

**ANKETA SODOBNOSTI XVIII: Evropska poezija
danes (II. del)**

- 1 **Čiri Zlobec** | Spremljevalca
3 **Amalia Tsakiri** | Označitev pesnika — Pepel
tisočerih dni, Scilla in Karibda, Potovanje z
vlakom, Dolgčas
6 **Yannis Kourdos** | Brezčasen, V vreči, Stopnišče,
Tvoja lava, pesni

XXXII sodobnost 1'984

- 8 **Gzori Ceorba** | Tupo zaupanje — Ars
poetica, Anabaza, Spominjanje
11 **Ishvan Agh** | Gzori Ceorba delovanja — Izspati
14 **Nikola Radstrop** | Izpisniškega zapisnika —
Križanje, Poročilo, Studenec, Vidiš
svet, Zvezde
18 **Dannie Abse** | Pesnikova dolžnost — Patologija
barv, Lovec neulovljivega
21 **Peter Porter** | Cena resnosti — Sanjski čas, Cena
resnosti
25 **Jože Pogačnik** | Kulturni pomen reformacije v
generaliziranih narodov
34 **Ervin Mac** | Pesni
39 **Matej Dolinar** | Poročilec
56 **Matej Dolinar** | Vrednoti Sodobnosti:
Iz Pogačnik
69 **Matej Dolinar** | Pesni
75 **Janez Povše** | Monolog tretji osebi št. 2
80 **František Benhart** | Zarečnost neresnosti
93 **Tone Peršak** | Zapiski o sodobni slovenski
dramatiki XIV: Tone Peršak: Moj ata,
sodolastični kulak
AVTORJI IN KNJIGE
98 **Marko Kavčič** | V slovenskem jeziku
ODMEVI NA...
102 **Dušan Mavrič** | Najnovejša kulturna odkritja
Kronika
104 **A. A.** | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
109 **Umednik** | O usmerjenosti revij v letu 1984
112 **Sporočilo bralcem in naročnikom**

- 113 Janko Kosa | Prešeren in razsvetljenje
 119 František Benhart | Zarečnost neresnosti II
 126 Ciril Zlobec | O narodu, službi ...
 132 Predrag Matvejevič | Nacionalnosti in vere
 146 Milan Jesih | Ne in ja
 152 György Zagorák | Profesor slovenščine

XXXII sodobnost 2 '984

- 154 Jaka L. Zlobec | Pesni
 159 Vlado Zebot | Amulet iz temnega hodnika
 176 Tomaž Vrhovec | Pesni
 180 Franjo Frančič | Ljudje in angeli
 191 Drago Ivanišević | Človek in beseda

AVTORJI IN KNJIGE

- 196 Janez Strehovec | Simla in Memon
 202 Tone Peršak | Roman kot dokument in pričevanje
 205 Samo Simčič | Kaj je dramaturgija?

ODMEVI NA ...

- 209 Franc Šali | K Ruplovemu razmišljanju o polemiki
 med Vidmarjem in Zihorlem

Kronika

- 218 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

PREJELI SMO

- 222 Peter Levec | O Klandru in Mexiji
 224 J. Mirka | Kadmus | Aforizmi
 224 Popravek

- 225 [redacted] sivina
 228 [redacted] ina
 258 [redacted] ponese ta moj krik«
 (iz Vukovih pisem zeni)
 268 Evald Flisar | Božje kocke

XXXII **Sodobnost** 3 '984

- 284 [redacted] smi
 288 [redacted] neh konj
 293 [redacted] Mozetič | [redacted] esmi
 297 [redacted] alnšek Feri | In [redacted] Sodobnosti:
 Vlado Žabot (Mlada literatura ni konj)
 303 Janez Rotar | Vrstna inovacija v sodobnem
 zgodovinskem romanu
 [redacted] IN KN
 317 [redacted] nekega (družbenega)
 življenja | [redacted] tavčič: Živalski krog
 OP
 321 [redacted]
 323 [redacted] Simčič | [redacted] uprizoritvi Bratov
 [redacted] mazovih
 326 Samo Simčič | Kaj je dramaturgija? II. Dramski
 govor
 Kronika
 332 [redacted] Zalar | Janez Boljka.
 Razstave v ljubljanski Mali galeriji
 333 [redacted] sprehod po jugoslovanskih in tujih revljah
 336 [redacted] Puščice (na levo dve, [redacted] desno dve)

