

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Журнал виходить щомісяця

Рік видання 11-й

1

1967 СІЧЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“



## З М І С Т

### ДО 50-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- Г. Д. ВЕРВЕС. Жовтень і проблеми новаторства в слов'янських літературах ХХ ст. . . . . 3

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Євген ШАБЛІОВСЬКИЙ. У сузір'ї братніх літератур . 13  
Юрій БАРАБАШ. Мистецтво в світі необхідності . . . . 18

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- М. Х. КОЦЮБИНСЬКА. Відтворення чи перетворення . 25  
З. С. ГОЛУБЕВА. Про становлення жанру роману в українській літературі . . . . . 34  
С. Д. ЗУБКОВ. Невідоме про Г. Квітку-Основ'яненка . 46  
Федір ПОГРЕБЕННИК. Дебют Василя Стефаника . . . . 57  
В. І. ПЕТРОВСЬКИЙ. Боротьба Дем'яна Бедного за народність поетичної мови . . . . . 63

### СПОГАДИ

- В. Л. МАРІГОДОВ. Василь Чумак . . . . . 69

### ПУБЛІКАЦІ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Олександр ДЕКО. Забуті твори Л. І. Глібова . . . . . 73

### БІБЛІОГРАФІЯ

- Л. АЛЕКСАНДРОВА. Вузівські підручники з теорії літератури . . . . . 85  
М. РАДЕЦЬКА. З. В. КИРИЛЮК. О. СОМОВ — критик та белетрист пушкінської епохи . . . . . 87  
М. ГОЛЬБЕРГ. Емил Георгиев. Общо и сравнительно славянско литературознание . . . . . 90

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

2

1967 ЛЮТИЙ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## З М І С Т

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- ДІЯ ВАКУЛЕНКО. Поезія думки . . . . . 3  
І. ДАВИДОВА. Пристрасна громадянськість . . . . . 12

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Р. Т. ГРОМ'ЯК. До проблеми сприймання літературного  
твору . . . . . 22  
П. М. ФЕДЧЕНКО. Українські альманахи 30-х років XIX ст. . . . . 32  
М. П. ТАРАНЕНКО. І. Франко в оцінці І. Нечуя-Левицького . . . . . 46  
А. Ю. КУЗЬМЕНКО. Про ранню творчість В. Наріжного . . . . . 56

### ПИСЬМЕННИЦЬКІ РОЗДУМИ

- А. І. КАЦНЕЛЬСОН. «Кардіограма» вірша . . . . . 61

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- П. САПУХІН. Ранній вірш Грабовського і «Дума» Лермон-  
това . . . . . 71  
О. ДЕЙ. Невідомі статті І. Нечуя-Левицького про народну  
школу . . . . . 74  
Нове із спадщини Є. Гребінки. Подала О. Цибаньова . . . . . 78  
Недрукований вірш Є. Гребінки. Подала І. Лучник . . . . . 79  
Т. Г. МУРАТОВА-ЮРКЕВИЧ. Г. О. Мачтет у Житомирі . . . . . 80

### БІБЛІОГРАФІЯ

- Г. НЕДІЛЬКО. П. К. Волинський, І. І. Пільгук, Ф. М. Полі-  
щук, М. У. Походзіло, П. П. Хропко. Історія україн-  
ської літератури. Література другої половини XIX сто-  
ліття . . . . . 84  
Г. К. СИДОРЕНКО. О. Н. Мороз. Іван Франко (Семінарій);  
Н. Й. Жук. Михайло Коцюбинський (Семінарій);  
В. М. Поважна. Павло Грабовський (Семінарій) . . . . . 87  
П. МИНСЕВ. П. А. Дегтярев, Р. М. Вуль. У літературній  
карты Крыма . . . . . 88



# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

**4**

1967 КВІТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

Центральному Комітетові Комуністичної партії Радянського Союзу . . . . .	3
<b>ЛЕНІНІЗМ І ЛІТЕРАТУРА</b>	
Я. ЕЛЬСБЕРГ. Ленін про старі і нові «звички життя» та література . . . . .	5
В. Ф. ВОРОБІЙОВ. Знаряддя пізнання і боротьби . . . . .	14
<b>ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ</b>	
Петро ІВАНОВ. Кроки поезії, рік 1966-й . . . . .	23
<b>ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ</b>	
М. М. ВОЛЯНЮК. Зв'язки І. Франка з російською соціал-демократією . . . . .	35
В. С. БОРОДІН. З цензурної історії «Кобзаря» 1860 року . . . . .	43
К. П. ФРОЛОВА. Діалог з доктором Фаустом . . . . .	55
<b>ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ</b>	
Олекса МИШАНИЧ. Василь Гренджа-Донський . . . . .	69
<b>ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО. ІМЕНА І ТРАДИЦІЇ</b>	
Леонід ІВАНОВ. Агапій Шамрай . . . . .	76
<b>БІБЛІОГРАФІЯ</b>	
М. ГОНЧАРУК. І. Р. Семенчук. Вивчення майстерності письменника в школі . . . . .	88
С. М. ЗЛУПКО. «Іван Франко. Бібліографія творів. 1874—1964». Склав М. О. МОРОЗ . . . . .	90
РОМАН КИРЧІВ. Jerzy Jędrzejewicz, Noce ukraińskie albo rodowód geniusza . . . . .	92
<b>ХРОНІКА</b>	
Б. І. Конференція з актуальних питань соціалістичного реалізму . . . . .	94
Пам'яті товариша . . . . .	96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

5

1967 ТРАВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ДО 50-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

А. ТРОСТЯНЕЦЬКИЙ. В єдиній спілці радянських письменників . . . 3

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Володимир БРЮГЕН. Допитливість художника . . . . . 14

