

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

I

1965 СІЧЕНЬ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

З М І С Т

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

ІВАН ДЗЮБА. Сумлінність художнього досліджу 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Г. А. ВЯЗОВСЬКИЙ (Одеса). Живе споглядання і творчий
труд митця 17

З ТВОРЧОГО ДОСВІДУ

ТЕРЕНЬ МАСЕНКО. Роздуми над римою 31

ПИТАННЯ ТЕКСТОЛОГІЇ

М. Є. СИВАЧЕНКО. Вагоме поповнення епістолярної спад-
щини Марка Вовчка 43

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

В. П. ЛУК'ЯНОВА. У шуканнях нового 50

СПОГАДИ

М. Н. НАКОРЯКОВ (Москва). Останні роки поета-револю-
ціонера 57

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

З листів Григорія Епіка (1934—1937). Подала К. ФРОЛОВА
(Дніпропетровськ) 64
Народнописані традиції у В. Сосюри. В. БОЙКО 73

БІБЛІОГРАФІЯ

СТЕПАН КРИЖАНІВСЬКИЙ.— Михайло Левченко. Роман
і сучасність, К., Держлітвидав, 1963 80
ГРИГОРІЙ НУДЬГА.— Ю. О. Івакін. Коментар до «Коб-
заря» Шевченка, К., «Наукова думка», 1964 81
ОЛЕНА ШПИЛЬОВА.— Симеон Русакиєв. Тарас Шевченко
и българската литература, София, «Наука и изкуство»,
1964 83
Л. В. БЕЛЯЄВА. Книги з українського літературознавства
за 1963 р. 86

ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

ЮРІЙ ІВАКІН.— Д. Затонський. Роб-Грійє, Пікассо, реалізм, модернізм і я	91
ЮРІЙ КРУГЛЯК.— Євген Адельгейм.— Видиме відтворення невидимих процесів.— Борис Мінчин. Об'єктивна гіпертрофія	92

ХРОНІКА

Л. М. Пам'яті Г. Сковороди	93
М. Г. До 100-річчя з дня народження М. Коцюбинського	93
О. М. ЧОРНИЙ. Лермонтовські дні у Львові	94
І. Д. Ювілейна лермонтовська конференція в Києві.	94
Новий пам'ятник І. Франкові	95
А. К. Вшанування пам'яті П. А. Грабовського в Тобольську	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)
Г. Д. ВЕРВЕС, Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ, П. Д. МОРГАЄНКО,
М. І. ПРИГОДИЙ, М. Є. СИВАЧЕНКО, А. А. ТРОСТЯНЕЦЬКИЙ,
Є. С. ШАБЛІОВСЬКИЙ, М. З. ШАМОТА

Відповідальний секретар О. І. ГОНЧАР

Адреса редакції: Київ-29. Кірова, 4. Тел.: Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 1, 1965
(На украинском языке)

Технічний редактор М. А. Рекес.

Коректор Р. С. Коган.

БФ 05005. Зам. № К-242. Тираж 2017. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. арк. 8,2. Обліково-видавн. аркушів 9. Підписано до друку 8.01. 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Одною з пр
них зацік
проблеми цінності
звідки впливає і
повідальність лю
процес вивільнен
творних концепці
альності була фс
ського життя і лі
й «по-діловому».
цінніша (!) за б
питання вичерпу
ське вище особис
го громадського
джатися «особис
ського. Тут допу
нина. Так, у лю
вище за саме жит
це честь і гідніст
вона сама може
інстанція, і суспі
неї. Інакше так
організму вирод
морального духу
особистістю і су
це порушило б го
дістає свою реал
них і через них
І тільки після та

JUN 3 1965

Літер

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

2

1965 ЛЮТИЙ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

З М І С Т

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

- В. Ф. ВОРОБІЙОВ. Творчо вивчати ленінську естетичну спадщину 3

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Н. МАЗЕПА. Про несмак у поезії 10

ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Л. С. ПОЛУШКІНА. Леся Українка як майстер психологічної характеристики 19
П. М. ПОПОВ. Вшанування пам'яті Г. С. Сковороди 31

ПРОБЛЕМИ ТЕОРІЇ

- Ю. СУРОВЦЕВ (Москва). Про діалектику національного характеру 43

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

- М. А. ЯКИМЕНКО (Черкаси). Деякі проблеми методики літератури 54

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Датування листів Марка Вовчка. Подав Б. Б. Лобач-Жученко (Ленінград) 67
Недруковані переклади Я. Головацького з сербської та хорватської народної поезії. Подав М. В. Гуць 74

БІБЛІОГРАФІЯ

- ІВАН ЗУБ. Борис Буряк. За законами краси 80
ВІТАЛІЙ ДОНЧИК. Кость Волинський. В пошуках героя 82
ЛЕОНІД НОВИЧЕНКО. П. Й. Колесник. Коцюбинський — художник слова 85
В. ПЕТРОВ. М. Т. Яценко. Володимир Гнатюк. Життя і фольклористична діяльність 89
БОРИС ДЕРКАЧ. В. Л. Микитась. Давні рукописи і стародруки; Давні книги закарпатського краєзнавчого музею 91

ХРОНІКА

Ф. Я. ШОЛОМ. Засідання, присвячене 80-річчю з дня народження О. І. Білецького	93
В. О. ЗАХАРЖЕВСЬКА. VI республіканська славістична конференція	93
Сесія, присвячена П. Грабовському	95
На Вченій раді Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР. Захист дисертації	95
М. ПАЗЯК. Перспективний план видавництва «Дніпро» на 1965 р.	95
Пам'яті Яким Яреми	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)

Г. Д. ВЕРВЕС, Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ, П. Д. МОРГАЄНКО,
М. І. ПРИГОДІЙ, М. Є. СИВАЧЕНКО, А. А. ТРОСТЯНЕЦЬ-
КИЙ, Є. С. ШАБЛІОВСЬКИЙ, М. З. ШАМОТА

Відповідальний секретар О. І. ГОНЧАР

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4. Тел.: Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 1, 1965
(На українском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05056. Зам. № К-6. Тираж 2195. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. арк. 8.2. Обліково-видавн. аркушів 9.6. Підписано до друку 4.11 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

3

1965 БЕРЕЗЕНЬ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

КОСТЬ ВОЛИНСЬКИЙ. Невідкладні завдання 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

ОЛЕГ БАБИШКІН. Образотворчі чинники новели «Модри
камень» 13
В. КРЕКОТЕНЬ. Новелістичні жанри давньої української
прози 18

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

З. ГЕНИК-БЕРЕЗОВСЬКА (Прага). Шевченко і європей-
ський романтизм 29
М. М. ПАВЛЮК. Забутий перекладач Шевченка М. Л. Пуш-
кар'юв 39
А. Я. РАДЧЕНКО. Економісти — шевченкознавству 52
І. Л. ДМИТРУК (Житомир). Заборона шевченківського
ювілею на Волині 54

ПРОТИ БУРЖУАЗНИХ ТЕОРІЙ

В. Г. БЕЛЯЄВ. Можливості «застарілого жанру» та одна
хибна концепція 57

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

ГРИГОРІЙ КОЛЕСНИК. «Нове життя нового прагне
слова» 74
Д. Ст. КЛЕР-СОБЕЛЛ (м. Ванкувер, Канада). Пам'яті
поета і перекладача 78

БІБЛІОГРАФІЯ

В. ПОПОВ (Львів). — «Национальное и интернациональное
в литературе и искусстве» 81
М. О. ЯРАНЦЕВА. — Б. Мінчин. Сатира на службі комунізму 82
П. ОРЛИК, П. ХРОПКО. — Ю. Петров. Микита Годованець 84

ЄВГЕН ШАБЛІОВСЬКИЙ.— Петро Кравчук. Українська література в Канаді	85
В. С. БОРОДІН.— Петр Жур. Шевченковский Петербург	87
Г. ІГНАТЕНКО.— «Тарас Шаўченка і беларуская література»	89
І. В. ІВАНЬО.— П. К. Яременко. «Пересторога»	91

ХРОНІКА

М. В. Дев'ята франківська конференція	93
Міжвузівська наукова конференція, присвячена творчості О. Гончара	94
Захист дисертацій	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)
 М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
 О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
 С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА, П. Д. МОР-
 ГАЄНКО (*заступник головного редактора*), М. З. ШАМОТА.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б-9-78-16

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 3, 1965
 (на украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05094. Зам. К-37. Тираж 2201. Формат паперу 70 × 108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6.
 Умови. друк. аркушів 8,2. Обліково-видавн. аркушів 9,13. Підписано до друку
 5.III 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

4

1965 КВІТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ДО 95-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. ЛЕНІНА

- О. К. РОМАНОВСЬКИЙ. Ленінські принципи живуть і перемагають 3
Ю. Г. КОСТЮК. Образ Леніна в українській драматургії 11
І. В. МАЛЬЦЕВ (Донецьк). Лев Толстой в оцінці ленінської «Искры» 20
В. І. Ленін і література (Матеріали до бібліографії. 1961—1964 рр.). Склала Л. В. Беляева 24

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- В. ТИМЧЕНКО (Харків). Зброєю сміху 28
Ш. Я. ВЯДРО. Про Миколу Островського — до ювілею 38
В. Л. МИРОНОВ (Львів). Іван Франко на сторінках петербурзької преси 50
Н. М. МАТУЗОВА. Біля джерел німецького антивоєнного роману 58

ПОЛЕМІКА

- В. РОМАНЕНКО (м. Мерефа, Харківської обл.). Повертаючись до давньої суперечки 64

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Автобіографічні матеріали Миколи Куліша. Подав І. А. Луценко (Дніпропетровськ) 69
Архів О. М. Бодянського. Подала А. Й. Ряппо 71
Два листи українських письменників до Чехова. Подав Олександр Дун (Ленінабад) 78
В. О. ВЛАСЕНКО (Дніпропетровськ). І. С. Нечуй-Левицький і царська цензура 80
Ф. ПОГРЕБЕННИК. Українські матеріали в Літературному архіві Національного музею в Празі 84
Ім зоріла постать художника-велетня. Подав А. Тростянецький 86

БІБЛІОГРАФІЯ

- Е. МОРОЗОВА (Львів). О. Семеновський. Дожовтнева марксистська критика про українську літературу . . . 88
В. П. ГАЛКІН, Г. А. ЧЕПУРНИЙ (Полтава). А. Ю. Кузьменко. Іван Матвійович Муравйов-Апостол . . . 89
Н. КОРОЛЕВИЧ. Т. П. Маєвська, Андрій Головка. Бібліографічний показник . . . 91

ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

- Ю. ІВАКІН. Як писати рецензії на сатиричні збірки . . 92
Ол. КОВІНЬКА. Читаючи рецензії . . . 93

ХРОНІКА

- К. М. Координаційна нарада в Інституті літератури . . . 94
М. Л. МАНДРИКА. Нове видання творів І. С. Нечуя-Левицького . . . 95
В. М. В Ужгородському університеті . . . 96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)
М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ, С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ,
Н. Є. КРУТІКОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (*заступник головного редактора*), Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4. Тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 4, 1965

(На украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05194. Зам. № К-57. Тираж 2340. Формат паперу 70×108/16. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,023. Підписано до друку 20.IV 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

ЕРАТУРИ

Рік видання 9-й

5

1965 ТРАВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- А. ТРОСТЯНЕЦЬКИЙ. Людина живе для людей . . . 3
ПЕТРО КОНОНЕНКО. Джерела творчості і краси . . . 11

