

KAZALO I. KNJIGE

PESMI

<i>Bor Matej:</i>	Hirošimski junak	97
<i>Cundrič Valentin:</i>	Balkon	248
	Dve ljubezni	520
	Grenka strast	545
	Jesen	31
	Ljubezen	31
	Mučna ljubezen	30
	Najin otožni rondino	249
	Resignacija	517
	Zrcalo	250
<i>Grafenauer Niko:</i>	Na temo: ljubezen	122
	Mračni sever	123
	Solze naj izbrišejo preteklost	122
	To mesto je bliže smrti kot resnici	124
<i>Košuta Miroslav:</i>	Jesen I	139
	Razočaranje	140
	Trenutek	139
	Trudnost	141
<i>Krakar Lojze:</i>	Leona basen	49
	Proda se pesnik	49
	Pesmi iz koncentracijskih taborišč:	
	Buchenwald pri Weimarju 1960	423
	Moje noči	421
	Pevec	422
<i>Makarovič Svetlana:</i>	Pesem	529
	Sla sem med ljudi	530
	Tu je oči	530
	Velika roka sna	530
	Zakrijno si oči	529
<i>Minatti Ivan:</i>	Spomin	17
	Temna okna	18
	Trave	19
	Trudno drevo	18
	Vse je dobilo drug obraz	17
<i>Mrzel Ludvik:</i>	Iz zbirke Ogrlica:	
	Kaj je bolj daleč	218
	Ogrlica	219
	Samo jaz	220
	Stara legenda	220

<i>Vegri Saša:</i>	Nekdo je vznemiril	491
	Ognjišča	492
	Vojaki spijo	491

Prevodi iz moderne poljske lirike (prevedel *Lojze Krakar*)

<i>Jastrun Mieczysław:</i>	Snežinka	296
	Znaga resnice	296
<i>Milosz Czesław:</i>	Campo di fiori	297
<i>Przyboś Julian:</i>	Pot domov	293
	Ravnanje srca	294
<i>Różemicz Tadeusz:</i>	Ditiramb na čast tašči	300
	Prva ljubezen	299
<i>Ważyk Adam:</i>	Fragmenta iz »Pesnitve za odrasle«	295

PROZA

<i>Bor Matej:</i>	Malinov grm	302
<i>Gorčaneč Kari:</i>	Na borovon gostiivanji	251
	Zanos	131
<i>Kavčič Vladimir:</i>	Tja in nazaj	195, 523, 450, 531
<i>Kolar Marjan:</i>	Prazno nebo	35, 145
<i>Košir Niko:</i>	Bajka o Gorjancih jeseni 1945	445
<i>Kozak Juš:</i>	Slepčeva vrnitev	403, 494
<i>Kraigher Lojz:</i>	V hribih	425, 522
<i>Lokar Danilo:</i>	Krvava potegavščina	1
<i>Mrožek Slavomir:</i>	Dve humoreski:	
	Kdo je kaj?	51
	Proces	53
<i>Piano Jože:</i>	Igrače na poti	142
<i>Pilon Veno:</i>	Živ, živ!	289

IGRA

<i>Thomas Dylan-Jože Udovič:</i>	Pod mlečnim gozdom	100, 231, 343
----------------------------------	--------------------------	---------------

ESEJI, ČLANKI, RAZPRAVE

<i>Kermavner Dušan:</i>	Slovenski apostol rusofilstva pred stoletjem	20
<i>Moravec Dušan:</i>	Cankarjeve drame v praških gledališčih do leta 1918	125, 221
<i>Pirjevec Dušan:</i>	Ob dvajsetletnici	385
<i>Pleterski Janko:</i>	Revolucija in slovensko nacionalno vprašanje	387
<i>Šega Drago:</i>	Slovenska poezija I	481
* * *	Februarski dogodki v Trstu	193

MED KNJIGAMI

<i>Brezovar Marjan:</i>	Beseda o mladinskih knjigah	182
	Boris Pahor, Na sipini	566
	Mire Stefanac, Včeraj popoldne	565
<i>Koruza Jože:</i>	Anton Vodnik, Glas tišine	562
<i>Mejak Mitja:</i>	Dve knjigi Danila Lokarja	86
	Miško Kranjec, Za svetlimi obzorji — Nad hišo se več ne kadi	177

REFLEKSIJE

<i>Bor Matej:</i>	Poslanstvo pisatelja	265
-------------------	----------------------------	-----

POLEMIKA

<i>Torkar Igor:</i>	Zlodej — na čigavi steni?	479
---------------------	---------------------------------	-----

GLOSE IN KOMENTARJI

<i>-n-c-:</i>	Izigrüngne	288
<i>nh:</i>	Zlodej na steni	383
<i>Pirjevec Dušan:</i>	Oprostite, kako ste rekli?	286
<i>S. N.:</i>	Limance	95
<i>Vodušek Božo:</i>	Lekcija skromnosti	569
<i>♂</i>	Organska napaka	576

MNENJA

<i>Duvignaud Jean:</i>	Vstopnica za v dvajseto stoletje	557
------------------------	--	-----

ZAPISKI

<i>Košir Niko:</i>	Slovenci v »Vseobčem besednjaku sodobne književnosti«	379
<i>Krakar Lojze:</i>	Iz moderne poljske lirike	382
<i>Rotar Janž:</i>	Ob odmevih ruske revolucije 1905 pri nas	281
<i>Semrl Ljudmila:</i>	Beat Generation — moralni anarhisti	83

LIKOVNE PRILOGE

<i>Debenjak Riko:</i>	Sledi na ometu	481 a
<i>Mihelič France:</i>	Partizanska kolona	385 a
<i>Pilon Veno:</i>	Ajdovščina	289 a
<i>Putrih Karel:</i>	Žena s klobukom	1 a

LISTNICA UREDNIŠTVA	192, 480
---------------------------	----------

Niša sodobnost

DOLE

AR 11 1966
PERIODICAL NO.

