

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 1

(337) СІЧЕНЬ 1989

КИЇВ

НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ПЕРЕБУДОВА І ЛІТЕРАТУРНА НАУКА

Брюховецький Вячеслав. Чи первородний гріх одновимірності? 3

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Кіпніс Михайло. Трагікомедія і сучасність 16

ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Вервес Г. Д. Пост повертається на батьківщину. (Микола Вороний) 26

НАУКОВЕ ЖИТТЯ

Луценко Ю. М., Пелешенко Ю. В. Радянсько-американський симпозіум істориків
літератури 39

Кирчів Роман. Літератор і літературознавець. (До 80-річчя Степана Васильовича
Щурата) 47

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Гаєвська Л. О. Б. Грінченко і художня еволюція української прози. (Кінець XIX—
початок XX ст.) 50

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

З ранніх видавничих рецензій П. Г. Тичини (Вступ, публікація текстів та комен-
тарі Рибалка О. Л.) 62

РЕЦЕНЗІЇ

Добренко Є. Гусейнов Ч. Г. Этот живой феномен: Сов. многонац. литература вче-
ра и сегодня 68

Чамата Н. Сидоренко Г. К. Як читати і розуміти художній твір: Книга для учнів 70

Кодак М. Кравченко А. Є. Художня умовність в українській прозі 71

Третяченко Т. Міщенко Л. І. Леся Українка: Посібник для учителів 73

ХРОНІКА

Ішина Н. О. Видавництво «Наукова думка» у 1989 р. 75

Гранова Є. Перші Єфремовські читання 77

Моргаєнко Н. Л. Захист дисертацій 79

1/16. Папір друк. № 1. Бис. друк.
ж 1930 пр. Зам. 0-173. Ціна 55 к.

Орган Інституту літератури ім.
редактор П. А. Дзеверин. Научно-
їа українском языке). Київ. Изда-
Кирова. 4. Типографія научної

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕРЕСТРОЙКА И ЛИТЕРАТУРНАЯ НАУКА

Брюховецкий Вячеслав. Первороден ли грех одномерности? 3

ЛИТЕРАТУРА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Кипнис Михаил. Трагикомедия и современность 16

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОРТРЕТЫ

Вервес Г. Д. Поэт возвращается на родину. (Николай Вороной) 26

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Луценко Ю. Н., Пелешенко Ю. В. Советско-американский симпозиум историков литературы 39

Кирчив Роман. Литератор и литературовед. (К 80-летию Степана Васильевича Щурата) 47

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Гаевская Л. О. Б. Гринченко и художественная эволюция украинской прозы. (Конец XIX — начало XX ст.) 50

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Из ранних издательских рецензий П. Г. Тычины. (Вступление, публикация текстов и комментарии Рыбалко А. Л.) 62

РЕЦЕНЗИИ

Добренко Е. Гусейнов Ч. Г. Этот живой феномен: Сов. многонац. литература вчера и сегодня 68

Чамата Н. Сидоренко Г. К. Як читати і розуміти художній твір: Книга для учнів 70

Кодак Н. Кравченко А. Є. Художня умовність в українській прозі 71

Третьяченко Т. Міщенко Л. І. Леся Українка: Посібник для учителів 73

ХРОНИКА

Ишина Н. А. Издательство «Наукова думка» в 1989 г. 75

Гранова Е. Первые Ефремовские чтения 77

Моргаенко Н. Л. Защита диссертаций 79

Перебудова
і літературна
наука

Вячеслав Брюховецкий

ЧИ ПЕРВОРОДЕН
ОДНОВИМІРНИЙ

Рад. літературознавство

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 2 (338) ЛЮТИЙ 1989
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СОЦІОЛОГІЯ

В авторському виконанні. Постичні вечори Римми Казакової. (Спостереження здійснили Т. Кочеровець, Г. Сивокін, Ю. Цеков. Інтерв'ю брала Н. М'ясникова) 3

НАШІ ІНТЕРВ'Ю

До ювілею Кобзаря: про видання нового академічного зібрання творів Т. Г. Шевченка розповідає В. С. Бородин 8

З ДОСВІДУ РАДЯНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Г. М. Бахматова. Український орнаменталізм: загальне і своєрідне. (До проблеми концептуальності стилю) 14

ПУБЛІКАЦІЇ

Листи М. Куліша до І. Дніпровського. Публікація Н. Б. Кузякіної 24

ДО 125-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. САМІЙЛЕНКА

Невідомі фейлетони В. Самійленка у чернігівській газеті «Десна» («Утренняя заря»). Вступ, підготовка текстів і примітки В. І. Дудка 39

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Р. Н. Піддубна. Потреба історичного самопізнання 49

С. В. Кравченко. Біля джерел хліборобського духу. Із спостережень над стилем романів М. Шолохова і М. Стельмаха 58

Є. М. Пашенко. Києво-Могилянська академія і розвиток шкільництва в Сербії 61

РЕЦЕНЗІЇ

С. Ільїн. Николаев П. А. Советское литературоведение и современный литературный процесс 69

Д. Б. Деркач. Дончик В. Г. Український радянський роман. Рух ідей і форм 71

М. Сулима, Федас П. Ю. Український народний вертеп 74

ХРОНІКА

Ю. Микитенко. В Інституті літератури 75

В. Звиняцьковський. А. П. Чехов і українська культура 76

В. Звагельський. Наукова конференція в Сумах 77

В. Кокіна. «Радянський письменник» у 1989 р. 79

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА И СОВРЕМЕННОСТЬ

В авторском исполнении. Поэтические вечера Риммы Казаковой. (Наблюдения осуществили Т. Кочеровец, Г. Сивоконь, Ю. Цеков. Интервью взяла Н. Мясникова) 3

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

К юбилею Кобзаря: об издании нового академического собрания сочинений Т. Г. Шевченко рассказывает В. С. Бородин 8