ДО 60-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ОЛЕКСАНДРА КОРНІЙЧУКА

- Народові — полум'яне слово . . . 20
МАРІЯ КЕНІГСБЕРГ-ЧЕЛАК. Проза Олександра Кор-
нійчука . . . 31

ДО 60-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МИХАЙЛА ШОЛОХОВА

- ОЛЕКСАНДР МАЦАЙ. Українські мотиви в «Тихому Доні» 37

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

- Б. КУБЛАНОВ. Дійсність, образ, сприйняття . . . 44

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- В. П. ОЛІЙНИК. Творче оновлення . . . 56
В. МИКИТАСЬ. Олександр Павлович . . . 68

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Л. МАРЧЕНКО. Поет-робітник Омелько Качайло . . . 80

БІБЛІОГРАФІЯ

- С. КРИЖАНІВСЬКИЙ. М. М. Острин. Романтика в літера-
турі соціалістичного реалізму . . . 84
О. БАБИШКІН. О. Ф. Ставицький. Українська драматур-
гія початку XX ст. . . . 86
А. М. НІЖЕНЕЦЬ. Л. Махновець. Сатира і гумор укра-
їнської прози XVI—XVIII ст. . . . 88
Р. Я. ПИЛИПЧУК. Російська література в українських
перекладах і критиці. Бібліографічний покажчик. Га-
лицина і Буковина (XIX ст.—1939 р.) . . . 90
Б. БУНИЧ-РЕМІЗОВ. Іноземна філологія. Випуск I. Вільям
Шекспір. Наукові дослідження . . . 91

ХРОНІКА

Н. П. ЧАМАТА. XIV Наукова шевченківська конференція	94
У вузах України	95

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУ-
ТІКОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 5, 1965

(На украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05243. Зам. № К-98. Тираж 2371. Формат паперу 70 × 108/16. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк.
арк. 8,4. Обліково-видаєн. аркушів 8,529. Підписано до друку 15.V 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

6

1965 ЧЕРВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- МИКОЛА СИДОРЯК. Достовірність реалістичного образу . 3
ГРИГОРІЙ СИВОКІНЬ. Дещо про новелістику «Дніпра» . 16

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Т. ДЕНИСОВА. Зерна майбутнього визрівають сьогодні . 28
Є. П. КИРИЛЮК. Велич Кобилянської . 41
І. М. НІКІТІНА. Дискусії про соціалістичний реалізм у
Франції середини 30-х років . 54

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

- ІВАН СЕМЕНЧУК. Роль портретної деталі в «Тронці»
О. Гончара . 60

Трибуна молодого дослідника

- Т. ЗАМОРИЙ. Чеховські традиції у творчості С. Антонова. 70

ПОЛЕМІКА

- ЮРІЙ ІВАКІН. Про коментування «Кобзаря» . 77

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Листи Лесі Українки. Подали О. ТЕЗИКОВА-ДОРОШКЕ-
ВИЧ, М. ВІЗИР . 80
Телеграма І. Франка з приводу смерті Золя. Подав В. МАТ-
ВІШИН . 86

БІБЛІОГРАФІЯ

- В. РОМАНЕНКО.— В. Озеров. Новое в жизни, новое в ли-
тературе . 87
О. ДЕРЖАВІНА.— В. І. Крекотень. Байки в українській
літературі XVII—XVIII ст. . 89
М. П. ПРИХОДЬКО.— В. Ф. Горленко. Нариси з історії ук-
раїнської етнології . 91

ХРОНІКА

До 95-річчя з дня народження В. І. Леніна	93
Ф. Л. ГОЛЬДІН. Літературна Одеса 20-х років	93
Наукова конференція в Пряшеві	94
ВОЛОДИМИР БОЙКО. Лист до редакції	95

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)
М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел.: Б-9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 6, 1965
(на украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05290. Зам. К-121. Тираж 2341. Формат паперу 70 × 108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6.
Умовн. друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,454. Підписано до друку
7.VI 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

7

1965 ЛИПЕНЬ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛАУРЕАТИ ЛЕНІНСЬКОЇ ПРЕМІЇ

ПАВЛО ФРАНЧУК. Незабутнє 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Н. Б. КУЗЯКІНА. Перші п'єси М. Куліша на сцені «Без-
резоля» 8
Н. Л. КАЛЕНИЧЕНКО. Із спостережень над українською
прозою початку ХХ ст. 20
М. І. САЙКО. Поетика Івана Манжури 33

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

ПАВЛО СЕРДЮК. Григорій Тютюнник 43

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

ОЛЕНА КОБЗАР. Жанрове новаторство повістей К. Пау-
стовського 30-х років 59
Т. П. МАЄВСЬКА. Повість С. М. Степняка-Кравчинського
«Будиночок на Волзі» 67

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Семен Скляренко в Єгор'євську (1924—1926). Подав
П. Ф. КОНСТАНТИНОВ 74
Спроба перекладу «Слова о полку Ігоревім» Д. Загулом.
Подав О. Г. БАРАБОХА 76
З листування Т. Г. Шевченка. Подав В. БОРОДІН 80

БІБЛІОГРАФІЯ

МИХАЙЛО ЛОГВИНЕНКО.— Степан Крижанівський. Ху-
дожні відкриття 84
Ф. М. БОРЩЕВСЬКИЙ.— Олекса Засенко. Марко Вовчок 86

ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

ЮРІЙ ІВАКІН. Пародії 90
Хоч і надруковано, але... 91

ХРОНІКА

П. Ф. Конференція, присвячена Т. Г. Шевченкові і М. Ю. Лермонтову	92
Пам'яті М. Т. Рильського	92
Л. ПРОКОПЕНКО. Восьма літературна субота М. М. Коцюбинського	93
Г. Л. Наукова конференція в Херсоні	94
Ю. Ф. Захист дисертацій	94

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАСНКО (*заступник головного редактора*),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел.: Б9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 7, 1965
(на українском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05336. Зам. К-154. Тираж 2150. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6.
Умовн. друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 8,557. Підписано до друку
7.VII 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

8

1965 СЕРПЕНЬ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

АНАТОЛІЙ ГОРДІЄНКО. Творча свобода та інтуїція митця 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

М. ГОНЧАРУК. Володимир Самійленко — фейлетоніст. . . 16
І. В. ІВАНЬО. Жанр байки у творчості Г. Сковороди. . . 24
А. ПОЛОТАЙ. Шевченко і Бодянський. . . 34
В. Ф. ОСМОЛОВСЬКИЙ. М. Є. Салтиков-Щедрін і Україна. 45

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

ІРИНА ДАВИДОВА. Олександр Левада. 56

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

«Товариство для допомоги літераторам і вченим» — родині
М. Коцюбинського. Подала І. М. Юдіна (Ленінград) . . 69
В. Я. Брюсов — співредактор антології української літе-
ратури. Подав Б. М. Сивоволов (Харків). 71
Переклади О. Навроцького з Гете. Подала Н. І. Бонда-
ренко. 73

БІБЛІОГРАФІЯ

В. ВОРОБИОВ.— А. Дремов. Специфика художественной
литературы 80
ВОЛОДИМИР П'ЯНОВ.— Борис Буркатов. Ветеран рево-
люційного слова 82
А. М. ХАЛІМОНЧУК (Львів).— П. К. Волинський,
Ю. С. Кобилецький, І. І. Пільгук, П. П. Хропко. Історія
української літератури 84
Б. М. МІНЧИН.— Ф. І. Лавров. Українська народна анти-
релігійна сатира 86
О. НАЗАРЕВСЬКИЙ.— В. П. Колосова. Климентій Зіновієв.
Життя і творчість 87
Д. ВАКУЛЕНКО.— В. Сахновський-Панкеев. О комедии. . . 88
МИКОЛА ПРАШКОВИЧ (Мінськ).— Міхась Ларчанка.
Славянская супольнасць. 89

ХРОНІКА

Ф. Л. ГОЛЬДІН. За творче вивчення літератури в школі.	92
М. Г. Зустріч українських і словацьких учених.	93
В. Г. Республіканська нарада молодих учених.	93
О. СТАВИЦЬКИЙ, Р. ПИЛИПЧУК. Ювілей М. Л. Кро- ливницького	94
Наукові конференції, присвячені М. Рильському.	95
В. Л. Пам'яті Данте Аліг'єрі	96
Ю. КОЧЕРГА. Нові видання «Дніпра»	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*) Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (*заступник головного редактора*),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4. Тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 8, 1965

(На українському мові)

Технічний редактор В. І. Тарасенко.

Коректор Т. С. Громова.

БФ 03998. Зам. № К-177. Тираж 2140. Формат паперу 70 × 108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк.
арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,23. Підписано до друку 6.8 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

9

1965 ВЕРЕСЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

- А. Б. КОГАН. До питання про ленінський етап у розвитку
марксистської естетики 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- ЮХИМ МАРТИЧ. З щоденника читача 13
Л. С. БОНДАРЕНКО. Елементи фольклору у «Вершниках» 20
Л. СТЕЦЕНКО. І. Карпенко-Карий та царська цензура 30
В. ЛЕСИН. Ще раз про мову В. Стефаника 38
Є. М. ЧЕРНИЦЬКИЙ. Пушкін і розвиток реалізму у творчості Шевченка 49

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

- В. В. ЛЕСИК. Шляхи літературознавчого аналізу 53

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- ВАЛЕНТИНА ОЛЕНЕВА. Альберт Мальц — новеліст 73

БІБЛІОГРАФІЯ

- М. Л. ГОНЧАРУК.— Іван Зуб. Зброя несхибного прицілу 84
М. СОРОКІНА.— О. К. Бородина. Владимир Киршон 86
Є. С. ШАБЛІОВСЬКИЙ.— Н. Є. Крутікова. Сторінки творчого життя 87
М. Є. СИВАЧЕНКО.— Н. Л. Калениченко. Українська проза початку XX ст. 89
Б. ШАЙКЕВИЧ.— Сучасні письменники Чехословаччини 93

ХРОНІКА

Наукова конференція у Львові	95
Н. І. КОЗИЧ. Конференція, присвячена О. Духновичу	95
Відзначення ювілеїв М. Шолохова і О. Корнійчука	95
ОСИП КРІЛЬ. Творчий вечір Ірини Вільде	96
М. СИДОРЯК. Літературознавчі і критичні видання «Радянсь- кого письменника»	96
Захист докторської дисертації	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4. Тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 9, 1965

(на українском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05384. Зам. К-204. Тираж 2140. Формат паперу 70 × 108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6.
Умови. друк. аркушів 8,4 Обліково-видавн. аркушів 8,87. Підписано до друку
6.IX 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

10

1965 ЖОВТЕНЬ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“



ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- ВАСИЛЬ БОЛЬШАК. Нарис треба захищати. Від кого? . . . 3
Українські письменники про стиль. Подав Степан Крижанівський . . . 8

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- М. П. ТАРАНЕНКО. Боротьба І. Нечуй-Левицького проти декадентства . . . 20
І. К. ВІЛОДИД, Є. С. ШАБЛІОВСЬКИЙ, Ф. Я. ШОЛОМ, М. С. ГРИЦАЙ. 50 років дослідницької роботи . . . 33

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

- ІВАН ДУЗЬ. Олекса Слісаренко . . . 39

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- По слідах роману М. Ірчана «Червоне озеро». Подав Володимир Машотас . . . 52
Обговорення «Вершників» у Києві в 1935 р. Подав В. Дробязко . . . 63
Дмитро Загул і літературна організація «Західна Україна». Ю. Кузьменко . . . 63
Недрукована стаття Лесі Українки про театр. Подала М. Гайдучок . . . 67
З архіву М. С. Возняка. М. Мороз . . . 69
Е. Желіговський про Шевченка і Міцкевича. М. Гаско . . . 71
Ю. О. КОЛЕСНИК. Вистави російських п'єс на Буковині в оцінці місцевої преси . . . 73