- 337 **Sala Vuga** | Varuh Bonaventurovega vrčka
 370 **France Klopčič** | Komunisti in slovenstvo
 389 **Tone Kuntner** | Poemi
 394 **Marko Juvan** | Iz cirila Umivanje obraza
 400 **Janko Ferk** | Randevu po vstajenju

XXXII **sodobnost** 4 '984

AVTORJA IN KAVTORJA

- 403 **Janez Strehovec** | Sami in pokopih zdajšnjega slovenstva
 411 **František Benhart** | Bravica '83
 418 **Janez Rotar** | Vrstna inovacija v sodobnem zgodovinskem romanu
 426 **Neda Pagon-Brglez** | Kaj teoretskih pomislov o kulturni politiki

ODMEVI NA

- 432 **Dimitrij Rupel** | Leta 1956, leto 1984 in prihodnost
 442 **Jože Volčard** | Na novo dnevnega reda o revijah in revijah
 446 **Borut Trkman** | O izjavah pianistov
 449 **Dušan Mevlja** | O Klandor in Levcu
 453 **Samo Simčič** | Kaj je dramaturgija? III. Gesta, mimi in govor

Kronika

- 458 **KNJIZEVNOST: Igor Gredin** | Očrt literarne teorije J. Kosa
 460 **A. A.** | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
 464 **Žarko Petan** | Aforizmi

- 465 **Milo Krpotic** | Pripombe o poeziji NOB
(iz zapuščine)
473 **Drago Jančar** | Ogled
482 **Veno Taufer** | Stiki in uroki vodenjakov
486 **Janko Kos** | Pripombe k slovenskemu
kulturnemu spisu 1945-1980
501 **Petar Kocijanc** | Poeta se izdaja
505 **Nada Gabrovic** | Reka in kamen

XXXII **sodobnost** 5 '984

- 516 **Milan Vrhovec** | Zlostnice
518 **Anja Blahnik** | Glasni kvartet
527 **Antena romunske poezije (Tribuna):**
Andriu Caprariu, Victor Felea, Aurel Rau,
Mimie Negoita, Nicolae Filipceanu, Horia
Badescu, Vasile Igna, Adrian Popescu
553 **Katja Špurova in Marius Dros** | O sodobni
romanski poeziji
537 **Janko Jurec** | Pripombe na narodnostno
odtujenost
AVTORJI IN KNJIGE
545 **Tone Peršak** | Mladostna proza
549 **Janez Rotar** | Vrstna inovacija v sodobnem
zgodovinskem romanu (II)
557 **František Benhart** | Bralnica '83 (II)

- GOŠEVI NA ...**
565 **Mate Delenc** | Priročnik
567 **Tone Peršak** | Recepti

Kronika

- 571 **KNJIŽEVNOST: Igor Gadrih** | Kondorjeve novitete
574 **Igor Gadrih** | Jože Tilenkar v ljubljanski Krki
575 **A. A.** | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

- 577 Jozse Pogacnik | Zgodovinski pomen in
problemi primerjalne jugoslavistike
591 Ciril Zlobec | Dosegi poezije
597 Marko Hudnik | Habent sua fata
621 Janez Ovsec | Feniks
625 Milan Krtul | Na njim grem na
koncu sveta
638 Rado Krtul | ...
643 Milan Bufon | Nastopajoče pisateljevanje

XXXII sodobnost $\frac{6}{7}$ '984

- 652 ANKETA SODOBNOSTI XVIII: Evropska
poezija danes (M. Bel)
652 Srečko Hocevar | Poročnice o poeziji — In illo
tempore po poeziji — Ostrige
656 France Roenegrac | Drugi, tretji glas —
Sedite za G., Pripeči
659 Vladimir Burič | Kaj ni poezija — Modus
vivendi in druge pesmi
662 Milan Rufús | Človek, ustvarjanje —
August Rodin — Ljubljana, Zima, Michelangelo,
poskusi govori in pesništva
666 Janko Jurič | Fragmenti o poeziji —
Tvoja priroda, Mesta smrti, Naveličanost
672 Janko Jurič | Benotška Slovenija
AVTORI IN KAVIJER
678 Tone Paršak | Florjan Čuš, Odstranitev moje
vse
683 Janez Strehovec | Totalitarne vladavine in
avantgardna umetnost
688 Ivo Antič | Angoulême 1984
OBMEVI NA ...
695 France Šali | Naša kultura obzorja
705 Peter Lincec | O Mavi (in Klandra)
706 Tone Paršak | Zahvala
Kronika
707 FILM: Slovenski film v soočenju
z zgodovino
710 LIKOVNA UMETNOST: Na sledi narave
712 A.A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
717 Zarko Petan | Nekaj satirnih
720 Dušan Mevlja | Epigrami

