

XXX

sodobnost 1

- 1 Andrej Inkret | Ob smrti Primoža Kozaka
 5 Urednik | Trideset let Sodobnosti
 7 Vladimir Kavčič | Živalski krog
 35 Tomaž Šalamun | Delam žirafo
 40 Jože Horvat | Intervju Sodobnosti: Ciril Zlobec
 56 Luko Paljetak | Pesmi

- 78 Saša Vegri | Adaptacija svetlobe
 81 Marjeta Čepič | O napredku in socialni
 književnosti med

- TUJE PESNI
 97 Andrej Anušič | Pesmi

INTERNATIONAL READING ROOM
 BUTLER LIBRARY

11 1982

COLUMBIA UNIVERSITY

- 103 KNJIŽEVNOST: Marjan Zlobec | Bojan Šturm, knjiga,
 ki noče biti rekviem
 104 FILM: Barbara Habič | Oktobrska filmska doživetja
 107 POROČAMO — GLOSIRAMO: a | Naprej in spet
 Cankarjev dom; Moč in nemoč kulturnih skupnosti;
 I | Aktualnost in staranje poezije
 110 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

1982

XXX

sodobnost 2

- 113 Miroslav Krleža (7. 7. 1893—29. 12. 1981)
113 Bratko Kreft | Meditacije o Krleži
126 Predrag Matvejević | Čudežna pustolovščina
duha — Miroslav Krleža
128 Dimitrij Rupel | Besedni in razredni boj v
Krleževem romanu Na robu pameti
140 Pavle Zidar | Kje bomo nocoj večerjali
150 Vladimir Kavčič | Življenje in delo
162 Marjan Kolar | ...
164 Samo Simčič | ...
170 Kristijan ...
173 Aleš D ... Spak ...
175 Václav ... | Kako ...
183 Tone Persak | Zapis ... ni slovenski
dramatiki; Dane Z ... Breda
195 Taras Kermavner | ...ški uvod v knjigo
Carkarjeva drama ...

BUTLER LIBRARY

1982

COLUMBIA UNIVERSITY

Kronika

- 212 KNJIŽEVNOST: Marko Juvan | Forstneričeva Ljubstava
215 Barbara Habič | Zavezanost živemu gledališču
220 Slavo Šerc | Janko Kos, Morfologija literarnega dela
222 Marijan Zlobec | Igor Torkar, Zlatoustova pratika
222 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

1982

XXX

sodobnost 3

- 225 Tone Pavček | Pesmi o zvezdi
232 Bratko Kreft | Meditacije o Krleži (II)
248 Predrag Matvejević | O Krleži
in pogovorih z njim
260 Igor Likar | Moralizmi
264 Tone Peršak | Zapiski o sodobni slovenski

- 272 Nada Gaborovič | Akacija
281 Meta Kušar | Spirala
285 František Benba
300 Taras Kerm
Cankarjev
rod v knjigo

- TUJE PESNI V SLOV
318 Ciril Zlobec | Giosu
EDI
Ča ira

- 327 KNJIŽEVNOST: Marko Terseglav | Skupina avtorjev,
Slovenske ljudske pesmi II
330 Marijan Zlobec | Branko Šömen, Panonsko morje;
Ifigenija Zagoričnik, Krogi in vprašanja
332 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
335 Matija Logar | Aforizmi; Jože J. Petelin | Aforizmi

1982

XXX

sodobnost 4

- 337 Manca Košir | Intervju Sodobnosti:
Ivan Potrč
- 350 Marko Kravos | Past za metulje
- 356 Ivanka Hergold | Drugi kraj
- 361 Pavle Zidar | Kača iz obsidlana
- 385 Marij Čuk | Apokalipsa
- 399 Marija Bačnik | K... ..
- 403 France Magajna | Dekleta ob morju
- 407 Milosav Jančijević | Politični idejni boji
slovenskih intelektualcev v vojnama
- NAŠ DALJNI BLIŽNI
- 429 Giacinto Spagnolelli | ...jem utihnili
eden zadnjih »ev... ..v?
- 443 Tone Peršak | ...ski ...slovenski
dramatiki, V... ..D... ..ty row 14
ali Jaslice

Kronika

- 449 KNJIŽEVNOST: Bojan Štih | Prispevek legionarja revolucije
- 453 Marjan Zlobec | Evald Flisar
- 456 TELEVIZIJA: Barbara Hablič | Manj strašna noč
- 458 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
- 462 C. Z. | Urednikove marginalije
- 464 J. Mrkalj-Kadmus | Aforizmi
- 465 Dvoje sporočil

1982

- 465 Tone Pavček | Hudi časi za knjigo in za nas
- 467 Postmodernizem — kaj je in v čem ga vidimo
Peter Krečič | Postmodernizem v arhitekturi
— stik z ljubljansko arhitekturno šolo
- 476 Dragotin Cvetko | Postmodernizem?

