

Date: 1983

1
10 [redacted] nosti: Vladimir

20 [redacted] PERIODICAL READING ROOM
48 [redacted] LIBRARY

48 Marko Kravos | Markovščice
55 [redacted] Peršak | Statistična vilka
73 [redacted] Möderndorfer | čas

MAR 24 1983

COLUMBIA UNIVERSITY

XXXI **soobčnost** 1 '983

79 [redacted] Strehovec | [redacted] metnine

[redacted] umetnost že brez njim
84 France Vurnik | Meje izvirne dramatike

88 Viktor Konjar | Tematska usmerjenost
[redacted] evenskega igranega filma na začetku
[redacted] desetih let

97 [redacted] pančič | [redacted] ndberg III
[redacted] nat

Kr
104 [redacted] [redacted] Mitomil Zupan, Levitan
106 [redacted] | Kraljestvo [redacted] upica, Šah skozi
108 [redacted] | Sprehod po jugoslovanski in tujih revijah
111 Marko Petan | Abecede

- XXXI **saubnost** 2 '983

- 209 KNJ. Zbirka | Med filmsko izpovedjo
in strokovno literaturo
210 Andrej Blatnik | Almanah mladih; Vita Žerjal,
Pljušt
215 E. A. | Slovenska poezija v ruščini
218 A. A. | Sprehod po jugoslovanski in tujih revijah
221 ... : Tone Peršak, je, kdor se s petjem
222 Fritz | Pismo uredništvu
224 Matija Logar | Aforizmi

- 225 [redacted] nt
 253 [redacted] enskemu
 271 [redacted] D
 »Cestni bojevnik«
 276 [redacted] Vrečko | Palimsest | kušnja
 [redacted] dernizma

XXXI sodobnost 3'983

- 388 [redacted] Jesih | Pesmi
 294 [redacted] Čuk | Ljubezenskiški
 298 Ace Mermolja | Pesmi
 302 František Benhart | Bralnica 82 (Jančar,
 [redacted] bula, Holan, Kocbek, [redacted] o, Forstnerič,
 [redacted] Hlinka, Jovane [redacted] otnik, Milota,
 [redacted] Longen)
 316 [redacted] | 7 [redacted] obni slovenski
 dr [redacted] ole, Zlata čevljička
 322 TUJE [redacted] ENSKI BESEDI
 Ž [redacted] enikinih laseh
 327 FILM [redacted], politiki in umetniški
 svobod [redacted]
 330 KNJIŽEV [redacted] Zlobec | Marko Švabič,
 Ljub [redacted]
 332 [redacted] srenod po jugoslovenskih in tujih revijah
 334 [redacted] M. D. [redacted] mejenost neizvirne
 [redacted] an Dolgan [redacted] tovariš Fritz;
 [redacted] aufer | Uredniku [redacted] cu
 336 [redacted] Petan | Kolegialni afor [redacted]
 336 [redacted] | Josip Vidmar

- 337 [redacted] — usoda naroda
 342 [redacted] nt (Nadaljevanje)
 371 [redacted] enskemu
 [redacted] — III
 386 Marjan Rožanc | Prihaja Miguel de Unamuno
 393 Tomaž Šalamun | Fotografije iz dvorišča
 398 [redacted] Gajšek | Iz cikla [redacted]

XXXI **sodobnost** 4 '983

- 404 [redacted] Peršolja |
 408 [redacted] Frančič | Lena, v mladi
 413 Vladimir Braco Mušič | Konstituta
 in spremembe v arhitekturi
 DALJNI BLIŽNJI
 424 [redacted] Bressan | [redacted] isli k
 [redacted] Port
 432 Vlado [redacted] Kocourku,
 mladen [redacted] elju s Kraja sveta
 434 Josef [redacted] le na pokopališču

- 439 KNS [redacted] | Bojan Štlih, Tema
 in anate
 442 LIKOVNA [redacted] Gor Gedrih | Bojan Jurc v
 Bežlo
 444 A. A. | Sprehod po ljudstvenih in tujih revljah
 447 [redacted] Fran [redacted] lase priviečena
 [redacted] kolobocija, [redacted] a | Dvoživka, Brez
 [redacted] Hosana — odkril [redacted] na, Razlika,
 [redacted] Hribar je našel Kosa, ki [redacted] kos ...;
 [redacted] | Josip Vidmar; Ervin Fritz | D [redacted] ti v novi reviji