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Н. ЯРАНЦЕВА. Про драматичний і гармонійний аспекти мистецтва . 23

В. І. ТИЩЕНКО. Джерела роману М. П. Старицького «Разбойник  
Кармелюк» . . . . . 32

Г. К. КИСЕЛЬОВ. Коцюбинський і горьківське видавництво «Знание» 37

### ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Євген ШАБЛІОВСЬКИЙ. М. І. КОСТОМАРОВ — письменник і літера-  
турний діяч . . . . . 45

### НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

Іван СЕМЕНЧУК. Григорій Задніпровський. Художня логіка образу . 58

### СПОГАДИ

Ол. ПОЛТОРАЦЬКИЙ. Олекса Влизько. . . . . 65

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Євген КИРИЛЮК. «Микола Коваль» М. Венгера . . . . . 73

Листи Марка Черемшини до В. Гнатюка. Подав В. МАШОТАС . . . 74

В. У. ОЛІЙНИК. Чи був М. П. Старицький в еміграції? . . . . . 77

### НОВІ ВИДАННЯ

І. РОМАНЧЕНКО. Гнат Хоткевич. Твори в двох томах. . . . . 81

### БІБЛІОГРАФІЯ

В. ПОВАЖНА. І. І. Дорошенко. Іван Франко — літературний критик . 84

Л. Б. БЕЛЯЄВА. Книги з українського літературознавства за 1966 рік 86

### ХРОНІКА

В. С. БОРОДІН. Жовтень і спадщина Шевченка . . . . . 92

Г. СИВОКІНЬ. Перспективи конкретно-соціологічних досліджень . . 94

М. П. Наукова нарада в Мінську . . . . . 95

Петро РОТАЧ. В архіві шевченкознавця . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

6

1967 ЧЕРВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

М. ЯЦЕНКО. Безсмертя вождя . . . . .	3
О. М. КОБЗАР. Риси дорогого образу . . . . .	18

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Василь ПІВТОРАДНІ. Проза в журналі «Шляхи мистецтва» . . . . .	26
Олег БАБИШКІН. Поезія Агатангела Кримського . . . . .	38
Т. МАЄВСЬКА. Революціонер-художник . . . . .	49
А. С. ПЕТРИКІВСЬКА. Класик австралійської новели Генрі Лоусон . . . . .	57

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Б. Б. ЛОБАЧ-ЖУЧЕНКО. Паризькі друзі Марка Вовчка . . . . .	68
А. М. ПОЛОТАЙ. М. Кропивницький у спогадах Скитальця . . . . .	72
Я. КАГАНОВ. Що читали сучасники Г. Сковороди . . . . .	77
П. П. ОХРІМЕНКО. І. Белоусов як перекладач віршів Б. Грінченка . . . . .	81

### РЕПЛІКИ

Олекса ЮЦЕНКО. Прикри недогляди . . . . .	83
---	----

### БІБЛІОГРАФІЯ

Т. КОСТИГІНА. Олександр Дяченко. Подвиг народу . . . . .	85
М. Л. БУТРИН. «Іван Франко. Документи і матеріали» . . . . .	86
Б. Б. БУНИЧ-РЕМІЗОВ. Н. М. Матузова. У истоков немецкой литературы социалистического реализма . . . . .	88

### ХРОНІКА

Ф. П. Пленум Наукової ради . . . . .	91
Т. ЗАМОРИЙ. У Відділі літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР . . . . .	94
М. МАНДРИКА. Видавництво «Наукова думка» в ювілейному році . . . . .	95

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

7

1967 ЛИПЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

<i>Четвертому з'їздові письменників СРСР</i> . . . . .	3
<i>Центральному комітетові Комуністичної партії Радянського Союзу</i> . . . . .	6
<b>ДО 50-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ</b>	
Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА. Тема Жовтня і революційної боротьби . . . . .	8
<b>ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ</b>	
С. А. КРИЖАНІВСЬКИЙ. Інтелектуалізм сучасної поезії у післявоєнній польській поезії . . . . .	15
<b>ЛАУРЕАТИ ЛЕНІНСЬКОЇ ПРЕМІЇ</b>	
Т. М. РІЗНИЧЕНКО. «Комсомол! Я твій поет...». . . . .	25
<b>ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ</b>	
М. С. ЛОГВИНЕНКО. Поет і стиль . . . . .	38
Олексій ДЕЯ. Псевдоніми, їх історія, природа і функції . . . . .	49
<b>ПИТАННЯ ТЕКСТОЛОГІЇ</b>	
С. Д. ЗУБКОВ. У пошуках основного тексту поезій М. Старицького . . . . .	59
<b>ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА</b>	
Л. А. КОЧУБЕЙ. Антична тема в драматургії початку ХХ ст. і «Кассандра» Лесі Українки . . . . .	74
<b>БІБЛІОГРАФІЯ</b>	
А. КОВТУНЕНКО. З. С. ГОЛУБЕВА. Український роман 20-х років . . . . .	88
Є. ВОЛОШКО. Н. ГОНЧАРОВ. Поющие пласты . . . . .	90
М. НЕВРЛІ. MIKULAŠ BAKOŠ. Vývin slovenského veršo od školy Stúrovej . . . . .	91

## ХРОНІКА

Ленін і мистецтво соціалістичного реалізму . . . . .	93
Л. ПРОКОПЕНКО. У Чернігівському педінституті . . . . .	93
Г. П. ЛОГВИН. Наукова конференція в Херсоні . . . . .	94
М. ПАЗЯК. Видавництво «Дніпро» 50-річчю Жовтня . . . . .	94
Ю. Ф. Захист докторської дисертації . . . . .	95
Г. ЗУБКО. Вшанування пам'яті М. В. Лисенка . . . . .	95
О. В. МИШАНИЧ. Пам'яті М. К. Гудзія . . . . .	96

### РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

І. О. ДЗЕВЕРІН (головний редактор)

М. Д. БЕРНШТЕЙН, Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА, Б. С. БУРЯК, О. І. ГОНЧАР (відповідальний секретар), О. І. ДЕЙ, Д. В. ЗАТОНСЬКИЙ, С. Д. ЗУБКОВ, Ю. О. ІВАКІН, Н. Є. КРУТІКОВА, П. Д. МОРГАЄНКО (заступник головного редактора).