- 493 Saša Vegri | Visoka pesem XX. stoletja
- 498 Bratko Kreft | Modita (nadaljevanje)
- 520 Pavle Zidar | (nadaljevanje)
- 540 Milan Kleč
- 543 Johann Wolfgang von Goethe | prev.
Janko Močnik | Ifigenija Aulidska
- 550 Janko Močnik | 19. stoletje po
Goetheju
- 553 Milosav | idejni boji
slovenskega vojnega vojnega
— Trije liberalizem,
krščanski socializem

Kronika

- 570 GLEDALIŠČE: Francè Vurnik | Festival malih
in eksperimentalnih odrov ali komedija zmešnjav
- 574 KNJIŽEVNOST: Marijan Zlobec | Fran Saleški Finžgar,
Zbrano delo 3
- 575 POROČAMO — GLOSIRAMO: Tone Peršak | Kriza
v Drami SNG?

1982

XXX

sodobnost 6-7

RIIT ER | JODADY

- 577 Pavle Zidar | Kača iz obsidiana (nadaljevanje
in konec)
627 Peter Kolšek | Deset pesmi COLUMBIA UNIVERSITY

POSTMODERNIZEM – KAJ JE IN V ČEM
GA VIDIMO

- 646 P. Kreft | Meditacije
668 Car Matutinović
688 A. Košir | Intervju
anc
ko | Devet
ošelj | Pesmi
gralstvo in kultu
ski o sodobni
natik | Čič, Kegler

Kronika

- 703 FILM: Barbara Habič | František Čap v novi zbirki
Slovenski film; Stilno nečista stilizacija (Duletičev
Deseti brat
709 KNJIŽEVNOST: Marijan Zlobec | Jernej Vilfan, Nagec
712 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
717 POROČAMO: Poročilo Republiški konferenci SZDL
Slovenije

1982

XXX

sodobnost 8-9

- 721 Ervin Fritz | Pesmi
726 Anton Ingolič | Spomin na madame Madelon
758 Jaša Zlobec | Protisvet, Strah
764 Marjan Tomšič | Pelegrinov sin
773 Mirko Zupančič | Noči
777 Vlado Žabot | Stražar

PERIODICAL READING ROOM
BUTLER

DOT

- in poezija za kar tako
797 Bojan Štih | »Veš, poet, svoj dolga
803 Intervju Sodobnost z Bojanom Štihom
OSTMOŠČINA: K... v č...
IMO
Pos... v arh...
voron...
RA...
Din... ginali...
Bojan Š... nje o »pošmod...
Cvetko Z... Spoštovano ur...
ne Pe... plski o sodob...
Partljič: Nas...

- 837 TUJE PESMI V SLOVENSKI BESEDI
Tone Pretnar | Cyprian Kamil Norwid

Kronika

- 847 Ervin Fritz | Živel rodeo!
851 František Benhart | Iz bralničarjevih meditacij
855 KNJIŽEVNOST: Igor Zabel | Lojze Kovačič, Pet fragmentov
857 Marijan Zlobec | Tomaž Šalamun, Analogije svetlobe
859 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
864 Matija Logar | Aforizmi
864 Bratko Kreft | Popravek

1982

- 865 **Lojze Krakar** | Noč
 871 **Miloš Mikeln** | Zelo osebni pogled na knjižno krizo

- 882 **Generacija brez karizmatičnih mentorjev**
 883 **Andrej Blatnik** | *Generacija brez karizmatičnih mentorjev. Skica za portret*

- 895 **Franjo Francič** | *Heterogenost in individualnost, Marni smrtnega psa*
 906 **Marija Šušteršič** | *Spoštovani, ki pokrila*
 913 **Erle** | *Spoštovani, ki pokrila*
 917 **Šušteršič** | *Spoštovani, ki pokrila*
 921 **Šušteršič** | *Spoštovani, ki pokrila*
 925 **Mérat** | *Spoštovani, ki pokrila*