ИЗ ОПЫТА СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Г. Н. Бахматова. Украинский орнаментализм: общее и своеобразное. (К проблеме концептуальности стиля) 14

ПУБЛИКАЦИИ

Письма Н. Кулиша к П. Днепровскому. Публикация Н. Б. Кузякиной . . . 24

К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. САМИЙЛЕНКО

Неизвестные фейлетоны В. Самойленко в черниговской газете «Десна» («Утренняя заря»). Вступление, подготовка текстов и примечания В. И. Дудко . . . 39

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Р. Н. Поддубная. Необходимость исторического самопознания 49

С. В. Кравченко. У истоков хлеборобского духа. Из наблюдений над стилем романов М. Шолохова и М. Стельмаха 58

Е. Н. Пашенко. Киево-Могилянская академия и развитие школьного дела в Сербии 61

РЕЦЕНЗИИ

С. Ильин, Николаев П. А. Советское литературоведение и современный литературный процесс 69

Д. Б. Деркач, Дончик В. Г. Украинский радянський роман. Рух ідей і форм . . 71

Н. Сулима, Федас І. Ю. Український народний вертеп 74

ХРОНИКА

Ю. Микитенко. В Институте литературы 75

В. Звиняцковский. А. П. Чехов и украинская культура 76

В. Звагельский. Научная конференция в Сумах 77

В. Кокина. «Радянський письменник» в 1989 г. 79

Літерат
і соціо

В АВТОРСЬ
ВИКОНАННІ

(Поетичні вечо
Римми Казако

Рад. літературозь

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 3 (339) БЕРЕЗЕНЬ 1989
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ РАДЯНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Новиченко Леонід. Тичина і його час: незафіксовані доповнення 3

ДО 175-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКА

Вєрвєс Г. Д. Тарас Шевченко і слов'янський світ 16

Грабович Дж. Із проблематики символічної автобіографії у Міцкевича і Шевченка 27

Зєров Микола. Шевченко і Аскачєвський. (Післямова «Зєров і Шевченко» та підготовка тексту Брюховецького В. С.) 35

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Басс Т. І. Вплив музичних форм на жанр поеми («Сковорода» П. Г. Тичини) 47
Дєргаль Л. Я. Про бібліотеку М. Драгоманова у Софії 53

ПОВІДОМЛЕННЯ

Мойсєєва Г. М., Миканась В. Л. Із цензурної історії дожовтєвських видань Григорія Сковороди 58

М. Т. Рильський і О. К. Дорошкевич. (Подали Дорошкевич В. О., Купріянов І. Т.) 63

Лобач-Жученко Б. Б. Марко Вовчок як прототип Анни Одинцової з роману І. С. Тургєнєва «Батьки і діти» 65

РЕЦЕНЗІЇ

Абліцов В. Павличко Д. В. Біля мужнього світла. Літ.-критич. ес., спогади, виступи 71

Галич О. Александрова Л. П. Советский исторический роман 73

Грицик Л. Беларуская літаратура XIX стагоддзя: Хрэстаматыя / Склад. і аўт. камент. А. А. Лойка, В. П. Рагоїна 75

Ісаєвич Я. Tachiaos Anthony-Emil N. The Revival of Byzantine Mysticism among Slavs and Romanians in the XVIII Century (Texts Relating to the Life and Activity of Paisy Velichkovsky). 77

ХРОНІКА

М. П. Шевченківська комісія Академії наук	79
Лауреати премії імені О. Білецького в галузі літературно-художньої критики 1988 р.	79
Пам'яті вченого	80

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Новиченко Леонид. Тычина и его время: бесполезные дополнения	3
--	---

К 175-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Т. Г. ШЕВЧЕНКО

Вервес Г. Д. Тарас Шевченко и славянский мир	16
Грабович Дж. Из проблематики символической автобиографии у Мицкевича и Шевченко	27
Зеров Микола. Шевченко и Асоченский. (Послесловие «Зеров и Шевченко» и подготовка текста Брюховецкого В. С.)	35

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Басс Т. И. Влияние музыкальных форм на жанр поэмы. («Сковорода» П. Г. Тычины)	47
Дергаль Л. Я. О библиотеке М. Драгоманова в Софии	53

СООБЩЕНИЯ

Мойсеева Г. Н., Микитась В. Л. Из цензурной истории дооктябрьских изданий Григория Сковороды	58
М. Ф. Рыльский и А. К. Дорошкевич. (Публикаторы Дорошкевич В. А., Куприянов И. Т.)	63
Лобач-Жученко Б. Б. Марко Вовчок как прототип Анны Одинцовой из романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	65

РЕЦЕНЗИИ

Аблицов В. Павличко Д. В. Біля мужнього світла. Літ.-критич. ст., спогади, виступи	71
Галич О. Александрова Л. П. Советский исторический роман	73
Грицик Л. Беларуская літаратура XIX стагоддзя : Хрэстаматыя / Склад. і аўт. камент. А. А. Лойка, В. П. Рагойша	75
Исаевич Я. Tachiaos Anthony-Emil N. The Revival of Byzantine Mysticism among Slavs and Romanians in the XVIII Century (Texts Relating to the Lief and Activity of Paisy Velichkovsky).	77

ХРОНІКА

М. П. Шевченковская комиссия Академии наук	79
Лауреаты премии имени А. Белецкого в области литературно-художественной критики 1988 г.	79
Памяти ученого	80

Пробле: історії радянсь літерату

Відомому радянсь
цеві й критику, ла
премії УРСР ім. Т.
ім. В. Г. Бєлінськог
та премії ім. І.
АН УРСР академі
ду Миколайовичу І
тсья 75 років.

Вітаючи наше
члена редколегії ж
бажаємо йому твор
рого здоров'я і на
нових задумів, окр
рами перебудови!