Адреса редакції: Київ-1, Кірова, 4, тел. Б 9-78-16.

СОВЕТСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, № 7, 1967

(на українском языке)

Журнал выходит ежемесячно

Технічний редактор *Коротик Р. А.*

Коректори *Калуга З. К., Макарова Л. В., Тараскіна Н. Г.*

БФ 01629. Зам. К-115. Тираж 2733. Формат паперу 70×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Друк. фіз. аркушів 6. Умовн. друк. аркушів 8,4. Обліково-видавн. аркушів 8,62. Здано до складання 10.VI 1967 р. Підписано до друку 6.VII 1967 р.

Київська обласна друкарня, вул. Леніна, 19.

ЧЕ

Дорогі товариш  
Сьогодні велика  
ратури — починає  
ників СРСР. Цей  
лістичного реаліза  
шого суспільства.

Центральний  
сердечно вітає де  
дянської творчої іт

В цьому році  
чають 50-і рокови  
століття тому нар  
ністичної партії пі  
стали на шлях буд  
нова ера у світові  
ного ладу, який в  
мас.

Радянському  
і труднощів, з збр  
ли комунізму. Ств  
має тепер передо  
безприкладний по  
народу.

Цей подвиг ді  
літератури. На всіх  
роки війни — вона  
ним учасником бо  
засобом формуван  
ливністю розкрила  
яким ми йшли, віді  
На цьому невторо  
мог, були у нас і в  
твердила, що шлях  
народом, був єдин  
суспільства, і літер  
родом.

Народжена на  
ська література від  
людства. Її міжнар  
вона відобразила  
творення суспільства  
сокі ідеї комунізму,

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

8

1967 СЕРПЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## З М І С Т

### ДО 50-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- М. В. ОВСЯННИКОВ. Соціалістична естетика і художня культура  
XX століття . . . . . 3  
К. НАУМОВ. Із спостережень над майстерністю Леніна-публіциста . . . 11

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Петро КОНОНЕНКО. Епоха, мистецтво, характери . . . . . 22

### ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- М. ЧЕЧОТ. Повість Осипа Маковея «Ярошенко» і хроніка Якова  
Собеського . . . . . 29  
Стефан КОЗАК. З історії українсько-польських літературних взаємин . 36  
Н. С. ШРЕЙДЕР. Романи Жермени де Сталь . . . . . 43

### ПИТАННЯ ФРАНКОЗНАВСТВА

- А. КАСПРУК. Шляхи філософської поеми . . . . . 54  
М. П. ГУМЕНЮК. Іван Франко і українська бібліографія . . . . . 63

### ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

- В. С. ПОП. Михайло Томчаний . . . . . 68

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- В. Г. САРБЕЙ. Про вираз «внутрішні турки» у В. І. Леніна . . . . . 81  
В. ДРОБ'ЯЗКО. З творчої лабораторії митця . . . . . 84  
«Автобіографія» Мирослава Ірчана. Подав Ростислав ПИЛИПЧУК . . 85

### БІБЛІОГРАФІЯ

- В. ВОРОБІЙОВ. А. В. Кулинич. Новаторство и традиции в русской  
советской поэзии 20-х годов . . . . . 90  
Г. Д. ВЕРВЕС. И. К. Горский. Исторический роман Сенкевича . . . . . 91

### ХРОНІКА

- А. К. Франківська конференція в Ужгороді . . . . . 94  
В. П. ВЕДІНА. Радянсько-польський симпозіум у Москві . . . . . 95  
З. К. Дев'ятнадцята пушкінська конференція . . . . . 95  
Захист докторської дисертації . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

9

1967 ВЕРЕСЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ДО 50-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

В. О. РАЗУМНИЙ. Про пафос соціалістичного реалізму . . . 3

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Є. П. КИРИЛЮК. Наукові принципи «Історії української літератури  
у восьми томах» . . . . . 15  
М. РОДЬКО Життя—літературі . . . . . 25  
Олег МИКИТЕНКО, Павло ОХРІМЕНКО. І. Микитенко в Білорусії . . . 36  
Л. І. СКУРАТОВСЬКА. Проза Голсуорсі і традиції Діккенса . . . 42

### ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

М. М. ПАВЛЮК. Плещеев як перекладач Шевченка . . . . . 51  
Ярослава ПОГРЕБЕННИК. Шевченко на сторінках віденського журналу . 66  
І. Ю. СТРАТИЛАТ. Читаючи праці з шевченкознавства . . . . . 76  
І. С. БОГОМОЛОВ. Шевченко і дожовтнева грузинська періодика . . 81

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

#### БІБЛІОГРАФІЯ

С. ШАХОВСЬКИЙ. Леонід Новиченко. Не ілюстрація—відкриття! . . 86  
Л. Є. МАХНОВЕЦЬ, Я. Д. Ісаєвич. Братства та їх роль в розвитку ук-  
раїнської культури XVI—XVIII ст. . . . . 89  
Н. КОБЕЛЕЦЬКА. Герберт Маршалл, Мілдред Сток. Айра Олдрідж—  
негритянський трагік . . . . . 91

