w „Romantyczności” Mieczkiewicza* . . . (4) 309
Halina Krukowska, *Romantyzm, czyli „salto mortale ducha”* . . . (4) 317
Jan Okoń, *Z prac nad intermediami w Polsce* . . . (6) 483

Recenzje i przeglądy

- Ewa Andruszko, Maria Strzałkowska, *Au carrefour d'inspiration*, Kraków 1975 . . . (2) 159
Zbigniew Bauer, Erazm Kuźma, *Z problemów świadomości literackiej i artystycznej ekspresjonizmu w Polsce*, Wrocław 1976 . . . (3) 235
Zbigniew Bauer, Włodzimierz Próchnicki, *Новые явления в литературе европейских социалистических стран. Художественная проза начала 70-тых годов*, Москва 1976 . . . (5) 398
Stanisław Bąba, Aleksander Wilkoń, *O języku i stylu „Ogniem i mieczem” Henryka Sienkiewicza. Studia nad tekstem*, Kraków 1976 . . . (1) 65
Marek Bielski, Józef Z. Białek, Antoni Jopek (red.), *Rocznik Naukowo-Dydaktyczny Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie*, Kraków 1975 . . . (3) 249
Tadeusz Budrewicz, Bogdan Pięczka, *Teoria i typologia opowiadania (1945–1963). Z zagadnień struktury i narracji*, Wrocław 1975 . . . (1) 70
Krystyna Donabidowicz, Dionýz Durišin, *Teoria literárnej komparatistiky*, Bratislava 1975 . . . (3) 242
Jan Dutkowski, Maria Bobrownicka, *Z problemów literatur słowiańskich*, Katowice 1976 . . . (5) 404
Janusz Gruchała, Michail Bachtin, *Twórczość Franciszka Rabalais'go a kultura ludowa średniowiecza i renesansu*, Kraków 1975 . . . (1) 75
Stanisław Grzeszczuk, Mieczysław Piszczkowski, *Wież w literaturze polskiego Baroku*, Wrocław 1977 . . . (6) 499
Maria Indykówna, Tadeusz Bujnicky (red.), *Studia o prozie Brunona Schulza*, Katowice 1976 . . . (3) 247
Stanisław Jaworski, Mihály Sükösd, *Wariacje na temat powieści*, Warszawa 1975 . . . (2) 149
Grażyna Królikiewicz, Maria Janion, *Gorączka romantyczna*, Warszawa 1975 . . . (1) 72
Adam Kulawik, Władysław Lubaś, *Rym Jana Kochanowskiego. Próba lingwistycznej charakterystyki i oceny*, Katowice 1975 . . . (6) 496
Barbara Kuś, Jan Orłowski, Aleksy K. Tołstoj, *Z dziejów literatur słowiańskich*, Katowice 1976 . . . (5) 404
Anna Lewicka-Kamińska, Tadeusz Ulewicz, *Wśród impresorów krakowskich doby Renesansu*, Kraków 1977 . . . (6) 491

I

tery zeszytów)

- działalność naukowa Win- . . . (1) 5
-1976) . . . (1) 1

y

- awa Kowalskiego . . . (5) 365
iczynek do badań nad ter- . . . (5) 381
rebrnych orłów”. Ewolucja . . . (3) 169
eczu . . . (1) 41
z poematu opisowego . . . (4) 279
i lirycznego w „Trenach” . . . (6) 417
twórczości literackiej Sta- . . . (2) 85
obie . . . (4) 263
adzie. (O „Misterium nie- . . . (3) 201
zechu i Lechu historia na- . . . (6) 431
XI wieku . . . (1) 27
ienkiewicza . . . (2) 137
ich literatów polskich XVII . . . (6) 447
regu Pruszyńskiego . . . (2) 103
kim w „Królu-Duchu” Sto- . . . (4) 293
obec problematyki moralnej . . . (3) 179
aru ziemi zostałem poetą”. . . (3) 211
le Brunona Schulza . . . (2) 119

ateriały

- na Kochanowskiego — scho- . . . (6) 461
raszewskiego do Syrokomli . . . (1) 55
ianus? O rzekomym wzorcu . . . (6) 473
Wacława Potockiego . . . (4) 303
mantyczny . . . (3) 227

