

Date: 1915/16

п. 30 к.

Въ провинціи и
на ст. жел. дор. 35 к.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 1.

Сентябрь—I.

1915—16.

СОДЕРЖАНІЕ

БИБЛИОТЕКА
Педагогическихъ журналовъ
Имени КОРОНЕВИЧЪ
при Университетѣ
ШАНЬВСКАГО

1. Существуетъ ли движеніе?....	1	7. „Мертвые даже любовью не вос- крешаются“ („Возмездная казнь“ Ал. Вознесенскаго).....	32
2. „Религія Человѣчества“.....	5	8. О патриотизмѣ истинномъ и па- триотизмѣ ложномъ.....	39
3. Церковь Христова—организмъ или организація?.....	11	9. Возможно ли создать свободную школу?.....	46
4. Изъ розановскихъ „Опавшихъ листьевъ“. (Розановъ о себѣ.— О разныхъ предметахъ).....	14	10. За кулисами нашей журналисти- ки.....	51
5. „Нягоды разума и сокровища по- ученій“ („Кладбище“ М. Горькаго). ..	23	11. Отзывы о книгахъ.....	1
6. Черезъ страданіе къ познанію красоты духа.....	27	12. Новыя книги.....	12
		13. Содержаніе журналовъ.....	21

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 11 м.—4 р. 60 к.; 10 м.—4 р. 20 к.; 9 м.—3 р. 75 к.;
8 м.—3 р. 35 к.; 7 м.—2 р. 90 к.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.; 4 м.—1 р. 65 к.;
3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к. 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“ С. Скармунта.
Петроградъ, Остроумовая, д. 6. Кн. сек. „Прозвища“.

ГО.

НАЯ
ТА
ПЫ

вз дюйм).
астями.
ий район.
ский р.
р.
й р. (Кавказ).
морский р.
ский р.
азиатский р.

у.

ЖУРНАЛ
И.

а. Пер. съ
в. III. ИЗЪ
Стихотво-
разказъ.—
НОМЪ ТУ-
ЗЪ НАРО-
предислов.
II. АНГЛО-
ева. XIII.
аго. XIV.
ИЗЪ ВЛИ-
ЗАВИСИ-
Бинермана.
ИВИРИ.—
XX. ВИ-

л. 25 к.
ый пр., 21,
фильме во-
лаются изъ

мина.

и 1-3-34.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ и ЖИЗНИ

1915-16 г. Октябрь.—I. № 8.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ
ОТДѢЛЪ

Религиозный элементъ современ- ной философской мысли.

Великая катастрофа, потрясшая весь миръ борьба народовъ, парализовала многія и многія, если не всѣ, идейныя движенія, далекія отъ интересовъ войны, въ томъ числѣ и работу чистой философской мысли. Какое направленіе примутъ послѣ войны, подъ влияніемъ пережитыхъ человечествомъ „военныхъ“ впечатлѣній, эти философскія исканія, и прежде всего, основныя теченія ихъ, конечно, трудно предвидѣть сейчасъ. Поэтому, говоря о современной философской мысли, мы разумѣемъ здѣсь высшіе запросы духовной культуры, такъ сказать, вчерашняго дня и оставляемъ въ полѣ нашего зрѣнія „кривую“ лишь тѣхъ философскихъ стремленій, какія успѣли опредѣлиться въ этотъ „вчерашній день“—наканунѣ войны.

Уже не разъ вмѣли мы случай заниматься характеристикой глубочайшихъ настроеній и серьезнѣйшихъ исканій современнаго человечества. И не разъ уже приходилось „Бюллетенямъ“ отмѣчать все усиливающійся религиозный духъ этихъ настроеній и исканій. Прошедшее черезъ искусъ атеизма передовое общество, и наше, и западное, вновь возжаждало Бога—вотъ къ какому выводу все чаще и увѣреннѣе склоняются самые различные наблюдатели современной духовной жизни. Но какъ, какими путемъ современное намъ свободомыслящее человечество захотѣло „вернуться къ Богу“?

Одинъ изъ указанныхъ „наблюдателей“, изучающихъ религиозное оживленіе нашего времени, кievскій профессоръ Н. Боголюбовъ, въ предисловіи къ обширнѣйшему своему, только еще начатому, послѣдованію „Философія религіи“*) пишетъ слѣдующее.

„Не такъ давно французскій философъ Гюйо провозглашалъ „irreligion de l'avenir“ (безвѣріе будущаго), утверждая, что нѣтъ никакихъ данныхъ,—ни интеллектуальныхъ, ни социальныхъ, ни этическихъ,—для того, чтобы ожидать въ будущемъ оживленія религиознаго сознанія, что въ настоящее время религія естественно умираетъ, такъ какъ съ развитіемъ наукъ, усовершенствованіемъ путей сообщенія, развитіемъ торговли и промышленности человекъ начинаетъ чувствовать себя все болѣе и болѣе устойчивымъ среди міровой жизни, отъ различныхъ же непредвидѣнныхъ случайностей его вмѣсто Провидѣнія начинаютъ оберегать страховыя общества. Но такова уже, по видимому, судьба всѣхъ предсказаній о концѣ религіи, что вслѣдъ за ними начинается религиозное оживленіе. Въ I вѣкѣ до Р. Хр. также было изречено пророчество о полномъ уничтоженіи религіи среди человеческого рода. Увлеченный философійю Эпикура, Лукрецій пѣлъ: („О природѣ вещей“).