561

[redacted] enskemu

579

[redacted] stoletnici

590

Dušan Ludvik | Pesmi

597

Marjan Rožanc | Gledališč

623

Fritz | Pesmi

XXXI

sodobnost

6
7 '983

629

[redacted] Svajncer | Bo

636

[redacted] Preželj | Pesmi

641

Lilijana Šaver | Apokalipsa mojega prijatelja
Lärsena

658

[redacted] Krakar | Tadeusz Różewicz — Med
Apokalipso in igro

668

[redacted] Knežič | «Seja o lepoti»
k eseju

674

[redacted] sodobni slovenski
[redacted] — Komentarji

680

[redacted] | Slovenščina
[redacted] tekstu jugoslovanske književnosti

688

[redacted] Vurnik | Tematska dinamika novih
slovenskih dramskih besedil

694

[redacted] KNJ | Fantastičnost in žanrski
model v

698

[redacted] Krešimir | Fritz, Minevanje

699

[redacted] Zalar | Janez Vidic,
Vida Fakin, Sonja Taveršnik, Mara Kraljeva

705

[redacted] en zapis o [redacted] vana Meštrovića

706

[redacted] | Sprehod po jugoslovanski in tujih revljah

711

[redacted] DIMEVI NA ... Dimitrij Rupel | govorna bibliografija

713
716

anjščevi prozi

Ob stoletnici Pregljevega rojstva

726
731

zilija Pregelj | Iz spomina na očeta
n Dolgan | Vstani, a ali Pregljeva
habiti kumi

XXXI

Sodobnost

8
9 '983

737
741
746
751

obec | Tudi m... aprlo sapo
Lokar | Benjo
Pavček | Pesmi
Peršak | Intervju Sodobnosti: Andrej
Meng

768
775
793
798

do Bressan | Pes
Kovačič | glavi
Feri... plešejo

802
824
837

Kristijan... ezovanje knjige
Marjet... sistencializmu na
Sl...
B... cije

AVTORJI IN KNJIGE

842

Jaša L. Zlobec | Esad Ćimić | Politika
da

849

Kronika
V. | Sprehodi... vanskim in tujih

854

OMEVI NA... : Janez Žmavc, Vladimir Gajšek

PERIODICAL READING ROOM

COLUMBIA UNIVERSITY

PERIODICAL READING ROOM

- 857 [redacted] uesti: Mira Mihelič
[redacted] Evropska poezija
866 Cini Zlobec | Spremnna beseda
869 Ernst Jandl | Pesnjenje in gažna — Voščilo,
[redacted] govini z delikatesami
871 [redacted] Holub | Kje [redacted] i poezije? —
[redacted] tko raz [redacted] irtva

XXXI **SOŠČENOST** 10'98

- 874 [redacted] illevic | [redacted] ji — Gremo naprej
878 [redacted] Doplicher | Poezija umetnost misli« —
[redacted] mistovo lutkovno gledališče
883 Dante Maffia | Odkrivanje [redacted] vseh izhodov —
Sam sebe
887 Michael Krüger | Tri minute pred dvanajstvo —
[redacted] dianja
890 [redacted] Herbert | [redacted] pisanju pesmi —
[redacted] Marsi
894 Mar [redacted] [redacted] niki iz življenjepisa —
Nož, Be [redacted] mehkih čustev, Pesem
starih
898 G [redacted] us poslednje pesmi —
[redacted] al, C [redacted] rsi, Truplo
[redacted] ov
901 [redacted] Aug. Doinaş | P [redacted] zraz človeške
[redacted] ode — Primer, Ta dva, [redacted] menoj in bratom
904 Bojan Štih | Izpoved o našem (mojem) narodu
913 Vladimir Kovačič | Življenje [redacted] glavi

- [redacted] BJI IN KNJIGE
924 [redacted] hovec | [redacted] esniti mimo
930 [redacted] tel [redacted] . ali Skupna jedra