Bronisław Łagowski, Krystyna Krzemień-Ojak, Maurycy Mochnecki. <i>Program kulturalny i myśl krytycznoliteracka</i> , Warszawa 1975	(4)	336
Halina Michalska, Krystyna Kardyni-Pelikánová, Kontakty literackie polsko-czeskie w dobie powstania styczniowego, Wrocław 1976	(3)	241
Teresa Nowacka, Wincenty Danek, Józef Ignacy Kraszewski. <i>Zarys biograficzny</i> , Warszawa 1976	(1)	63
Jerzy Paszek, Jonathan Culler, <i>Structuralist Poetics. Structuralism, Linguistics and the Study of Literature</i> , London 1975; Robert Scholes, <i>Structuralism in Literature. An Introduction</i> , New Haven—London 1974	(2)	151
Janusz J. Pluta, Michał Głowiński, Janusz Sławiński (red.), <i>Literatura wobec wojny i okupacji</i> , Wrocław 1976	(3)	244
Włodzimierz Próchnicki, Henryk Siewierski, George Gömöri, Cyprian Norwid. <i>Twayne's World Authors Series 305</i> , New York 1974	(2)	147
Andrzej Romanowski, Zdravko Malić, <i>Poljska književnost</i> , Zagreb 1974	(2)	157
Jan Skoczylński, Antoni Chojnacki, Parnicki. <i>W labiryncie historii</i> , Warszawa 1975	(1)	67
Jerzy Speina, Bolesław Faron, Stefan Kolaczowski jako krytyk i historyk literatury, Wrocław 1976	(2)	154
Jerzy Speina, Marian Stępień, <i>Spór o spuściznę po Stanisławie Brzozowskim w latach 1918—1939</i> , Kraków 1976	(3)	238
Marian Stala, Zofia Stefanowska, <i>Próba zdrowego rozsądku. Studia o Mickiewiczu</i> , Warszawa 1976	(4)	323
Jerzy Starnawski, <i>Mélanges offerts à la mémoire de Jean Boudrilly, „Revue de littérature comparée”, R. 50: 1976, nr 1—2</i>	(4)	326
Lucjan Suchanek, <i>Bibliografia rusycystyki polskiej. 1945—1975. Literaturoznawstwo</i> , Warszawa 1976	(5)	400
Wacław Walecki, Zofia Sinko, <i>Oświeceni wśród pól elizejskich. Rozmowy zmarłych: recepcja i twórczość oryginalna</i> , Wrocław 1976	(6)	501
Mariusz Wesołowski, Ewa Bieńkowska, <i>Dwie twarze losu. Nietzsche — Norwid</i> , Warszawa 1975	(4)	333
Krzysztof Woźniakowski, <i>Писатели народной Польши, Москва 1976</i>	(5)	395
Michał Zięba, <i>Głosy o Lenartowiczu 1852—1940. Wybrał, notatami, przypisami i wstępem opatrzył Paweł Hertz</i> , Kraków 1976	(4)	329
Franciszek Ziejka (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	(1—6)	79, 162, 251, 339, 405
Irena Burkot (oprac.), <i>Wykaz publikacji Wincentego Danki</i>	(1)	19

Kronika

Zbigniew Bauer, Włodzimierz Próchnicki, <i>Literatura polska na etapie formowania się wspólnoty literatur socjalistycznych. (Konferencja naukowa w Moskwie)</i>	(3)	257
Maria Bobrownicka, <i>Kongres Komparatystów w Budapeszcie</i>	(5)	411
Andrzej Romanowski, <i>Inowrocław i Słupsk w hołdzie Kasprowiczowi</i>	(5)	413
Franciszek Ziejka, <i>Konferencja naukowa w Pradze</i>	(3)	259

RUCH LITERA

SPIS TREŚCI

(w nawiasach podano numery zeszytów)