„О украшеніе Греція! Ты, что изъ мрака впервые
Свѣточъ познанья извлекъ, объясня намъ
радости жизни...
Ты—нашъ отецъ, открывающій тайны вещей,
ты ученье
Преподаешь намъ отечески. Въ славныхъ
твоихъ сочиненіяхъ
Черпаемъ всѣ мы, подобные пчеламъ, что
лучшіе соки
Пьютъ изъ цвѣтовъ. Всѣ мы жаждемъ
твоихъ золотыхъ изреченій.
Да! золотыхъ и достойныхъ безсмертья всегда
и вѣки.
Ибо какъ только слова твои мудрыя
провозгласили,
Что создалась природа вещей не Боговъ
изводемъ,
Сразу почезли всѣ страхи души, грани міра
распались,
И я узрѣлъ, какъ въ пространствахъ пустомъ
нарождаются вещи“.

*) Н. Боголюбовъ. Философія религіи. Часть 1-я—историческая. Томъ I. Кіевъ 1915. Ц. 3 руб.

АНДРЕЙ

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ и ЖИЗНИ

1916 г. ✕ Октябрь—II. ✕ № 4.

✕ ✕ ЛИТЕРАТУРНЫЙ
✕ ✕ ✕ ✕ ✕ ОТДѢЛЪ

О „мистическомъ“ разумѣ.

Уже не одна статья, не одна книга, изъ отмѣчающихъ и освѣщающихъ распространеніе—какъ у насъ, такъ и за границей—мистическихъ воззрѣній, ростъ мистическаго сознанія и, въ частности, религіозное оживленіе, были цитированы въ «Бюллетеняхъ». Къ этому ряду мѣній и свидѣтельствъ слѣдуетъ присоединить и главу «Мистическій разумъ» изъ книги А. Туберозовъ «Воскресеніе Христово (Опытъ мистической идеологии пасхальнаго догмата)». Авторъ этой книги придаетъ весьма большое значеніе отмѣчаемому явленію. Въ мистическомъ умонастроеніи переживаемой эпохи, въ мистическомъ «духѣ времени» онъ видитъ уже не просто знамя времени, одного или нѣсколькихъ десятилѣтій, но знамя дѣлаго столѣтія. Нашъ двадцатый вѣкъ онъ такъ и называетъ *мистическимъ*, какъ вѣкъ расцвѣта «мистическаго разума», — въ отличіе отъ минувшаго, 19-го, *практическаго*, когда получилъ господство разумъ «практическій» (по кантовской терминологіи), и отъ 18-го, *раціоналистическаго*, характеризуемаго преобладаніемъ «теоретическаго» или кантовскаго «чистаго» разума.

Но выделяемая глава интересна не однимъ лишь суммированіемъ важнѣйшихъ данныхъ, подтверждающихъ такой взглядъ на нашъ вѣкъ; авторъ при этомъ, углубляя свою задачу, дѣлаетъ вполне своевременную попытку способствовать полному выясненію интуитивной стороны человѣческаго разума, еще далеко не изслѣдованнаго, далеко не раскрывшаго своихъ силъ, своихъ возможностей, — способствовать постиженію самыхъ глубинъ его, того «мистическаго разума», на значеніе котораго въ жизни, въ творествѣ, въ религіозномъ опытѣ теперь обращено такъ много вниманія.

«...Пора,—говоритъ А. Туберозовъ,—подвести итогъ» новому направленію филосо-

фіи, синтезировать его въ одномъ понятіи и словѣ, какъ это можетъ имѣть мѣсто и во всякой другой области знанія, по мѣрѣ накопленія новыхъ данныхъ. Такимъ наиболѣе общимъ принципомъ, объединяющимъ началомъ, какъ бы стягомъ новаго направленія, является названный нами въ параллель и отчасти въ противоположность не только «теоретическому», но и «практическому», — *мистическій разумъ*.

Чтобы лучше охарактеризовать это «новое направленіе», авторъ возвращаетъ насъ къ философской работѣ Канта и сравниваетъ переворотъ, произведенный кенигсбергскимъ профессоромъ въ философіи, со сдвигомъ въ астрономіи, которымъ мы обязаны «фрауенбургскому священнику» — Копернику.

«...Коперникъ перемѣстилъ четыре мірозданія... Коперникъ заставилъ вращаться планеты вокругъ солнца»... На самомъ дѣлѣ, Коперникъ ничего не перемѣщалъ и не внесъ никакой перемѣны въ механизмъ вселенной: все это лишь *фигуральныя* выраженія. Мѣнялись не «вещи», — но *представленія* о вещахъ. Однако, эта перемѣна не была игрою въ комбинацію идей, — на подобіе игры въ шашки, такъ какъ она *приближала* людей къ «истинѣ». Какъ до Коперника, такъ и послѣ него нѣкоторое *тѣло* въ теченіе сутокъ совершало малый оборотъ, а въ продолженіе года — другой, болѣе значительный. Птоломей, отправляясь отъ оптически-иллюзорнаго движенія небеснаго свода, построилъ «геоцентрическую» систему, и въ этомъ былъ, конечно, относительный прогрессъ знанія (сравнительно съ мифологическими и астрологическими представленіями древности), Коперникъ же, исходя изъ противорѣчія этой системы даннымъ наблюденія, сталъ думать иначе, и своей *гелиоцентрической* системой сдѣлалъ новый, притомъ гигантскій шагъ къ истинѣ. Слѣдовавшіе за Коперникомъ астрономы, установившіе «подвижность» звѣздъ и солнца вмѣсто принятой Коперникомъ безъ

п. 30 к.

Въ провинціи и 35 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 5.