- Kronik
942 LIKOVNA [redacted] ranc Zalar | Mednarodni grafični
bien [redacted] razstave
950 [redacted] Kondorjev let«; Stanko
[redacted] [redacted] slovensko stavstvo v tujini
955 [redacted] [redacted] hod po jug [redacted] in tujih revijah
962 [redacted] NA ... Tone Per [redacted] Pregelj in slovenstvo),
[redacted] an Mevlja (Groba poenost [redacted] a)
968 Matija Logar | Aforizmi

- 969 [redacted] e
 970 [redacted] domovini zvest
 978 [redacted] st pesniškega
 981 Ciril Zlobec | Dogovarjanje ni nujno že tudi
 [redacted] govor
 984 [redacted] Kuntner | Pesmi [redacted] in domovini

XXXI **sodobnost** 11'983

- 988 [redacted] Kos | Pripomočki [redacted] enskemu
 [redacted] turnemu razvoju 1945-1950
 1010 Vinko Moderndorfer | Dese pesmi
 1017 Anton Ingolič | »Človek, ne teži se!«
 1052 Marjanca Colarič Kočevan | Pesmi
 1057 [redacted] Peršak | Zapiski [redacted] obni dramatiki
 [redacted] Mikeln: [redacted] kvalif. tov Gubca

- 1066 [redacted] AV [redacted]
 Janez [redacted] Z ne Ž (Zapis o
 Javorščaku in jabolku)

- 1073 KNJIZNICA [redacted] Borut Hlupič,
 Antiamerikanizem, Pasja ovratnica
 1074 LIKOVNA [redacted] | Stoletnica Saše Šantla
 1075 [redacted] sprejema po jugoslovanskih in tujih revijah
 1078 [redacted] NA... Dunas [redacted] itika kot usoda ali
 [redacted] naj verjamemo?
 1079 PORIZMI | Dušan Mevlja, Žarko Metan

- 1081 [redacted] italijanske
- 1081 [redacted] življenju, ha
- 1088 Osvaldo Ramous | Arabeska V tem malem
- 1090 [redacted] Tivju, Tukaj, kakor vse od
- 1090 Curto | Prvi p[redacted] udizem,
- 1091 [redacted] na šipi
- 1091 [redacted], Zmerom d[redacted]
- New

XXXI sodobnost 12 '98:

- 1093 [redacted] | Vrv[redacted], Veliki možje,
- 1095 [redacted] Alessandro Damiani | Z[redacted] gričev in dolin,
- 1096 Onkraj tišine VIII, X
- 1096 Giacomo Scotti | Istrske ženske, Kmetje, Če
- 1098 [redacted] Rita Forlani | Fragment[redacted] čarani teki, Neke
- 1100 [redacted] [redacted] | [redacted] Poslednja
- 1101 [redacted] [redacted] sem cvet, Zbogom,
- 1104 ljubica,
- 1104 Jan[redacted] svinčeni časi težka dediščina
- 1109 [redacted] tenem tonu
- 1115 [redacted] | Č[redacted]
- 1123 [redacted] | Pesmi
- 1128 [redacted] Perčič | Mournič
- 1138 [redacted] Črnič | Pet pesmi
- 1143 Boris Jukič | Mati
- 1148 Tone Peršak | Zapiski o [redacted] slovenski
- 1152 [redacted] natiki XIII: Dominik [redacted], Ljubezni
- 1165 [redacted] Druškovič | [redacted] fileme
- 1175 [redacted] življenja [redacted] Kuharja —
- 1165 Dim[redacted] in problem kulture
- 1175 Alenka [redacted] Figura dela
- 1180 [redacted] UMETNOST: [redacted] | Razstava slik
- 1181 [redacted] Gorjupa v Bežigradu [redacted]
- 1185 [redacted] | Sprehod po jugoslovan[redacted] in tujih revijah
- 1185 Sodobnost XXXI letnik — Kazalo

