

SOURCES

TRAVAUX HISTORIQUES

N° 25 - 1991

Dossier : HISTOIRE SOCIALE

L'histoire aux prises avec le social. Œuvres et associations, 3
XIXe, XXe siècles

EVELYNE DIEBOLT, SYLVIE FAYET-SCRIBE

Les femmes et le monde du travail à Toulouse aux XIVe et XVe siècles 11
VÉRONIQUE DUPLAN

L'impiraressa vénitienne. Grèves et syndicats de femmes 22
dans l'industrie du verre à Venise, fin XIXe - début XXe siècle
ANNA BELLAVITIS

ETUDE

La déprérisation sous la Terreur dans le département 27
du Bec-d'Ambès
CÉCILE DARRIET

IDÉES ET DÉBATS

Eglise, espace social. Eléments d'un débat 40
présentés par PHILIPPE JANSEN

Histoire, psychanalyse et philologie. A propos du féminin 49
en Grèce ancienne. Entretien avec NICOLE LORAUX

Un historien dans la politique. Entretien avec LESLIE MANIGAT 59

**MAGAZINE : Chronique des revues d'histoire - Activités de l'association
HISTOIRE AU PRÉSENT - Archives et centres de recherche - Associations -
Comptes rendus - Mémoires et thèses**

(le sommaire du magazine est en page 67)

Bulletin d'abonnement : page 2

HISTOIRE AU PRÉSENT, 24 rue des Ecoles, 75005 Paris. Directeur de la publication : François-Olivier Touati.
Comité de rédaction : Serge Briffaud, Jean-Christophe Coffin, Natacha Coquery, Franck Georgi, Jean-Marcel
Goger, Philippe Jansen, Sophie Jouet, Jean-François Montès, Michel Philippe, François-Olivier Touati, Michel
Trebitsch, Raphaël Valéry. Secrétariat de rédaction : Sophie Jouet. Magazine : Michel Trebitsch. Gestion : Patrick
Barbier. Maquette et réalisation : Charlette Rodriguez/BADIANE.

SOURCES

TRAVAUX HISTORIQUES

N° 26- 1992

ART, INSTITUTIONS, POLITIQUE

dossier coordonné par
FRANCK GEORGI

PERIODIQUE
307 BUL

ETUDES

- Les écoles gratuites de dessin en France au XVIII^e siècle 3
VINCENT BOUVIER D'YVOIRE
- Le monument du 30 octobre 1870 à Dijon 13
LAURENT BARIDON
- Art, histoire et politique en France : 1870-1940 25
MARIE-CLAUDE GENET-DELACROIX
- Des plaisirs bourgeois aux droits du peuple 43
VINCENT DUBOIS

IDÉES ET DÉBATS

- Quelles démarches historiques pour la musicologie ? 61
L'exemple de la musique baroque en France
MARIE-JOELLE EBTINGER
- Le dessin de presse et les dessinateurs. Des objets d'étude 69
pour l'historien. Entretien avec CHRISTIAN DELPORTE

MAGAZINE : Chronique des revues d'histoire : les revues allemandes - Informations - Archives - Associations - Colloques - Musées - Mémoires et thèses (dossier Afrique) - Comptes rendus
(le sommaire du magazine est en page 81)

Bulletin d'abonnement : page 2

HISTOIRE AU PRESENT, 24 rue des Ecoles, 75005 Paris. Directeur de la publication : François-Olivier Touati. Comité de rédaction : Serge Briffaud, Jean-Christophe Coffin, Natacha Coquery, Franck Georgi, Jean-Marcel Goger, Philippe Jansen, Sophie Jouet, Jean-François Montès, Michel Philippe, François-Olivier Touati, Michel Trebitsch, Raphaël Valéry. Secrétariat de rédaction : Sophie Jouet. Magazine : Michel Trebitsch. Gestion : Patrick Barbier. Maquette et réalisation : Charlette Rodriguez/BADIANE.