- 934 **Milan Vincetič** | *Pismo, Žena*
 938 **Aldo Žerjal** | *Spoštovani, Pesmi*
 941 **Vita Žerjal** | *Poezija kot pljusk, Dve pesmi*
 944 **Vlado Žabot** | *Luknja, Glosa (ali slovenski literaturi na rob)*
 954 **František Benhart** | *Josip Vidmar in njegovi*

Kronika

- 964 **LIKOVNA UMETNOST: Igor Gedrih** | »Juni 82« — zapis ob razstavi
 969 **FILM: Marjan Strojan** | Veliko muzike za malo denarja
 970 **KNJIŽEVNOST: Slavo Šerc** | Aleš Berger, Dadaizem. Nadrealizem; Matjaž Kmecl, Rojstvo slovenskega romana
 972 **A. A. Sprehod** po jugoslovanskih in tujih revijah
 975 **Žarko Petan** | Topografski aforizmi

1982

XXX

sodobnost 11

- 977 Ivan Minatti | Gledam
981 Saša Vuga | Povest o belem zajcu
1014 Tone Kuntner | Pesmi
1018 Mate Dolenc | Duhovi kapitana Klempa
1037 Marjanca Kočevar Colarič | Pesmi

GA VIDIMO



- 1041 Tomaz ... lja moderniz
10 ... avantga
... m pa je
1060 N ... Tri pesmi
N ... BLIŽNJI SVET
1064 ... san | K Rebulov
... etru
1076 Ciril Zlobec | Slovenska poezija v petdesetih
letih

Kronika

- vzhodnih dežel na obisku pri slovenskih literarnih
glasilih
1084 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah
1087 Matija Logar | Aforizmi
1088 J. Mrkalj — Kadmus | Aforizmi

1982

XXX

sodobnost 12

- 1089 1882 Alojz Gradnik 1982
1090 Alojz Gradnik | Dvogovor

MEDICAL READING ROOM

- 1091 Ciril Zlobec | Pesmi

FEB 13 1982

1095 Bojan Šušteršič | Miti

- 1115 Jože Horvat | Intervju Sodobnosti: Tone Pavček

- 1132 Miloš M. ... r. pol. kvalif. tov. G.

- 1169 ... anje

- 1171 ... nc | Časov

- 1172 ... sek | Pes

- 1184 ... van Cankar | Krizpotju

- ... n slovanskih literatur

- 1189 ... | Zapiski o sodobni s
... : Tone Partljič, Za k ... molim?