#### ХРОНІКА

Ф. П., О. Р. Присвячена Жовтню . . . . . 93  
М. П. ТАРАНЕНКО. У Запорізькому педагогічному інституті . . . . 94  
П. Я. ЛЕЩЕНКО. У Ровенському педагогічному інституті . . . . . 95  
Ю. Ф. Захист дисертацій . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

**10**

1967 ЖОВТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ДО 50-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- Віталій ДОНЧИК. Поле досліджень: людська особистість . . . . . 3  
Г. МАЗЕЦЬКИЙ. Окрилений Жовтнем . . . . . 19

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- А. Ю. ВОЙТЮК. До питання про типове . . . . . 26  
В. Ф. ОСМОЛОВСЬКИЙ. Стиль соціально-політичної сатири Панаса  
Мирного . . . . . 36  
В. ОЛЕНЕВА. Американська новела епохи романтизму . . . . . 46

### НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

- Іван СЕМЕНЧУК. Образ Євмена Дибенка в «Правді і кривді»  
М. Стельмаха . . . . . 56

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Н. ПАШКОВСЬКА. Одеський журнал «Металеві дні» (1930—1933) . . 65  
П. РОТАЧ. Про перебування Г. Епіка в Полтаві . . . . . 68  
В. А. ЗАГОРУЙКО. Забута пам'ятка початку XVIII ст. . . . . 70  
М. МОРЕНЕЦЬ. Коли Т. Шевченка було відправлено на заслання? . 72  
Невідомий лист М. Кропивницького. Подав П. Т. МАРКУШЕВСЬКИЙ . 74

### НОВІ ВИДАННЯ

- М. П. ТАРАНЕНКО. Марко Вовчок. Твори в семи томах . . . . . 76

### БІБЛІОГРАФІЯ

- Євген ВОЛОШКО. Андрій Ключня. Навколо свої люди . . . . . 79  
Іван БАСС. М. Н. Пархоменко. Естетические взгляды Ивана Франко . 81  
Ю. СУРОВЦЕВ. Д. Затонський. У пошуках сенсу буття . . . . . 84

### ХРОНІКА

- К. ЛУГАНСЬКА. Півсторічний шлях українського радянського мистецтва 89  
О. І. МІЩЕНКО. Готуючись до 50-річчя Жовтня . . . . . 90  
Л. АГА. У критиків та літературознавців Донецька . . . . . 91  
М. Ч. У Кіровоградському педагогічному інституті . . . . . 92  
О. КРІЛЬ. У дні сторіччя Осипа Маковея . . . . . 92  
Г. КОВАЛЬ. Музей Петра і Семена Гулаків-Артемівських . . . . . 93  
В. Л. Захист дисертацій . . . . . 94  
Павло Григорович Тичина . . . . . 95

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

**11**

1967 ЛИСТОПАД

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

Під прапором Жовтня — до нових висот! . . . . .	3
С. КРИЖАНІВСЬКИЙ. Революційна, партійна, народна . . . . .	10
Кость ВОЛИНСЬКИЙ. Ленінська концепція людини і сучасна література	28
Євген ШАБЛІОВСЬКИЙ. Безсмертна спадщина . . . . .	40
Петро КОЛЕСНИК. Дожовтнева українська література. Проблеми вивчення . . . . .	55
Н. М. МАТУЗОВА. Німецька література і тема Жовтня . . . . .	69

## БІБЛІОГРАФІЯ

В. В. ЛЕСИК. «Питання соціалістичного реалізму», вип. 3. . . . .	80
А. Б. КОГАН. «Роль мировоззрення в художественном творчестве» .	84
Євген ПРИСОВСЬКИЙ, Б. Л. КОРСУНСЬКА. Поезія нового світу . . .	87
В. І. ШЕВЧУК. «Slovník spisovatelů národu SSSR» . . . . .	90

## ХРОНІКА

Конференції, присвячені 50-річчю Жовтня . . . . .	92
В інституті літератури . . . . .	93
П. І. ОРЛИК. Київський педінститут у ювілейному році . . . . .	95

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 11-й

Журнал виходить щомісяця

**12**

1967 ГРУДЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ДО 50-РІЧЧЯ РАДЯНСЬКОЇ УКРАЇНИ

Великим Жовтнем ми народжені! . . . . .	3
Дія ВАКУЛЕНКО. Людина і революція . . . . .	7
В. Є. ШУБРАВСЬКИЙ. Про п'ятдесятирічний досвід вивчення Шевченкової спадщини . . . . .	20
І. І. БАСС. Становлення і розвиток радянського франкознавства . . . . .	31

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

В. Ф. ВОРОБИЙОВ. «Слово теж є діло». . . . .	44
П. СВИДЕР. Вітер революції . . . . .	56
А. Х. ІЛЛІЧЕВСЬКИЙ. «Простий в усьому і найближчий друг» . . . . .	67

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

Невідомий уривок першої редакції «Комуни в степах» М. Куліша. Подала Н. КУЗЯКІНА. . . . .	79
--	----

### БІБЛІОГРАФІЯ

Л. Ф. СТЕЦЕНКО «Всенародна шана» . . . . .	85
Н. О. ЯРАНЦЕВА. Б. М. Мінчин. Сатира в естетиці соціалістичного реалізму . . . . .	88

### ХРОНІКА

У Відділі літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР . . . . .	89
Л. БИКОВА, В. БОЯНОВИЧ. Літературознавці Харківського університету — до ювілею . . . . .	89
Пам'яті І. К. Микитенка . . . . .	90
Осип КРІЛЬ. До ювілею Джона Голсуорсі . . . . .	91
В Інституті літератури . . . . .	91
Зміст журналу «Радянське літературознавство» за 1967 рік . . . . .	92

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**1**

1968 СІЧЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## З М І С Т

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Іван ЗУБ. Як нерв, тривожна . . . . . 3  
Ігор МУРАТОВ. Наш друг і соратник ліричний герой . . . . . 19