Artykuły

Maria Bobrownicka, <i>Josef Bányas</i>	(4—5)	251
Tadeusz Bujnicki, <i>Poezja rewolucyjna wśród neoromantycznych wzorów</i>	(3)	169
Stanisław Dąbrowski, <i>Filologia i filologizm</i>	(2)	85
Olga Dobijanka-Witczakowa, <i>Hermann Buddensieg</i>	(4—5)	277
Teresa Garnysz-Kozłowska, <i>Paul Cazin</i>	(4—5)	285
Marian Jakóbiec, <i>Maksym Rylski</i>	(4—5)	341
Wojciech Jekiel, <i>Carlo Verdiani</i>	(4—5)	361
Mieczysław Klimowicz, <i>Badania nad dawniejszą literaturą polską</i>	(6)	
Włodzimierz Kot, <i>Julije Benešić</i>	(4—5)	255
Jean Lajarrige, <i>Jean Bourrilly</i>	(4—5)	271
Ewa Łubieniewska, <i>Ja, Orfeusz</i>	(1)	1
Ryszard Łużny, <i>Paweł Bierkow</i>	(4—5)	263
Henryk Markiewicz, <i>Badania literatury polskiej XIX i XX wieku</i>	(6)	
Zygmunt Markiewicz, <i>Jean Fabre</i>	(4—5)	297
Jan Michalik, <i>Wokół teorii dramatu naturalistycznego</i>	(2)	101
Włodzimierz Mokry, <i>Bohdan Lépki</i>	(4—5)	319
Zdzisław Niedziela, <i>Adolf Černý</i>	(4—5)	293
Telesfor Poźniak, <i>Janka Kupala</i>	(4—5)	311
Franciszek Sielicki, <i>Aleksander Pogodin</i>	(4—5)	333
Stanisław Stabryła, <i>O antyku w poezji Stanisława Grochowiaka</i>	(3)	183
Gerald Stone, <i>Monica Gardner</i>	(4—5)	301
Jan Ślaski, <i>István Knieszsa</i>	(4—5)	305
Tadeusz Ulewicz, <i>Giovanni Maver</i>	(4—5)	325
Tadeusz Ulewicz, <i>Stojan Subotin</i>	(4—5)	351
Michał Zięba, <i>Paralelizmy ludowe w poezji Teofila Lenartowicza</i>	(1)	19
Stefan Żółkiewski, <i>Rozwój teorii literatury</i>	(6)	

Interpretacje

Marek Buś, <i>Bogusław Gryszkiewicz, „Moja piosnka” (II) C. K. Norwida — próba interpretacji</i>	(2)	129
Maria Cieśla, <i>„Beatryks Cenci” — czerwona tragedia</i>	(1)	45
Stanisław Kryński, <i>Wigilie Tańskiego (Andrzej Strug: „Wigilie”)</i>	(6)	
Wacław Kubacki, <i>Koleśa Franciszka Karpińskiego</i>	(1)	31
Stefan Sawicki, <i>Gdzie „Ewangelia”? Komentarz do wiersza Norwida „Koncept a Ewangelia”</i>	(2)	125
Marian Stala, <i>Nad wodą wielką i czystą</i>	(3)	203

IV

Notatki i materiały

- Maria Garbaczowa, *Uwagi nad łacińską twórczością F. D. Książnika* (3) 15
 Aleksander Wilkoń, *Dewiacyjny aspekt stylu* (2) 11

Wspomnienia

- Jan Godyń, *Wspomnienie o Ewie Ostrowskiej* (6)
 Zbigniew Jerzy Nowak, *Wspomnienie o Augustynie Jendrysku* . . (6)

Dyskusje i polemiki

- Jan Michalik, *Książka będzie na pewno kontrowersyjna* (1) 51
 Janusz Julian Pluta, *Czytanie Brzozowskiego* (3) 211
 Marian Stala, *Pejzaż metodologiczny* (2) 136

Recenzje i przeglądy

- Antoni Aleksandrowicz: *Stanisław Jaworski, Między awangardą a nadrealizmem. Główne kierunki przemian poezji polskiej w latach trzydziestych na tle europejskim*, Kraków 1976 (2) 149
 Danuta Bromowicz: *Petyr Dinekow, O bułgarskiej literaturze, folklorze i związkach z Polską*, Warszawa 1977 (4—5) 369
 Anna Czubała-Zielezińska: *Pedesát let polonistiky na Univerzité Karlově v Praze, Praha 1975* (4—5) 376
 Jolanta Dudek: *Tymoteusz Karpowicz, Poezja niemożliwa. Modele Leśmianowskiej wyobraźni*, Wrocław 1975 (3) 236
 Janusz Gnuchala: *Wiktor Weintraub, Rzecz czarnońska*, Warszawa 1977; *Od Reja do Boya*, Warszawa 1977 (4—5) 371
 Marek Grzymała-Moszczyński: *Krystyna Poklewska, Galijska romantyczna (1816-1840)*, Warszawa 1976 (3) 233
 Stanisław Jaworski: *Jan Trzynański, Małe formy literackie*, Wrocław 1977 (6)
 Antoni Jopek: *Zeromski. Z dziejów recepcji twórczości 1895-1964. Wybór tekstów i wstęp Zdzisław Jerzy Adamczyk*, Warszawa 1975 (1) 68
 Antoni Jopek: *Jan Pałacowski (red.), O Stefanie Zeromskim*, Kraków 1976 (6)
 Krystyna Kłosińska: *Anna Matuszewska, Poetyka polskiej powieści dojrzałego realizmu*, Gdańsk 1977 (6)
 Maria Karzeniewicz: *Marian Maciejewski, Poetyka — gatunek — obraz. W kręgu poezji romantycznej*, Wrocław 1977 (6)
 Anna Kozicka: *Karel Krejčí, Česká literatura a kulturní proudy evropské, Praha 1975* (4—5) 374
 Krzysztof A. Kuczyński: *Dieter Langer, Grundzüge der polnischen Literaturgeschichte*, Darmstadt 1975 (4—5) 367
 Wojciech Lięza: *Jacek Tarczałowicz, Lucjan Szenwald. Życie i twórczość*, Warszawa 1977 (3) 238
 Ewa Miodońska-Brookes: *Jolanta Czajna, Na drogach dwudziestowiecznej myśli teatralnej*, Wrocław 1975 (2) 152
 Barbara Mytko: *Dionýz Ďuriš, O literárnych vzťahoch. Sloh, druh, preklad*, Bratislava 1976 (4—5) 387
 Aleksander E. Naumow: *Stawianie i Zapad. Sbornik statiev k 70-letiju I. F. Belzy*, Moskva 1975 (4—5) 380

