

金正喜

<< 目 次 >>

고재욱, 「金正喜의 實學思想과 清代 考證學」『泰東古典研究』10, 1993	1
高亨坤, 「秋史의 ‘白坡妄證 十五條’에 대하여」『學術院論文集』14, 1975	13
金吉煥, 「金秋史의 周易思想과 實學思想」『百濟研究』5, 忠南大, 1974	63
金庠基, 「金秋史 一門과 吳蘭雪과의 文學的 交驩에 대하여」 『이병도박사 화갑기념논총』, 1956	81
金約瑟, 「秋史의 禪學辨」백성옥박사 송수기념 불교학논문집, 1959	95
金鍾太, 「金正喜의 禪畫精神」『心泉 李康五선생 화갑기념논집』, 1982	145
김혜숙, 「秋史와 紫霞의 文學的 交遊와 影響」『대동문화연구』26, 1991	173
閔泰植, 「阮堂의 學風과 書藝」『한국학』18, 중앙대 한국학연구소, 1978	213
徐垌遙, 「阮堂의 經學觀」『한국학』18, 중앙대 한국학연구소, 1978	223
徐垌遙, 「金阮堂의 學藝와 存古精神」『한국학보』11, 1978	229
徐垌遙, 「金秋史의 藝術精神」『유송국화갑 동방사상논고』, 1983	243
昔度輪, 「金秋史의 書體」『教育論集』6, 延世大教育大學院, 1973	253
양순필 金奉玉, 「秋史 金正喜의 濟州流配文學 연구」 『제주대논문집』32, 1991.6	265
李相鉉, 「秋史의 佛教觀」『민족문화』13, 1990	313
李鍾益, 「‘證答白坡書’를 통해서 본 金秋史의 佛教觀」『佛敎學報』12, 1975	359
全海宗, 「清代學術과 阮堂」『大東文化研究』1, 1963	381

崔完秀, 「秋史書派攷」, 『澗松文化』19, 1981	431
扈承喜, 「秋史의 藝術論 -詩·書·畫論의 비교 고찰을 중심으로-」 『한국한문학연구』8, 1985	459