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- А. В. НЕДЗВІДСЬКИЙ. Від лютого до Жовтня . . . . . 24  
Я. Я. ЯРЕМА. Перша естетична студія Івана Франка . . . . . 35  
Олексій ДЕЯ. З етюдів про майстерність письменника . . . . . 49  
Б. Б. БУНИЧ-РЕМІЗОВ. Бернард Шоу і Жовтень . . . . . 57

### ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- Ю. ПОКАЛЬЧУК. Проблема молоді в сучасному американському  
романі . . . . . 67

### СПОГАДИ

- Владислав ТИЧИНА. «За всіх скажу, за всіх переболію» . . . . . 78  
Антон ХИЖНЯК. Боян революції . . . . . 82

### БІБЛІОГРАФІЯ

- Леонід ЛЕСЬ. Ю. Костюк. Образ В. І. Леніна на українській сцені . . . . . 87  
Петро СИМОНЕНКО. Маргарита Малиновська. Синтез важкої води.  
Новела одного року . . . . . 89  
О. СТАВИЦЬКИЙ. О. С. Цибаньова. Літопис життя і творчості І. Кар-  
пенка-Карого (І. К. Тобілевича) . . . . . 90

### ХРОНІКА

- П. П. РОТАЧ. Читання, присвячені творчості І. Котляревського . . . . . 93  
М. Л. МАНДРИКА. З планів «Наукової думки» на 1968 рік . . . . . 94  
М. ПАЗЯК. Літературознавство і критика в видавництві «Дніпро» . . . . . 95  
Захист докторської дисертації . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**2**

1968 ЛЮТИЙ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Б. БУРЯК. Науковий прогрес і образ сучасника . . . . . 3

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Михайло БЛЕЦКАН. Ідеали суспільства — ідеали мистецтва . . . 18  
П. М. ЛІСОВИЙ. І. Франко про І. Нечуя-Левицького . . . . . 26  
М. М. ГІРШМАН. Ритм прози . . . . . 31

### ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

О. СТАВИЦЬКИЙ. Василь Мова (Лиманський) . . . . . 39

### ПИТАННЯ ТЕКСТОЛОГІЇ

С. ЗУБКОВ. Проблеми текстології творів радянської літератури . 49

### НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

Г. М. СИВОКІНЬ. Суспільний ефект художнього пошуку . . . . 63

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

М. Я. ГОН. Революційні видання на Покутті . . . . . 73  
Олександр ДЕКО. Чи писав Л. Глібов повісті? . . . . . 79

### НОВІ ВИДАННЯ

М. П. ГНАТЮК. М. І. Костомаров. Твори в двох томах . . . . . 82

### БІБЛІОГРАФІЯ

Олег КИЛИМНИК. М. Пасічник, К. Фролова. Андрій Головка. Творчий шлях . . . . . 85  
В. ЧЕРЕДНИЧЕНКО. Б. І. Степанишин. Вивчення творчості Івана Франка в школі . . . . . 87  
Б. МІНЧИН. А. Зись. Искусство и эстетика . . . . . 88

### ХРОНІКА

В Інституті літератури . . . . . 90  
Євген КИРИЛЮК. Міжнародний симпозіум «Жовтень і українська культура» . . . . . 92  
Гідне поповнення . . . . . 94  
В. П. КОЛОСОВА. Ювілей вченого-педагога . . . . . 95

# Літературознавство

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**3**

1968 БЕРЕЗЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ДО 100-РІЧЧЯ О. М. ГОРЬКОГО

В. Ф. ВОРОБИЙОВ. Строгий учитель і дбайливий друг . . . . .	3
І. СТЕБУН, Я. РИВКІС. «Людська симфонія» . . . . .	16
М. І. ПРИГОДІЙ. Спираючись на горьківський досвід . . . . .	29
Ф. П. ПОГРЕБЕННИК. Максим Горький і Василь Стефаник . . . . .	37
М. Горький і питання літератури (Українські видання 1957—1967 рр.) Склала Л. В. БЕЛЯЄВА . . . . .	42

### ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

Юрій ІВАКІН. Нотатки шевченкознавця (Стаття четверта) . . . . .	50
---	----

### ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Михайло ОСТРИК. Яків Баш . . . . .	64
------------------------------------	----

### НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

П. Я. ЛЕЩЕНКО. Про художні особливості віршів-послань . . . . .	76
---	----

### БІБЛІОГРАФІЯ

Анатолій ГОРДІЄНКО. Б. Кубланов. Мистецтво як форма пізнання дійсності . . . . .	87
А. Ю. ВОЙТЮК. С. П. Пінчук, Є. С. Регушевський. Словник літе- ратурознавчих термінів Івана Франка . . . . .	90
В. ПОЛЕК. «Наталія Кобринська (1855—1920). Бібліографічний по- казчик». (Склав П. Г. Баб'як) . . . . .	91

### ХРОНІКА

Д. Т. Наукова конференція «Жовтень і література» . . . . .	93
Вшанування А. В. Головка . . . . .	95
Пам'яті Миколи Куліша . . . . .	95
Осип КРІЛЬ. У літературознавців Львова . . . . .	96
Захист докторської дисертації . . . . .	96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**4**

1968 КВІТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ЛЕНІНІЗМ І ЛІТЕРАТУРА

Євген ШАБЛІОВСЬКИЙ. Ленін і питання літературознавства . . . . . 3

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

М. С. ЛОГВИНЕНКО. Той, хто завжди попереду . . . . . 21

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Леонід КОВАЛЕНКО. На шляхах міжнародних . . . . . 31

Олег БАБИШКІН. Думаймо про велике, вічне (До 50-річчя Олесея Гончара) . . . . . 45