Zdzisław Niedziela: W. W. Borisienko, J. S. Pszirkow, W. A. Czemiernickij, <i>Istorijskaja dooktiabrskaja literatūra</i> , Minsk 1977; I. J. Naumienko, P. K. Diubajło, N. S. Pierkin, <i>Istorijskaja sovetskaja literatūra</i> , Minsk 1977	(4—5)	396
Jan Nowakowski: Franciszek Ziejka, <i>Studia polsko-prowansalskie</i> , Wrocław 1977	(3)	231
Teresa Romanowska: Franciszek Ziejka, <i>W kręgu mitów polskich</i> , Kraków 1977	(6)	
Andrzej Romanowski: Konrad Górski, Jan Kasprówicz, <i>Studia</i> , Warszawa 1977	(6)	
Barbara Sikorowska: Maria Podraza-Kwiatkowska, <i>Symbolizm i symbolika w poezji Młodej Polski</i> , Kraków 1975	(1)	63
Barbara Sikorowska: Eugenia Łoch (red.), Jerzy Żuławski, <i>Życie i twórczość</i> , Rzeszów 1976	(6)	
Lucjan Suchanek: Mark Poljakov, <i>Cena proročestva i bunta. O poezii XIX veka. Problemy poetiki i istorii</i> , Moskva 1975	(4—5)	378
Danuta Szczepańska, A. Eljasiewicz, <i>Lirizm. Drotesk. Ekspressija (O stilewych tiečenijach u socjalističeskom realizmie)</i> , Leningrad 1975	(2)	155
Jerzy Świdziński: Danuta Matlak-Piowowska, <i>Rosyjskaja poezija romantyczna w polskim życiu literackim lat 1822—1863</i> , Wrocław 1977	(4—5)	389
Areta Terszakowiec: Fedir Pohrebennyk, Wasyl Stefanyk <i>v slavjanskich literaturach</i> , Kijiv 1976	(4—5)	382
Marian Tyrowicz: Korespondencja Józefa Maksymiliana Ossolińskiego, Zebrała i opracowała Władysława Jabłońska, Wrocław 1975	(1)	70
Marian Tyrowicz: Stefan Kawyn, <i>Studia i szkice</i> , Kraków 1976	(6)	
Grażyna Waliszewska: Lucjan Suchanek, <i>Poezja liryczna Eugeniusza Boratyńskiego</i> , Wrocław 1977	(4—5)	393
Andrzej Weber: Arno Will, <i>Motywy polskie w krótkich formach literackich niemieckiego obszaru językowego 1794—1914</i> , Łódź 1977	(4—5)	385
Marian Zaczęński: Jerzy Kądziera, <i>Młodość Stefana Żeromskiego</i> , Warszawa 1976	(1)	65
Franciszek Ziejka (oprac.), <i>Przegląd bibliograficzny</i>	(1—6)	72,
		158, 240, 398

Kronika

Marek Białota, <i>Z działalności Komisji Historycznoliterackiej PAN w Krakowie (lipiec 1974 — lipiec 1977)</i>	(1)	77
Ewa Pindór, <i>Sesja „skamandrycka” w Uniwersytecie Śląskim</i>	(3)	245
Janusz Skuczyński, <i>XVI Konferencja Teoretycznoliteracka Toruń-Kikoł 1977</i>	(2)	163

Korespondencja

Jerzy Paszek, <i>Do Redakcji „Ruchu Literackiego”</i>	(1)	83
Jadwiga Czachowska, <i>Do Redakcji „Ruchu Literackiego”</i>	(1)	83

GENERAL BOOKBINDING CO.

79 450NY3 318 30 BB

QUALITY CONTROL MARK

3976