- 1197 KNJIŽEVNOST: Andrej Blatnik | Edo Torkar | Jezdeci
in sanjači

- 1198 Tone Peršak | Vasja Predan, Po premieri

- 1203 A. A. | Sprehod po jugoslovanskih in tujih revijah

- 1208 Ur. | Opravičilo in popravek

- 1209 Sodobnost XXX. letnik. Letno kazalo

1982

KAZALO XXX. LETNIKA

PESMI

<i>Birsa Nevin:</i>	Tri pesmi (Poslednje resnice, Učloveči, Pride čas)	1060
<i>Colarič-Kočevar Marjanca:</i>	Pesmi (Čas brez rojstev, Pod privzdignjenim krilom neba, Snidenje, Utrinek, Poletje 82 (I), Poletje 82 (II)	1037
<i>Čuk Marij:</i>	Apokalipsa (Zaton, Ponosa je treba, Stiske, Sožitje, Dve mucki, Obodi noči, Apokalipsa)	385
<i>Debeljak Aleš:</i>	Spanec, spanec 1—7	173
<i>Elsner-Grošelj Marko:</i>	Pesmi (Pesem, Ulice in rože II, Črnolasa gospa, Jutro, Dnevi so tu in slikar, [Utrinek], Zgodba)	682
<i>Fritz Ervin:</i>	Pesmi (Prvič, Pravzaprav, Nič, Nespečnost, Z druge strani)	721
<i>Gradnik Alojz:</i>	Dvogovor I—II	1090
<i>Juvan Marko:</i>	Devet pesmi (Variacije na boemski song o umetnosti, Najti orientacijo, Fenomenologija vrtilčkarja, Ljubezen v jutru odmeva, Kartotečna karakteristika marmornega človeka, Ekonomija preteklega, Popoldanski počitek, Preda(va)nje, Večerni traktat o čiščenju)	677
<i>Kleč Milan:</i>	Smrt (Ne bom te imenoval, To ni bilo samo obdobje)	540
<i>Kolšek Peter:</i>	Deset pesmi (Pesem o jabolku, Bela krajina, Sneg, Gozdni mož, Pusta pesem, Poeta doctus, Sedemnajsti dan, Molči, Domačija, Elegija južnemu vetru)	627
<i>Krakar Lojze:</i>	Noč (Noč, Jutro, V Buchenwaldskem krematoriju, Nemost, Pred jesenskim večerom, Orel, Pesniki, Vnuk, Očiščenje, Drevo, Lasje, Zastave, Telesa, Jagnje, Krog, Svoboda, Črno zrcalo, Otrok moj)	865
<i>Kravos Marko:</i>	Past za metulje (Kukavičji klic, Hotel Astoria, Leningrad, Preizkušnja, Dar, Kanaan, Jabolko, Rdeči raki, Srebrni pepel, Okno, Moja smrt, Pomladna, Pomladna, drugič, Trinajsta pesem)	350
<i>Kuntner Tone:</i>	Pesmi (Ta kruh, Ta jabolka, To žganje, Ta pijača, Ta med, Ta potica, Ta krompir, Ta fižol, te rože)	1014
<i>Kušar Meta:</i>	Spirala (I—Jin 1—7, II—Jang 1—6)	281
<i>Likar Igor:</i>	Moralizmi (So to dotiki oddaljenih sonc? Neslišni dogodki v meni, O Venera, ali si ti ta praznina med njo in menoj? Spomin na vesoljni mlin I—III)	260
<i>Magajna France:</i>	Dekleta ob morju (Dekleta ob morju, Pridem, Ropam, Ranjene ptice)	403
<i>Minatti Ivan:</i>	Gledam (Golob, Temna vrata, Okno, Barje, Topol I, Pesem, Topol II, Marčne strehe)	977
<i>Muck Kristijan:</i>	Pesmi (Embryon, Rojstvo, Polnočnost, Petvrstičnica, Naklon, Jedro stvari, Rimanje)	170
<i>Pavček Tone:</i>	Pesmi o zvezdi (Gostja, Udomljeni dom, Belo, Ikar, Nasmeš, Balada, Nova pesem o zvezdah, Kruh in nož, Korak v nebo, Čas vračanja, Še enkrat glagoli)	225
<i>Pisk Bojan:</i>	Valovanje I—VIII	1169
<i>Simčič Samo:</i>	Pet pesmi (Rastlina moli, Volčnica, Kdo, Zora, Moje telo)	164
<i>Stergaršek Sonja:</i>	Pesmi	1180

<i>Salamun Tomaž:</i>	Delam žirafa (Obešena pokrajina, Himne iz ljudi, Gospodu tušu, Summa teologiae, Nad njim so bili oblaki že precej črni, Gori, gori, Gori po vodi, Bled, Viba-sence, Krogla s kroglo, La giù nei monti, Obrat, Delal sem žirafa, Svetnik in Selma, Od Dalmatinove na Masarykovo)	35
<i>Vegri Saša:</i>	Adaptacija svetlobe (Spomin in gesla, Poskus vključitve, Vseeno si tu z arterijo, Nekaj kot nesporazum, Menjave, Prebiranje, Jedkanje panorame, Nikakršno prehajanje)	78
	Visoka pesem XX. stoletja	
<i>Zlobec Ciril:</i>	Pesmi (Neskončnost, Bližina, V nenadnem snu, Bregovi, Nomada ljubezni, Človek sem!«, »In je takoj večer«, Reka, Srečni Sizif	1091
<i>Zlobec Jaša:</i>	Protisvet, Strah (Protisvet, Strah — I Ante Christum natum, II — Anno domini, III — Merlinova oporoka, IV — 1789, V — 1871—1918, VI — 1968, VII — 1982)	758
<i>Zupančič Mirko:</i>	Noči I—V	773

PROZA ..