- 721 Iz zapuščine Bože Vodušek | Paul Valéry
(Pokopališče nad morjem | Jutranja zarja)
728 Janko Kosa | Znanost in umetnost kot kulturni
problem
741 Jože Horvat | Intervju Sodobnosti: Miloš Mikelc
755 Janko Jeri | Nekaj izpred desetih let
759 Herman Vogel | Poemi
763 Lojze Kovačič | »Bilder des XX. Jahrhunderts«
779 Cveto Preželj | Poemi

XXXII

Sodobnost $\frac{8}{9}$ '984

- 784 Nada Matijević | Trije portreti
792 Danica Petrović | Mesec v vodi

- AVTORJI IN KURATORJI
796 Franšek Benhart | Smrti navkljub
799 Andrej Inkret | Zapiske o delu Jančarjevih novel
810 Tone Peršak | Raznolike istega? Zidarjeva
proza 1983/1984

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

PERIODICAL ROOM

- NAŠ DALJNI BLIŽNI SVET
816 Arnaldo Bressan | Girl-zlobec. Poskus
obmejnega portreta

- ODMEVI NA
832 Dimitrij Rubeš | Predlog »konkordata 1984«?
839 Dušan Marjan | Tandozi Levec & Partljič

- POGOVAMO — GLOSIRAMO
842 Tone Peršak | Politika endnega slovenskega
kulturnega prostora
844 C. Zlobec | Bo letos rekorderja žetev — antologij?

Kronika

- 848 GLEDALIŠČE: France Varnik | 29. jugoslovanske
gledališke igre v Novem Sadu
852 KNJIŽEVNOST: Igor Gadnik | Usmeritev k aktualnemu
855 Janko Jeri | Diplomacija in literatura
859 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

- 865 Bojan Šturm | Stročje za bleda v Dragi
 878 Janko Jeri | Karantanščina: obči v odoru
 881 Ervin Fritš | Pesmi
 887 Pavle Zidar | Rozmarin s pisateljevega vrta
 914 Igor Likar | Vesolje — govor neba in dna
 919 Janko Knap | Fantastična literatura kot kulturni
 problem (2)
 943 Barbara Sela | Pisma

XXXII **sodobnost** 10 '984

AVTORJI IN KNJIGE

- 945 Francisk Bonaventura | Borova novelistika
 951 Tone Peršak | Prejeto? Zidarjeva
 proza 1983/1984
 959 Miloš Crnjanski | Strazivo in druge pesmi
 ODMEVI NA ... PERIODICAL ROOM
 968 Silva Borovnik | O povzemanju okoli Lipuša
 POROČAMO ... GLOSIAMO
 970 Boris Travenšek | Kaj vse sodi v »hram«

Kronika

- 974 KNJIZEVNOST: Igor Geddiš | dragoceno pričevanje
 za mladino

977 Urednik | Matjaž Kmecl

OB OSEMDESETLETNI SREČKA
KOSOVELA

985 Ciril Zlobec | »Današnje« branje Kosovela

991 Marko Kravos | Kosovel — ustvarjalna

mladost

COLUMBIA UNIVERSITY

995 Janez Vrešak | Eksperiment:

LIBRARIES

Materiali

FEB 22 1985

XXXII

Sodobnost 11 1984

SLOVENSKA MODRA PROZA

1009 Marjan Rožman | Legenda o Mahdiju Holladžu

1015 Branko Blatnik | Literarni direktor

1022 Feliks Ferenc | Čnem življenju

Vladimir Katajnskeg

1029 Vlado Žabot | Noč pri Florijanovim

1037 Franjo Frančič | Moč

1039 Franc Černigoj | o! kar ni šla

1041 Aljo Žerjal | Deset

1044 Mirko Zupančič | Osnovnišče poetike

Mirko Zupančič

NAS DALJNOSTI SVET

1055 Giacinto Scuderi | Sodobna italijanska

poezija

1062 Maria Luisa Spaziani | Deset pesmi

AVTORJI IN KNJIGE

1067 Tone Peršak | Raznolikost istega? Zidarjeva

proza 1983/84

ORMEVI NA...