Леонід Нович

ТИЧИНА І
НЕЗАЙВІ Д

Рад. літературозна

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ІМ. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 4 (340) КВІТЕНЬ 1989

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Тарасенко С. В. Із спостережень над поезією сучасного ліро-епосу 3
Новиченко Леонід. Тичина і його час: незайві доповнення 9

З ІСТОРІЇ РАДЯНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- Агеева Віра. Олександра Слісаренко 23

ДО 180-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ М. В. ГОГОЛЯ

- Казарін В. П. Розмежування романтизму і реалізму в прозі 1830-х років: проблема соціальності. (На матеріалі повістей Гоголя і Гребінки) 33
Жаркевич Н. М. До питання про становлення історичних поглядів та інтересів М. В. Гоголя 44

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Заремба Т. Ф. Сповідально-мемуарні форми оповіді в прозі. (Іспанський роман 1960—70-х років) 49
Кулінич А. В. Школа постичної майстерності. («Кобзар» у творчості О. Твардовського) 56

Трибуна молодого дослідника

- Трофимчук М. С. Антична теорія словесності в поезіях Києво-Могилянської академії XVII—XVIII ст. 61

РЕЦЕНЗІЇ

- Звняцьковський В., Папич О. Изучение творчества П. В. Гоголя в школе: Пособие для учителей / Под. ред. Г. В. Самойленко 71
Козлов А., Фролов К. П. Цікаве літературознавство 73
Денисюк І., Гнізди О. П. Історія української літератури XIX — початку XX століття: Практичні завдання 75

ХРОНІКА

- Спільна наукова сесія 77
Клещикова В. Конференція «В сім'ї єдиний» 78
Нікула А. До ювілею Миколи Хвильового 78
Зернецька О. XIX наукова конференція по вивченню Австралії і Океанії 79
Пам'яті вченого 80

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Тарасенко С. В. Из наблюдений над поэтикой современного лиро-эпоса	3
Новиченко Леонид. Тьщина и его время : небесполезные дополнения	9

ИЗ ИСТОРИИ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Агеева Вера. Олекса Слизаренко	23
--	----

К 180-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. В. ГОГОЛЯ

Казарин В. П. Разграничение романтизма и реализма в прозе 1830-х годов : проблема социальности. (На материале повестей Гоголя и Гребенки)	33
Жаркевич Н. М. К вопросу о становлении исторических взглядов и интересов Н. В. Гоголя	44

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Заремба Т. Ф. Псевдонимно-мемуарные формы повествования в прозе (Испанский роман 1960—70-х годов)	49
Кулинич А. В. Школа поэтического мастерства. («Кобзарь» в творчестве А. Твардовского)	56

ТРИБУНА МОЛОДОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

Трофимук М. С. Античная теория словесности в поэтиках Киево-Могилянской академии XVII—XVIII ст.	61
---	----

РЕЦЕНЗИИ

Звиняцковский В., Панич А. Изучение творчества Н. В. Гоголя в школе : Пособие для учителей / Под ред. Г. В. Самойленко	71
Козлов А. Фролова К. П. Цікаве літературознавство	73
Денисюк И. Гвидан О. Д. Історія української літератури XIX — початку XX століття. Практичні завдання	75

ХРОНИКА

Объединенная научная сессия	77
Клещикова В. Конференция «В сім'ї єдиній»	78
Никула А. К юбилею Миколи Хвильового	78
Зернецкая О. XIX научная конференция по изучению Австралии и Океании	79
Памяти ученого	80

Літера
і суча

С. В. Тара

ІЗ СПОС
НАД ПОІ
СУЧАСНІС

Рад. літератури

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 5

(341) ТРАВЕНЬ 1989

КИЇВ

НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Дончик В. Г. Шлях до правди 3

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Клочек Г. Д. Системний підхід у поетиці. (Проблеми становлення) 17
Лисенко Іван. Райнер Марія Рільке і Україна 25
Харитонов В. С. Лопе де Вега — поет Відродження. (Вірші переклав Боршевський С.) 31

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

Сидоренко О. О. «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» — роман виховання 40

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

Кравченко Л. С. Томас Бернгард і сучасна Австрія 49

ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Панченко О. Д. Біли консолідації революційних миттів 57
Барабан М. І. Фронтальний революційний театр на Україні 60

НАУКОВЕ ЖИТТЯ

Поліщук В. До 150-річчя з дня народження І. С. Нечуя-Левицького 65

РЕЦЕНЗІЇ

Раденька М. Паруси часу М. Н. Роман семидесятих 70
Кузнецов Ю. Кодак М. Н. Поетика як система. (Літ. критич. нарис) 72
Войтюк А. Нахлік Є. К. Українська романтична проза 20—60-х років XIX ст. 74

ХРОНІКА

Мостова Г. Прем'єра видання 76
Мельничук Б. І. Республіканська наукова конференція, присвячена Ользі Кобилянській 77
Герасимчук В. Видавництво «Дніпро» у 1989 р. 80

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989

ук. № 1. Вис. друк.
м. 89-42. Ціна 55 к.
Репіна, 4.

ута літератури ім.
Дзеврин. Научно-
языке). Киев. Изда-
Киевская книжно-

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА И СОВРЕМЕННОСТЬ

- Дончик В. Г. Путь к правде 3

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

- Клочек Г. Д. Системный подход в поэтике (Проблемы становления) 17
Лысенко Иван. Райнер Мариа Рильке и Украина 25
Харитонов В. С. Лопе де Вега — поэт Возрождения (Стихи перевел Боршевский С.) 31

В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

- Сидоренко А. А. «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» — роман воспитания 40

ТРИБУНА МОЛОДОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

- Кравченко Л. С. Томас Бернгард и современная литература 49

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

- Панченко А. Д. Вехи консолидации революционных писателей 57
Барабан Л. И. Фронтовой красноармейский театр на Украине 61

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- Полищук В. К 150-летию со дня рождения Н. С. Нечуя-Левицкого 65

РЕЦЕНЗИИ

- Радецкая М. Цархоменко М. П. Роман семидесятых 70
Кузнецов Ю. Коляк М. П. Поездка — как система: Лит.-критич. наброс 72
Войтюк А. Нахлік Є. К. Українська романтична проза 20—60-х років XIX ст. 74

ХРОНИКА

- Мостозая Г. Премьера издания 76
Мельничук Б. И. Республиканская научная конференция, посвященная Ольге Кобилянської 77
Герасимчук В. Издательство «Дніпро» в 1989 г. 80

Літе
і су

В. Г.