НОВІ ВИДАННЯ

- Н. Й. ЖУК. Василь Стефаник. Твори . . . 77

БІБЛІОГРАФІЯ

- Н. ВИШНЕВСЬКА, А. И. Белецкий. Избранные труды по теории литературы . . . 80
МИХАЙЛО ОСТРИК. Т. М. Різниченко. На нових поетичних орбітах . . . 82

З. ФРАНКО. Г. М. Колесник. Слово крилате, мудре, при- страсне	84
Л. СТЕЦЕНКО. «Павло Грабовський у документах, спога- дах і дослідженнях»	86
В. БОРЩЕВСЬКИЙ. В. Є. Шубравський. Шевченко і лі- тератури народів СРСР	88
ВАЛЕНТИН СТРУТИНСЬКИЙ, Г. Д. Вєрвєс. Т. Г. Шев- ченко і Польща	90

ХРОНІКА

А. ПОЛОТАЙ. Нові придбання Відділу рукописів Інсти- туту літератури	92
Д-р М. НЕВРЛІ. Діяльність Інституту світової літератури та мов Словацької АН	93
П. П. РОТАЧ. Пам'яті І. П. Котляревського	95
П. І. У Київському педагогічному інституті	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (*заступник головного редактора*),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 10, 1965
(на украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05458. Зам. К-224. Тираж 2113. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн.
друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 10,276. Підписано до друку 7.X 1965 р.
Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

11

1965 ЛИСТОПАД ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

ВОЛОДИМИР БРЮГГЕН. Людина і обставини 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

ВАСИЛЬ ПОП. На шляху до реалізму 13
М. І. ЯСИНСЬКИЙ. Михайло Комаров 24
ОЛЕКСА РОМАНЕЦЬ. Богдан П. Хашдеу і Україна 29
ЄВГЕН ВОЛОШКО. Грецькі поети України 37

ДО 100-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ЯНА РАЙНІСА

ОЛЕГ КИЛИМНИК. Співець латиського пролетаріату 48

ДО 700-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ДАНТЕ АЛІГІЄРІ

Б. Б. БУНИЧ-РЕМІЗОВ. «Сівач духовних революцій» 56

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

Ю. КОРЗОВ. Драматургія В. І. Немировича-Данченка 65

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

О. П. Довженко в Глухові. Подав Я. Кривко 73
Матеріали про «Забобон» Леся Мартовича. Подав Ф. По-
гребенник 74

НОВІ ВИДАННЯ

РОСТИСЛАВ ПИЛИПЧУК. «Письменники Західної Украї-
ни 30—50-х років XIX ст.» 77

ПИТАННЯ КООРДИНАЦІЇ НАУКОВОЇ РОБОТИ

- В. С. БОРОДІН. Про організацію конференцій з літературознавства на Україні 82

БІБЛІОГРАФІЯ

- О. Ф. ТЕСЛЯ.—В. Я. Неділько. Виховання комуністичного ставлення до праці на уроках української літератури . 85
ОЛЕКСІЙ ДЕЯ. А. А. Каспрук. Філософські поеми Івана Франка . 86
Е. МАРТИНОВА. Б. Чайковський. Незабутня сторінка дружби (Т. Г. Шевченко і Білорусія) 88

ХРОНІКА

- А. ПОГРІБНИЙ. Готуючись до славного 50-річчя 91
С. Г. МИРОНЮК. У Дніпропетровському університеті . . . 92
ЛЕОНІД ЛЕСЬ. До 120-річчя з дня народження І. К. Карпенка-Карого 93
Л. СТ. Виставка в архіві 94
Микола Каленикович Гудзій 95

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)
М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (*заступник головного редактора*),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 11, 1965
(на украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05524. Зам. К-252. Тираж 1956. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 8,932. Підписано до друку 11.XI 1965 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 9-й

12

1965 ГРУДЕНЬ ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Віталій ДОНЧИК. Цінності успадковані, цінності творені 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

В. Ю. ВАСОВЧИК. Переклади П. А. Грабовського з угор-
ської мови 23
В. КОЛОСОВА. Твір Касіяна Саковича «Вірш на жалос-
ний погреб Петра Сагайдачного» 32
М. К. ГУДЗИЙ. Пам'яті академіка В. М. Перетца . . . 45
В. О. МАЛКІН. Літературознавчі праці Р. М. Волкова . . . 50

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Г. С. КОВАЛЬЧУК. Зінаїда Тулуб 53

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Невідомий лист П. Л. Лаврова до Марка Вовчка. Подав
Ф. БОРЩЕВСЬКИЙ 66
Кілька реальних коментарів до «Слова о полку Ігоревім».
Подав М. В. Шарлемань 69

БІБЛІОГРАФІЯ

М. БЕРНШТЕЙН. О. К. Романовський. Знаменна віха . . . 73
МИХАЙЛО ОСТРИК. Йосип Кисельов. Перші заспівувачі . . 76
ПЕТРО КОЛЕСНИК. В. М. Лесин. Творчість Василя Сте-
фанника 78
Б. В. НЕЙМАН. И. Я. Заславский. Лермонтов и современ-
ность 81
В. ПОЛЕК. Павло Грабовський. Бібліографічний показчик.
Склав М. О. Мороз 82
Л. В. БЕЛЯЄВА. Книги з українського літературознавства
за 1964 рік 83

ХРОНІКА

В. М. ПОВАЖНА. Франківська конференція в Києві . . .	88
Ш. ВЯДРО. Вшанування пам'яті С. М. Сергєєва-Ценського	89
Захист дисертацій	91
Зміст журналу «Радянське літературознавство» за 1965 рік	91

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (*заступник головного редактора*),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 12, 1965
(на украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 05571. Зам. К-278. Тираж 2000. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн.
друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,18. Підписано до друку 4.XII 1965 р.
Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

ЗАХИСТ ДИСЕРТАЦІЙ

12 жовтня 1965 року на засіданні Вченої ради Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР відбувся захист дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата філологічних наук *Т. Н. Денисовою* на тему «Композиція як засіб художнього узагальнення (На матеріалі сучасного роману)». Офіційними опонентами виступили: доктор філологічних наук, професор *Л. Д. Іванов*, кандидат філологічних наук *О. К. Романовський*. Офіційні опоненти та науковці, які виступали під час обговорення, високо оцінили дисертаційну працю *Т. Н. Денисової*.

На цій же Вченій раді відбувся захист

дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата філологічних наук *О. В. Хомицьким* на тему «Іван Франко і німецькі письменники-реалісти другої половини XIX ст.». Офіційні опоненти — доктор філологічних наук *В. Я. Герасименко*, кандидат філологічних наук *І. Ю. Журавська* — відзначили, що дослідження *О. В. Хомицького* дає цілковите право присудити йому вчений ступінь кандидата філологічних наук.

Вчена рада Інституту літератури присудила *Т. Н. Денисовій* та *О. В. Хомицькому* вчений ступінь кандидата філологічних наук.

ЗМІСТ

ЖУРНАЛУ «РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО» ЗА 1965 РІК

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

<i>Большак Василь</i> . Нарис треба захищати. Від кого?	10	3—7
<i>Брюгген Володимир</i> (Харків). Людина і обставини	11	3—12
<i>Волинський Кость</i> . Невідкладні завдання	3	3—12
<i>Дзюба Іван</i> . Сумлінність художнього досліду	1	3—16
<i>Дончик Віталій</i> . Цінності успадковані, цінності творені	12	3—22
<i>Кононенко Петро</i> . Джерела творчості і краси	5	11—19
<i>Крижанівський Степан</i> . Українські письменники про стиль	10	8—19
<i>Мазепа Н.</i> Про несмак у поезії	2	10—18
<i>Сивокін Григорій</i> . Дещо про новелістику «Дніпра»	6	16—27
<i>Сидоряк Микола</i> . Достовірність реалістичного образу	6	3—15
<i>Тростянецький А.</i> Людина живе для людей	5	3—10

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

<i>Воробйов В. Ф.</i> Творчо вивчати лєнінську естетичну спадщину	2	3—9
<i>Гордієнко Анатолій</i> . Творча свобода та інтуїція митця	8	3—15
<i>Коган А. Б.</i> (Запоріжжя). До питання про лєнінський етап у розвитку марксистської естетики	9	3—12
<i>Кубланов Б.</i> (Львів). Дійсність, образ, сприйняття	5	44—55

ДО 95-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. ЛЕНІНА

<i>Бєляєва Л. В.</i> І. Ленін і література. (Матеріали до бібліографії 1961—1964 рр.)	4	24—27
<i>Костюк Ю. Г.</i> Образ Леніна в українській драматургії	4	11—19
<i>Мальцев І. В.</i> (Донецьк). Лев Толстой в оцінці лєнінської «Искры»	4	20—23
<i>Романовський О. К.</i> Ленінські принципи живуть і перемагають	4	3—10

ЛАУРЕАТИ ЛЕНІНСЬКОЇ ПРЕМІЇ

<i>Франчук Павло</i> . Незабутне	7	3—7
--	---	-----

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

<i>Бабишкін Олег</i> . Образотворчі чинники новели «Модри камень»	3	13—17
<i>Білодід І. К., Шаблювський Є. С., Шолом Ф. Я., Грицай М. С.</i> 50 років дослідницької роботи	10	33—38
<i>Бондаренко Л. С.</i> (Ровно). Елементи фольклору у «Вершниках»	9	20—29
<i>Васович В. Ю.</i> (Ужгород). Переклади П. А. Грабовського з угорської мови	12	23—31

Волошко Євген (Донецьк). Грецькі поети України	11	37—47
Вядро Ш. Я. Про Миколу Островського — до ювілею	4	38—49
Вязовський Г. А. (Одеса). Живе споглядання і творчий труд митця	1	17—30
Гончарук М. Володимир Самійленко — фейлетоніст	8	16—23
Гудзій М. К. (Москва). Пам'яті академіка В. М. Перетца	12	45—49
Денисова Т. Зерна майбутнього визрівають сьогодні	6	28—40
Іванько І. В. Жанр байки у творчості Г. Сковороди	8	24—33
Калениченко Н. Л. Із спостережень над українською прозою початку ХХ ст.	7	20—32
Кирилюк Є. П. Велич Кобилянської	6	41—53
Колосова В. Твір Касіяна Саковича «Вірш на жалосний погреб Петра Сагайдачного»	12	32—44
Крекотень В. Новелістичні жанри давньої української прози	3	18—28
Кузякіна Н. Б. Перші п'єси М. Куліша на сцені «Березоля»	7	8—19
Лесин В. М. (Чернівці). Ще раз про мову В. Стефаника	9	38—48
Малкін В. О. (Воронеж). Літературознавчі праці Р. М. Волкова	12	50—52
Мартич Юхим. Мистецтво новели. З щоденника читача	9	13—19
Матузова Н. М. Біля джерел німецького антивоєнного роману	4	58—63
Микитась В. (Ужгород). Олександр Павлович	5	68—79
Миронов В. Л. (Львів). Іван Франко на сторінках Петербурзької преси	4	50—57
Нікітіна І. М. (Дніпропетровськ). Дискусії про соціалістичний реалізм у Франції (середина 30-х років)	6	54—59
Олійник В. П. Творче оновлення	5	56—67
Осмоловський В. Ф. М. Є. Салтиков-Шчедрін і Україна	8	45—55
Полотай А. Шевченко і Бодянський	8	34—44
Поп Василь (Ужгород). На шляху до реалізму	11	13—23
Романець Олекса (Чернівці). Богдан П. Хашдеу і Україна	11	29—36
Сайко М. І. Поетика Івана Манжури	7	33—42
Стеценко Л. І. Карпенко-Карий та царська цензура	9	30—37
Тараненко М. П. (Запоріжжя). Боротьба І. Нечуя-Левицького проти декадентства	10	20—32
Тимченко В. (Харків). Зброєю сміху	4	28—37
Черницький Є. М. (Дрогобич). Пушкін і розвиток реалізму у творчості Шевченка	9	49—62
Ясинський М. І. Михайло Кома́ров	11	24—28