KAZALO XXXI. LETNIKA

PESMI

<i>Antič Ivo</i>	Trizob (Trirogov turkiz, Derviš v vodi, Vrnitev v svetišče, Tritonova tamga)	189
<i>Colarič-Kočevar Marjanca:</i>	Pesmi (Kolobarjenje let, Samota 32, Vsi me poznajo tu dolí, Ključavnica jezika, Kovačnice, Oktober, Jutro, Porazgubljeni čas)	1052
<i>Črnič Ivan:</i>	Pet pesmi (Galebje meditacije, Mladost in iskanje, Mrliški blues, Nekaj čudnega, Leva harmonija)	1138
<i>Čuk Marij:</i>	Ljubezenski okruški (Snegulčica, Sanjavost, Domino, O luni, Ljubezen Marije, Metamorfoze, Vprašanja, Epilog ...	294
<i>Dodlek Tone:</i>	Celtek (Leva petlja, Sestop, Predel mrtvih ptic, Razpoka, On, Tlaka, Pozabljena vsebina polža, Okus po soli, Desna petlja)	528
<i>Frančič Franjo:</i>	Lena, Vse pomladi	408
<i>Fritz Ervin:</i>	Pesmi (Assam, Kaj si storila, Nenadoma, Najbrž umiram, Feniks, Potovanje, Poročilo, Danes, Prihod v hotel, Dan, Moniki, Pravopis, Kaktus, Slovenski pesniki)	623
<i>Gajšek Vladimir:</i>	Iz cikla Noč	398
<i>Jesih Milan:</i>	Pesmi	288
<i>Klopčič Mile:</i>	Nočno pokljanje	970
<i>Kostnapfel Marija:</i>	Arabec v Trstu (1-VI, Pojoči pesek, Marjetice, Kuhinja, Ženska kri, Taljenje, Olajšanje)	531
<i>Kravos Marko:</i>	Markovščice (Vrnitev, Vztrajno, Zemlja in voda, Bojni nalog, Priprave, Pleša, Vreme za pesem, Napisi)	48
<i>Kuntner Tone:</i>	Pesmi o domu in domovini (Tu sem jaz doma, Vedel sem, Še zmeraj si mi dom, Kaj vendar iščeš, Če bi gledal, Tam majhen svet, Stoji domačija, Tam ni ničesar, Sinovoma) ...	984
<i>Ludvik Dušan:</i>	Pesmi (Poslanica, Podrepnikom, Resnica, Življenje, Hvalnica modrosti, Staro in novo, Cvetoči dren, Ugasla luč 1, 2, Lokvanj, Sklepna poslanica)	590
	V zategnjenem tonu (Želje, Srepi samota 1—5, Popevke 1—3, Draguša)	1109
<i>Mermolja Ace:</i>	Pesmi (Deček, Čarovnik, Ladja, Domotožje, Vračanje, November, Mirjam)	298
<i>Miškot Rudi:</i>	Šest pesmi (Občutljivost, Tkalci krutosti, Tèmni sen, Po smrti, Resnica, Koledar srca)	798
<i>Möderndorfer Vinko:</i>	Klavcev čas (Skladje od jutra do noči, Skladje časov in ljubezni, Klavcev čas, Umaknem se, Žena oljenka, Skladje tvoje roke in kamna, Nisem več tvoj, Bodi mi blizu beg časa)	73
	Deset pesmi (Kaj je? Na robu sobe, Ana, Pustite me ven, Materi nekega utopljenca, Dal bi te, Kamera obscura, Ležišče pod sliko, Dregetam na tebi, In me jezdiš in me jezdiš)	1010
<i>Muck Kristijan:</i>	Razvezovanje knjige	821
<i>Novak A. Boris:</i>	Harlekin (sonetni venec)	136
<i>Pavček Tone:</i>	Dediščina (Pesem, Pesmi za staro mamo I—III, Slovenske pesmi I—III, Jalovost, Skrivanje, Zidanje, Spreminjanje, Življenje v dvoje, Naseljevanje, Drevo, Golobi)	1
	Pesmi (Pesmi o Ani I—IV, Iz Slovenskih pesmi Prva, Tretja, Peta, Zadnja)	746