Є. Г. СУХОМЛІН. Герцен про сатиру . . . . . 55

### ДО ЮВІЛЕЮ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

Л. П. ФЕДОСОВ. Живий, нев'яучий гумор . . . . . 62

«Загальний огляд найновішої русько-української літератури». Подав М. П. ТАРАНЕНКО . . . . . 70

Недрукований лист І. Нечуя-Левицького. Подав Олександр ДЗЬОБАН . . . . . 77

### НОВІ ВИДАННЯ

В. Л. МИКИТАСЬ. «Історія української літератури у восьми томах. Том. перший. Давня література». . . . . 78

### БІБЛІОГРАФІЯ

М. ГОНЧАРУК. Іван Семенчук. Вогонь творення (З творчої лабораторії Олесея Гончара) . . . . . 82

К. П. ШУДРЯ. В. І. Мазепа. Мистецтво і духовне багатство людини . . . . . 83

В. О. КАПУСТІН. Н. К. Пиксанов. Крестьянское восстание в «Вадиме» Лермонтова . . . . . 85

Книги з українського літературознавства за 1967 рік Склала Л. В. БЕЛЯЄВА . . . . . 88

### ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

Юрій ІВАКІН. Пародії. . . . . 91

### ХРОНІКА

Л. М. НОВИЧЕНКО — лауреат Шевченківської премії . . . . . 93

П. Г. Нарада критиків у Львові . . . . . 94

А. Ф. МЕЛЬНИЧУК. Конференція, присвячена Г. М. Хоткевичу . . . . . 94

Василь ОМЕЛЯНЧУК. Видавництво «Радянський письменник» у 1968 році . . . . . 95

Захист дисертацій . . . . . 95

# Літературознавство

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**5**

1968 ТРАВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ДО 150-РІЧЧЯ КАРЛА МАРКСА

- В. Ф. ВОРОБІЙОВ. Карл Маркс і деякі питання теорії літератури . . . 3  
В. СКУРАТОВСЬКИЙ. «Капіталістичне виробництво вороже мистецтву»... 16  
І. В. ІВАНЬО. Естетична спадщина К. Маркса і Ф. Енгельса на Україні 25

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- Євген ПРИСОВСЬКИЙ. Поезія — од повної душі . . . . . 38  
Л. Т. ФАЛЕНДИШ. І. Котляревський в оцінці І. Франка . . . . . 53  
М. Г. СОКОЛЯНСЬКИЙ. Парадокси Джонатана Свіфта . . . . . 61

### ПИТАННЯ ТЕКСТОЛОГІЇ

- С. Д. ЗУБКОВ. Хто автор «Молодиці»? . . . . . 69

### ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- О. САДАГУРСЬКИЙ. Гуманізм Джека Лондона і «органічна школа»  
в соціології . . . . . 78

### БІБЛІОГРАФІЯ

- Г. Д. ВЕРВЕС. Л. Н. Будагова. Витезслав Незвал. Очерк жизни и  
творчества . . . . . 85  
Ю. Л. БУЛАХОВСЬКА-КРУТЬ. П. П. ВЕРБИЦЬКИЙ. Болеслав Прус.  
Творчість . . . . . 87

### ХРОНІКА

- У Відділі літератури, мови та мистецтвознавства АН УРСР . . . . . 89  
Наукова сесія «Горький і сучасність» . . . . . 91  
XVII наукова шевченківська конференція . . . . . 93

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**6**

1968 ЧЕРВЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- А. Б. КОГАН. Частина загальнопролетарської справи . . . . . 3  
Б. Л. КОРСУНСЬКА, Михайль Семенко . . . . . 19  
В. І. ПІВТОРАДНІ. У світі псевдонімів і криптонімів . . . . . 34

### ПИТАННЯ ЕСТЕТИКИ

- В. РОМАНЕНКО. Спекулятивні таємниці естетичного . . . . . 41

### ПИТАННЯ ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА

- В. С. БОРОДІН. Твори Шевченка в слідчій справі Кирило-Мефоді-  
ївського товариства . . . . . 53  
Леонід БОЛЬШАКОВ. Про оренбурзькі знайомства Т. Шевченка . . . 60

### Трибуна молодого дослідника

- І. Т. КУПРІЯНОВ. О. М. Горький про особливості словесного образу 64

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- Б. Б. ЛОБАЧ-ЖУЧЕНКО. Марко Вовчок за кордоном . . . . . 71

### БІБЛІОГРАФІЯ

- Андрій КУЛІНИЧ. В. Ф. Воробьев. А. М. Горький о партийности и  
народности литературы . . . . . 79  
В. Я. ГЕРАСИМЕНКО. «Науковий збірник Музею української культури  
у Свиднику» . . . . . 81  
Чеська і словацька літератури в українському літературознавстві.  
Склали бібліографію Л. БЕЛЯЄВА, Л. ГОЛЬДЕНБЕРГ, Н. КОРОЛЕВИЧ 88

### ХРОНІКА

- Т. ЗАМОРИЙ. Наукова конференція, присвячена 100-річчю О. М. Горь-  
кого . . . . . 89  
Л. Б. Горьківська конференція в Харкові . . . . . 93  
Захист дисертації . . . . . 94  
А. ПОЛОТАЙ. У Відділі рукописів Інституту літератури . . . . . 94  
Помічені помилки . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

7

1968 ЛИПЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## З М І С Т

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

- Т. ЗАМОРИЙ. Про епічне в сучасному оповіданні . . . . . 3  
Володимир БРЮГГЕН. Думки в дорозі . . . . . 16

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

- І. С. П'ЯТАКОВ. Франко про Писарева . . . . . 24  
П. К. ЯРЕМЕНКО. До джерел давньоукраїнської полемічно-публіцистичної літератури . . . . . 31

