

제149권 불교미술 : 불교회화 1

김영주, 「이조 불화의 연구—탱화편」 1~3 『古文化』 8~10, 1970~1972	1
이동주, 「여말·선초 불화의 특성—主夜神圖의 제작연대에 대하여」 『季刊美術』 16, 중앙일보사, 1980	25
洪潤植, 「조선후기의 목각탱화에 대하여」 『文化財』 14, 문화재관리국, 1981	41
김정희, 「고려말·조선전기 지장보살화의 고찰」 『考古美術』 157, 한국미술사학회, 1983	55
박도화, 「조선조 약사불화의 연구」 『조선조불화의 연구』, 한국정신문화연구원, 1985	71
유마리, 「조선조 아미타불화의 연구」 『조선조불화의 연구』, 한국정신문화연구원, 1985 ...	91
김정희, 「동국여지승람과 조선전기까지의 불화」 『講座美術史』 2, 한국미술사연구소, 1989	121
차재선, 「조선조 칠성불화의 연구」 『考古美術』 186, 한국미술사학회, 1990	139
김승희, 「조선시대 甘露圖의 圖像 연구」 『美術史學研究』 196, 한국미술사학회, 1992 ...	175
김정희, 「조선전기의 지장보살도」 『講座美術史』 4, 한국미술사연구소, 1992	209
안귀숙·김정희, 「조선시대 시왕도 연구」 『조선조불화의 연구』 2—지옥계불화, 한국정신문화연구원, 1993	248
유마리, 「조선조 감로왕도의 연구」 『조선조불화의 연구』 2, 한국정신문화연구원, 1993	361
金廷禧, 「19世紀 地藏菩薩畫의 研究」 『佛教美術』 12, 동국대학교 박물관, 1994	429
金廷禧, 「朝鮮時代 『佛說八關齋戒秘密求生淨土心要』의 十王版畫」 『美術史學研究』 201, 한국미술사학회, 1994	465