ШЛ

Рад.

NEW YORK, N. Y. 10077

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 6

(342) ЧЕРВЕНЬ 1989

КИЇВ

НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Соловей Е. С. Бажан прощальний. Філософська лірика останніх років 3

З ІСТОРІЇ РАДЯНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Ковалів Ю. Так, «Камо грядеши»... До характеристики літературної дискусії
1925—1928 років 15

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Войтюк А. Ю. До характеристики світогляду Івана Франка 27

НА ДОПОМОГУ ВИКЛАДАЧЕВІ

Моренець Володимир. Солов'їне піднебесся Володимира Сосюри 37

ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

Омеляшко Р. А. Витоки шевченкового 14-складового вірша 47

ДО 100-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ АННИ АХМАТОВОЇ

Ольшанська Є. М. Анна Ахматова і поети України 58

Сулима М. М. Поетичний перегук. («Зів'яле листя» І. Франка і «Поема без
героя» А. Ахматової) 61

ОГЛЯДИ

Кирилюк З. Пунктіознавчі дослідження передвоєнних років 65

РЕЦЕНЗІЇ

Добренко Є. Взаємодія і взаємобогащення. Русская литература и ли-
тературы народов СССР. Статті. Матеріали 70

Франко З. Микитась В. Л. Іван Франко як дослідник давньої української
літератури 72

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989.

ук. № 1. Вис. друк.
м. 09-57. Ціна 55 к
епіна, 4.

уа літератури ім.
Дзевєрин. Научно-
языке). Киев. Изда-
вская книжно-жур-

ХРОНІКА

Вечір, присвячений М. В. Гоголю	75
Будівський П. О., Білогуб І. М. Гринченківська наукова конференція	75
Колосова В. Конференція у Львові	77
Онуфрієнко О. Симпозіум у Кременці	79
Про зміни у складі редколегії журналу «Радянське літературознавство»	80

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА И СОВРЕМЕННОСТЬ

Соловей Э. С. Бажан прощальный. Философская лирика последних лет	3
--	---

ИЗ ИСТОРИИ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ковалив Ю. Так, «Камо грядеши»... К характеристике литературной дискуссии 1925—1928 годов	15
---	----

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Войтюк А. Ю. К характеристике мировоззрения Ивана Франко	27
--	----

В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ

Моренец Владимир. Соловьиное поднебесье Владимира Сосюры	37
--	----

ВОПРОСЫ ШЕВЧЕНКОВЕДЕНИЯ

Омеляшко Р. А. Истоки 14-сложного стиха Шевченко	47
--	----

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АННЫ АХМАТОВОЙ

Ольшанская Е. М. Анна Ахматова и поэты Украины	58
Сулима Н. М. Поэтическая перекличка. («Зів'яле листя» И. Франко и «Поэма без героя» Анны Ахматовой)	61

ОБЗОРЫ

Кирилюк З. Пушкиноведческие исследования предюбилейных годов	65
--	----

РЕЦЕНЗИИ

Добренко Е. Взаимодействие и взаимообогащение. Русская литература и литературы народов СССР. Статьи. Материалы	70
Франко З. Микитась В. Л. Иван Франко як дослідник давньої української літератури	72

ХРОНИКА

Вечер, посвященный Н. В. Гоголю	75
Будивский П. А., Белогуб И. М. Гринченковская научная конференция	75
Колосова В. Конференция во Львове	77
Онуфrienko E. Симпозиум в Кременне	79
Об изменениях в составе редколлегии журнала «Радянське літературознавство»	80

Література і сучасні

Е. С. Соловей

БАЖАН ПР

Філософська та
останніх років
Рад. літературоз

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 7 (343) ЛИПЕНЬ 1989

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ВІДРОДЖЕННЯ МАЙБУТНЬОГО

Листи Миколи Хвильового до Миколи Зерова. (Підготовка текстів та примітки В. Брюховецького) 3

ЧИТАЦЬКИЙ ЗАПИТ

На лист Н. Соколяк відповідає головний редактор «РЛ» 16

НА ОБГОВОРЕННІ

«Історія української літератури» в 2-х томах

Записано в номер. (Беруть участь: Михайло Яценко, Павло Загребельний, Анатолій Погрібний, Дмитро Деркач) 19

ШЕВЧЕНКІВ СВІТ

Федченко П. М. Шевченко, Куліш і Костомаров у Кирило-Мефодіївському товаристві 29

ДАТИ

Листи Олени Пчілки до Д. І. Яворницького. (Вступ, підготовка текстів і примітки С. Абросимової та Ю. Мицика) 37
Денисова Тамара. І знову про Хемінгуей 44

СОЦІОЛОГІЧНА СЛУЖБА «РЛ»

Сивокінь Г. М. Під соціологічним кутом зору 48

ЗРІЗ ПРОБЛЕМИ

Іванюк Сергій. Контрасти — дітям 52

ПОГЛЯД

на книжковий потік 89-го
Квартал-І. (210 книжок) 57

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989.

р друк. № 1. Вис. друк.
р. Зам. 09-72. Ціна 55 к.
вул. Леніна, 19.