Ноябрь—I.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|---|-----|--|-----|
| 1. Отъ самосознанія къ космическо-
му сознанію | 225 | 6. Газетная полемика о томъ, гдѣ
писать" и съ "къмъ писать" .. | 265 |
| 2. Религія "младенческаго челове-
чества" и религія "больнаго че-
ловѣчества". (Старые боги". Дра-
ма Леонова Шанта) | 231 | 7. "Чѣмъ жить? Во что вѣрить?"
(Къ характеристикѣ современнаго
духовнаго перелома) | 271 |
| 3. Развѣнчиваемый герой нашего
времени. ("Побѣдинокъ" Г. Чулкова
и "Адамъ" С. Городецкаго) | 243 | 8. "Мертвые не умираютъ". (Мысли
М. Мегерляника, навѣянные войной). | 273 |
| 4. О музыкальномъ творествѣ ... | 256 | 9. Въ чемъ сила Германіи? | 275 |
| 5. Религіозное начало въ нравствен-
номъ воспитаніи | 261 | 10. Отзывы о книгахъ | 97 |
| | | 11. Новыя книги | 110 |
| | | 12. Содержаніе журналовъ | 118 |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 6 м.—2 р. 50 к.; 3 м.—
1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. "Трудъ" С. Сирмунта.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. скл. "Провинція".

ц. 30 к.

Въ провинціи и 35 к.
на ст. жел. дор.

92
3936

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 6.

Ноябрь—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|--|-----|---|-----|
| 1. Въ чемъ идеологическая и психологическая сила славянофильства? (Эволюція западничества въ сторону славянофильства. — „Византийскій“ характеръ нашей національной психологіи)..... | 281 | ключенія Растегина“, гр. Ал. Н. Толстого)..... | 307 |
| 2. Художественное творчество и творцы съ точки зрѣнія крайняго коллективизма. (Писатели и читатели. Поэзія и поэты)..... | 289 | 8. Изъ литературнаго и художественнаго прошлаго. Изъ воспоминаній И. И. Сосницкаго о Грибоедовѣ и Гоголѣ. — М. Г. Савина и И. С. Тургеневъ. — Черты изъ жизни Гл. И. Успенскаго. — Самокритика Рубинштейна..... | 317 |
| 3. „Красота должна быть оправдана всей жизнью того, кто пожелалъ ее“..... | 294 | 9. Музыка и душа ребенка..... | 328 |
| 4. О „полезной“ и „вредной“ литературѣ..... | 298 | 10. Личный опытъ и ручной трудъ въ школахъ Америки..... | 326 |
| 5. Почему въ дни войны не должны „молчать“ поэты..... | 301 | 11. Война и крестьянскій міръ. Наша война — война крестьянская. Путь къ будущему..... | 330 |
| 6. Новые толки о кризисѣ театра..... | 304 | 12. Отзыви о книгахъ..... | 121 |
| 7. Пошлость и глупость человѣческая при свѣтѣ таланта. („При- | | 13. Новыя книги..... | 184 |
| | | 14. Содержаніе журналовъ..... | 148 |

Подписная цѣна: 12 м. — 5 р.; 6 м. — 2 р. 50 к.; 3 м. —
1 р. 25 к.; 2 м. — 80 к.; 1 м. — 40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“ С. Смирнута.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. скл. „Провинція“.

323/6
ц. 40 к.

Въ провинціи и 45 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 7—8.

Декабрь—I—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

1. Міръ намуційся и міръ реальный. (Изъ книги П. Д. Успенскаго). Идеа одушевленности и сознательности.—Познаваніе путемъ эмоцій.—Расширеніе сознанія.....	335	9. Жизнь человѣческая. („Господинъ изъ Санъ-Франциско“—Ив. Вунина).	378
2. Идеалы современной французской молодежи и вліяніе школы.	349	10. Безчеловѣчность во имя оздоровленія челоуѣчества. (По поводу современного направленія енгельки).	385
3. Воина, какъ высшая школа жизни.	357	11. Новыя пьесы. „Тотъ, кто получаетъ пощечины“, Л. Андреева.—„Маленькая женщина“, О. Миртовой.—„Закоуъ дикаря“, М. Арцыбашева....	393
4. Односторонность русской интеллигенціи.....	360	12. Изъ прошлаго. (Черты николаевской эпохи).....	413
5. Отчужденность современной художественной литературы отъ жизни.....	362	13. Отзыви о книгахъ.....	147
6. Педагогъ, какъ художникъ.....	366	14. Новыя книги.....	172
7. Любовь попала смерть. (Къ пятилѣтію со дня смерти Л. Н. Толстого).	371	15. Содержаніе журналовъ.....	180
8. Интимное въ литературѣ. („Мои блужданія“—А. Герцыкъ). О голодѣ любовномъ.—Объ уходеваніи.....	373	16. Книги, поступившія въ редакцію	184
		17. Письмо въ редакцію:.....	187
		18. Объявленія.....	188

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 6 м.—2 р. 50 к.; 4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверской, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. сзд. „Провинція“.

п. 30 к.

Въ провинціи и 45 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 9.

Январь—I.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|--|-----|---|-----|
| Мысли о жизни и человеѣ.
Событія это зеркало, въ которомъ
мы отражаемся. — Добро и зло. —
Жизнь и смерть. — Трагедія любви. —
Тайна происхожденія мыслей. — Вѣст-
ники Бога и потусторонняго міра. —
О правдѣ и лжи..... | 421 | 6. Абсолютность богочеловѣчества и
относительность націи и госу-
дарства..... | 455 |
| Моральный смыслъ воспитанія
воображенія..... | 437 | 7. Россія будущаго передъ пробле-
мой духа и матеріи..... | 458 |
| Споръ о томъ, должны или не
должны поэты „молчать о войнѣ“. | 440 | 8. Мужество необходимо всѣмъ.
(Изъ рѣчи Шарля Рише)..... | 463 |
| Кризисъ театральной критики,
какъ одна изъ причинъ кризиса
театра..... | 446 | 9. Материнская повинность..... | 465 |
| Безъ любви и вѣры живущіе.
(„Матъ“, „Ек. Невзекъ“)..... | 448 | 10. Въ чемъ сила и въ чемъ сла-
бость Германіи. (Еще о духовной
сущности нашего врага)..... | 469 |
| | | 11. Лавина бѣженцевъ..... | 474 |
| | | 12. Отзѣвы о книгахъ..... | 189 |
| | | 13. Новыя книги..... | 205 |
| | | 14. Содержаніе журналовъ..... | 210 |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.;
4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 58. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. сѣл. „Провинція“.