ПРОБЛЕМИ ТЕОРІЇ

Суровцев Ю. (Москва). Про діалектику національного характеру	2	43—53
--	---	-------

ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Полушкіна Л. С. Леся Українка як майстер психологічної характеристики	2	19—30
Попов П. М. Вшанування пам'яті Г. С. Сковороди	2	31—42

ДО 60-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ОЛЕКСАНДРА КОРНІЙЧУКА

Кенігсберг-Челак Марія (Харків). Проза Олександра Корнійчука	5	31—36
Народові — полум'яне слово	5	20—30

ДО 60-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МИХАЙЛА ШОЛОХОВА

Мацай Олександр. Українські мотиви в «Тихому Доні».	5	37—43
---	---	-------

ДО 100-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ЯНА РАЙНІСА

Килимник Олег. Співець латиського пролетаріату	11	49—55
--	----	-------

ДО 700-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ДАНТЕ АЛІГІЄРІ

Буніч-Ремізов Б. Б. «Сівач духовних революцій»	11	56—64
--	----	-------

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Давидова Ірина. Олександр Левада	8	56—68
--	---	-------

Дузь Іван (Одеса). Олекса Слісаренко	10	39—51
Ковальчук Г. С. (Ужгород). Зінаїда Тулуб	12	53—65
Сердюк Павло (Велика Павлівка, Полтавської обл.). Григорій Тю- тунник	7	43—58

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

Геник-Березовська З. (Прага). Шевченко і європейський романтизм	3	29—38
Дмитрук І. Л. (Житомир). Заборона шевченківського ювілею 1914 року на Волині	3	54—56
Павлюк М. М. Забутий перекладач Шевченка М. Л. Пушкарьов	3	39—51
Радченко А. Я. Економісти — шевченкознавству	3	52—53

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

Лесик В. В. (Львів). Шляхи літературознавчого аналізу	9	63—72
Семенчук Іван. Роль портретної деталі в «Тронці» О. Гончара	6	60—69
Якименко М. А. (Черкаси). Деякі проблеми методики літератури	2	54—66

ПИТАННЯ ТЕКСТОЛОГІЇ

Сиваченко М. Є. Вагоме поповнення епістолярної спадщини Марка Вовчка	1	43—49
---	---	-------

ПРОТИ БУРЖУАЗНИХ ТЕОРІЙ

Беляев В. Г. Можливості «застарілого» жанру та одна хибна концепція	3	57—73
---	---	-------

З ТВОРЧОГО ДОСВІДУ

Масенко Терень. Роздуми над римою	1	31—42
---	---	-------

Трибуна молодого дослідника

Заморій Т. Чеховські традиції у творчості С. Антонова	6	70—76
Кобзар Олена (Дніпропетровськ). Жанрове новаторство повістей К. Па- устовського 30-х років	7	59—66
Корзов Ю. Драматургія В. І. Немировича-Данченка	11	65—72
Лук'янова В. П. У шуканнях нового	1	50—56
Маєвська Т. П. Повість С. М. Степняка-Кравчинського «Будиночок на Волзі»	7	67—73
Оленєва Валентина. Альберт Мальц — новеліст	9	73—83

СПОГАДИ

Накоряков М. Н. (Москва). Останні роки поета-революціонера	1	57—63
--	---	-------

ПОЛЕМІКА

Івакін Юрій. Про коментування «Кобзаря»	6	77—79
Романенко В. (Мерефа, Харківської обл.). Повертаючись до давньої суперечки	4	64—68

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Барабоха О. Г. (Мелітополь). Спроба перекладу «Слова о полку Ігоре- вім» Д. Загулом	7	76—80
Бойко В. Народнописенні традиції у В. Сосюри	1	73—79
Бондаренко Н. І. Переклади О. Навроцького з Гете	8	73—79
Бородін В. З листування Т. Г. Шевченка	7	80—83
Борщевський Ф. (Запоріжжя). Невідомий лист П. Л. Лаврова до Мар- ка Вовчка	12	66—69
Власенко В. О. (Дніпропетровськ). І. С. Нечуй-Левицький і царська цензура	4	80—84
Гайдучок М. Недрукована стаття Лесі Українки про театр	10	67—68
Гаско М. Е. Желіговський про Шевченка і Міцкевича	10	71—73
Гуць М. В. Недруковані переклади Я. Головацького з сербської та хор- ватської народної поезії	2	74—79
Дроб'язко В. Обговорення «Вершників» у Києві в 1935 р.	10	63
Дун Олександр (Лейнабад). Два листи українських письменників до Чехова	4	78—79

<i>Клер-Собелл Д. Ст.</i> (Ванкувер, Канада). Пам'яті поета і перекладача	3	78—80
<i>Колесник Григорій.</i> «Нове життя нового прагне слова»	3	74—77
<i>Колесник Ю. О.</i> (Кременець). Вистави російських п'єс на Буковині в оцінці місцевої преси	10	73—76
<i>Константинов П. Ф.</i> Семен Скляренко в Єгор'євську	7	74—76
<i>Кривко Я. О. П.</i> Довженко в Глухові	11	73—74
<i>Кузьменко Ю.</i> (Дрогобич). Дмитро Загул і літературна організація «Західна Україна»	10	63—67
<i>Кулик І.</i> Їм зоріла постать художника-велетня	4	86—87
<i>Лобач-Жученко Б. Б.</i> (Москва). Датування листів Марка Вовчка	2	67—73
<i>Луценко І. А.</i> Автобіографічні матеріали Миколи Куліша	4	69—70
<i>Марченко Л. М.</i> Поет-робітник Омелько-Качайло	5	80—83
<i>Матвійшин В.</i> Телеграма І. Франка з приводу смерті Золя	6	86
<i>Машотас Володимир</i> (Львів). По слідах роману М. Ірчана «Червоне озеро»	10	52—62
<i>Мороз М. О.</i> (Львів). З архіву М. С. Возняка	10	69—71
<i>Погребенник Ф.</i> Матеріали про «Забобон» Леся Мартовича	11	74—76
<i>Погребенник Ф.</i> Українські матеріали в Літературному архіві Національного музею в Празі	4	84—86
<i>Ряпто А. Й.</i> Архів О. М. Бодянського	4	71—78
<i>Сивоволов Б. М.</i> (Харків). В. Я. Брюсов — співредактор антології української літератури	8	71—73
<i>Тезикова-Дорошкевич О., Візир М.</i> Листи Лесі Українки	6	80—86
<i>Тростянецький А.</i> Їм зоріла постать художника-велетня	4	86—87
<i>Фролова К.</i> (Дніпропетровськ). З листів Григорія Епіка	1	64—72
<i>Шарлемань М. В.</i> Кілька реальних коментарів до «Слова о полку Ігоревім»	12	69—72
<i>Юдіна І. М.</i> (Ленінград). «Товариство для допомоги літераторам і вченим» — родині М. Коцюбинського	8	69—70

НОВІ ВИДАННЯ

<i>Жук Н. Й.</i> Василь Стефаник. Твори	10	77—79
<i>Пилипчук Ростислав.</i> «Письменники Західної України 30—50-х років XIX ст.»	11	77—81

ПИТАННЯ КООРДИНАЦІЇ НАУКОВОЇ РОБОТИ

<i>Бородін В. С.</i> Про організацію наукових конференцій з літературознавства на Україні	11	82—84
---	----	-------

БІБЛІОГРАФІЯ

<i>Бабишкін Олег. О. Ф.</i> Ставицький. Українська драматургія початку XX ст.	5	86—88
<i>Бернштейн М. О. К.</i> Романовський. Знаменна віха	12	73—76
<i>Беляєва Л. В.</i> Книги з українського літературознавства за 1963 рік	1	86—90
<i>Беляєва Л. В.</i> Книги з українського літературознавства за 1964 р.	12	83—87
<i>Бородін В. С.</i> Петр Жур. Шевченковский Петербург	3	87—89
<i>Борщевський В.</i> (Вінниця). В. Є. Шубравський. Шевченко і літератури народів СРСР	10	88—90
<i>Борщевський Ф.</i> (Запоріжжя). Олекса Засенко. Марко Вовчок. Життя, творчість, місце в історії літератури	7	86—89
<i>Буніч-Ремізов Б.</i> Іноземна філологія. Випуск І. Вільям Шекспір. Наукові дослідження	5	91—93
<i>Вакуленко Д. В.</i> Сахновський-Панкеев. О комедии	8	88—89
<i>Вишинська Н. А. И.</i> Белецкий. Избранные труды по теории литературы	10	80—82
<i>Воробйов В. А.</i> Дремов. Специфика художественной литературы	8	80—82
<i>Галкін В. П., Чепурний Г. А.</i> (Полтава). А. Ю. Кузьменко. Іван Матвійович Муравйов-Апостол	4	89—90
<i>Гончарук М. Л.</i> Іван Зуб. Зброя несхибного прицілу	9	84—85
<i>Дей Олексій. А. А.</i> Каспрук. Філософські поеми Івана Франка	11	86—88
<i>Державіна О.</i> (Москва). В. І. Кречотень. Байки в українській літературі XVII—XVIII ст.	6	89—91
<i>Деркач Б. А. В. Л.</i> Микитась. Давні рукописи і стародруки. В. Л. Микитась. Давні книги закарпатського краєзнавчого музею	2	91—92
<i>Дончик Віталій.</i> Кость Волинський. В пошуках героя	2	82—84
<i>Зуб Іван.</i> Борис Буряк. За законами краси	2	80—82