ститута літератури ім.
ський журнал. Основан в
Г. Дончик. Кнев. Изда-
Киевская книжно-жур-

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІИ

Володимир Винниченко: повернення 69

ВІД ВЕЛИКОГО ДО СМІШНОГО

Івакін Ю. Ретроспективний погляд на попа та його собаку; Я — редактор;
Прийоми полемічного карате 75

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІИ

Квітень — травень 1989 79

Україніка 51, 56, 58

СОДЕРЖАНИЕ

ВОЗРОЖДЕНИЕ БУДУЩЕГО

Письма Микола Хвильового к Миколу Зерову. (Подготовка текстов
и примечания В. Брюховецкого) 3

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ЗАПРОС

На письмо Н. Соколяк отвечает главный редактор «РЛ» 16

НА ОБСУЖДЕНИИ

«История украинской литературы» в 2-х томах.

Записано в номер. (Принимают участие: Михаил Яценко, Павло За-
гребельный, Анатолий Погрибный, Дмитрий Деркач) 19

МИР ШЕВЧЕНКО

Федченко П. М. Шевченко, Кулиш и Костомаров в Кирилло-Мефодиевском
обществе 29

ДАТЫ

Письма Олены Пчялки к Д. И. Яворницкому. (Вступление, подготовка
текстов и примечания Абросимовой С. и Мицика Ю.) 37

Денисова Тамара. И опять о Хемингуэе 44

СОЦИОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «РЛ»

Сивоконь Г. М. Под социологическим углом зрения 48

СРЕЗ ПРОБЛЕМЫ

Иванюк Сергей. Контрасты — детям 52

ВЗГЛЯД

на книжный поток 89-го

Квартал-1 (210 книг) 57

ЛИТЕРАТУРНО-КУЛЬТУРНЫЕ СОБЫТИЯ

В. Винниченко: возвращение 69

ОТ ВЕЛИКОГО К СМЕШНОМУ

Ивакин Ю. Ретроспективный взгляд на попа и его собаку; Я — редактор;
Приемы полемического карате 75

ЛИТЕРАТУРНО-КУЛЬТУРНЫЕ СОБЫТИЯ

АПРЕЛЬ — МАЙ

Украиника 51, 56, 58

Відрод

Можна зрозуміти
наукової бібліот
раптом натрапля
яких ми про автор
Можна зроз
Брюховецький (.
ментарі та післям
Чотири з ци
кали...—1989.—26
Публікуючи
ку «Відродження
ріали, що стосу
української, кулі
ного і незугарног
Досі такі л
найцікавіші: лист
з В. Винниченко
з І. Дніпровським
№ 6 1989 р. та
О. Слісаренко та
Отож і да
в роки сталінськ
приходять, віримс

ЛИСТИ МИ

Дорогий і
с. Тростянець, О
жання узнати, щс
Я — син нар
ніколи не говор
слобожанські веч
Од бабусі — укр
колись розкажу).
був поклонником
і в такому ж д
«душка» то я не
паєм», суб'єктом
вився на «аттесте
мав. Дякуючи б.
з Діккенсом, Гю
Добролюбовим,
уст. Між іншим,
досі перчитую
в страшенно нія
спільству як роб
я був: з молоді
цегельнях. Але в
одмовився; тепер
так ніяково. Я га
ська (непоказате
останнє я не зн
тепер не можу й

Рад. літературос

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 8

(344) СЕРПЕНЬ 1989

КИЇВ

НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ДИСКУСІЇ

Соціалістичний реалізм — поняття теоретичне чи історичне? (За стенограмою засідання вченої ради Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка АН УРСР) . . . 3

ВІДРОДЖЕННЯ МАЙБУТНЬОГО

Листи Миколи Хвильового до Миколи Зерова. (Підготовка текстів, примітки та післямова «Романтик із непоступливою вдачею» Брюховецького В.) . . . 25
Наєнко М. К. Прощальне слово М. Хвильового . . . 29

ДВІ СТАТТІ — ДВІ ДУМКИ

Білий О. В. Поняття просвітництва в естетиці пізнього П. Куліша . . . 32
Нахлік Є. К. Просвітительські ідеї в художньо-історіософській концепції П. Куліша . . . 37

СТОРІНКИ ПІДРУЧНИКА

Становлення української радянської прози (16 годин) . . . 45
Андрій Головка . . . 48
Микола Хвильовий . . . 50
Валер'ян Підмогильний . . . 52

ДЕБЮТ

«Той реферат» і ця дисертація. (Передне слово Новиченка Л. М.) . . . 54
Черниш Галина. До історії українського футуризму . . . 54

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІЇ

Володимир Винниченко: повернення . . . 64

ЕТИКА ПЛЮРАЛІЗМУ

Ткаченко Анатолій. Мислення глобальне і... глобельне . . . 76

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІЇ

Травень — червень 1989 . . . 31, 44, 63

СОДЕРЖАНИЕ

ДИСКУССИИ

Социалистический реализм — понятие теоретическое или историческое? (По стенограмме заседания ученого совета Института литературы им. Т. Г. Шевченко АН УССР) 3

ВОЗРОЖДЕНИЕ БУДУЩЕГО

Письма Микола Хвильового к Миколу Зерову. (Подготовка текстов, комментариев и послесловие «Романтизм с неуступчивым характером» Брюховецкого В.) 25
Наенко М. К. Прощальное слово М. Хвильового 29

ДВЕ СТАТЬИ — ДВА МНЕНИЯ

Белый О. В. Понятие просветительства в эстетике позднего П. Кулиша 32
Нахлик Е. К. Просветительские идеи в художественно-историко-философской концепции П. Кулиша 37

СТРАНИЦЫ УЧЕБНИКА

Становление украинской советской прозы (16 часов) 45
Андрей Головкин 48
Микола Хвильовый 50
Валерьян Пидмогильный 52

ДЕБЮТ

«Тот реферат» и эта диссертация. (Вступительное слово Новиченко Л. Н.) 54
Черныш Галина. К истории украинского футуризма 54

СОБЫТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

Владимир Винниченко: возвращение 64

ЭТИКА ПЛЮРАЛИЗМА

Ткаченко Анатолий. Мышление глобальное и... оглобелное 76

СОБЫТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

Май — июнь 1989 31, 44, 63

Диску

СОЦІАЛІСТИЧЕСЬКЕ ПОНЯТТЯ

(За стенограмм
Інституту літератури)