<i>Dolenc Mate:</i>	Duhovi kapitana Klempa	1018
<i>Gaborovič Nada:</i>	Akacija	272
<i>Hergold Ivanka:</i>	Drugi kraj	356
<i>Ingolič Anton:</i>	Spomin na madame Madelon	726
<i>Kavčič Vladimir:</i>	Živalski krog (Strelec, Ribi, Oven)	7
	Živalski krog (Dvojčka)	150
<i>Kolar Marjan:</i>	Kamni in žena	162
<i>Kovačič Vladimir:</i>	Časovni stroj	1172
<i>Matičič Nada:</i>	Pomiritev (odlomek)	783
<i>Rožanc Marjan:</i>	Kako sem končno postal pisatelj ali Henry Miller	389
<i>Tomšič Marjan:</i>	Pelegrinov sin	764
<i>Zidar Pavle:</i>	Kje bomo nocoj večerjali	140
	Kača iz obsidiana	361, 520, 577
<i>Žabot Vlado:</i>	Stražar	777

DRAMATIKA

<i>Mikeln Miloš:</i>	Mor. pol. kvalif. tov. Gubca	1132
<i>Vuga Saša:</i>	Povest o belem zajcu	981

PREVEDENA POEZIJA

<i>Daněk Václav:</i>	Kako sva bila zvon-prev. Nives Vidrih in František Benhart	175
<i>Goethe W. J.:</i>	Prafaust (odlomek) — prev. Janko Moder	543
<i>Matutinović-Car Ljerka:</i>	Pesmi (Tvoje roke, Kot prelomljen krik, Če bi bilo odvisno od mene, Ko slednji vonj zamre, Evridika, A njegove oči temnele so) — prev. Ciril Zlobec	662

<i>Montale Eugenio:</i>	Arsenio, Dora Markusl 2, Novice iz Amiate — prev. Ciril Zlobec	437
<i>Paljetak Luko:</i>	Pesmi (Isti tip črk, Dvorezen meč, Balkon, Uccellov nočni lov, Poslednji dedič, Carpacciov beli psiček) — prev. Franci Zagoričnik	56

TUJE PESMI V SLOVENSKI BESEDI

<i>Carducci Giosue:</i>	Ča ira I-XII — prevedel in spremno besedo napisal Ciril Zlobec	319
<i>Keats John:</i>	Ode (Sodobna ljubezen, Ti, ki ti bril je zimski piš v obraz, O kobilici in cvrčku, Ob prvem srečanju s Homerjem v Chapmanovem prevodu, Oda otožnosti, Oda o grški žari) — prevedel in uvodne besede napisal Andrej Arko	98
<i>Norwid Kamil Cyprian:</i>	(Sonata, Moja popevka, Moja popevka 2, Daj moder trak mi, Da z dletom, Dejstva, V Veroni, Usmiljenje, Nežnost, Bogovi in človek, Impossibilissime, Ženitno navodilo, Recept za varšavski roman, Razgaljena balada) — prevedel in spremno besedo napisal Tone Pretnar	837

ESEJI, ČLANKI IN RAZPRAVE

<i>Benhart František:</i>	Bralnica 81	285
	Josip Vidmar in njegovi Obrazi	954
<i>Čepič Marjeta:</i>	O napredni in socialni književnosti med vojnama	81
<i>Janičijević Milosav:</i>	Politični in idejni boji slovenskih intelektualcev med dvema vojnama	407, 553
<i>Kermauner Taras:</i>	Metodološki uvod v knjigo Cankarjeva dramatika 61, 195,	300
<i>Kos Janko:</i>	Slovenska lirika 1950—1980	1098
	Ivan Cankar na križpotju romanskih, germanskih in slovanskih literatur	1184
<i>Kreft Bratko:</i>	Meditacije o Krleži	113, 232, 498, 646
<i>Matvejevič Predrag:</i>	Čudežna pustolovščina duha — Miroslav Krleža	126
	O Krleži in pogovorih z njim	248
<i>Mikeln Miloš:</i>	Zelo osebni pogled na knjižno krizo	871
<i>Moder Janko:</i>	Poldrugo stoletje po Goethejevi smrti	550
<i>Pavček Tone:</i>	Hudi časi za knjigo in za nas	465
<i>Peršak Tone:</i>	Zapiski o sodobni slovenski dramatiki:	
	Dane Zajc: Mlada Breda	183
	Drago Jančar: Disident Armož in njegovi	264
	Valentin Duša: Maternity row 14 ali Jaslice	443
	Emil Filipčič: Kegler	691
	Tone Partljič: Nasvidenje nad zvezdami	830
	Tone Partljič: Za koga naj še molim?	1189
<i>Rupel Dimitrij:</i>	Besedni in razredni boj v Krleževem romanu Na robu pameti	128
	Literatura kot igra	641