Іваньо І. В. П. К. Яременко. «Пересторога». Український антиуніатський памфлет початку XVII ст.	3	91—92
Ігнатенко Г. «Тарас Шауценка і беларуская літаратура»	3	89—91
Колесник Петро. В. М. Лесин. Творчість Василя Стефаника	12	78—81
Королевич Н. Т. П. Маєвська. Андрій Головка	4	91
Крижанівський С. М. М. Острик. Романтика в літературі соціалістичного реалізму	5	84—86
Крижанівський Степан. Михайло Левченко. Роман і сучасність	1	80—81
Логвиненко М. Степан Крижанівський. Художні відкриття	7	84—86
Мартинова Е. (Мінськ). Б. Чайковський. Незабутня сторінка дружби (Т. Г. Шевченко і Білорусія)	11	88—90
Мінчин Б. М. Ф. І. Лавров. Українська народна антирелігійна сатира	8	86—87
Морозова Е. (Львів). О. Семеновський. Дожовтнева марксистська критика про українську літературу	4	88—89
Назаревський О. В. П. Колосова. Климентій Зіновієв. Життя і творчість	8	87—88
Нейман Б. В. (Москва). И. Я. Заславский. Лермонтов и современность	12	81—82
Ніженець А. М. Л. Махновець. Сатира і гумор української прози XVI—XVIII ст.	5	88—90
Новиченко Л. П. Й. Колесник. Коцюбинський — художник слова	2	85—89
Нудьга Г. А. (Львів). Ю. О. Івакін. Коментар до «Кобзаря» Т. Г. Шевченка	1	81—83
Орлик П., Хропко П. Ю. Петров. Микита Годованець	3	84—85
Острик Михайло. Т. М. Різниченко. На нових поетичних орбітах	10	82—83
Острик Михайло. Йосип Кисельов. Перші заспівувачі	12	76—78
Петров В. М. Т. Яценко. Володимир Гнатюк. Життя і фольклористична діяльність	2	89—91
Пилипчук Р. Я. Російська література в українських перекладах і критичці	5	90—91
Полек В. Павло Грабовський. Бібліографічний покажчик. Склад М. О. Мороз	12	82—83
Попов В. (Львів). «Национальное и интернациональное в литературе и искусстве»	3	81—82
Прашкович Микола (Мінськ). Міхась Ларчанка. Славянская супольнасць	8	89—91
Приходько М. П. В. Ф. Горленко. Нариси з історії української етнографії	6	91—92
П'янов Володимир. Борис Буркатов. Ветеран революційного слова	8	82—84
Романенко В. (Харків). В. Озеров. Новое в жизни, новое в литературе	6	87—89
Сиваченко М. Є. Н. Л. Калениченко. Українська проза початку XX ст.	9	89—93
Сорокіна М. (Дніпропетровськ). О. К. Бородин. Владимир Киршон	9	86—87
Стеценко Л. «Павло Грабовський у документах, спогадах і дослідженнях»	10	86—88
Струтинський Валентин. Г. Д. Вервес. Т. Г. Шевченко і Польща	10	90—91
Тесля О. Ф. В. Я. Неділько. Виховання комуністичного ставлення до праці на уроках української літератури	11	85—86
Халімончук А. М. (Львів). П. К. Волинський, Ю. С. Кобилецький, І. І. Пільгук, П. П. Хропко. Історія української літератури	8	84—86
Шаблювський Є. С. Н. Є. Крутікова. Сторінки творчого життя	9	87—89
Шаблювський Євген. Петро Кравчук. Українська література в Канаді	3	85—87
Шайкевич Б. (Одеса). Сучасні письменники Чехословаччини	9	93—94
Шпильова О. В. Симеон Русакиєв. Тарас Шевченко и Българската литература	1	83—86
Франко З. Г. М. Колесник. Слово крилате, мудре, пристрасне	10	84—86
Яранцева М. О. Б. Мінчин. Сатира на службі комунізму	3	82—84

ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

Івакін Юрій. Д. Затонський. Роб-Грійє, Пікассо, реалізм, модернізм і я	1	91
Івакін Юрій. Пародії	7	90
Івакін Ю. Як писати рецензії на сатиричні збірки	4	92—93
Ковінька Ол. Читаючи рецензії	4	93
Кругляк Юрій. Борис Мінчин. Об'єктивна гіпертрофія	1	92
Кругляк Юрій. Євген Адельгейм. Видиме відтворення невидимих процесів	1	92
Хоч і надруковано, але	7	91

ХРОНІКА

А. К. Вшанування пам'яті П. А. Грабовського в Тобольську	1	96
Білецький Ф. М. Григорович В. Міжвузівська наукова конференція, присвячена творчості О. Гончара	3	94—96

Бойко Володимир. Лист до редакції	6	95—96
В. Г. Республіканська нарада молодих учених	8	93—94
В. Л. Пам'яті Данте Аліг'єрі	8	96
В. М. В Ужгородському університеті	4	96
Відзначення ювілеїв М. Шолохова і О. Корнійчука	9	95
Вядро Ш. Вшанування пам'яті С. М. Сергеева-Ценського	12	89—90
Г. Л. Наукова конференція в Херсоні	7	94
Гольдін Ф. Л. За творче вивчення літератури в школі	8	92
Гольдін Ф. Л. Літературна Одеса 20-х років	6	93—94
До 95-річчя з дня народження В. І. Леніна	6	93
Захаржевська В. О. VI Республіканська славістична конференція	2	93—94
Захист дисертацій	3	96
Захист дисертацій	12	91
Захист докторської дисертації	9	96
І. Д. Ювілейна лермонтовська конференція в Києві	1	94—95
К. М. Координаційна нарада в Інституті літератури	4	94—95
Козич Н. І. Конференція, присвячена О. Духновичу	9	95
Кочерга Ю. Нові видання «Дніпра»	8	96
Кріль Осип. Творчий вечір Ірини Вільде	9	96
Л. М. Пам'яті Г. Сковороди	1	93
Лесь Леонід. До 120-річчя з дня народження І. К. Карпенка-Карого	11	93
М. В. Дев'ята франківська конференція	3	93
М. Г. До 100-річчя з дня народження М. Коцюбинського	1	93—94
М. Г. Зустріч українських і словацьких учених	8	93
Мандрика М. Л. Нове видання творів І. С. Нечуя-Левицького	4	95
Микола Каленикович Гудзій	11	95—96
Миронюк С. Г. У Дніпропетровському університеті	11	92—93
На Вченій раді Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР	2	95
Наукова конференція у Львові	9	95
Наукова конференція в Пряшеві	6	94—95
Наукові конференції, присвячені М. Рильському	8	95
Неврілі М. Діяльність Інституту світової літератури та мов Словацької АН	10	93—95
Новий пам'ятник І. Франкові	1	95
П. І. У Київському педагогічному інституті	10	96
П. Ф. Конференція, присвячена Т. Г. Шевченкові і М. Ю. Лермонтову	7	92
П. І. У Київському педагогічному інституті	10	96
Пазяк М. Перспективний план видавництва «Дніпро» на 1965 р.	2	95—96
Пам'яті М. Т. Рильського	7	92—93
Пам'яті Яким Яреми	2	96
Поважна В. М. Франківська конференція в Києві	12	88—89
Погрібний А. Готуючись до славного 50-річчя	11	91—92
Полотай А. Нові придбання Відділу рукописів Інституту літератури	10	92—93
Прокопенко Л. Восьма літературна «субота» М. М. Коцюбинського	7	93—94
Ротач П. П. Пам'яті І. П. Котляревського	10	95—96
Сесія, присвячена П. Грабовському	2	95
Сидоряк М. Літературознавчі і критичні видання «Радянського письменника»	9	96
Ст. Л. Виставка в архіві	11	94
Ставицький О., Пилипчук Р. Ювілей М. Л. Кропивницького	8	94—95
У вузах України	5	95—96
Чамата Н. П. XIV Наукова шевченківська конференція	5	94—95
Чорній О. М. Лермонтовські дні у Львові	1	94
Шолом Ф. Я. Засідання, присвячене 80-річчю з дня народження О. І. Білецького	2	93
Ю. Ф. Захист дисертації	2	95
Ю. Ф. Захист дисертацій	7	94—96
Зміст журналу «Радянське літературознавство» за 1965 рік	12	91—96

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

1

1966 СІЧЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

ГРИГОРІЙ СИВОКІНЬ. Художня книга і читач 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

ПЕТРО КОЛЕСНИК. Українська література і революція
1905 р. 18
З. М. ГРУЗМАН. Співець чуття єдиної родини 28
І. С. ШПАКОВСЬКИЙ. Про структуру умовно-асоціативних
поетичних образів 38
М. ПРИГОДИЙ. Багатогранний процес взаємодії 53

ПИТАННЯ ФРАНКОЗНАВСТВА

ОЛЕКСА ЗАСЕНКО. Освоєння великої спадщини 63

В МАЙСТЕРНІ ХУДОЖНИКА СЛОВА

ІГОР МУРАТОВ. Від задуму до звершення 73

БІБЛІОГРАФІЯ

І. ІВАНЬО. В. Романенко. Правда життя. Збірник статей
з естетики 82
Л. СТЕЦЕНКО. В. С. Бородин. Три поеми Т. Г. Шевченка 84
М. П. МУДЕСІТІ. «Проблеми гуманізму і сучасні зарубіж-
ні літератури» 87
М. І. БАГРИЧ. Л. М. ПОЛЯХ. Михайло Коцюбинський. Біб-
ліографічний покажчик. Склали М. О. Мороз. 89

ХРОНІКА

До 60-річчя з дня виходу статті В. І. Леніна «Партійна
організація і партійна література» 91
Д. ВАКУЛЕНКО. Обговорення «Історії української радян-
ської літератури» 92
С. ЛИХОЛАТ. Пам'яті академіка В. М. Перетца 94
Б. МЕЛЬНИЧУК. З нагоди 80-річчя Р. М. Волкова 94

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

2

1966 ЛЮТИЙ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“



ЗМІСТ

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

- А. Б. КОГАН. Ще раз про роль світогляду в художній творчості 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- В. Г. БЕЛЯЄВ. Рух часу і риси сучасного художнього пізнання 16
Михайло ЛЕВЧЕНКО. Новелістична форма роману 33
Р. Ф. КИРЧІВ. Ранні польські переклади українських пісень 45

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

- Євген ІЩЕНКО. Тарас Шевченко і Дмитро Гуліа 58
З недрукованих праць шевченкознавця М. М. Новицького.
Подав Ф. К. САРАНА 63

ДО VI МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

- І. К. БІЛОДІД. Пленум міжнародного комітету славістів у Відні 68

Трибуна молодого дослідника

- В. ДРОБ'ЯЗКО. На підступах до «Вершників» 73

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Б. Б. ЛОБАЧ-ЖУЧЕНКО. З епістолярної спадщини Марка Вовчка 79

БІБЛІОГРАФІЯ

- ОЛЕГ КИЛИМНИК. Іван Дузь. Остап Вишня. Життя і творчість 88
М. Д. РОДЬКО. М. Ф. Матвійчук. Полум'яне слово Буревісника 90
І. С. П'ЯТАКОВ. Д. В. Чалий. Реалізм русскої літератури. 40-е годы XIX века 92

Захист докторської дисертації	94
В. ЧЕРКАСЬКИЙ. Перспективний план видавництва «Наукова думка» на 1966 р.	94
М. МАНДРИКА, І. ЗЛАМАНЮК. До виходу в світ шеститомника І. Микитенка	95
Пам'яті товариша	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)
 М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
 О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
 С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Д. Д. КОПИЦЯ, Н. Є. КРУТІ-
 КОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
 Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 1, 1966.
 (на украинском языке)

Технічний редактор В. І. Тарасенко

Коректор Т. С. Громова

БФ 01506. Зам. К-302. Тираж 3003. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 8,4. Підписано до друку 5.1 1966 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

3

1966 БЕРЕЗЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Кость ВОЛИНСЬКИЙ. Життя, герой, слово 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

І. К. ЧАПЛЯ. М. Коцюбинський у боротьбі за творчий
розвиток української літератури 22

Н. П. ОРЛИК. Ромен Роллан в оцінці Арагона 30

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

Юрій ІВАКІН. Нотатки шевченкознавця 36

М. А. СКОРСЬКИЙ. Художня шевченкіана між двома
ювілеями 46

В. ГАНЦОВ. Новознайдені Шевченкові автографи 57

В МАЙСТЕРНІ ХУДОЖНИКА СЛОВА

Ірина ВІЛЬДЕ. Над романом «Сестри Річинські» 61

Іван СЕМЕНЧУК. Наймолодший з «династії» Вихорів 65

ПРОТИ БУРЖУАЗНИХ ТЕОРІЙ

М. В. ГОНЧАРЕНКО. Критичний огляд деяких проблем су-
часної буржуазної естетики 77

БІБЛІОГРАФІЯ

Микола ДУБИНА. М. Родько. Радянська література в За-
хідній Україні 1920—1939 рр. 85

І. Г. БАЦУЛА. І. Басс. Художня проза Івана Франка 87

А. П. НЕПОКУПНИЙ. VI. Abramavičius. Tarasas Ševčenka
in Vilnius 89

Е. Ф. МОРОЗОВА, В. П. ПОПОВ, Н. Ф. Бельчиков. Пути
и навыки литературоведческого труда 90

Л. П. ВИСК, Г. М. ПОПОВ. «Съветската литература в
България. 1918—1944. Сборник от материали, спомени и
документи», т. II 92

ХРОНІКА

До ювілею І. Я. Франка	94
125-річчя з дня народження М. П. Старицького	94
П. П. РОТАЧ. Обговорення бюлетеня «Архіви України»	95
Г. М. Науці — прогресивні методи	95
М. ПАЗЯК. Критика та літературознавство у видавництві «Дніпро»	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (*головний редактор*)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (*відповідальний секретар*), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА,
П. Д. МОРГАЄНКО (*заступник головного редактора*),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-29, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 2, 1966.