С. А. Крижан

— Ви за
— За сою
— А який
— Так у

...А справ
самого момен
ний єдиним т
про можливе
люю і чулися
нях творчого

А чому, в
радянської лі
скажімо, соці
чулися неспіл
буває і практ

А тим ча
тований і, як
партії, де йом
Теорія «е
ду. Як показу
сьогодні, вона
ніх засобів («
ного напряму,

Чи були
і нікому не п
озу, а її запе

Так, були
лізму складає
художня твор
сами, а за сво

Чи не пер
течій всереди
тичної (про в
Але подумайм
нять, парадок
чості, в багат
лістичному ми
ла догма! — і

Були ще
методу». Пері
тури Л. І. Ти
і романтични
тельського, к
тип творчості

Рад. літературоз

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 9 (345) ВЕРЕСЕНЬ 1989

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

СУЧАСНИЙ ПРОЦЕС: ЯВИЩА, ТЕНДЕНЦІЇ

Сивокінь Григорій. Престижність правди і правдивість престижу 3

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

Поліщук Володимир. Повість Л. Смілянського «Софія» 11

НА ОБГОВОРЕННІ

«Історія української літератури» в 2-х томах

Листя з кафедр 17

Записано в комер. (Валерій Шевчук) 19

Ad fontem!

Брюховецький В. До проблеми самоусвідомлення української літератури 22

ДАТИ

Орлик П. І. «Де поставив крапку М. Коцюбинський...» 27

Дудко В. І. Над листами Павла Грабовського. (До проблеми коментування) 35

Корунець Ілько. Романіст світової слави 39

Барабаш Світлана. Поезія пісні 42

ДЕБЮТ

Луценко Ю. Літопис Григорія Грабянки як твір бароккової історіографічної прози. (Переднє слово Мишанича О. В.) 46

СТОРІНКИ ПІДРУЧНИКА

Становлення української радянської прози 53

Григорій Косинка 53

Юрій Яловський 54

ПОГЛЯД

на книжковий потік 89-го

Квартал-II. (275 книжок) 58

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989

друк. № 1. Вис. друк.
Зам. 09-72. Ціна 55 к.
л. Леніна, 19.

ститута літератури ім.
ий журнал. Основа в
Т. Дончик, Київ. Изда-
Киевская книжно-жур-

ШЕВЧЕНКІВ СВІТ

Від серця Європи — до серця України 73

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІИ

Червень — липень 1989 52, 57, 72

Евген Прохорович Кирилюк 79

Петро Микитович Довгалюк 80

СОДЕРЖАНИЕ

СОВРЕМЕННЫЙ ПРОЦЕСС: ЯВЛЕНИЯ, ТЕНДЕНЦИИ

Сивоконь Григорий. Престижность правды и правдивость престижа 3

НАПИСАННОЕ ОСТАЕТСЯ

Полищук Владимир. Повесть Л. Смилянського «Софія» 11

НА ОБСУЖДЕНИИ

«История украинской литературы» в 2-х томах

Письма с кафедр 17

Записано в номер. (Валерий Шевчук) 19

Ad fontem!

Брюховецкий В. К проблеме самоосмысления украинской литературы 22

ДАТЫ

Орлик П. И. «Где поставил точку М. Коцюбинский...» 27

Дудко В. И. Над письмами Павла Грабовского. (К проблеме комментирования) 35

Корунец Илько. Романист мировой славы 39

Барабаш Светлана. Поэзия песни 42

ДЕБЮТ

Луценко Ю. Летопись Григория Грабянки как произведение барокковой историко-графической прозы. (Вступительное слово Мишанича А. В.) 46

СТРАНИЦЫ УЧЕБНИКА

Становление украинской советской прозы 53

Григорий Косынка 53

Юрий Яновский 53

ВЗГЛЯД

на книжный поток 89-го

Квартал-II. (275 книг) 58

МИР ШЕВЧЕНКО

От сердца Европы — к сердцу Украины 73

СОБЫТИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

Июнь — июль 1989 52, 57, 72

Евгений Прохорович Кирилюк 79

Петр Никитович Довгалюк 80

Сучасні явища

Григорій ПРЕСТИЖ

До супереч
сили прийти
них, до нов
торію та ста
ючи собою
зує час).

Що й к
й останніх
прикру пож
нинішнього
а нові ще
має виникну
щоб реальн
чому інакш
стим це зав
їнської літе
підупав.

Престиж
жай, виключ
тична, коли
наново фор
концепції на
нальна куль

Перелік
і диктовани
відчуваємо
питанням пр
чості, про сс

Очевиді
також на ви
софії випер
опікуємось
Так, у власн
поки що пр
говельні мо
нування кни
ся навіть пр
що зберігати

Тепер о
винуті країн
«розрив між
приблизно д
тільки в май
бування в ке
реформ, збі
лювань на н

Рад. літератур

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 10

(346) ЖОВТЕНЬ 1989

КИЇВ

НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ЕКОЛОГІЯ ДУШІ

Мовчан Павло. Світло слова 3

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

Шевченко Анатолій. Щастя і злощастя Григора Тютюнника 13

РЕЦЕНЗІЇ

Непокупний Анатолій. Здобуток радянського райнісознавства 20

Франко Зіновія. Біля витоків. («Русалка Дністрова»: Документи і матеріали.) 24

Україніка 26

ЧИТАЦЬКИЙ ЗАПИТ

На лист П. Ротача відповідає головний редактор «РЛ» 27

AD FONTES!