<i>Peršolja Aleksander:</i>	Pesmi (Križišče, Drugo vprašanje, Obsedenost, Domačija, Majhen dvom, Strah, Budnica)	404
<i>Preželj Cveto:</i>	Pesmi (Na griču, Razočaranje, Kje sva bila, Kje se skrivaš? Napišem ti, Odhajanje za kruhom, Na novo zaljubljen)	636
<i>Rebula Tuta Alenka:</i>	Rastline (Veronikin prt, Desetnica, Pogrebna, Trnjulčica, Sredozemlje, Reka)	182
<i>Stres Vladimir:</i>	Dežela kipov (Ona, Dežela kipov, Jutro, Pajčolan, Lotosov cvet, Gozd, Kapniki, Zrcalo)	534
<i>Salamun Tomaž:</i>	Fotografije dvorišča (Gostje, Kuga, Štajerska, Ulica proti trgu, Fotografije dvorišča, Neustra señora de los remedios, Strašni III. B, O contessina, kako se boš zgrazala! Mak, Ne bi me brigalo, da sem bled, Goya, Sneg, Zajček Oaxaqueño)	393
<i>Šali Franc:</i>	Pesmi (Zamolčana resnica, Upanje, Neizpolnjeno hrepenenje, Razpotje, Ni te več, Spomin, Razpuščen svet, Rdeči križ, Zimske naveze, V imenu rumenjaka, Nevihta, Jesen v zidanici, Zaton ob reki, Zima)	1123
<i>Vuga Lucijan:</i>	Na sredi prometne poti 1—6	192

PROZA

<i>Hudnik Marko:</i>	Julijan O.	802
<i>Ingolič Anton:</i>	»Človek, ne jezi se!«	1017
<i>Jukič Boris:</i>	Mati	1143
<i>Juvan Marko:</i>	Žalostna zgodba	539
<i>Kovačič Lojze:</i>	Tretji fragment	225, 342, 503
<i>Kovačič Vladimir:</i>	Življenje v glavi	775, 913
<i>Lainšček F.-Feri:</i>	Potrkanja	176
	Prvi oficirji plešejo	793
<i>Lipuš Florjan:</i>	Matilda	126
<i>Lokar Danilo:</i>	Benjo	741
<i>Perčič Tone:</i>	Mournick	1128
<i>Rožanc Marjan:</i>	Gledališče	597
<i>Soben Tine:</i>	Ti	185
<i>Šaver Lilijana:</i>	Apokalipsa mojega prijatelja Lärseña	641
<i>Šega Milan:</i>	Črni lepoteč	1115
<i>Švajncr Janez:</i>	Bo že kako	629
<i>Zidar Pavle:</i>	Matkurja	20, 143

DRAMATIKA

<i>Peršak Tone:</i>	Statistična številka (radijska igra)	55
---------------------	--	----

ANKETA SODOBNOSTI XVIII — EVROPSKA POEZIJA DANES (I. del)

<i>Doinaş Aug. Ştefan:</i>	Poezija — izraz človeške usode — Primer, Ta dva, Med menoj in bratom — ob jezikovni pomoči Petra Kruja prevedel Ciril Zlobec	901
<i>Doplicher Fabio:</i>	Poezija kot »umetnost misli« — Alkimistovo lutkovno gledališče — prevedel Ciril Zlobec	878
<i>Grzeźczak Marian:</i>	Odlomki iz življenjepisa — Nož, Bojiš se preveč mehkih čustev, Pesem starih borcev — prevedla Katarina Šalamun-Biedrzycka	894
<i>Guillevic Eugène:</i>	Živeti v poeziji — Gremo naprej — prevedla Rosana Čop	874
<i>Herbert Zbigniew:</i>	Pogovor o pisanju pesmi — Apolon in Marsij, Dve kaplji — prevedla Katarina Šalamun Biedrzycka	890
<i>Holub Miroslav:</i>	Kje so rudniki poezije? — Kosilo, Kratko razmišljanje o relativnostni teoriji, Mrtya — prevedla Nives Vidrih	871
<i>Jandl Ernst:</i>	Pesnjenje in angažma — Voščilo, V trgovini z delikatesami — prevedel Ervin Fritz	869