GOTHIQUES

LE MOYEN AGE BOURGUIGNON ET SES RELECTURES MODERNES ET CONTEMPORAINES

Présentation	3
LAURENT BARIDON, PHILIPPE POIRRIER	
Les signes lapidaires : bilan et méthodes. L'exemple de la tourelle de l'oratoire ducal à la Chartreuse de Champmol	5
DENISE BORLÉE, ERIC HUSSON	
Le Puits des Prophètes de la Chartreuse de Champmol : conservation et restaurations depuis le Moyen Age	17
LAURENCE BLONDAUX	
Éléments d'histoire littéraire de la Chartreuse de Champmol à l'époque moderne	29
PATRICK ARABEYRE	
Notre-Dame de Dijon aux XVIIIe et XIXe siècles : aux sources du rationalisme architectural	43
LAURENT BARIDON	
"Les Heures Bourguignonnes" : une relecture communiste de l'histoire locale. 1937-1939	63
PHILIPPE POIRRIER	

MAGAZINE

L'histoire en Bourgogne - Regards de l'historiographie italienne sur la France moderne et contemporaine - Comptes rendus - Portraits sculptés

le bulletin d'abonnement est à la page 96

HISTOIRE AU PRESENT, 24 rue des Ecoles, 75005 Paris. Directeur de la publication : François-Olivier Touati.
Comité de rédaction : Serge Briffaud, Jean-Christophe Coffin, Natacha Coquery, Franck Georgi, Jean-Marcel
Goger, Philippe Jansen, Sophie Jouet, Jean-François Montès, Michel Philippe, François-Olivier Touati, Michel
Trebitsch, Raphaël Valéry. Secrétariat de rédaction : Sophie Jouet. Magazine : Michel Trebitsch. Gestion :
Patrick Barbier. Maquette et réalisation : Charlette Rodriguez/BADIANE.

SOURCES

TRAVAUX HISTORIQUES

N° 28 - 1991/1992

L'INDIVIDU ET SON GROUPE

HISTOIRE AU PRÉSENT : <i>éditorial</i>	3
Platon, les femmes et la cité	5
NATHALIE ERNOULT	
Le réseau géographique des lieux de sociabilité (auberges, tavernes, étuves) à Paris et son évolution de la fin du XIII ^e siècle au milieu du XV ^e siècle	19
VÉRONIQUE TERRASSE	
Eglise, confessions et sentiment d'appartenance confessionnelle en France au XVI ^e siècle	31
THIERRY WANEGFFELEN	
"Cette femme qui est devenue un vray agneau". La soumission des femmes indiennes au XVII ^e siècle en Nouvelle France	45
KAREN ANDERSON	
Dreyfusisme et anti-dreyfusisme en Catalogne : l'écho international de la crise française	57
JOAQUIM COLL I AMARGOS	
Main-d'œuvre coloniale et conflits sociaux. La grève des laveurs de voiture algériens de Paris et de sa banlieue (mars 1934)	67
STÉPHANE SIROT	

IDÉES ET DÉBATS

A propos d'une thèse récente : l'histoire des Caraïbes revisitée	75
par INEZ FISHER-BLANCHET	

MAGAZINE

Les revues d'histoire en Chine - Informations - Comptes rendus - Mémoires et thèses

(le sommaire du Magazine est en page 79)

HISTOIRE AU PRÉSENT, 24 rue des Ecoles, 75005 Paris. Directeur de la publication : François-Olivier Touati. Comité de rédaction : Serge Briffaud, Jean-Christophe Coffin, Natacha Coquery, Franck Georgi, Jean-Marcel Goger, Philippe Jansen, Sophie Jouet, Jean-François Montès, Michel Philippe, François-Olivier Touati, Michel Trebitsch, Raphaël Valéry. Secrétariat de rédaction : Sophie Jouet. Magazine : Michel Trebitsch. Gestion : Patrick Barbier. Maquette et réalisation : Charlette Rodriguez/BADIANE.