1072 Primo Šali | Demokracija, toda za koga?

Razred

1076 KNJIŽEVNOST: Vsejo predan | France Vurnik,

Odmeri in pomeni

1077 Ivan Cankar | Pomeni in pomenost

1079 Tone Peršak | Laurence Olivier, Igralčeva izpoved

1081 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

1086 J. Mihalj — Kadmus | Aforizmi

1088 Matja Logar | Aforizmi

KAZALO XXXII. LETNIKA

PESMI

<i>Černigoj Franc:</i>	O, kam si šla (To cincanje tvoje, Večni luči nasproti, Sonce tone, ti tečeš za njim, Ko se nad loko zbuja dan)	1039
<i>Dolinar Marko:</i>	Pesmi ((527), Lirične ekspresije I., III., V., VII., (515), (509) I., (512))	69
<i>Elsner Grošelj Marko:</i>	Smeh konj (Veže, Vizija, Nihala, Smeh konj, Drevored, Kriki, Ogledala, Otrok iz tišine)	288
<i>Ferk Janko:</i>	Randevu po vstajenju (Prolog, I.—IV., Epilog)	400
<i>Fritz Ervin:</i>	Pesmi (O!, Pisati pesem, Bog v oklepaju, Žitje, Nevihta, Pogled me, Trbovlje, Perfektno je biti ata, Turizem, Kako spoznaš Slovenca)	34
	Pesmi (Zgodnje otroštvo, Ona, Stara pesem, Šlager sezone, Prijateljem pesnikom, Spanje, Scenarij, Samomorilci, Strah pred smrtjo, Obisk na Obirskem, Sobota zvečer, Gazelica (imenovana čilska))	881
<i>Hudnik Dominika:</i>	Pesmi (Jesenice 1962, Geneza, Čevljarna v Baški, Po stopinjah, Zvesti bombaž, Ne ta, Na svoji dlani, Zjutraj)	284
<i>Jesih Milan:</i>	Ne in ja	146
<i>Juvan Marko:</i>	Iz cikla Umivanje obraza (II. Z vrtočlavo pod oblaki — Južni otok, Nikoli, Tolažniki, Navdihovalci, III. Raziskovanje imena — Korespondenca, Glas IV. Obraz, obraza, obrazi — Svetla pleše, o j na času, Morilec v kopalnici I., II.)	394
<i>Kočevar Marjanca:</i>	Pesmi za B. J.	1145
<i>Kolšek Peter:</i>	Tvoj glas te izdaja (November, Nov dan se prebuja, Hči, Črtomir, Tvoj glas te izdaja, Vino, Veseli dan, Praznik, Račke)	501
<i>Krstić Rade:</i>	Pesmi (Antikvariat, Kamen, Žuželka, Brv, Portret, Nevidna nit, Mrtvemu)	638
<i>Kuntner Tone:</i>	Pesmi (Na tržnici, V gledališču, Na ulici, V parku, Na koncertu, V baru, V cerkvi, V muzeju, V vladni palači)	389
<i>Kušar Meta:</i>	Balanced life I. — XVII.	1150
<i>Likar Igor:</i>	Vesolje — govor neba in dna (Edino glasba, Igralec 1.—7., Tvoje telo v meni 1.—3., Ti si otrok svetlobe)	914
<i>Maurer Neža:</i>	Mi se imamo radi (Drevo spoznanja, Iz skicirke, Votel človek, Ustvarjam te, Večnost, Deklica kraljica, Osamitev)	1142
<i>Mozetič Brane:</i>	Ženske pesmi	293
<i>Obid — Lokatos Zlatka:</i>	Tu sem, nepremična (Kraška cesta 202, Idrijske krnice ljubezen moja, Medmejka, Filipika, Zaželek, Pijalo, Bonsai, Zdrav umreti)	1154
<i>Ovsec Janez:</i>	Feniks 1.—7.	621
<i>Petrovič Danica:</i>	Mesec v vodi (November, Uspavanka jesen, Strah, Iskanje, (Ti), Mesečnica, Kačja pastirica, Iz bajke)	792
<i>Preželj Cveto:</i>	Pesmi (Pastoralna, Vse bolj, Ne se igrati, Potovanje z vlakom, Z nedeljskega izleta, Čez šest let pridem)	779
<i>Razboršek Maja:</i>	Sanjalo se mi je nekaj lepega (Povorka, Tema v temi, Moja duša je november, Utvara, Brodolom, Rana večera, Molk sem svoj prevpila)	1158