п. 30 к.

Въ провинціи и 35 к.
а ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 10.

Январь—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|---|-----|--|-----|
| 1. Изъ дневника Толстого. Добро и зло.—Искусство.—Эстетика и этика.—Жизнь плотская и духовная.—Служеніе обществу и служеніе Богу.—Жизнь и смерть.—Посмертное существованіе человека.—Богъ, космосъ и человеческое „я“.—О разныхъ предметахъ..... | 477 | 5. Законъ солнца—законъ любви. Геліодинамизмъ — философія солнца.—Объединеніе Христа и Антихриста..... | 506 |
| 2. Въ лабораторіи духа Толстого.. | 483 | 6. Вся наша жизнь—театральное дѣйство. „Каждая минута — театр.“—Режиссура жизни..... | 513 |
| 3. Левъ Толстой и графиня Софья Андреевна..... | 486 | 7. Слепой ученый (Прив.-доц. А. М. Щербина)..... | 522 |
| 4. Два міротношенія. (О дѣйствительности внѣшней и внутренней). „Безвольное“ созерцаніе и „разумная“ активность.—Общественность и „индивидуальный морализмъ.“—„Внѣшнее бездѣйствіе, исполненное внутренняго движенія.“—„Азіатская“ и „вропеѣская“ душа..... | 493 | 8. Отзѣвы о книгахъ | 213 |
| | | 9. Новыя книги..... | 230 |
| | | 10. Содержаніе журналовъ..... | 234 |
| | | 11. Книги, присланныя въ редакцію. | 238 |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.
4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. скл. „Провинція“.

КА
УПРАВЛЕНІЙ
В А.

БІОТЕКИ:

Российскія, полковыя, для
ч.
бесплатно (только

СЯ и высыл. съ на-
ложен. плат. (цѣ-
362 стр., съ рис., вм.
1 р. 20 к. Шиль, А.
и, вм. 3 р. за 1 р. 50 к.
ис. за 2 50 к. Чтецъ-
п. А. ФОРЕЛЬ, проф.
физіолог. и гігіена и
5 к. Спутникъ пранти-
жени, подъ ред. Бро-
и новыхъ наподоу.
ой Имперіи 16 т., въ
л., вм. 32 р. за 24 р.
и черн. рисунок., въ
не растений. Эвколо-
р. Наѣкомыя. Проф.
ж. пер., вм. 10 р. за
стр., со мвож. рас-
за 8 т. Судебная ме-
к. Жизнь животныхъ
изд. съ рис. въ краск.,
60 к. Полное со-
зашахъ русскихъ пере-
Исторія инвизіици,
19 р. 50 к. за 14 р.
нов изданіе Брокгауза
1 р. за 6 р.

5 к., Пересаева 10 т.
Г. Гейне 16 т. 2 р.,
ка 12 т. 8 р., Ч. Дик-
Наколю 18 т. 4 р.,
енко 27 т. 5 р. 50 к.,
т. 6 р. А. Куприна
Нап. Маріета 24 т.
50 к., М. Метерлинка
наго 22 т. 5 р. 50 к.,
Стивенсона 20 т.
12 т. 5 р., 6. Тютче-
к., Р. Хагарда 20 т.
Гюи де Мопассана
ин. 2 р., В. Тихонова
енева 10 т. 11 р.,
с., Ф. Шильгагена
рестовскаго 8 т. 10 р.

ТНО.

п. 30 к.

Въ провинціи и 35 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 11.

Февраль—І.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

1. Анри Пуанкаре о наукѣ и нрав- ственности 527	нѣю военнаго герояма нашихъ дней, какъ массоваго явленія)..... 558
2. Психологія красоты. Тайна красо- ты.—Красота въ природѣ.—Красота въ искусствѣ.—Искусство жизни.... 538	7. Преображеніе жизни—главнѣй- шее условіе конца войны..... 561
3. „Искусство — образъ, истиннаго бытія“. (Искусство и действитель- ность). Магическая власть художе- ственныхъ образовъ.—Альфонса и Дульцинея.—Искусство нашихъ дней. 541	8. Философъ съ дѣтской душой. (Жакъ-Жакъ Руссо)..... 562
4. Творческая магія слова..... 550	9. Два денабриста. Вулатовъ.—Ватен- ковъ..... 569
5. Благословенная старость. („Мои блужданія“ А Герцкы)..... 555	10. Два представителя стараго рус- скаго барства. П. Д. Дягилевъ.— Д. Н. Философовъ..... 574
6. Соціально-воспитательная роль эпохи индустріализма. (Къ прѣнима-	11. Отзывы о книгахъ 248
	12. Новыя книги 258
	13. Содержаніе журналовъ..... 264

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.;
4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, к. 6. Кн. сѣл. „Провинція“.

3286
ц. 30 к.

Въ провинціи и 35 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 12.

Февраль—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|---|-----|---|-----|
| 1. Въ поискахъ истины (Изъ современныя интеллигентскихъ переживаній)..... | 583 | му Я. (Рѣчь Фихте „О достоинствѣ человека“)..... | 616 |
| 2. Въ поискахъ Отца („Потеранный Отецъ“ Арне Гарборга)..... | 587 | 7. Освобожденіе ребенка, какъ первое условіе истиннаго жизнетворчества..... | 618 |
| 3. Свѣтильникъ, сгорѣвшій подъ спудомъ (Анна Николаевна Шмидтъ)..... | 597 | 8. О внутреннемъ и внѣшнемъ дѣланіи..... | 625 |
| 4. О преображеніи человека..... | 601 | 9. Отзвыы о книгахъ..... | 267 |
| 5. Творчество живой жизни и „пріятіе зла“..... | 606 | 10. Новыя книги..... | |
| 6. Гимнъ творческому человѣческому..... | | 11. Содержаніе журналовъ..... | |
| | | 12. Книги, присланныя въ редакцію..... | |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.;
4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. скл. „Провинція“.