<i>Krüger Michael:</i>	<i>Tri minute pred dvanajsto</i> — Ponavljanja — prevedel Ervin Fritz	887
<i>Maffia Dante:</i>	<i>Odkrivanje novih izhodov</i> — Sam sebe — prevedel Ciril Zlobec	883
<i>Mascioni Grytzko:</i>	<i>Priokus poslednje pesmi</i> — Züriški labodi, Oblika tvojih prsi, Truplo Etruščanov — prevedel Ciril Zlobec	898

AVTENTIČNO ŽIVLJENJE

(Pesniki italijanske narodnosti v Jugoslaviji — prev. Jaša Zlobec)

<i>Tavčar Josip:</i>	»Avtentičnemu življenju« na pot	1081
<i>Biasiol Adelia:</i>	Poletni večer, Poslednja korenina, Skoraj po celem tebi	1100
<i>Curto Giusto:</i>	Prvi poljub, Nudizem, Žalostinka na šipi	1090
<i>Damiani Alessandro:</i>	Zemlja gričev in dolin, Onkraj tišine VII, X	1095
<i>Forlani Anita:</i>	Fragment, Začarani teki, Neke pomladi	1089
<i>Martini Lucifero:</i>	Istra, Morje, Zmerom dvom	1091
<i>Ramous Osvaldo:</i>	Arabeska, V tem malem zalivu, Tukaj, kakor vsepovsod	1088
<i>Scotti Giacomo:</i>	Istrske žene, Kmetje, Če	1096
<i>Tremul Maurizio:</i>	Cvet, Zbogom, ljubica, In je tema	1101
<i>Zanini Ligo:</i>	Vrvica za trnek, Veliki možje, Figarola	1093

TUJE PESMI V SLOVENSKI BESEDI

<i>Katul:</i>	O Berenikinih laseh — prevedel in spremno besedo napisal Žiga Šmit	322
<i>de Vigny Alfred:</i>	Steklenica v morju 1—26 — prevedel in spremno besedo napisal Janez Menart	169
<i>Zukovski Vasilij:</i>	Večer, Morje, Noč, 9. marca 1823 — prevedel in uvodne besede napisal Andrej Arko	550

PREVEDENA POEZIJA

<i>Bressan Arnaldo:</i>	Primerjave I, II, Kaj čakaš, Konji, Prijatelja v stiski, Kot materin nemir, Sneg, Če to ime izgovoriš, Sèm dol, Oktobra v Milanu, Po nekdanjih poteh, V tvojem glasu, Brez teže, V otroštvu sem občudoval, Tako, Ne cunj, Ekstremizem, Položaj v dveh variantah, I, II, Pomembnemu tovarišu po državnem udaru v Čilu in fašističnih atentatih v Savoni, upošteva troje; A v kakšno rano, draga; V čolnarni — prevedel Ciril Zlobec	768
<i>Rózewicz Tadeus:</i>	Nova pesem, Kitka, Iz »Ravnine«, Iz »Elegij iz province«, Kako dobro je, Med mnogimi opravki, Sredi življenja, Kostanj, Vrnitev, Pesnikov lasek, Neznano pismo, Pustite nas — prevedel Lojze Krakar	659

PREVEDENA PROZA

<i>Kocourek Jozef:</i>	Dekle na pokopališču — prevedel Vladimir Zorzut	434
------------------------	---	-----

ESEJI, ČLANKI IN RAZPRAVE

<i>Benedetič Filibert:</i>	Resničnost pesniškega izraza	978
<i>Benhart František:</i>	Igra, spremenjena v življenje (ob novi pesniški zbirki Jožeta Udoviča)	195
	Bralnica 82	302
<i>Cesar Ivan:</i>	Slovenska književnost v kontekstu jugoslovanskih književnosti (Antun Barac o slovenski književnosti)	680