<i>Suša Barbara:</i>	Pesmi (Spočiti se v modrini! razsuti se v zeleno!, Dober dan žalost ali kako je z žalostjo, Avgust, Dan po prazniku)	943
<i>Taufel Veno:</i>	Stoki in uroki vodenjakov 1—10	482
<i>Vincetič Milan:</i>	Žalostnice (Umivanje nog, Zadnja večerja, Bršljanbajta, Smrt plesalke, Rekviem za drsalko, Žalostnica)	516
<i>Vogel Herman:</i>	Pesmi (Trda, mila ptica z neba 1., 2., Res je, Drobci 1.—4., Vsaj to, Truntamora, Muren v ušesu, čudna žival, Bledi romb)	759
<i>Vrhovec Tomaž:</i>	Pesmi	176
<i>Zlobec Ciril:</i>	Deset pesmi (Smer vrnitve, Potuhnjeni Prometeji, Ne primerjaj, Prokrust, Zdaj je tu, Kratek čas kentavrov, Resbeseda 1.—3., Opoldanski pastel)	591
<i>Zlobec L. Jaša:</i>	Pesmi (Mati, Dan I., Dotik II., III., IV., XXX., Težka je pravljičica sinu za lahko noč)	154
<i>Žerjal Aldo:</i>	Deset pesmi (Noč po večerni zarji, Posiljevalec senc, Pesem, Davi na obali, Kako se mi noč izniči, Noč v krajih, Kako se včasih času zgodi, Gledališče, Od mene nič, Menda ja...) ..	1041
<i>Žerjal Vita:</i>	Protiv ranljivim očem	1161

PROZA

<i>Blatnik Andrej:</i>	Godalni kvartet (skrbno prikrita groteska)	518
<i>Bufo Milan:</i>	Nastajajoče pisateljevanje	643
<i>Flisar Evald:</i>	Božje kocke	268
<i>Frančič Franjo:</i>	Ljudje in angeli	180
	Moč	1037
<i>Dolenc Mate:</i>	Portugalec	39
<i>Gaborovič Nada:</i>	Reka in kamen	505
<i>Hudnik Marko:</i>	Habent sua fata	597
<i>Jančar Drago:</i>	Ogenj	473
<i>Kleč Milan:</i>	Ljudožerci, Za njim grem na konec sveta, Taksist	625
<i>Kovačič Lojze:</i>	Mythus des XX. Jahrhunderts. Auszüge. — Mit 20. stoletja, Izvlečki	763
<i>Lainšček F. Feri:</i>	O nesrečnem življenju Viktorja Katajnskega	1022
<i>Matičič Nada:</i>	Trije portreti	784
<i>Partljič Tone:</i>	Monologi trezne igralke	1130
<i>Povše Janez:</i>	Monolog v tretji osebi št. 2	75
<i>Rožanc Marjan:</i>	Legenda o Mahdiju Halladžu	1009
<i>Rupel Dimitrij:</i>	Gledališki direktor	1015
<i>Svajncar Janez:</i>	Travma	1165
<i>Vuga Suša:</i>	Varuh Bonapartovega vrčka (odlomek iz romana Krtov kralj) ..	337
<i>Vuk Stanko:</i>	»Naj ti veter ponese ta moj krik!« (iz Vukovih pisem ženi) — prevedla Vida Matičetova	258
<i>Zagorski Cvetko:</i>	Profesor slovenščine	152
<i>Zidar Pavle:</i>	Moja domovina	228
	Rožmarin s pisateljevega vrta	887
<i>Žabot Vlado:</i>	Amulet iz nekega temnega hodnika	159
	Noč pred Florijanovim	1029

ANKETA SODOBNOSTI XVIII — EVROPSKA POEZIJA DANES (II. in III. del)