(На українском языке)

Технічний редактор Р. А. Коротик

Коректор Т. С. Громова

БФ 01562. Зам. К-4. Тираж 3183. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк.
арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 7,53. Підписано до друку 5.11 1966 р.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

4

1966 КВІТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

- В. Ф. ВОРОБИЙОВ. В. І. Ленін про правдивість літератури та мистецтва 3

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Т. РІЗНИЧЕНКО. Радянський читач і сучасна поезія . 11

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- М. КЕНІГСБЕРГ-ЧЕЛАК. «Мисливські усмішки» Остапа Вишні . 18
Л. КОДАЦЬКА. «Княжна» — «Княгиня» Т. Г. Шевченка . 25
Олекса МИШАНИЧ. Поети Закарпаття . 34
Ф. П. ПОГРЕБЕННИК. Юрій Федькович і газета «Буковина» . 41
І. Я. АЙЗЕНШТОК. З творчих взаємин А. Міцкевича та П. Гулака-Артемовського . 47
Г. А. НУДЬГА. Українські думи в англійських перекладах і критиці 56

СПОГАДИ

- Юхим МАРТИЧ. Крихти житнього хліба 65

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

- П. СВИДЕР. Крилата проза 69
І. БІЛОГУБ. Атеїзм і народність літератури 74

НОВІ ВИДАННЯ

- В. ДОРОШЕНКО. Остал Вишня. Твори в семи томах . 84

БІБЛІОГРАФІЯ

- О. БІЛАН, М. П. ПАРТОЛІН. Світогляд М. М. Коцюбинського . 89
Т. ДЕНИСОВА, З. Я. ЛІБМАН. Мистецтво без людини . 91

ХРОНІКА

Б. І. Наукова конференція з питань зближення націй у Лу- ганську	94
До 75-річчя П. Г. Тичини	94
В Інституті літератури	95
Іван ДУДКО. Пам'яті В. Чумака	95
Наукова конференція, присвячена творчості М. Т. Рильського	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)
М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА,
П. Д. МОРГАСНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-1, Кірова, 4, тел.: Б 9-78-16

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 3, 1966

(На украинском языке)

Технічний редактор Р. А. Коротик

Коректор Т. С. Громова

БФ 01641. Зам. К-33. Тираж 3231. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк.
арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 8,06. Підписано до друку 5.III 1966 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

5

1966 ТРАВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ПАРТІЯ ВЕДЕ 3

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

ВІТАЛІЙ ДОНЧИК. Змужніння 12
М. ФЕДЬ. Про специфіку сатиричної комедії 31

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

В. КОПТИЛОВ. Від наукового аналізу до поетичного синтезу 45
В. ЛУК'ЯНОВА. Громадянин XX століття 57

ПИТАННЯ ФРАНКОЗНАВСТВА

ПЕТРО ВОЛИНСЬКИЙ. Методи літературознавчого дослідження в працях І. Франка 66
О. І. ДЕМ. Символічний образ вишневого цвіту в поемі «Іван Вишенський» 82

БІБЛІОГРАФІЯ

П. П. КОЛЕСНИК, В. В. Костенко. На шляхах велелюдних 85
Б. М. МІНЧИН. Юрий Боров. Введение в эстетику 88
Ф. БОРЩЕВСЬКИЙ, О. МІКСОН. Е. Е. Сокрутенко. Русская литература XIX века 90

ХРОНІКА

С. П. XV Наукова шевченківська конференція 93
М. П. Засідання, присвячене завершенню видання УРЕ 94
Ю. П. В Інституті літератури 95
Літературний конкурс імені М. Островського 95
В. КОРНІЄНКО. До ювілею І. Франка 96
Н. В. У видавництві «Наукова думка» 96

ХРОНІКА

Б. І. Засідання координаційної ради в Інституті літератури	94
Т. Н. Пам'яті Ромена Роллана	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА,
П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-І, Кірова, 4, тел.: Б 9-78-16

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 4, 1966

(На українском языке)

Технічний редактор Р. А. Коротик. Коректори В. Є. Колеснікова, Л. К. Німенко, Л. Л. Данилова.

БФ 01712. Зам. К-33. Тираж 3168. Формат паперу 70×108/16. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,92. Підписано до друку 5.IV 1966 р. Ціна 35 коп.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

6

1966 ЧЕРВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

- Б. Г. КУБЛАНОВ. Кібернетика і мистецтво 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Р. Д. ЦИВІН. Деталь як засіб художнього узагальнення . . . 13
М. ПАРХОМЕНКО. Формування естетичних поглядів Івана Франка 24
Г. К. СИДОРЕНКО. Про віршову інтонацію у збірці Г. С. Сковороди «Сад божественных пѣсней» 41
С. В. СЕМЧИНСЬКИЙ. Молдавський літописець Грігоре Уреке 48

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- Л. МАРЧЕНКО. Із спостережень над лірною Франка (1900—1906 рр.) 55

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Забуті поезії Євгена Плужника. Подав В. Півторадні . . . 68
С. М. КУЗЬМЕНКО. І Нечуй-Левицький у Кишиневі 69
Лист Б. Кістяківського до П. Л. Лаврова. Подав Ф. М. Борщевський 72
Ф. К. САРАНА. До біографії А. Ю. Тесленка 73

НОВІ ВИДАННЯ

- РОСТИСЛАВ ПИЛИПЧУК. М. В. Лисенко. Листи 78

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА,
П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-1, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 5, 1966.

(На українском языке)

Технічний редактор Р. А. Коротик. Коректори В. Є. Колеснікова, Л. К. Німенко, Л. Л. Данилова.

БФ 01811. Зам. К-79. Тираж 3172. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк.
арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,13. Підписано до друку 6.V 1966 р.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

7

1966 ЛИПЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“



ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

МИКОЛА СИДОРЯК. Наповненість конфлікту	3
СТЕПАН ПІНЧУК. Критиці — високі критерії	12

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Р. І. АЛЬБЕТКОВА. Взаємодія романтизму та реалізму в творчості Лермонтова	29
Д. ЗАТОНСЬКИЙ. Стендаль і сучасний роман	38

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

ІВАН ДУЗЬ. Петро Панч	56
М. ГНАТЮК, П. ОРЛИК. Сергій Пилипенко	68

ДО ЮВІЛЕЮ ІВАНА ФРАНКА

А. КАСПРУК. Лірична драма «Зів'яле листя» та її відгомін у поезії	80
--	----

ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

Хоч і надруковано, але...	91
Пародії	91

ХРОНІКА

Ю. ФАЛЬКО. У Відділі літератури та мистецтва АН УРСР	93
Інститут літератури в новому п'ятиріччі	94

БІБЛІОГРАФІЯ

К. М. МЛИНЧЕНКО. Григорій Кулінич. Ярослав Галан. Літературний портрет	82
В. Я. ГЕРАСИМЕНКО. І. Мадзинський. Розмова сторіч	84
В. І. ШЕВЧУК. М. Мольнар. Словаки і українці	86
Книги з українського літературознавства за 1965 рік. Склала Л. В. Беляєва	88

ХРОНІКА

К. В. На симпозиумі з проблем теорії художнього перекладу	93
Б. БОРИСЛАВСЬКИЙ. До 50-річчя з дня смерті і 110-річчя з дня народження І. Я. Франка	95
О. М. У Чернігівському педінституті	96

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ,
С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА,
П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора),
Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-1, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 6, 1966.

(На украинском языке)

Технічний редактор Р. А. Коротик.

Коректори: Т. С. Громова, Л. Л. Данилова, О. А. Дорич.

БФ 01907. Зам. К-103. Тираж 3156. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 9,64. Підписано до друку 7.VI 1966 р.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

й сучасник — будівник,
робітник, колгоспник,
елігент, комсомольськ
ький воїн, захисник
и великої й красиво
иники комуністичис

урсі, крім письме
ожуть взяти учас
іальностей. На к
твори всіх жанр
и, збірки вірг

с проводиться
ідсумки буду
сновні — 7 ли

о року
івне люд
10-річчя
і з дня
пис
ранка.
днів
увалс
х в
лей
дав
ня

ревн
е» та «С
української лі
тяються питання
давніх літератур.
У другому томі зіб
лещького в галузі укра

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

8

1966 СЕРПЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“



ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Проблеми сучасної новели 3
Володимир ВЛАДКО. Філософія фантастики 23

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Р. КАРАБАНОВ. Традиційність і сучасність в образній
структурі бурлеска 37
И. А. БАГМУТ. Визначний учений і громадський діяч 44

ДО ЮВІЛЕЮ ІВАНА ФРАНКА

- І. І. БАСС. Проблеми франкознавства на сучасному етапі 48
Л. Т. ФАЛЕНДИШ. «Руська трійця» в оцінці І. Франка 58

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО. ІМЕНА І ТРАДИЦІЇ

- І. Я. АЙЗЕНШТОК. Олександр Білецький 71

БІБЛІОГРАФІЯ

- П. О. СЕРДЮК. Ілля Стебун. Мистецтво, гуманізм, сучас-
ність 85
С. М. ЗЛУПКО. Іван Франко. Статті і матеріали. Збірник
дванадцятий 87
Е. СОЛОВЕЙ. А. В. Чичерин. Ідеї і стиль 89
П. ХРОПКО, М. Л. Гончарук. Українська сатира періоду
революції 1905—1907 років 90

ХРОНІКА

- Лука ПРОКОПЕНКО. Пам'яті М. М. Коцюбинського та
І. Я. Франка 93
М. ЧЕЧОТ. Франківські дні в Кіровограді 93
А. І. ІВАНІК. Конференція у Дніпропетровську 94
Г. ЛОГВИН. У Херсонському педагогічному інституті 94
Дисертації франкознавців 94
В. Ш. Революція і література 95

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

9

1966 ВЕРЕСЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Анатолій ГОРДІЄНКО. За велінням серця	3
Микола ІЛЬНИЦЬКИЙ. Світ і світогляд	13

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

П. М. ПОПОВ. І. Франко — дослідник життя і творчості Г. Сковороди	24
М. Д. БЕРНШТЕЙН. До характеристики світогляду ранньо- го І. Нечуя-Левицького	34
Ів. РОМАНЧЕНКО. М. Драгоманов і його боротьба проти націоналізму	48
Листи М. Драгоманова до П. Лаврова. Подав М. П. РУДЬ- КО	56

