

제125권 佛經 : 寫經

千惠鳳, 「高麗初期刊行의 一切如來心秘密全身 舍利寶印陀羅尼經」, 『圖書館學報』 제2집(中央大圖書館學科 創設10周年紀念特輯號, 중앙대 도서관학회, 1973.	1
黃壽永, 「安城 淸源寺의 高麗寫經—高麗國王發願 銀字大藏—」, 『東洋學』 제5집(一石 李熙昇博士 八旬慶祝 論文特集), 단국대 부설 동양학연구소, 1975.	47
權煥耕, 「日本에 現存하는 高麗寫經」, 『考古美術』 132, 韓國美術史學會, 1976.	57
朴尙均, 「高麗時代 經典輸傳에 대한 考察」, 『奎章閣』, 서울대 도서관, 1979.	77
金塘澤, 「高麗穆宗 12年の 政變에 대한 一考—穆宗代의 寫經跋文과 관련하여—」, 『韓國學報』 제18집, 一志社, 1980.	105
李殷希, 「高麗寫經書體에 대한 考察」, 『佛教美術』 6(高麗佛畫特輯), 동국대 박물관, 1981.	121
張忠植, 「韓國 佛教版畫의 研究(1)」, 『佛教學報』 제19집, 동국대 불교문화연구소, 1982.	155
裴賢淑, 「高麗朝의 寺刹文庫에 대하여 ; 특히 佛經의 集散을 中心으로」, 『奎章閣』 6, 서울대 도서관, 1982.	187
千惠鳳, 「寫經」, 『古美術』 84년 봄호, 한국고미술상증앙회, 1984.	205
權煥耕, 「高麗 寫經의 時代의 背景에 關한 考察 ; 三國遺事를 통해 본 高麗 後期의 思想的 傾向」, 『韓國傳統文化研究』 창간호, 효성여대 한국전통문화연구소, 1985.	207
權煥耕, 「高麗寫經의 發願文에 關한 研究(II)」, 『考古美術』 168, 韓國美術史學會, 1985.	231
李殷希, 「高麗 忠烈王代의 寫經研究」, 『文化財』 제20호, 문화재관리국 문화재연구소, 1987.271	
朴相國, 「祇林寺 毘盧遮那佛腹藏 高麗寫經」, 『조우 황수영박사 고회기념 미술사학 논총』, 1988.	291
朴相國, 「祇林寺 毘盧舍那佛像 腹藏經典에 대하여(上)」, 『서지학보』 1, 한국서지학회, 1990.311	
朴相國, 「祇林寺 毘盧舍那佛像 腹藏經典에 대하여(下)」, 『서지학보』 2, 한국서지학회, 1990.337	
張忠植, 「高麗 國王·宮主 發願 金字大藏經考」, 『李箕永博士古稀紀念論叢 佛教와 歷史』, 한국 불교연구원, 1991.	361
許興植, 「高麗時代의 書籍刊行」, 『國史館論叢』 제71집, 국사편찬위원회, 1996.	379
권희경, 「高麗寫經의 表紙畫에 관한 연구」, 『書誌學研究』 제17집, 서지학회, 1999.	415