<i>Strehovec Janez:</i>	Poezija za zmerom in poezija za kar tako	789
	O Pirjevčevi »kraljevski poti«	958
<i>Štih Bojan:</i>	»Veš, poet, svoj dolg?«	797
	Meja	1095
<i>Zlobec Ciril:</i>	Trideset let Sodobnosti	5
	Urednikove marginalije	462
	Slovenska poezija v petdesetih letih	1076
<i>Zupančič Mirko:</i>	Igralstvo in kultura	686

POSTMODERNIZEM — KAJ JE IN V ČEM GA VIDIMO

<i>Brejc Tomaž:</i>	Teorija modernizma, praksa postmodernizma	1041
<i>Cvetko Dragotin:</i>	Postmodernizem?	476
<i>Kermauner Taras:</i>	Kaj je s slovensko literaturo danes ali vprašanje postmodernizma	479
<i>Krečič Peter:</i>	Postmodernizem v arhitekturi — stik z ljubljansko arhitekturno šolo	468
<i>Kos Janko:</i>	Težave s postmodernizmom	633
<i>Poniž Denis:</i>	O avantgardi in modernizmu (postmodernizem je pa samo lepa sanja)	1053
<i>Vodopivec Aleš:</i>	Postmodernizem v arhitekturi — povratek k izvorom moderne	821

ODMEVI NA RAZPRAVO O POSTMODERNIZMU

<i>Rupel Dimitrij:</i>	Marginalije h Kermaunerju	824
<i>Štih Bojan:</i>	Vprašanje o »postmodernizmu«	827

GENERACIJA BREZ KARIZMATIČNIH MENTORJEV

<i>Blatnik Andrej:</i>	(Generacija brez karizmatičnih mentorjev) Skica za portret	883
<i>Dolenc Veno:</i>	(Leta niso pomembna) Tri pesmi (Ogledalo, Jutro, Kolo)	891
<i>Frančič Franjo:</i>	(Heterogenost in individualnost) Mama, si videla mrtvega psa v travi?	895
<i>Gačnik Lidiya:</i>	(Spoštovano uredništvo) Se bom z biljem pokrila (Ko prideš, Otožna večča, Grenko si voljan, Ko boš odšel, Po stropu blodijo muzikantje, Ni te več)	906
<i>Jensterle Damjan:</i>	(Spoštovano uredništvo) Semena hudega leta	909
<i>Lainšček F. Feri:</i>	(O vprašanjih) Pesmi (Credo, Zazor, Pešem, Pesem, Pesem, Pesem, Pesem, Pripisana pesem, Pesem, Pesem)	913
<i>Potokar Jure:</i>	(Spoštovani tovariš urednik) Sedem pesmi (Equilibrium, Trn, Rez, Oktober, Lom, Srd)	917
<i>Stres Vladislav:</i>	(Stopnice k sebi) V krogu, v mrežo... (Golobice, Sence, Kepa, Meglice, Travnik, Pot k soncu)	921
<i>Švigelj-Mérat Brina:</i>	Tesno mi je pripadati... Pet pisem (odlomek iz romana	925
<i>Tratnik Sašo:</i>	(Poetika) Pesmi (Pomladna slika, Kralj, Na tvojem robu, bolečina, Skržati avgusta, Ura na Navju)	928
<i>Vidmar Maša:</i>	(Spoštovani tovariš urednik) (Moj bog, kaj bi storila)	
<i>Vincetič Milan:</i>	(Pismo) Žena (Žena, Lepa Vida, Bakreni kopalki I—V, Resignacija)	934

<i>Žerjal Aldo:</i>	(Spoštovani) Pesmi (Zelen mlin, Zelena figura, velik drobiž, Mogoče, Sprehod, Razlitje zvonov, Med zemljo in . . ., Spo-ročilo)	938
<i>Žerjal Vita:</i>	(Poezija kot pljusk) Dve pesmi (Dlan travnika, Sončnice)	941
<i>Žabot Vlado:</i>	(Glosa ali Slovenski literaturi na rob) Luknja	944