Рр
2236

Въ провинціи и 35 к.
на ст. жел. дор.

ОЛЕТНИ ТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 13.

Мартъ—I.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|---|-----|--|-----|
| Изъ мыслей обывателя-философа. Характеръ и смыслъ нравственнаго прогресса человечества. — Проблема пола и идея „всечеловѣка“. — Что такое старость. — Высшее творчество и „гений святости“..... | 269 | 6. Инстинктъ власти съ фізіологической и политико-философской точки зрѣнія..... | 656 |
| „Ложь во спасеніе“ („Ложь“ В. Винниченко)..... | 634 | 7. Націонализмъ, патріотизмъ, отечество и человечество. Орось, какъ сущность націонализма. — Идея націонализма, какъ ирраціональная тайна индивидуальнаго въ исторіи. — Совмѣстима ли національная идея съ идеей человечества..... | 659 |
| Отъ словотворчества къ жизне-творчеству („Актриса Ларина“ Ал. Вознесенскаго)..... | 642 | 8. Еще о „Двухъ душахъ“ М. Горькаго. | 666 |
| Современная молодежь при свѣтѣ свѣтѣйшей философіи и психологіи. | 648 | 9. Отзыви о книгахъ..... | 285 |
| 5. Цѣль педагогики — воспитать творца культуры..... | 653 | 10. Новыя книги..... | 298 |
| | | 11. Содержаніе журналовъ..... | 301 |
| | | 12. Книги, присланныя въ редакцію. | 305 |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 7 м.—2 р. 90 к.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.; 4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“. Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. скл. „Провинція“.

И
7.
А.
ОТКРЫТА
ПОДПИСКА
на
1915—16
годъ
(7-й г. изд.).

чат. Л. большого
юлетени" идутъ
лена возможности
вадача журн.—
юсти. • „Бюлле-
леній и фактовъ,

бр. вопр., жгнѣ
400 нов. кн., 3)
ихъ вопросовъ.
одно изъ су-
ироказо круга

о найдутъ для
широкіе круги
„Для провин.
бліотекъ и т. д.
есть сугубый“.
окіе круги чи-
не заинтере-
оси: „Изда-
ія широкіихъ
имег. Лиот.
е по своему
нѣ „Врл.“...
ст. дѣлается
гь отраженіе
опности“...

5 р., 6 м.—
і непосред-
хъ книжн.
і номпл. за
а 1913/14 и
австрійно.
одпис. об

идеологическій.

1-34.

ИКА
ИХЪ УПРАВЛЕНІ

ВА

ИБЛИОТЕКИ:
и, земскія, полковныя,
проч.
тса бесплатно

(вложен, платеж.
безъ пер.)

Земского. Вве-
блицами въ крас-
ной исторіи
тена, Ф. Поланды.
50 к. Исторія
р. 50 к. Марти-
астіи Автономовъ.
ство. Отдѣлъ
арнава; „Религія
сударство вплоть
и общины. Куль-
ннее христі-
но“, Э. Венава;
Франціи въ
„Христіанство
истеря; „Каро-
го строя“, Ш.
ода. Эрнеста
ломъ и на-
ма. Перевъ съ
Донисторическій
ми въ текс. 1.
амъ, 9 черны-
Византій-
въ расунокъ въ
ь средіе
14 р. Пол-
в. полужокая.

16: въ тиснен.
3 за 6 р.

12 т. 2 р.
р. Г. Га-
Гончаро-
нса 46 т.
наго 12 т.
5 р. 50 к.
Нупера
А. Май-
Юльера
Тавна
22 т. 5 р.
ама 5 т.
ыкова-
нонаго
4 р. 50.
Г. Сен-
ен. 2 р.
за 10 т.
1 т. съ
стои-

ТНО.



3236

Въ провинціи и 35 к.
на ст. жел. дор.

ОЛЛЕТЕНИ

ТЕРАТУРЫ

И

ЖИЗНИ

14.

Мартъ—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

„Апофеозъ безпочвенности“ (Въ борьбѣ съ властью разума).....	671	6. Страничка изъ жизни писате- ля-крестьянина	702
Творческій путь изъ преображе- ннѣ бытія и человѣка.....	679	7. Необходимость новыхъ творче- скихъ идей въ современномъ жизнестроительствѣ.....	706
Мировоззрѣніе въ краснахъ и линіяхъ. (Вопросъ о смыслѣ жизни въ древне-русской иконописи).....	684	8. Мыслимое развитіе человѣка въ будущемъ.....	709
„Соборность“ въ театрѣ и жизни.....	690	9. Отзвыы о книгахъ.....	807
Изъ женскихъ разсказовъ о любви. „Паломники“ А. Даманской. „Осеннее“ Ф. Ласковой.....	694	10. Новыя книги.....	820
		11. Содержаніе журналовъ.....	824

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 7 м.—2 р. 90 к.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р.
10 м.—4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. сѣд. „Провинція“.

40 к.

3236

Въ провинціи и
на ст. жел. дор. 45 к.

БЮЛЛЕТЕНІ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 15—16.