800 РОКІВ ШОТА РУСТАВЕЛІ

Нодар ПОРАКІШВІЛІ. Дослідження М. Гулака про поему «Витязь у тигровій шкурі»	65
О. О. НАВРОЦЬКИЙ — перший український перекладач поеми Руставелі. Подав М. М. ПАВЛЮК	73

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

Ю. ПОКАЛЬЧУК. Проблема молоді в романах Трумена Капоте	79
---	----

БІБЛІОГРАФІЯ

Андрій КУЛІНИЧ. М. І. Пригодій. Взаємодія радянських літератур. Взаємозв'язки російської та української літе- ратур в процесі їх становлення. 1917—1925	89
І. С. БОГОМОЛОВ. О. А. Баканідзе. Нариси української лі- тератури	91
З. Я. ЛІБМАН. «Герой і антигерой»	92

ХРОНІКА

В Інституті літератури	95
Е. В. ТОПОЛЬ. У видавництві «Радянська школа»	95
В. ЛИМАНОВ. Нові діафілми	96
В. О. КОРНІЄНКО. У видавництві «Дніпро»	96

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 10-й

10

1966 ЖОВТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

І. ІВАНЬО. Шляхи, шукання, здобутки 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Т. ДЕНИСОВА. Про епос, епічність і сучасний роман 24

Т. ЗАМОРІЙ. Гоголівські та щедрінські традиції в творчості Чехова 34

В. П. ВЕДІНА. Із спостережень над сучасною польською прозою 44

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

Юрій ІВАКІН. Нотатки шевченкознавця. Стаття друга 56

Д. О. КРАВЦОВ. «Спогади про Т. Г. Шевченка» М. Й. Мікешина і царська цензура 66

Олександр ДЕГІЧ. Наукова біографія Т. Г. Шевченка 69

Трибуна молодого дослідника

Н. ЗАВЕРТАЛЮК. Сатира в публіцистиці періоду громадянської війни 74

Л. КОЧУБЕЙ. Драматична поема Лесі Українки «Кассандра» 81

БІБЛІОГРАФІЯ

Іван ЗУБ. Прокіп Мисник. Людяність, правда, краса 88

В. ПІВТОРАДНІ. Й. Я. Куп'янський. Літопис життя і творчості Михайла Коцюбинського 91

В. ШЕВЧУК. Бібліографія словацької українки 94

ХРОНІКА

Осип КРІЛЬ. Семінар, присвячений І. Франкові 95

Відзначення ювілею академіка АН УРСР І. К. Білодіда 95

М. МАНДРИКА. Ювілейні видання 95

До виходу в світ журналу «Мовознавство» 96

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

II

1966 ЛИСТОПАД

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“



ЗМІСТ

Кроки Жовтня	3
ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ	
Володимир БРЮГГЕН. Утвердження манери	9
ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ	
О. ДЯЧЕНКО. Шляхами борні і перемог	19
Олекса ЗАСЕНКО. Нове із спадщини Марка Вовчка	30
Л. Л. МАЛЯРЕНКО. Іван Франко в журналі «Дзвінок»	41
Ю. З. КРУТЬ. Ідейна проблематика трилогії В. Міначи «Генерація»	52
ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО. ІМЕНА І ТРАДИЦІЇ	
Євген КИРИЛЮК. Тридцять років літературознавчої праці	63
НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ	
Іван СЕМЕНЧУК. Олесь Гончар — художник слова	72
НОВІ ВИДАННЯ	
Леонід СТЕЦЕНКО. М. Старицький. Твори у восьми томах	86
БІБЛІОГРАФІЯ	
Володимир КРУТИУС. Іван Рибінцев. Люди орлиного по- льоту	90
М. ГРИЦАЙ. «Українська народна поетична творчість»	91
ХРОНІКА	
І. З. Сьомі толстовські читання в Тулі	93
Станіслав СЕМЧИНСЬКИЙ. Третя Всесоюзна конференція з питань класичної філології	94
В. О. ЗАХАРЖЕВСЬКА. VII Українська славистична кон- ференція	95

Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

12

1966 ГРУДЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Леонід СТЕЦЕНКО. Час, п'єса, драматург 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

В. Ф. ВОРОБИЙОВ. Теорія літератури в історичному ви-
світленні 11
Л. П. ФЕДОСОВ. Сатира класиків світової літератури в
оцінці І. Нечуя-Левицького 20
Ярослава ПОГРЕБЕННИК. Шевченко в ранніх німецьких
інтерпретаціях 26
М. РИБАКОВ. Народ і влада у п'єсі Л. Кручковського
«Смерть Губернатора» 38

ПИСЬМЕННИЦЬКІ РОЗДУМИ

Іван ЧЕНДЕЙ. Від пісні і життя 49

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

М. Г. ЧОРНОПИСЬКИЙ. Рання творчість В. Самійленка . . 56

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

О. МІХНО. Поет-робітник Іван Пилькевич 68
Володимир КАПУСТІН. Степан Бен 72
Я. Д. ІСАЄВИЧ. Нові знахідки видань Івана Федорова . . 75
Аббас АДЖАЛОВ. «Заповіт» у перекладах азербайджан-
ських поетів 77

БІБЛІОГРАФІЯ

Петро КОЛЕСНИК. Степан Шурат. Повість Івана Франка
«Борислав сміється» 79
Н. МАТУЗОВА. «Іноземна філологія» 82

ХРОНІКА

Відзначення ювілею І. Франка	86
Пам'яті проф. А. В. МУЗИЧКИ	89
<u>Євген Олександрович Ненадкевич</u>	89
<u>Йосип Якович Куп'янський</u>	90
<u>Леонід Іванович Смілянський</u>	90
Зміст журналу «Радянське літературознавство» за 1966 рік	91

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)
М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК,
О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), О. І. ДЕЯ,
Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ, С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН,
Н. Є. КРУТІКОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного
редактора), Л. І. СМІЛЯНСЬКИЙ.

Адреса редакції: Київ-1, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 12, 1966.

(На українском языке)

Технічний редактор Р. А. Коротик.

Коректори: Л. Л. Данилова, О. А. Дорич.

БФ 06752. Зам. К-217. Тираж 2635. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк.
арк. 8,4. Обліково-видавн. аркушів 8,82. Підписано до друку 7.XII 1966 р.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

ЗМІСТ

ЖУРНАЛУ «РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО» ЗА 1966 РІК

Воробйов В. Ф. В. І. Ленін про правдивість літератури та мистецтва . . .	4	3—10
Крохи Жовтня	11	3—8
Партія веде	5	3—11

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Брюгген Володимир. Утвердження манери	11	9—18
Волинський Кость. Життя, герой, слово	3	3—21
Гордієнко Анатолій. За велінням серця	9	3—12
Дончик Віталій. Змужніння	5	12—30
Ільницький Микола. Світ і світогляд	9	13—23
Проблеми сучасної новели. Лесин Василь, Денисюк Іван, Фащенко Василь, Аврахов Григорій, Матвійчук Микола, Кенігсберг Марія, Дорошенко Володимир, Коваленко Леонід, Семенчук Іван, Солоха Андрій, Волин- ський Кость, Бача Юрій, Роман Міхал, Мишанич Олекса, Чендей Іван, Колесник Петро, Крижанівський Степан	8	3—22
Пінчук Степан. Критиці — високі критерії	7	12—28
Різниченко Т. Радянський читач і сучасна поезія	4	11—17
Сивокінь Григорій. Художня книга і читач	1	3—17
Сидоряк Микола. Напруженість конфлікту	7	3—11
Стеценко Леонід. Час, п'єса, драматург	12	3—10
Федь М. Про специфіку сатиричної комедії	5	31—44

ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

Іваньо І. Шляхи, шукання, здобутки	10	3—23
Коган А. Б. Ще раз про роль світогляду в художній творчості	2	3—15
Кубланов Б. Г. Кібернетика і мистецтво	6	3—12

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Айзеншток І. Я. З творчих взаємин А. Мішкевича та П. Гулака-Арте- мовського	4	47—55
Альбеткова Р. І. Взаємодія романтизму та реалізму в творчості Лермон- това	7	29—37
Багмут Н. А. Визначний учений і громадський діяч	8	44—47
Бернштейн М. Д. До характеристики світогляду раннього І. Нечуя-Леви- цького	9	34—47
Беляєв В. Г. Рух часу і риси сучасного художнього пізнання	2	16—32
Ведіна В. П. Із спостережень над сучасною польською прозою	10	44—55
Воробйов В. Ф. Теорія літератури в історичному висвітленні	12	11—19
Грузман З. М. Співець чуття єдиної родини	1	28—37
Денисова Т. Про епос, епічність і сучасний роман	10	24—33
Дяченко О. Шляхами борні і перемог	11	19—29
Заморій Т. Гоголівські та щедрінські традиції в творчості Чехова	10	34—43
Засенко Олекса. Нове із спадщини Марка Вовчка	11	30—40
Затонський Д. Стендаль і сучасний роман	7	38—55
Карабанов Р. Традиційність і сучасність в образній структурі бурлеска	8	37—43
Кенігсберг-Челак М. «Мисливські усмішки» Остапа Вишні	4	18—24
Кирчів Р. Ф. Ранні польські переклади українських пісень	2	45—57
Кодацька Л. «Княжна» — «Княгиня» Т. Г. Шевченка	4	25—33
Колесник Петро. Українська література і революція 1905 р.	1	18—27
Коптілов В. Від наукового аналізу до поетичного синтезу	5	45—56

Круть Ю. З. Ідейна проблематика трилогії В. Міначи «Генерація»	11	52—62
Левченко Михайло. Новелістична форма роману	2	33—44
Лук'янова В. Громадянин ХХ століття	5	57—65
Маляренко Л. Л. Іван Франко в журналі «Дзвінок»	11	41—51
Мишанич Олекса. Поети Закарпаття	4	34—40
Нудьга Г. А. Українські думи в англійських перекладах і критиці	4	56—64
Орлик Н. П. Ромен Роллан в оцінці Арагона	3	30—35
Пархоменко М. Формування естетичних поглядів Івана Франка	6	24—40
Погребенник Ф. П. Юрій Федькович і газета «Буковина»	4	41—46
Погребенник Ярослава. Шевченко в ранніх німецьких інтерпретаціях	12	26—37
Попов П. М. І. Франко — дослідник життя і творчості Г. Сковороди	9	24—33
Пригодій М. Багатогранний процес взаємодій	1	53—62
Рибаків М. Народ і влада у п'єсі Л. Кручковського «Смерть Губернатора»	12	38—48
Романченко Ів. М. Драгоманов і його боротьба проти націоналізму	9	48—55
Рудько М. П. Листи Драгоманова до П. Лаврова (1876—1877)	9	56—64
Семчинський С. В. Молдавський літописець Грігоре Уреке	6	48—54
Сидоренко Г. К. Про віршову інтонацію у збірці Г. С. Сковороди «Сад божественних п'єсней»	6	41—47
Федосов Л. П. Сатира класиків світової літератури в оцінці І. Нечуя-Левицького	12	20—25
Цивін Р. Д. Деталь як засіб художнього узагальнення	6	13—23
Чапля І. К. М. Коцюбинський у боротьбі за творчий розвиток української літератури	3	22—29
Шпаковський І. С. Про структуру умовно-асоціативних поетичних образів	1	38—52

ПИСЬМЕННИЦЬКІ РОЗДУМИ

Владко Володимир. Філософія фантастики	8	23—36
Чендей Іван. Від пісні і життя	12	49—55

В МАЙСТЕРНІ ХУДОЖНИКА СЛОВА

Вільде Ірина. Над романом «Сестри Річинські»	3	61—64
Муратов Ігор. Від задуму до звершення	1	73—81
Семенчук Іван. Наймолодший з «династії» Вихорів	3	65—76