INTERVJU SODOBNOSTI

<i>Horvat Jože:</i>	Ciril Zlobec	40
	Tone Pavček	1115
<i>Košir Manca:</i>	Ivan Potrč	337
	Marjan Rožanc	666
<i>Zlobec Jaša:</i>	Predrag Matvejevič	803

NAŠ DALJNI BLIŽNJI SVET

<i>Bressan Arnaldo:</i>	K Rebulovemu romanu v Sibilinem vetru	1064
<i>Spagnoletti Giacinto:</i>	Je z Montalejem utihnil eden zadnjih »evropskih« pes-nikov?	429

KRONIKA

KNJIŽEVNOST

<i>Blatnik Andrej:</i>	Edo Torkar, Jezdec in sanjači	1197
<i>Habiš Barbara:</i>	Zavezanost živemu gledališču	215
<i>Juvan Marko:</i>	Forstneričeva Ljubstava	212
<i>Peršak Tone:</i>	Vasja Predan, Po premieri	1198
<i>Serc Slavo:</i>	Janko Kos, Morfologija literarnega dela	220
	Aleš Berger, Dadaizem. Nadrealizem	970
	Matjaž Kmecl, Rojstvo slovenskega romana	971
<i>Štih Bojan:</i>	Prišpevek legionarja revolucije	449
<i>Terseglav Marko:</i>	Slovenske ljudske pesmi II	327
<i>Zabel Igor:</i>	Evald Flisar, Južno od severa	453
	Valentin Kalan, Dialektika in metafizika pri Aristotelu . . .	454
	Lojze Kovačič, Pet fragmentov	855
<i>Zlobec Marijan:</i>	Bojan Štih, Knjiga, ki noče biti requiem	103
	Igor Torkar, Zlatoustova pratika	222
	Branko Šömen, Panonsko morje	330
	Ifigenija Zagoričnik, Krogi in vprašanja	331
	Fran Saleški Finžgar, Zbrano delo 3	574
	Jernej Vilfan, Nagec	709
	Tomaž Salamun, Analogije svetlobe	857

GLEDALIŠČE

<i>Vurnik France:</i>	Festival malih in eksperimentalnih odrov ali komedija zmešnjav	570
-----------------------	--	-----

1216

TELEVIZIJA

<i>Habič Barbara:</i>	Manj strašna noč	456
-----------------------	------------------------	-----

FILM

<i>Habič Barbara:</i>	Oktobrska filmska doživetja	104
	František Čap v novi zbirki Slovenski film	703
	Stilno nečista stilizacija	706
<i>Strojan Marjan:</i>	Veliko muzike za malo denarja	969

LIKOVNA UMETNOST

<i>Gedrih Igor:</i>	Junij 82 — zapisi ob razstavi skupine Junij v razstavišču Rihard Jakopič	964
<i>Zalar France:</i>	Tri retrospektive	697

POROČAMO-GLOSIRAMO

<i>aa:</i>	Najprej in spet Cankarjev dom	107
	Moč in nemoč kulturnih skupnosti	108
<i>Benhart František:</i>	Iz bralničarjevih meditacij	851
<i>Fritz Ervin:</i>	Živel rodeo!	847
<i>l:</i>	Aktualnost in staranje poezije	109
<i>Peršak Tone:</i>	Kriza v drami SNG?	575
<i>Rupel Dimitrij:</i>	Književniki iz bratskih vzhodnih dežel	1081
<i>Zlobec Ciril:</i>	Poročilo republiških konferenc SZDL Slovenije	717
	Skrb in muka našega izobraževalnega sistema	845

SPREHOD PO JUGOSLOVANSKIH IN TUJIH REVIJAH

<i>AA:</i>	 110, 222, 332, 458, 712, 859, 972, 1084, 1203
------------	---

IN MEMORIAM

<i>Inkret Andrej:</i>	Ob smrti Primoža Kozaka	1
<i>Štih Bojan:</i>	In memoriam Miroslava Krleža	136

AFORIZMI IN EPIGRAMI

<i>Logar Matija:</i>	Aforizmi	335, 864, 1087
<i>Mrkalj J.-Kadmus:</i>	Aforizmi	464, 1088
<i>Petan Žarko:</i>	Topografski aforizmi	975
<i>Petelin J. Jože:</i>	Aforizmi	335