Гаєвська Л. О. Антропологічна школа і концепція реалізму Франка 31

УКРАЇНІКА

Навлячко Соломія. На шляхах діалогу 36

Грабович Григорій. Теоретичні проблеми українського літературознавства . . . 37

ДАТИ

Конопенко П. П. Безсмертні генії Росії і України 42

Сингісевич Вітоло М. Драй-Хмарин і Б. Якубського. (Вступ, підготовка текстів та коментарі Рибалка О. Л.) 48

Грузман Зіновій. Родоначальник єврейської радянської поезії 53

Андрухович Юрій. Євангеліє від Антошча, або Зелена книга прощання 55

КОНТЕКСТ

Рудяков П. Людина в історії 60

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989.

№ 1. Вис. друк.
113. Ціна 55 к.

Літератури ім.
нчик. Научно-
). Київ. Изда-
зская книжко-

ШЕВЧЕНКІВ СВІТ

Від серця Європи — до серця України	66
Мітельман Є. І. Нове про Шевченкового музиканта	70

СТОРИНКИ ПІДРУЧНИКА

Ідейно-естетичні пошуки української радянської поезії 20-х — початку 30-х років (6 годин)	72
---	----

ВІД ВЕЛИКОГО ДО СМІШНОГО

У пародійній студії Іван Драч	78
---	----

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІЇ

Липень — серпень 1989	19, 35, 59
---------------------------------	------------

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКОЛОГИЯ ДУШИ

Мовчан Павло. Свет слова	3
------------------------------------	---

НАПИСАНОЕ ОСТАЕТСЯ

Шевченко Анатолий. Счастье и злосчастье Григора Тютюнника	13
---	----

РЕЦЕНЗИИ

Непокупный Анатолий. Достижение советского райинсоведения	20
Франко Зиновия. У истоков. («Русалка Дністров» : Документи і матеріали.)	24
Украиника	26

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ЗАПРОС

На письмо П. Ротача отвечает главный редактор «РЛ»	27
--	----

AD FONTES!

Гаевская Л. А. Антропологическая школа и концепция реализма Франко	31
--	----

УКРАИНКА

Павлычко Соломия. На путях диалога	36
Грабович Григорий. Теоретические проблемы украинского литературоведения	37

ДАТЫ

Конonenko П. П. Бессмертные гении России и Украины	42
Curriculum vitae М. Драй-Хмары и Якубского. (Предисловие, подготовка текстов и комментарии Рыбалко А. Л.)	48
Грузман Зиновий. Родоначальник еврейской советской поэзии	53
Андрухович Юрий. Евангелие от Антонича, или Зеленая книга прощания	55

КОНТЕКСТ

Рудяков П. Человек в истории	60
--	----

МИР ШЕВЧЕНКО

От сердца Европы — к сердцу Украины	66
Мітельман Е. І. Новое о Шевченковом музиканте	70

СТРАНИЦЫ УЧЕБНИКА

Идейно-эстетические поиски украинской советской поэзии 20-х — начала 30-х годов. (6 часов)	72
--	----

ОТ ВЕЛИКОГО ДО СМЕШНОГО

В пародийной студии Иван Драч	78
---	----

СОБЫТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Июль — август 1989 г.	19, 35, 59
-------------------------------	------------

ЕКОЛО

Павло Мов

СВІТЛО СІ

*Мова є своєр.
оживлює світ,
нального орган.
заповнює націю
озонних отворі*

Перед Слов
І найперши
Словом, бо
на: вона всі
ціяції, жодн
стихією світ
своє інтонал
лежить у п
сальність св
дивідуальне
мову. Отже,
від одного -
«мертвих мс

Вражак
нову інфор
пропускати
швидкоплин
Через мову
Власне, мо
жується. Зн
ності. Індіг
самостверд
ня передбач
і право інш
Гонобли

Мовна дис
цію. У пан
позитивний
ження потв
рушується
формується
«народност
распадения
скорее, чем
глошаемая
Мови-«
того ж, ас

¹ Потс
тексті сторінок
Рад. літерату

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 11 (347) Листопад 1989

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

ДАТИ

- «Аж кров з-під пальців — а я держусь!». Нові документи про Остапа Вишню
(Вступ, підготовка текстів **Цекова Ю.**) 3
Штонь Григорій. Рокованість талантом 12

СУЧАСНИЙ ПРОЦЕС: ЯВИЩА, ТЕНДЕНЦІЇ

- Мазепа Наталя**. Про російську літературу на Україні 19

НАПИСАНЕ ЛИШАЄТЬСЯ

- Бойко Леонід**. Майстер психологічної прози 23

AD FONTES!

- Дзевєрін І.** Про В. Винниченка та його ранню прозу 31

АВТОПОРТРЕТ

- Микола Ільницький** 43

ДИСКУСІЇ

- Коцюбинська Михайлина**. Корозія таланту. (Болючі роздуми про поезію Павла
Тичини і не тільки про неї) 46

СТОРІНКИ ПІДРУЧНИКА

- Формування української радянської драматургії. (Підготувала **Вакуленко Д.**) 59
Від авторської групи «Сторінок підручника» 68

ШЕВЧЕНКІВ СВІТ

- Від серця Європи — до серця України. (Підготували **Лисенко В., Хазіна І.**) 69
Мовчанюк В. Наукова конференція «Т. Г. Шевченко: історія і сучасність» 72
Онуфрієнко О. П. З виставок ювілейного року 74

ВІД ВЕЛИКОГО ДО СМІШНОГО

- Остап Вишня**. Літературні пародії 76

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІЇ

- Серпень — вересень 1989 80
Україніка 75, 79

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989

т. № 1. Вис. друк.
09-127. Ціна 55 к.
шлях, 19.

а літератури ім.
урнал. Основан в
чик. Київ. Изда-
жкая книжно-жур-

СОДЕРЖАНИЕ

ДАТЫ

«Аж кров з-під пальців — а я держусь!». Новые документы об Остапе Вишнем. (Вступление, подготовка текстов Цекова Ю.)	3
Штонь Григорий. Обреченность талантом	12

СОВРЕМЕННЫЙ ПРОЦЕСС: ЯВЛЕНИЯ, ТЕНДЕНЦИИ

Мазепа Наталья. О русской литературе на Украине	19
---	----

НАПИСАННОЕ ОСТАЕТСЯ

Бойко Леонид. Мастер психологической прозы	23
--	----

AD FONTES!