Апрѣль I—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | | |
|--|-----|--|-----|
| 1. Есякая жизнь есть непрерывное творчество. (Психо-биологическая теорія Евг. Шульца)..... | 713 | 5. Изъ журнальныхъ стихотвореній. | 745 |
| 2. Геніальность и святость. (Религиозная проблема творчества)..... | 722 | 6. Геній обывательщины (о В. Розановѣ)..... | 749 |
| 3. О вліяніи подсознательнаго на формированіе и ростъ человѣческой души..... | 728 | 7. Религіозная личность и религіозная общественность..... | 756 |
| 4. Новыя пьесы. „Ночная сѣда“ гр. А. Н. Толстого.—„Кровь“ С. Шмидтского..... | 731 | 8. Мысли, вопросы, темы современности. (Лекція и диспуты)..... | 760 |
| | | 9. Отзѣвы о книгахъ..... | 829 |
| | | 10. Новыя книги..... | 845 |
| | | 11. Содержаніе журналовъ..... | 850 |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 8 м.—3 р. 35 к.; 7 м.—2 р. 90 к.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.; 4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“. Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. скл. „Провинція“.

КРЫТА
ПИСКА
на
5—16
одъ
изд.).

ЮГО
УТЬ
СТИ
—
ле-
въ,
и
3)
—
2
1

ц. 40 к.

Въ провинціи и. 45 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 17—18.

Май I—II.

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

1. Логика совѣсти. (Вина, жертва и искупленіе).....	785	толстовства.—„Мудрость міра“ и „не- мудрое Божіе“.....	821
2. Объ идеальномъ языкѣ. (Опытъ философіи языка). Ограниченность нашей воспринимательной способности.—Языкъ словъ и языкъ образовъ.—Кинематографъ въ роли языка.—Преимущества новаго языка.	789	8. Сила и насиліе.....	329
3. Подвижничество въ искусствѣ. (Изъ писемъ Флобера).....	797	9. Національный или общечеловѣ- ческій идеалъ въ педагогикѣ?.	832
4. „Умѣй умереть во время“. („Дѣ- душка“ В. Вересаева).....	800	10. Голосъ жизни въ спорахъ о націо- нализмѣ.....	834
5. О „великомъ равновѣсіи“ въ жизни. („Дикъ скрытый“ И. Шмелева)...	807	11. Англійская женщина въ борьбѣ за равноправіе.....	836
6. Путь великихъ испытаній. („Между двухъ зорь“ Изв. Новикова).....	814	12. Казнь Каракозова.....	843
7. Правда небесная и правда земная. Толстовцы и война.—Великій „грѣхъ“		13. Воззваніе отъ имени Отдѣла Воздушнаго Флота.....	844
		14. Отзывы о книгахъ.....	853
		15. Новыя книги.....	869
		16. Содержаніе журналовъ.....	374
		17. Книги, присланныя въ редакцію.	380

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 9 м.—3 р. 75 к.; 8 м.—3 р. 35 к.;
7 м.—2 р. 90 к.; 6 м.—2 р. 50 к.; 5 м.—2 р. 10 к.; 4 м.—1 р. 65 к.;
3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 59. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремянная, д. 6. Кн. ссл. „Провинція“.

Вѣра какъ начало и основа познанія.

Въ рядѣ книжекъ кievскаго журнала „Христ. Мысль“ (II—IV) напечатанъ „библейско-апологетическій очеркъ“ проф.-прот. П. Я. Свѣтлова „Вѣра и разумъ“. Очеркъ этотъ представляетъ извѣстный интересъ не только для читателей такого журнала, какъ названный, т.-е. читателей религіозно-настроенныхъ, притомъ опредѣленными религіозными исканіями одушевленными.

Въ наше время переопѣнии всякихъ цѣнностей вмѣстѣ съ другими важнѣйшими вопросами подвергается коренному пересмотру и проблема знанія, въ частности высшаго знанія—религіознаго и философскаго. Россія въ этомъ отношеніи не отстаётъ отъ Запада, гдѣ такъ громко и властно зазвучали голоса Бергсона и близкихъ ему по духу ученыхъ и мыслителей, въ противовѣсъ позитивистамъ и рационалистамъ. И у насъ растетъ недоверіе къ общепривычному авторитету разума, точнѣе, „малаго разума“, и усиливается тяга къ иррационализму, что мы еще недавно считали случай отступленіемъ, какъ „знаменіе времени“, по поводу московской лекціи Льва Шестова „Potestas clauium“ (№ 14, ст. „Ассесбатъ безпочвенности“). Понятъ того былъ прочитанъ—уже въ Петроградѣ—другой, еще болѣе характерный съ разсматриваемой точки зрѣнія докладъ,—также знакомый нашему читателю, по предыдущему номеру,—докладъ маститаго ученаго, проф. О. Д. Хвольсона „о роли вѣры въ фазисѣ“. На ту же тему, только съ болѣе откровенностью, этотъ ученый написалъ брошюру „Знаніе и вѣра“. Десятки лѣтъ пылливой, осторожной научной работы, научныхъ изслѣдованій оказывается, приводитъ проф. Хвольсона, какъ еще раньше его англійскаго собрата, знаменитаго проф. Лоджа*), къ порогу „метафизики“...

*) См. „Вул.“ № 18 за 1913/14 г., ст. „Представитель естествознанія о вѣропытномъ міропознаніи“.

Тотъ знаменательный выводъ, къ которому пришли на склонѣ своей дѣятельности представители чистой науки, опытнаго знанія,—и О. Хвольсонъ, и О. Лоджъ,—и о которомъ они говорятъ съ оглядкой, съ оговорками, недомолвками, проф.-прот. Свѣтловъ, конечно, какъ и полагается профессору-протоіерю, представителю Церкви, дѣлаетъ гораздо болѣе рѣшительно, причемъ идетъ вдалеке. Если можно не считаться со всѣми заключеніями, со всѣми „апологетическими“ задачами автора очерка, съ очеркомъ эгнмъ въ цѣломъ, то нельзя пройти мимо излагаемаго тамъ ученія о сущности познанія и „организовать“ его—вѣрѣ и разуму.