### ДО VI МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

- Григорій ВЕРВЕС. Відображення подій Коліївщини у польській літературі . . . . . 42  
С. М. ПЛУЖНИКОВА. Білоруські перекази про осилків . . . . . 53

### ПОЛЕМІКА

- М. Д. БЕРНШТЕЙН. До історії тексту «Гайдамаків» . . . . . 62

### СПОГАДИ

- Олекса ПОЛТОРАЦЬКИЙ. Гео Шкурупій і «Нова генерація» . . . . . 66

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

- С. Г. ІСАКОВ. «Платон Кречет» на естонській сцені . . . . . 72  
Уривок з невідомого прозового твору І. Карпенка-Карого. Подала  
О. ЦИБАНЬОВА . . . . . 76  
З епістолярної спадщини Марка Черемшини. Подав Федір ПОГРЕБЕННИК . . . . . 79  
М. Г. ЧОРНОПИСЬКИЙ. В. Самійленко — перекладач Беранже . . . . . 83

### БІБЛІОГРАФІЯ

- М. К. ЩУРЕНКО. Олег Килимник. Крізь роки. Літературно-критичні нариси . . . . . 88  
Л. АЛЕКСАНДРОВА. Л. Плоткин. Литература и война . . . . . 90

### ХРОНІКА

- Б. І. Ювілейна сесія, присвячена 150-річчю К. Маркса . . . . . 92  
Всесоюзний форум горькознавців . . . . . 94  
І. К. Пам'яті М. Горького . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

8

1968 СЕРПЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

Марія КЕНІГСБЕРГ. І в кожній пісні — відгук бурі . . . . . 3

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Леонід КОВАЛЕНКО. Широкий фронт . . . . . 15

Валентина МАРЦИНКЕВИЧ. Маяковський на сторінках англійської та американської преси . . . . . 30

К. П. ФРОЛОВА. Емоціональність як природна основа художнього таланту . . . . . 40

М. Є. СИВАЧЕНКО. Незавершена рецензія І. Білика на видання: «Байки Леоніда Глібова. 1872 р.» . . . . . 54

### ДО VI МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

М. Я. ГОЛЬБЕРГ. Міжслов'янські літературні зв'язки як предмет вивчення . . . . . 65

Р. Ф. КИРЧІВ. Юзеф Крашевський і Україна . . . . . 75

### БІБЛІОГРАФІЯ

П. ЖУР. Ю. Івакін. Коментар до «Кобзаря» Шевченка. Поезії 1847 — 1861 рр. . . . . 86

Наталія ШУМАДА, Олена ШПИЛЬОВА, Цвета Унджиева. Любен Каравелов белетрист и фейлетонист . . . . . 89

Д. С. НАЛИВАЙКО. Едуард Вінтер. Раннє просвітительство . . . . . 91

### ХРОНІКА

А. ПОЛОТАЙ. Конференція, присвячена І. С. Нечую-Левицькому . . . . . 94

Т. З. Республіканська міжвузівська наукова конференція в Одесі . . . . . 96

З. ТІМЕНИК. У Львівському університеті . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

9

1968 ВЕРЕСЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

В. Г. БЕЛЯЄВ. Великі уроки . . . . . 3

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

М. ГОНЧАРЕНКО. Соціологія і мистецтво . . . . . 18  
І. ЧЕПІГА. Антикатолицькі трактати І. Галятовського . . . . . 26  
А. КЛИМЕНКО. «Фархад і Шірін»: переклад Миколи Бажана . . . . . 35

### ПИТАННЯ ФРАНКОЗНАВСТВА

Олексій ДЕЙ. З етюдів про майстерність Івана Франка . . . . . 40  
М. ВОЛЯНЮК. Перша естетична студія І. Франка . . . . . 47  
В. Г. МАТВІШИН. «Обширне знання життя народного...» . . . . . 49

### ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

О. Є. ЗАСЕНКО. М. І. Терещенко . . . . . 52

### ПОЛЕМІКА

Юрій ІВАКІН. Посперечаємось про сатиру . . . . . 66

### ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

Н. І. КОЗИЧ. Повесть про Варлаама та Йоасафа у переробці Л. Барановича . . . . . 70

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

С. ТРОФИМУК. З листування Антона Крушельницького . . . . . 75  
М. ШАЛАТА. Ще вісім невідомих перекладів Я. Головацького . . . . . 81

### ЛІТЕРАТУРНІ ПАРОДІЇ

П. ГАЄНКО. Ю. Смолич. Генієві потрібна стенографістка . . . . . 86  
Ю. І-н. Володимир Дрозд. Катастрофний роман. Розділ ...надцятий . . . . . 87

### БІБЛІОГРАФІЯ

Петро КОЛЕСНИК. «Історія української літератури (кінець ХІХ — початок ХХ ст.)» . . . . . 88  
Станіслав ЦЕТЛЯК. Г. К. Сидоренко. Ритміка Шевченка . . . . . 91

### ХРОНІКА

А. К. В секції суспільних наук АН УРСР . . . . . 94  
В. ГРОМОВА. Відкриття музею М. Т. Рильського . . . . . 94  
Е. К. У Київському університеті . . . . . 95  
Осип КРІЛЬ. Пам'яті Маркіяна Шашкевича . . . . . 96

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

10

1968 ЖОВТЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## З М І С Т

### ЛЕНІНІЗМ І ЛІТЕРАТУРА

Євген ШАБЛІОВСЬКИЙ. Цінний внесок у літературознавчу ленініану 3

### ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ

К. П. ФРОЛОВА. Драматичне в сучасній ліриці . . . . . 12

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

М. С. ЛОГВИНЕНКО. До проблеми «література і наука» . . . . . 28

В. БОЯНОВИЧ. Переклад — творчість . . . . . 37

І. О. ЛУЧНИК. Історична поема Євгена Гребінки «Богдан» . . . . . 47

І. ЛОЗИНСЬКИЙ. І. Франко на сторінках польської преси на Україні (1939—1941) . . . . . 55

### НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

В. О. ВЛАСЕНКО. До питання про психологічний аналіз у творчості І. С. Нечуя-Левицького . . . . . 61

### ПОЛЕМІКА

А. І. СУРЖОК. Портрет Є. Гребінки чи невідомої особи? . . . . . 69

Борис БУТНИК-СІВЕРСЬКИЙ. Безперечно — портрет Євгена Гребінки! . 72

### ПУБЛІКАЦІЇ ТА ПОВІДОМЛЕННЯ

М. А. НИЗОВИЙ. З ранньої поетичної творчості Григорія Тютюнника . 78

Невідомі листи Леоніда Глібова до Олександра Ханенка. Подав Олександр Деко . . . . . 80

В. ГЕРАСИМЕНКО. Програма студентської газети «Голос», забороненої цензурою . . . . . 85

### БІБЛІОГРАФІЯ

І. А. ЛУЦЕНКО. Георгий Ломидзе. Интернациональный пафос советской литературы . . . . . 87

Д. В. ЧАЛИЙ. І. Стебун, Я. Ривкіс. Горьківська концепція людини і сучасний герой . . . . . 89

Л. КОДАЦЬКА. С. В. Дубенко. Тарас Шевченко та його герої на екрані . . . . . 91

Ш. Я. ВЯДРО. «Молдавско-русско-украинские литературные и фольклорные связи», т. II. . . . . 92

### ХРОНІКА

Л. Ф. ГОЛЬДІН. До 75-річчя від дня народження В. В. Маяковського .

В. К. У Чернівецькому університеті . . . . . 95

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

11

1968 ЛИСТОПАД

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

Жовтень, Ленін, література . . . . .	3
<b>ЛІТЕРАТУРА І СУЧАСНІСТЬ</b>	
Петро ІВАНОВ. Почуття часу і відчуття слова . . . . .	8
<b>ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ</b>	
Б. МІНЧИН. Читач: роздуми, пошуки, спостереження . . . . .	20
<b>ДО ЮВІЛЕЮ Г. Ф. КВІТКИ-ОСНОВ'ЯНЕНКА</b>	
О. І. ГОНЧАР. Фольклорна атмосфера повісті «Маруся» . . . . .	31
<b>ДО ЮВІЛЕЮ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО</b>	
Л. П. ФЕДОСОВ. Оповідання І. С. Нечуя-Левицького «Афонський пройдисвіт» . . . . .	48
<b>ДО 150-РІЧЧЯ І. С. ТУРГЕНЄВА</b>	
Д. В. ЧАЛИЙ. Тургенєв і деякі проблеми реалізму його часу . . . . .	53
М. М. ПАВЛЮК. Поетичний відгук О. Навроцького на смерть Тургенєва . . . . .	64
Г. В. ПУХА. Перший ювілей І. С. Тургенєва на Радянській Україні . . . . .	72
<b>НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ</b>	
В. ДОРОШЕНКО. Життєствердні усмішки Остапа Вишні . . . . .	73
<b>БІБЛІОГРАФІЯ</b>	
Валентина ГРОМОВА, С. Шаховський. Павло Тичина . . . . .	90
Є. СОЛОВЕЙ, Н. Р. Мазела. Поэзия мысли. (О современной философ- ской лирике) . . . . .	92
<b>ХРОНІКА</b>	
Г. Д. VI Міжнародний конгрес славістів . . . . .	94

# Радянське ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ОРГАН ІНСТИТУТУ ЛІТЕРАТУРИ ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА АН УРСР  
ТА СПІЛКИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНИ

Рік видання 12-й

Журнал виходить щомісяця

**12**

1968 ГРУДЕНЬ

ВИДАВНИЦТВО „НАУКОВА ДУМКА“

## ЗМІСТ

### ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ

Олена ШПИЛЬОВА. Емоційне і раціональне в ліричній поезії . . . . .	3
М. Є. СИВАЧЕНКО. Уваги до оповідання «Лихий попутав» . . . . .	18
М. Л. МАНДРИКА. До біографії І. С. Нечуя-Левицького . . . . .	31
Седа АМІРЯН. Жовтнем народжений . . . . .	41

### ЛІТЕРАТУРНІ ПОРТРЕТИ

Б. Л. КОРСУНСЬКА. Андрій Панів . . . . .	53
--	----

### НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЮ

Наталя КУЗЯКІНА. «Свіччине весілля» Івана Кочерги . . . . .	66
---	----

### БІБЛІОГРАФІЯ

Євген ПРИСОВСЬКИЙ. Віталій Дончик. Час і його обличчя. Літературно-критичні нариси . . . . .	79
К. О. ХОДОСОВ. О. Ф. Тесля. Як навчити учнів писати твори . . . . .	81

### ПЕРОМ ПО ПЕРАХ

Ю. І. Уривки з зарецензованого . . . . .	84
Хоч і надруковано, але . . . . .	85

### ХРОНІКА

Л. Г. БИКОВА, Л. В. ВЕНЄВЦЕВА. Конференція, присвячена Г. Ф. Квітці-Основ'яненку . . . . .	86
А. К. Республіканський форум франкознавців . . . . .	88
Ю. ПОКАЛЬЧУК. Конференція латиноамериканського семінару студентів у СРСР . . . . .	90
В. К. Новий осередок української культури . . . . .	90
О. С. Пам'ятник Євгену Гребінці . . . . .	91
Зміст журналу «Радянське літературознавство» за 1968 рік . . . . .	92