<i>C. Z.:</i>	Kaj je tebe treba bilo... ali Skupna jedra	930
<i>Dolgan Marjan:</i>	Vstani, deklica ali Pregljeva novela Thabiti kumi	731
<i>Druškovič Drago:</i>	Vrzeli in dileme v političnem življenjepisu Lovra Kuharja — Prežihovega Voranca	1152
<i>Goljevšek Alenka:</i>	Figura dela v slovenskem ljudskem pripovedništvu	1175
<i>Konjar Viktor:</i>	Tematska usmerjenost slovenskega igranega filma na začetku osemdesetih let	88
<i>Kos Janko:</i>	Pripombe k slovenskemu kulturnemu razvoju 1945—1980	
	I. Uvodni pomisleki	113
	II. Socialistični realizem na Slovenskem	253
	III. Se o socialističnem realizmu na Slovenskem	371
	IV. Dekadentnost kot slovenski kulturni problem	479
	V. Vprašanje dialektičnega materializma	561
	VI. Eksistencializmi in eksistencialisti na Slovenskem	988
<i>Krakar Lojze:</i>	Med apokalipso in igro	658
<i>Kreft Bratko:</i>	Razmišljanje ob stoletnici Marxove smrti	449, 579
<i>Mušič Vladimir-Braco:</i>	Kontinuiteta in spremembe v arhitekturi	413
<i>Pavček Tone:</i>	Različnost je bogastvo, pluralizem kulturna nuja	163
<i>Peršak Tone:</i>	Zapiski o sodobni slovenski dramatiki	
	Vinko Möderndorfer: Kruti dnevi	198
	Dominik Smole: Zlata čevljevka	316
	Dominik Smole: Ljubezni	1148
	Janez Zmavc: Razuzdanosti ali prilika o skesanem Henriku	545
	Ljubša Ristič, »člani ansambla in sodelavci projekta«, (in William Shakespeare): Romeo in Julija — Komentarji	674
	Miloš Mikelc: Mor. pol. kvalif. tov. Gubca	1057
	Usoda kulture — usoda naroda (Marginalije v zvezi s temo)	
	Iz spominov na očeta (Ob stoletnici Pregljevega rojstva) ...	726
<i>Pregelj Bazilija:</i>	Prihaja Miguel de Unamuno	386
<i>Rožanc Marjan:</i>	Marksizem in problem kulture	1165
<i>Rupel Dimitrij:</i>	Pravilne umetnine in umetnost že brez njih	79
<i>Strehovec Janez:</i>	Žrtvovana umetnost in Cestni bojevniki	271
	Tudi brez Sejšelov gre (o novih razmerjih pesnjenja na Slovenskem danes)	497
	Kot naši svinčeni časi težka dediščina	1104
<i>Štih Bojan:</i>	Tivoli	166
	Izpoved o našem (mojem) narodu	904
<i>Torkar Igor:</i>	Blejske meditacije	837
<i>Vasič Marjeta:</i>	O eksistencializmu na Slovenskem	824
<i>Vrečko Janez:</i>	Palimpsestna skušnja postmodernizma	278
<i>Vuga Saša:</i>	Svoji tolminski domovini zvest	970
<i>Vurnik Franc:</i>	Meje izvirne dramatike (Marginalije ob začetku letošnje gledališke sezone)	84
	Tematska dinamika novih slovenskih dramskih besedil	688
<i>Zadravec Franc:</i>	Smeš v Kranjčevi prozi	716
<i>Zlobec Ciril:</i>	Narodna in/ali razredna zavest	160
	Tudi meni je zaprlo sapo	737
	Dogovarjanje ni nujno že tudi dogovor	981
<i>Zorzut Vladimir:</i>	O Josefu Kocourku, mlademu češkemu pisatelju S kraja sveta	432
<i>Zupančič Mirko:</i>	August Strindberg — Poglavje o naturalizmu III	97

INTERVJU SODOBNOSTI

<i>Dolenc Mate:</i>	Mira Mihelič	857
<i>Horvat Jože:</i>	Vladimir Kavčič	10
<i>Peršak Tone:</i>	Andrej Hieng	751

AVTORJI IN KNJIGE

<i>Strehovec Janez:</i>	Ljubiti in pesniti mimo	924
	Ne Z ne Ž	1066
	Od »Eseja o lepoti« k eseju o smrti (Vidmarjev Mrtvaški ples in sodobna književnost)	668
<i>Zlobec Jaša:</i>	Esad Cimić, Politika kot usoda	842