Повѣтка назадъ почти забытый теперь русскій философъ, профессоръ московскаго университета П. Д. Юркевичъ тоже изъ Влобінъ, въ тѣхъ же новозавѣтныхъ писаніяхъ выводилъ свое „ученіе сердца“, „философію сердца“. Но тогда, въ эпоху расцвѣта матеріализма, эта философія (хотати замѣтити, совершенно свободная отъ увлеченія мистицизмомъ) осталась „гласомъ вопіющаго въ пустыню“. И только въ наши дни не звучать одиноко, глухо голоса, подтверждающіе гностологическое значеніе такихъ факторовъ (или, можетъ быть, вѣрнѣе сказать—фактора) нашей душевной и духовной жизни, какъ интуиція, „большой разумъ“, вѣра,—носителями которыхъ является сердце. Уже имѣется для этихъ голосовъ своя чуткая аудиторія.

Указывая на то, что истерпяющей вопросъ работы по избранной имъ темѣ до сихъ поръ не было дано ни богословами, ни другими, такъ или иначе заинтересованными здѣсь изслѣдователями, проф. П. Свѣтловъ дѣлаетъ попытку изложить библейскую гностологию въ видѣ цѣльнаго, приведеннаго въ систему ученія о вѣрѣ и разумѣ*) и ихъ взаимномъ отношеніи, причемъ свой логическій и филологическій

*) Къ сожалѣнію, авторъ въ своемъ изложеніи не достаточно строго различаетъ понятія „разсудокъ“, „вѣра“, „знаніе“.

Ц.

Въ провинціи и 45 к.
на ст. жел. дор.

БЮЛЛЕТЕНІ ЛИТЕРАТУРЫ И ЖИЗНИ

№ 21—22.

Іюль І—ІІ.

057

В 548

1915-16.

СОДЕРЖАНІЕ.

21/22

іюль 1916

- | | | | |
|--|------|--|------|
| 1. Путь къ истинѣ черезъ само-
углубленіе. (Значеніе самотворче-
ства)..... | 921. | 7. Поіятіе или неприятіе имперіа-
лизма? (Къ критику социализма)... | 955. |
| 2. Подсознательное и его роль въ
душевной жизни. Доказатель-
ства существованія подсознатель-
наго.—Наколеліе стѣдовъ и ихъ
склады „неврограммы“. — подсо-
знательный интеллектъ.—Образованіе
характера..... | 927. | 8. О достиженіяхъ и заслугахъ
новѣйшей русской литературы. | 961. |
| 3. О необходимости религіозныхъ
основъ въ общественномъ дѣ-
ланіи..... | 939. | 9. Совмѣстное творчество писате-
ля и читателя..... | 965. |
| 4. „Эстетика“ въ политикѣ..... | 946. | 10. Трагедія Возвышенной Мысли и
Высокой Красоты..... | 967. |
| 5. Національность и народность.. | 948. | 11. Чѣмъ можетъ и долженъ плѣ-
нать насъ театр..... | 969. |
| 6. Правда и справедливость въ
борьбѣ народовъ..... | 953. | 12. Рычаги воли. („Докторъ Орловъ“,
романъ Г. Магнитскаго)..... | 972. |
| | | 13. Отзыви о книгахъ..... | 422. |
| | | 14. Новыя книги..... | 429. |
| | | 15. Содержаніе журналовъ..... | 429. |

Подписная цѣна: 12 м.—5 р.; 11 м.—4 р. 60 к. 10 м.—4 р. 20 к.;
9 м.—3 р. 75 к.; 8 м.—3 р. 35 к.; 7 м.—2 р. 90 к.; 6 м.—2 р. 50 к.;
5 м.—2 р. 10 к.; 4 м.—1 р. 65 к.; 3 м.—1 р. 25 к.; 2 м.—80 к.; 1 м.—40 к.

Перемѣна адреса 30 коп.

Редакція и контора: Москва, Хлѣбный пер., д. 1. Телеф. 5-02-06.

Отдѣленія конторы: Москва, Тверская, д. 53. Кн. маг. „Трудъ“.
Петроградъ, Стремленная, д. 6. Кн. скл. „Провинція“.

БЮЛЛЕТЕНИ ЛИТЕРАТУРЫ и ЖИЗНИ

1916 г. Августъ I—II. № 23—24.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ
ОТДѢЛЪ.

Наука и вѣра, законъ и норма.

Внимательный читатель „Бюллетеней“ можетъ насчитать уже цѣлый рядъ статей въ нашемъ журналѣ, трактующихъ о томъ, какъ ориентироваться въ лабиринтъ жизненныхъ проблемъ, какъ ставить важнѣйшіе изъ вопросовъ, безъ которыхъ не въ состояніи жить мыслящій человѣкъ,—о смыслѣ жизни, о счастіи, о гармонической связи индивида съ общими, цѣлымъ, съ космосомъ, о предѣлахъ и путяхъ знанія и т. п. Проникнутыя духомъ свободнаго исканія, а иногда и творческаго дерзанія, эти попытки отвѣтить на указанные вопросы идутъ вразрѣзъ—одна болѣе, другая менѣе рѣшительно—со старыми, еще недавно общепризнанными рѣшеніями. оказавшимися беспильными удовлетворить человѣчество, вывести изъ мучительнаго „лабиринта“ человѣческую мысль. Сюда примыкаетъ и небольшая статья М. Гершензона „Законъ и норма“ („Бирж. Вѣд.“, № 15645).