<i>Abse Dannie:</i>	Pesnikova dolžnost — Patologija barv, Lovec neulovljivega — prevedel Evald Flisar	18
<i>Agh István:</i>	O krizi lirskega delovanja — Izspati I., II. — prevedel Jože Olaj	11

<i>Burij Vladimir:</i>	Kaj ni poezija — Modus vivendi, Armstrong, Oda maksimalizmu, Plakat — prevedel Ciril Zlobec	659
<i>Csorba Gyözö:</i>	Trmasto zaupanje — Ars poetica, Anabaza, Spominjanje, — prevedel Jože Olaj	8
<i>Heaney Seamus:</i>	Domneve o poeziji — In illo tempore, Ko ptič zapoje, Ostrige, — prevedel Evald Flisar	652
<i>Koenegracht Frank:</i>	Prvi, drugi, tretji glas — Iz suite za G. 1.—3., Pripeka — prevedla Peter Nijmeijer in Andrej Arko	656
<i>Kondos Yannis:</i>	Brezčasen, V vreči, Stopnišče, Tvoja leva rama — ob jezikovni pomoči in Ph. D. Dracodaidisa prevedel J. O.	6
<i>Padron Justo Jorge:</i>	Fragmenti o poeziji — prevedel Jadran Sterle — Tvoja bližina, mesto smrti, Naveličanost — prevedla Ludovika Kalan	666
<i>Porter Peter:</i>	Cena resnosti — Sanjski čas, Cena resnosti — prevedel Evald Flisar	21
<i>Radström Niklas:</i>	Iz dnevniskega zapiska »Hotel Palace v Zagrebu« — Klečanje, Poročilo z morja, Studenec, Vidiš sledi ..., Zvezde — prevedel Janko Moder	14
<i>Rufús Milan:</i>	Človek, čas, ustvarjanje — Auguste Rodin — Ljubimca, Zima, Michelangelo, Poskusi, govori iz prazračetka — prevedla Nives Vidrih	662
<i>Tsaknia Amalia:</i>	Označitev pesnika — Pepel tisočerih dni, Scila in Karibda, Potovanje z vlakom, Dolgčas — ob jezikovni pomoči Ph. D. Dracodaidisa prevedel J. O.	3

PREVEDENA POEZIJA

<i>Crnjanski Miloš:</i>	Stražilovo in druge pesmi (Zgodbe, Misera, Stražilovo) — prevedel in spremno besedo napisal Veno Taufer	959
<i>Ivanišević Drago:</i>	Človeku besedo (Brez naslova, Igre na evropskem plesu mask, Idilična pesem narejena po motivu nekega naključnega srečanja, Srečanje, Preplavljen sem s časopisnim papirjem, Spod zoženih vek) — izbral in prevedel Franci Zagoričnik	191
<i>Seifert Jaroslav:</i>	Fotograf Josef Sudek 1.—3., Lastni življenjepis 1.—3., Ljubica pesnikov 1., 2. — izbral in prevedel Branko Šömen	1089
<i>Valéry Paul:</i>	Pokopališče nad morjem, Jutranja zarja (iz zapuščine Boža Voduška)	722

SODOBNA ROMUNSKA POEZIJA (TRIBUNA)

<i>Badescu Horior:</i>	Črni gaji	531
<i>Caprariu Alexandru:</i>	Brodolom, Premišljujoč svet	527
<i>Felea Victor:</i>	Čarobna semena, Kako globoko	528
<i>Ignă Vasile:</i>	Šminka	532
<i>Negoita Irimie:</i>	Slika po naravi	530
<i>Popesku Adrian:</i>	Edinstveni čudež	532
<i>Prelipceanu Nicolae:</i>	Vran trga telo	531
<i>Rau Aurel:</i>	Lepa knjiga, Sanje z rdečimi konji	528

ESEJI, ČLANKI IN RAZPRAVE

<i>Antič Ivo:</i>	Angoulême 1984 (Potepuški listki)	688
<i>Benhart František:</i>	Zaresnost neresnosti (Pogled na slovensko prozo in poezijo zadnjih let)	80, 119
<i>Benhart František:</i>	Bralnica '83	411, 557
<i>Brglez-Pagon Neda:</i>	Nekaj teoretskih pomislekov o kulturni politiki	426