Дзеверин И. О В. Винниченко и его ранней прозе	31
--	----

АВТОПОРТРЕТ

Микола Ильницький	43
-------------------	----

ДИСКУССИИ

Коцюбинская Михайлина. Коррозия таланта. (Горькие размышления о поэзии Павла Тичины и не только о ней)	46
---	----

СТРАНИЦЫ УЧЕБНИКА

Формирование украинской советской драматургии. (Подготовила Вакуленко Д.)	59
От авторской группы «Страницы учебника»	68

МИР ШЕВЧЕНКО

От сердца Европы — к сердцу Украины. (Подготовили Лысенко В., Хазина И.)	69
Мовчанюк В. Научная конференция «Т. Г. Шевченко: история и современность»	72
Онуфриенко Е. П. Из выставок юбилейного года	74

ОТ ВЕЛИКОГО ДО СМЕШНОГО

Остап Вишня. Литературные пародии	76
-----------------------------------	----

СОБЫТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Август — сентябрь 1989	80
Украинника	75, 79

Дати

«АЖ КРОВ А Я ДЕРЖУСЬ!»

Нові докум

Незбагненна
нікі не оди
з них не від
відомий фак
ражі його к
мало легенд
кій статті з
письменникі
Зрозум
нець — став
1933—1938
українська
так знано:
цілий арсен
нальні святі.

Не ски
жиши його
новий усні
черзі... І чи
Балицького
визнати сеї
бюрократич
культури.
Який символ
заплічних
ському мис
І все
вийшло не
холодом, и
Хоча й не
держусь!» —
творчих си
не від пра
свій реальн

Докум
вають найі
слідженими
складний і
життя каті
як обстави
це лише де
джерелах.
кувавсь. С
ше опублі
з достатньо
ському ко
системі Д
ником не
вала наші
табірних п

Кільк
люб'язної
додають с
документ
ця про те
чимо, зап

Рад. літ

РАДЯНСЬКЕ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Науково-теоретичний журнал
Виходить щомісяця
Заснований у січні 1957 р.

№ 12 (348) ГРУДЕНЬ 1989

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

ЗМІСТ

AD FONTES!

Гундорова Тамара. Рання український модернізм: до проблеми естетичної свідомості	3
Мишанич О. В. Давня література в українській літературно-критичній та естетичній думці першої пол. XIX ст.	8
Погребенник Ф. П. Українська літературно-наукова критика кінця XIX — початку XX ст.	12
Сивокін Г. М. Адресат національної літератури у трактуванні української критики XIX ст.	16
Скупейко Л. І. Категорія характеру як форми національної самосвідомості літератури (в естетиці М. Костомарова)	20
Федченко П. М. Літературно-критична думка на Україні в її зв'язках з традиціями європейської літературної критики (XIX ст.)	24

ПИТАННЯ ТЕОРЕТИЧНІ

Чамата Н. Композиція зіставлення у ліриці Шевченка	29
--	----

ПОГЛЯД

Оглядач «РЛ». Книжковий потік 89-го. Квартал III (214 книжок)	41
Івашків Василь. Погляд на журнал «Прапор» без часової відстані	58

ДАТИ

Веркалець Михайло. Гафіз у дослідженнях А. Ю. Кримського	62
--	----

СТОРІНКИ ПІДРУЧНИКА

Література періоду Великої Вітчизняної війни та повстання (19 год.)	66
---	----

ЛІТЕРАТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПОДІЇ

Вересень — жовтень 1989	28, 40, 61, 75
-------------------------	----------------

© Видавництво «Наукова думка», «Радянське літературознавство», 1989

к. № 1. Вис. друк.
09-139. Ціна 55 к.
1, 4.

та літератури ім.
Дончик. Научно-
зиче). Кнев. Изда-
Киевская книжно-

СОДЕРЖАНИЕ

AD FONTES!

Гундорова Тамара. Ранний украинский модернизм: к проблеме эстетического сознания	3
Мишанич А. В. Древняя литература в украинской литературно-критической и эстетической мысли первой пол. XIX ст.	8
Погребенник Ф. П. Украинская литературно-научная критика конца XIX — начала XX ст.	12
Сивоконь Г. М. Адресат национальной литературы в истолковании украинской критики XIX ст.	16
Скулейко Л. И. Категория характера как форма национального самосознания литературы (в эстетике М. Костомарова)	20
Федченко П. М. Литературно-критическая мысль на Украине в ее связях с традициями европейской литературной критики (XIX ст.)	24

ВОПРОСЫ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ

Чемата Н. Композиция словесного материала в прозе М. Коцюбинского	29
---	----

ВЗГЛЯД

Обозреватель «РЛ». Книжный поток 89-го. Квартал III (214 книг)	41
Ивашкив Василий. Взгляд на журнал «Прапор» без временного расставания	58

ДАТЫ

Веркалец Михаил. Гафиз в исследованиях А. Ю. Крымского	62
--	----

СТРАНИЦЫ УЧЕБНИКА

Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенная (16 часов)	66
--	----

СОБЫТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Сентябрь — октябрь 1989	28, 40, 61, 75
-------------------------	----------------

Ad

Статтями
П. Федчен
доповідей
конкурсні
1989 р.).
просвітні
самоусвід
ла і конц
ті Л. Но
бачать са

Тамар.

РАННІ
ДО П

«Зів'яле
слова ш
хто дас
стичні т
значно
стені м
таким о

Теорети
XIX ст.
«молоді
відбува
традиції
українс
художні
процес
ду. «Н
західні
декаде
яку пи
ного р
С

«одноє
суспіль
україн
ціонал
всієї у
му. А
дішній
явища
змісту
поцін
М. Гр
вого
стрюв
сію п

Рад.