„Эльцбахеръ,—говорятъ онъ,—предлагаетъ дѣлить социальныя ученія на два разряда: одни признаютъ высшимъ закономъ человѣческаго поведенія законъ природы, который опредѣляетъ не то, что должно быть, а то, что въ дѣйствительности будетъ; другія признаютъ высшимъ закономъ человѣческаго поведенія норму, которая говоритъ о томъ, что должно быть, хотя бы оно никогда не осуществилось. Это дѣленіе въ общемъ вѣрно, но оно требуетъ поясненія. Въ сознаніи своего выразителя норма также есть законъ природы. Провозглашающій норму заявляетъ: то, что я рекомендую вамъ какъ должное, есть въ дѣйствительности сущее, но только скрытое пока, не выявленное, непреложная тенденція жизни; и онъ противопоставляетъ свою норму такъ называемымъ законамъ природы не принципиально, а

только какъ знаніе, основанное на болѣе чуткомъ, болѣе глубокомъ изученіи дѣйствительности,—знанію грубому, чисто-эмпирическому.

Такимъ образомъ, въ итогъ разногласіе сводится къ вопросу объ орудіяхъ познанія. Одни, эмпирики, довѣряютъ только показаніямъ внѣшнихъ чувствъ, разумѣется, очищеннымъ и удостовѣреннымъ наукою, и считаютъ надежнымъ только это, чувственно научное знаніе; другіе заявляютъ, что такое знаніе поверхностно и недостаточно, что подъ периферіей, доступной научному изученію, жизнь бездонно-глубока, что, наряду съ внѣшними чувствами, человѣкъ обладаетъ несравненно болѣе тонкими органами, и что показанія этихъ тонкихъ органовъ, зачерпывающія вглубь, правда, не поддаются научной обработкѣ, но оттого нисколько не менѣе достовѣрны, а потому и должны быть непременно учитываемы.

И вотъ первые чертятъ планъ будущаго на основаніи научнаго, вторые—на основаніи метафизическаго опыта; первые узаконяютъ то, что явно есть, вторые—то, что есть подлинно, хотя не явно. Но и тѣ, и другіе опираются въ своихъ построєніяхъ на реальность—на „законъ природы“, какимы они его видятъ. Никому не пришло бы на мысль проповѣдывать то, чего ему хочется, но всякій проповѣдникъ убѣжденъ, что его устами вѣщаетъ волю свою сама природа вещей, подлинная реальность.

„Чего я хочу?—Познать себя въ отношеніи къ естественному порядку вещей и подчиниться ему“. Эти простые слова Эпикура содержать въ себѣ сложный рядъ идей. Каждое созданіе въ мірѣ имѣетъ свой особенный законъ существованія, подчиненный общему закону вселенной; для человѣка нѣтъ ничего важнѣе, какъ узнать свой частный законъ въ составѣ цѣлостнаго бытія, чтобы исполнять свой законъ и тѣмъ сдѣлать свою жизнь осмысленной.

**MASTER
NEGATIVE
2005-87187**

Author:

Title:

Biulleteni literatury i zhizni

Place:

Moskva

Publication Date:

1909-1918

2005-87187
MASTER NEGATIVE #

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
PRESERVATION DIVISION
BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

ORIGINAL MATERIAL AS FILMED -- EXISTING BIBLIOGRAPHIC RECORD

OCLC:	12718602	Rec stat:	n		
Entered:	19851025	Replaced:	20011025	Used:	20031002
► Type:	a	ELvl:	K	Srce:	d
		GPub:		Ctrl:	Lang: rus
BLvl:	s	Form:		Freq:	u
		MRec:		Conf:	0
S/L:	0	Orig:		Regl:	u
		EntW:		ISSN:	
Desc:		SrTp:		Alph:	
		Cont:		DtSt:	d
		Dates:	1909,1918 ¶		
► 5	245 00	Bi'ulleteni literatury i zhizni. ¶			
► 6	260	Moskva. ¶			
► 7	300	v. ¶			
► 8	362 0	1909-1917/18. ¶			
► 99	650 0	Russian literature *x Bibliography *v Periodicals.			

RESTRICTIONS ON USE: Reproductions may not be made without permission from Columbia University Libraries.

TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE: 35 mm REDUCTION RATIO: 13:1 IMAGE PLACEMENT: IA IIA IB IIB

DATE FILMED: 3/24/05 INITIALS: Sandy

TRACKING #: 61502

FILMED BY OCLC PRESERVATION SERVICE CENTER, BETHLEHEM, PA.

BIBLIOGRAPHIC IRREGULARITIES

MAIN ENTRY: Biulleteni literatury i zhizni

Bibliographic Irregularities in the Original Document:

List all volumes and pages affected; include name of institution if filming borrowed text.

- ☒ Page(s) missing/not available: v. 7 #3 & 4 lack front cover.
- ☐ Volume(s) missing/not available: _____
- ☒ Illegible and/or damaged pages: v. 7: #6's back cover features slip pasted over some text; #9 pp. 425 & ff. feature pencil marks in text; at end of #12 continuing to #13, bleedthrough problems; #14, pp. 694-695 feature smears; #17/18 features marginalia and underlining throughout; #21/22, p. 970 features printing anomaly on bottom corner and pp. 423-427 feature marginalia and underlining. Film as is.
- ☒ Page(s) or volume(s) misnumbered: Pages misprinted: v. 7: #7/8 p. [346] as "446" and in advertising section at end, p. [29] printed as "26." Film as is.
- ☒ Pages filmed from copies borrowed from: Univ. of Illinois at Urbana-Champaign: v. 7 #19-20 and 23-24.
- ☐ Volumes filmed from copies borrowed from: _____

Master Negative #: 2005-87187 TRACKING #: 61502

STATEMENT ON DUPLICATE IMAGES

This reel of microfilm contains material which has paper color changes, stains, or illustrations (some of which may appear on pages mixed with printed text). In order to ensure that all text and illustrations are legible, exposure settings must be changed. Therefore, when text and illustrations exist in a single image or when material backgrounds differ, such frames may need to be exposed twice.

The first exposure reflects the camera operator's best effort to capture the majority of the text; the second exposure reflects the camera operator's best effort to capture illustrative material or the remaining text. It is hoped that this practice will result in a microfilm product that fully serves the needs of most researchers.

7:1-24

1915/1916