<i>Jeri Janko:</i>	Preprečiti narodnostno odtujevanje	537
	Beneška Slovenija	672
	Nauk izpred desetih let	755
	Karantanski pob'či v odoru	878
<i>Kerševan Marko:</i>	Preveč hrupa, preveč molka	1117
<i>Klopčič France:</i>	Komunisti in slovenstvo	370
<i>Klopčič Mile:</i>	Pričevanje o poeziji NOB (iz zapuščine)	465
<i>Kos Janko:</i>	Prešeren in razsvetljenje	113
	Pripombe k slovenskemu kulturnemu razvoju 1945—1980	486
	VII. Iz zgodovine heideggerjanstva na Slovenskem	728, 919, 1095
	Znanost in vera kot kulturni problem	132
<i>Matvejevič Predrag:</i>	Nacionalnosti in vere	1187
	Po-etika Danila Kiša (iz rokopisov prevedel Jaša L. Zlobec)	225
<i>Pavček Tone:</i>	Poenotena sivina	93
<i>Peršak Tone:</i>	Zapiski o sodobni slovenski dramatiki, Tone Partljič: Moj ata, socialistični kulak	202
	Roman kot dokument in pričevanje	25
<i>Pogačnik Jože:</i>	Kulturni pomen reformacije v genezi južnoslovanskih narodov	557
	Zasnova, pomen in problemi primerjalne jugoslovanistike ..	549
<i>Rotar Janez:</i>	Vrstna inovacija v sodobnem zgodovinskem romanu 303, 418,	
<i>Simčič Samo:</i>	Kaj je dramaturgija?	
	I. Partitura	205
	II. Dramski govor	326
	III. Gesta, mim in govor	453
<i>Sirehovec Janez:</i>	Totalitarne vladavine in avantgardna umetnost	683
<i>Špur Katja in Marius Oros:</i>	O sodobni romunski poeziji	533
<i>Štih Bojan:</i>	Skica za besedo v Dragi	865
<i>Zlobec Ciril:</i>	O narodu, družbi	126
	Od brezobvezne igre do radikalne politizacije	1124
<i>Zupančič Mirko:</i>	Oris gledališke poetike Mileta Koruna	1044

INTERVJU SODOBNOSTI

<i>Horvat Jože:</i>	Miloš Mikelc	741
<i>Lainšček F. Feri:</i>	Vlado Zobot	297
<i>Urednik:</i>	Matjaž Kmecl	977
	France Klopčič	1113
<i>Zlobec Marijan:</i>	Ivo Pogorelić	56

OB OSEMDESETLETNICI ROJSTVA SREČKA KOSOVELA

<i>Antič Ivo:</i>	Kosovel 1984	1171
<i>Krivos Marko:</i>	Kosovel — ustvarjalna mnogoterost / identifikacija mladosti ..	991
<i>Vrečko Janez:</i>	Kosovelov eksperiment: fantastičnost, realnost, materiali ..	995
<i>Zlobec Ciril:</i>	»Današnje« branje Kosovela	985

AVTORJI IN KNJIGE

<i>Benhart František:</i>	Stihi smrti navkljub (Ob Dediščini Toneta Pavčka)	796
<i>Bohanec Franček:</i>	Borova novelistika	945
<i>Inkret Andrej:</i>	Zapiski na robu Jančarjevih novel	799
<i>Juvan Marko:</i>	V dvojnem jeziku	98

<i>Peršak Tone:</i>	Inventura nekega (družbenega) življenja — Vladimir Kav- čič: Živalski krog	317
	Mlada proza	545
	Florjan Lipuš: Odstranitev moje vasi	678
	Raznolikost istega? (Zidarjeva proza 1983/1984) .. 810, 951,	1067
<i>Strehovec Janez:</i>	Štih na okopih zdajšnjega slovenstva (esej o knjigi To ni no- bena pesem, to je ena sama ljubezen)	403
	Strniša in Memon (Ob zbirkah Vesolje in Flamenko na sodu smodnika)	196

NAŠ DALJNI BLIŽNJI SVET

<i>Bressan Arnaldo:</i>	Ciril Zlobec. Poskus obmejnega portreta	816
<i>Spagnoletti Giacinto:</i>	Sodobna italijanska poezija	1055
<i>Spaziani Maria Luisa:</i>	Deset pesmi (Prazgodovina, Drugačna je zdaj pot, Poto- vanje v Korint, Poklic preroka, Herkulanum, Sklepna) — prevedel Ciril Zlobec	1062