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Гнатюк М., Орлик П. Сергій Пилипенко	7	68—79
Дузь Іван. Петро Панч	7	56—67

СПОГАДИ

Мартич Юхим. Крихти житнього хліба	4	65—68
--	---	-------

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО. ІМЕНА І ТРАДИЦІЇ

Айзеншток І. Я. Олександр Білецький (1884—1961)	8	71—84
Кирилюк Євген. Тридцять років літературознавчої праці	11	63—71

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

Ганцов Вє. Новознайдені Шевченкові автографи	3	57—60
Дейч Олександр. Наукова біографія Т. Г. Шевченка	10	69—73
Івакін Юрій. Нотатки шевченкознавця	3	36—45
Івакін Юрій. Нотатки шевченкознавця	10	56—65
Іщенко Євген. Тарас Шевченко і Дмитро Гуліа	2	58—62
Кравцов Д. О. «Спогади про Т. Г. Шевченка» М. Г. Мікешина і царська цензура	10	66—68
Сарана Ф. К. З недрукованих праць шевченкознавця М. М. Новицького	2	63—66
Скорський М. А. Художня шевченкіана між двома ювілеями	3	46—56

ДО ЮВІЛЕЮ ІВАНА ФРАНКА

Басс І. І. Проблеми франкознавства на сучасному етапі	8	48—57
Фалендиш Л. Т. «Руська трійця» в оцінці І. Франка	8	58—70
Каспрук А. Лірична драма «Зів'яле листя» та її відгомін у поезії	7	80—90

ПИТАННЯ ФРАНКОЗНАВСТВА

Болинський Петро. Методи літературознавчого дослідження в працях І. Франка	5	66—81
--	---	-------

Дей О. І. Символічний образ вишневого цвіту в поемі «Іван Вишньський» . . .	5	82—84
Засенко Олекса. Освоєння великої спадщини . . .	1	63—72

ДО VI МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

Білодід І. К. Пленум міжнародного комітету славістів у Відні . . .	2	68—72
--	---	-------

800 РОКІВ ШОТА РУСТАВЕЛІ

Павлюк М. М. О. О. Назвоцький — перший український перекладач поеми Руставелі . . .	9	73—78
Поракішвілі Нодар. Дослідження М. Гулака про поему «Витязь у тигровій шкурі» . . .	9	65—72

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

Білогуб І. Атеїзм і народність літератури . . .	4	74—83
Свідер П. Крилата проза . . .	4	69—73
Семенчук Іван. Олесь Гончар — художник слова . . .	11	72—85

ПРОТИ БУРЖУАЗНИХ ТЕОРІЙ

Гончаренко М. В. Критичний огляд деяких проблем сучасної буржуазної естетики . . .	3	77—84
--	---	-------

Трибуна молодого дослідника

Дроб'язко В. На підступах до «Вершників» . . .	2	73—78
Заверталюк Н. Сатира в публіцистиці періоду громадянської війни . . .	10	74—80
Кочубей Л. Драматична поема Лесі Українки «Кассандра» . . .	10	81—87
Марченко Л. Із спостережень над лірикою Франка (1900—1906 рр.) . . .	6	55—67
Покальчук Ю. Проблема молоді в романах Трумена Капоте . . .	9	79—88
Чорнопиский М. Г. Рання творчість В. Самійленка . . .	12	56—67

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Аджалов Аббас. «Заповіт» у перекладах азербайджанських поетів . . .	12	77—78
Борщевський Ф. М. Лист Б. Кістяківського до П. Л. Лаврова . . .	6	72—73
Ісаєвич Я. Д. Нові знахідки видань Івана Федорова . . .	12	75—76
Капустін Володимир. Степан Бен . . .	12	72—75
Кузьменко С. М. І. Нечуй-Левицький у Кишиневі . . .	6	69—72
Лобач-Жученко Б. Б. З епістолярної спадщини Марка Вовчка . . .	2	79—87
Міхно О. Поет-робітник Іван Пилькевич . . .	12	68—71
Півторадні В. Забуті поезії Євгена Плужника . . .	6	68—69
Сарана Ф. К. До біографії А. Ю. Тесленка . . .	6	73—77

НОВІ ВИДАННЯ

Дорошенко В. Остап Вишня. Твори в семи томах . . .	4	84—88
Пилипчук Ростислав. М. В. Лисенко. Листи . . .	6	78—81
Стеценко Леонід. М. Старицький. Твори у восьми томах . . .	11	86—89

БІБЛІОГРАФІЯ

Багрич М. І., Полях Л. М. Михайло Коцюбинський. Бібліографічний покажчик. Склад М. О. Мороз . . .	1	89—90
Бацула І. Г. І. І. Басс. Художня проза Івана Франка . . .	3	87—88
Беляєва Л. В. Книги з українського літературознавства за 1965 рік . . .	6	88—92
Білан О. М. П. Партолін. Світогляд М. М. Коцюбинського . . .	4	89—91
Богомолів І. С. О. А. Баканідзе. Нариси української літератури . . .	9	91—92
Борщевський Ф., Міксон О. Е. Е. Сокрытенко. Русская литература XIX века . . .	5	90—92
Виск Л. П., Попов Г. М. «Съветската литература в България. 1918—1944. Сборник от материали, спомени и документи», т. II . . .	3	92—93
Герасименко В. Я. І. Мацинський. Розмова сторіч . . .	6	84—86
Грицай М. «Українська народна поетична творчість» . . .	11	91—92
Денисова Т. Н. З. Я. Лібман. Мистецтво без людини . . .	4	91—93
Дубина Микола. М. Родько. Радянська література в Західній Україні 1920—1939 рр. . .	3	85—86
Злупко С. М. Іван Франко. Статті і матеріали. Збірник дванадцятий . . .	8	87—89
Зуб Іван. Прокіп Мисник. Людність, правда, краса . . .	10	88—91

Іванько І. В. Романенко. Правда життя	1	82—84
Килимник Олег. Іван Дузь. Остап Вишня. Життя і творчість	2	88—90
Колесник П. П. В. В. Костенко. На шляхах велелюдних	5	85—88
Колесник Петро. Степан Шурат. Повість Івана Франка «Борислав сміється»	12	79—82
Крутиус Володимир. Іван Рибінцев. Люди орлиного польоту	11	90
Кулінич Андрій. М. І. Пригодій. Взаємодія радянських літератур. Взаємозв'язки російської та української літератур в процесі їх становлення. 1917—1925	9	89—91
Лібман З. Я. «Герой і антигерой»	9	92—94
Матузова Н. «Іноземна філологія. Міжвідомчий республіканський збірник»	12	82—85
Мінчин Б. М. Юрий Боров. Введение в эстетику	5	88—90
Млинченко К. М. Григорій Кулінич. Ярослав Галан	6	82—84
Морозова Е. Ф. В. П. Попов, Н. Ф. Бельчиков. Пути и навыки литературоведческого труда	3	90—92
Мудесіті М. П. «Проблеми гуманізму і сучасні зарубіжні літератури»	1	87—89
Непокупний А. П. VI. Abgamaivins. Tarasas Sevcenka in Vilnius	3	89—90
Півтораки Василь. Й. Я. Куп'янський. Літопис життя і творчості Михайла Коцюбинського	10	91—93
П'ятаков І. С. Д. В. Чалий. Реализм русской литературы. 40-е годы XIX века	2	92—93
Родько М. Д. М. Ф. Матвійчук. Полум'яне слово буревісника	2	90—91
Сердюк П. О. Ілля Стебун. Мистецтво, гуманізм, сучасність	8	85—87
Соловей Е. А. В. Чинерин. Идеи и стиль. О природе поэтического слова	8	89—90
Стеценко Леонід. В. С. Бородин. Три поэмы Т. Г. Шевченка	1	84—87
Хропко П. М. Л. Гончарук. Українська сатира періоду революції 1905—1907 років	8	90—92
Шевчук В. Бібліографія словацької українки	10	94
Шевчук В. І. М. Мольнар. Словаки і українці	6	86—88

ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

Івакін Юрій. Пародії	7	91—92
Хоч і надруковано, але	7	91

ХРОНІКА

Б. І. Засідання координаційної ради в Інституті літератури	4	94—96
Б. І. Наукова конференція з питань зближення націй у Луганську	3	94
Бориславський Б. До 50-річчя з дня смерті і 110-річчя з дня народження І. Я. Франка	6	95—96
В Інституті літератури	3	95
В Інституті літератури	9	95
В. Ш. Революція і література	8	95—96
Вакулєнко Д. Обговорення «Історії української радянської літератури»	1	92—93
Відзначення ювілею академіка АН УРСР І. К. Білодіда	10	95
Відзначення ювілею І. Франка	12	86—88
Г. М. Науці — прогресивні методи	2	95—96
Дисертації франкознавців	8	94—95
До виходу в світ журналу «Мовознавство»	10	96
До 75-річчя П. Г. Тичини	3	94—95
До 60-річчя з дня виходу статті В. І. Леніна «Партійна організація і партійна література»	1	91
До ювілею І. Я. Франка	2	94
Дудко Іван. Пам'яті В. Чумака	3	95
Євген Олександрович Ненадкович	12	89
Захаржевська В. О. VII Українська славістична конференція	11	95—96
Захист докторської дисертації	1	94
І. З. Сьомі толстовські читання в Тулі	11	93—94
Іваник А. І. Конференція у Дніпропетровську	3	94
Інститут літератури в новому п'ятиріччі	7	94—96
Іосип Якович Куп'янський	12	90
К. В. На симпозіумі з проблем теорії художнього перекладу	6	93—95
Корнієнко В. До ювілею І. Франка	5	96
Корнієнко В. О. У видавництві «Дніпро»	9	96
Кріль Осип. Семінар, присвячений І. Франкові	10	95
Леонід Іванович Смілянський	12	90
Ліманов В. Нові діафілми	9	96

Лихолат С. Пам'яті академіка В. М. Перетца	1	94
Літературний конкурс імені М. Островського	5	95—96
Логвин Г. У Херсонському педагогічному інституті	8	94
М. П. Засідання, присвячене завершенню видання УРЕ	5	94—95
Мандрика М., Зламанюк І. До виходу в світ шеститомника І. Микитенка	1	95
Мандрика М. Ювілейні видання	10	95—96
Мельничук Б. З нагоди 80-річчя Р. М. Волкова	1	94
Н. В. У видавництві «Наукова думка»	5	96
Наукова конференція, присвячена творчості М. Т. Рильського	3	96
О. М. У Чернігівському педінституті	6	96
Пазяк М. Критика та літературознавство у видавництві «Дніпро»	2	96
Пам'яті проф. А. В. Музички	12	89
Пам'яті товариша	1	96
Прокопенко Лука. Пам'яті М. М. Коцюбинського та І. Я. Франка	8	93
Ротач П. П. Обговорення бюлетеня «Архіви України»	2	95
С. П. XV Наукова шевченківська конференція	5	93—94
Семчинський Станіслав. Третя Всесоюзна конференція з питань класичної філології	11	94—95
125-річчя з дня народження М. П. Старицького	2	94—95
Т. Н. Пам'яті Ромена Роллана	4	96
Тополь Е. В. У видавництві «Радянська школа»	9	95
Фалько Ю. У Відділі літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР	7	93—94
Черкаський В. Перспективний план видавництва «Наукова думка» на 1966 р.	1	94—95
Чечот М. Франківські дні в Кіровограді	8	93
Ю. П. В Інституті літератури	5	95