NAŠ DALJNI BLIŽNJI SVET

<i>Bressan Arnaldo:</i>	Sklepne misli k Cankarjevim Podobam iz sanj	424
<i>Novotný Vladimír:</i>	»Po poti je šel človek« (Othar Čiladze)	203

KRONIKA

KNJIŽEVNOST

<i>Blatnik Andrej:</i>	Pesniški almanah mladih	210
	Vita Zerjal, Pljusknem preko okna	214
	Franc Lainšček-Feri, Peronarji	556
<i>F. V.:</i>	Jugoslovanska in slovenska poezija v ruščini	215
<i>Gedrih Igor:</i>	Janez Stupica, Šah skozi stoletja	106
	»Kondorjev« let	950
	Slovensko slovstvo v filmu	954
<i>Habič Barbara:</i>	Med filmsko izpovedjo in stroko	209
<i>Juvan Marko:</i>	Fantastičnost in žanrski model v Peršakovi prozi	694
<i>Nemec Krešimir:</i>	Ervin Fritz, Minevanje	698
<i>Zabel Igor:</i>	Borut Hlupič, Anti-Amerika	1073
	Sonja Dimic, Pasja ovratnica	1073
<i>Zlobec Marijan:</i>	Vitomil Zupan, Levitan	104
	Marko Švabić, Ljubavne povesti	330
	Bojan Štih, Tema in anatema	439

FILM

<i>Habič Barbara:</i>	O filmu, politiki in umetniški svobodi	327
-----------------------	--	-----

LIKOVNA UMETNOST

<i>Gedrih Igor:</i>	Bojan Jurc v Bežigrajski galeriji	442
<i>I. G.:</i>	Droben zapis ob stoletnici Ivana Meštrovića	705
	Stoletnica rojstva Saše Šantla	1074
<i>Zalar Franc:</i>	Retrospektivni razstavi Janeza Vidica v Mariboru in Ko-	
	stanjevi	699
	Razstava slikarskih del Vide Fakin v ljubljanski Mali	
	galeriji	701
	Pregledna razstava plastik Sonje Tavčar-Skaberne v galeriji	
	Doma španskih borcev v Mostah	702
	Retrospektivna razstava likovnih del Mare Kraljeve v Go-	
	renjskem muzeju v Kranju	703
	Mednarodni grafični bienale in njegove spremne razstave	
	Razstava slik Tomaža Gorjupa v Bežigrajski galeriji	1180

POROČAMO — GLOSIRAMO

<i>Peršak Tone:</i>	»Slep je, kdor se s petjem ukvarja«	221
---------------------	---	-----

SPREHOD PO JUGOSLOVANSKIH IN TUJIH REVIJAH

AA: 108, 218, 332, 444, 557, 706, 849, 955, 1075, 1181

IN MEMORIAM

Lainšček Franc-Feri: Miško Kranjec 1908—1983, Znaménja 713
 Pogačnik Jože: Podoba Antona Slodnjaka 465

ODMEVI NA...

AŠ: Josip Vidmar 448
 Fritz Ervin: Pismo uredništvu 222
 Drgeti v Novi reviji 448
 Gajšek Vladimir: Koliko velja danes pesniška ustvarjalnost 856
 Mevlja Dušan: Dvoživka, Brez rokavic, Hosana — odkrili so Dolgana, Razlika, Tine Hribar je našel Kosa, ki mu je kos 447
 Groba poenostavljanja 966
 Politika kot usoda ali komu naj verjamemo? 1078
 Peršak Tone: Ivan Pregelj in slovenstvo 962
 Rupelj Dimitrij: Omejenost neizvirne kritike 334
 Zgovorna bibliografija (Franceta Vurnika) 711
 Taufer Veno: Uredniku Cirilu Zlobcu 336
 Vurnik France: Za lase privlečena logiciistična kolobocija 447
 Žmavc Janez: K zapiskom Toneta Peršaka (X) 854

AFORIZMI IN EPIGRAMI

Logar Matija: Aforizmi 224, 968
 Mevlja Dušan: Aforizmi 1079
 Petan Žurko: Abecede 111
 Kolegialni aforizmi 336
 Aforizmi 1080