KRONIKA

KNJIŽEVNOST

<i>Cesar Ivan:</i>	Pesniška iskrenost	1077
<i>Gedrih Igor:</i>	Očrt Literarne teorije Janka Kosa	458
	Kondorjeve novitete	571
	Usmeritev k aktualnemu (Ob Kondorjevih novitetah s pogle- dom na šolsko klop)	852
	Dragoceno pesniško pričevanje za mladino, Niko Grafenauer: Skrivnosti	974
<i>I. G.:</i>	Med knjigami Slovenske matice	1202
<i>Jeri Janko:</i>	Diplomacija in literatura (na rob knjige Mitje Vošnjaka Veleposlanikovi zapiski)	855
<i>Oros Marius:</i>	Moja kratka večnost	1204
<i>Peršak Tone:</i>	Laurence Olivier: Igralčeva izpoved	1079
<i>Predan Vasja:</i>	France Vurnik: Odmevi iz parterja	1076

FILM

<i>Šimenc Stanko:</i>	Slovenski film v soočenju z zgodovino (Ob zborniku France Štiglic)	707
-----------------------	---	-----

GLEDALIŠČE

<i>Vurnik France:</i>	29. jugoslovanske gledališke igre v Novem Sadu	848
-----------------------	--	-----

LIKOVNA UMETNOST

<i>Antič Ivo:</i>	Na sledi narave (zapis ob retrospektivi Stojana Čelića)	710
<i>Gedrih Igor:</i>	Jože Tisnikar v ljubljanski Krki	574
<i>Zalar Franc:</i>	Janez Boljka, Razstava v ljubljanski Mali galeriji	332

POROČAMO — GLOSIRAMO

<i>Peršak Tone:</i>	Politika enotnega slovenskega kulturnega prostora	842
<i>Bojan Štih:</i>	Jezni mladeniči in razsrjeni starci	1207
<i>Trekman Borut:</i>	Kaj vse sodi v »hram«	970
<i>Zlobec Ciril:</i>	Bo letos rekordna žetev — antologij?	844

SPREHOD PO JUGOSLOVANSKIH IN TUJIH REVIJAH

A. A.: 104, 218, 333, 460, 575, 712, 859, 1081, 1205

ODMEVI NA...

<i>Borovnik Silvija:</i>	O pozvanjanju okoli Lipuša	968
<i>Dolenc Mate:</i>	Prilika o brkih	565
<i>Kmecl Matjaž:</i>	Brez zamere, ampak nekaj je le treba povedati	1199
<i>Levec Peter:</i>	O Klandru in Mevlji	222
	O Mevlji (brez Klandra)	705
<i>Mevlja Dušan:</i>	Najnovejša kulturna odkritja	102
	O Klandru in Levcu	449
	Tandemu Levec & Partljič	839
<i>Partljič Tone:</i>	Zahvala!	706
<i>Peršak Tone:</i>	1984	321
	Retrogarda	567
<i>Rupel Dimitrij:</i>	Leto 1956, leto 1984 in prihodnost (odgovor Francu Šaliju)	432
	Predlog »konkordata 1984«?	832
<i>Simčič Samo:</i>	Pripombe k uprizoritvi Bratov Karamazovih	323
<i>Sali Franc:</i>	K Ruplovemu razmišljanju o polemiki med Vidmarjem in Zihrlom	209
	Naša jutranja obzorja	695
	Demokracija ja, toda za koga?	1072
<i>Trekman Borut:</i>	O izjavah pianistov	446
<i>Volfand Jože:</i>	Ne mimo dnevnega reda o revialnem tisku	442

AFORIZMI IN EPIGRAMI

<i>Frivolin:</i>	Platforizmi	
<i>Logar Mitja:</i>	Aforizmi	1088
<i>Mevlja Dušan:</i>	Epigrami (Zahvala, Ranljivost, Nekemu piscu na temo NOB, Poeti in profeti)	720
<i>Mrkalj J.-Kadmus:</i>	Aforizmi	224, 1086
<i>Petan Žarko:</i>	Aforizmi	464
	Nekaj satiričnih (Avtoportret satirika, Dialog, Ob televizorju, Kdo je kriv, Kako pridete v socializem, Nedokončana X. simfonija, Citatomanija)	717
<i>top:</i>	Puščice	336