DANILO LOKAR, Krvava potegavišna (1) * IVAN MINATTI, Vse je dobilo drug obraz, Spomin, Temna okna, Trudno drevo, Trave (pesmi 17) * DUŠAN KERMAJNER, Slovenski apostol rusofilstva pred stoletjem (20) * VALENTIN CUNDRIČ, Mučna ljubezen, Jesen, Ljubezen (pesmi 30) * MARJAN KOLAR, Prazno nebo I (33) * LOJZE KRAKAR, Ledena basen, Proda se pesnik (pesmi 49) * SLAVOMIR MROŽEK, Dve humoreski (51)

OBRAZI: Karel Putrih (Špelca Čopič 57) * RAZGLEDI: Estetski pogledi Antonia Gramscija (Miroslav Košuta 63) * Gramsci in marksistična teorija o državi I (Anton Žun 70) * SREČANJA: Kdo je Slawomir Mrozek? (Lojze Krakar 77) * GRADIVO: Ljubljanska leta Ružene Naskove-Naskove (Dušan Moravec 79) * ZAPISKI: Beat Generation — moralni anarhisti (Ljudmila Šemrl 83)

MED KNJIGAMI: Dve knjigi Danila Lokarja (Mitja Mejak 86) * FILM: Akcija in Veselica (Vladimir Kralj 91) * GLOSE IN KOMENTARJI: Llmance (S. N. 95) * LIKOVNA PRILOGA: Karel Putrih, Žena s klobukom

LETO IX



ŠTEV. 1

307

Naša sodobnost

COLUMBIA

MAR 31 1961
PERIODICAL ROOM

MATEJ BOR, Hirošimski junak (pesem 97) * **DYLAN THOMAS**, Pod Mlečnim gozdom I (100) * **NIKO GRAFENAUER**, Na temo: ljubezen, Solze naj izbrišejo preteklost, Mračni sever, To mesto je bliže smrti kot resnici (pesmi 122) * **DUŠAN MORAVEC**, Cankarjeve drame v praških gledališčih do leta 1918 I (125) * **KARI GORČANEC**, Zanos (131) * **MIROSLAV KOŠUTA**, Jesen I, Trenutek, Razočaranje, Trudnost (pesmi 139) * **JOŽE PIANO**, Igrače na poti (142) * **MARJAN KOLAR**, Prazno nebo II (145)

RAZGOVORI: Razmišljanja o novi podobi slovenske univerze (Dolfe Vogelšek 159) * **RAZGLEDI**: Gramsci in marksistična teorija o državi II (Anton Žun 166) * **SREČANJA**: Igra za glasove (Jože Udovič 171)

MED KNJIGAMI: Miško Kranjec, Za svetlimi obzorji — Nad hišo se več ne kadi (Mitja Mejak 177) * Dve knjigi Antona Ingoliča (Bojan Štih 181) * Beseda o mladinskih knjigah (Marjan Brezovar 182) * **LIKOVNA UMETNOST**: Stari tuji slikarji na Slovenskem I (Emilijan Cevc 185) * **GLEDALIŠČE**: Dve premieri v ljubljanski Drami (Vladimir Kralj 189) * Obvestila (192)

LETO IX



ŠTEV. 2

Niša sodobnost

Februarski dogodki v Trstu (193) * VLADIMIR KAVČIČ, Tja in nazaj I (195)
LUDVIK MRZEL, Iz zbirke Ogrlica (pesmi 218) * DUŠAN MORAVEC, Cankar-
jeve drame v praških gledališčih do leta 1918 II (221) * DYLAN THOMAS, Pod
Mlečnim gozdom II (231) * VALENTIN CUNDRIČ, Balkon, Najin otožni rondino,
Zrcalo (pesmi 248) * KARI GORČANEC, Na borovon gostüvanji (251)

OBRAZI: Ob devetdesetletnici pisatelja Franca S. Finžgarja (Božidar
Borko 259) * Jedro vse umetnosti je človek (Miroslav Krleža 261) * RE-
FLEKSIJE: Poslanstvo pisatelja (Matej Bor 265) * RAZGLEDI: Res-
ničnost in resnica (Draga Ahačič 267)

LIKOVNA UMETNOST: Sodobna beneška grafika (Melita Stele-Mo-
žina 271) * Stari tuji slikarji na Slovenskem II (Emilijan Cevc 272) * MED
KNJIGAMI: Monografija o Petöfiju (Vilko Novak 277) * Zapoznele pri-
pombe (D. Ževart 279) * ZAPISKI: Ob odmevih ruske revolucije 1905 pri
nas (Janez Rotar 281) * GLOSE IN KOMENTARJI: Oprostité, kako
ste reklil (Dušan Pirjevec 286) * Izigrüngne (-n -c 288)

LETO IX



ŠTEV. 3

307 ***Naša sodobnost***

VENO PILON, Živ, živi (289) * **LOJZE KRAKAR**, Prevodi iz moderne poljske lirike (pesmi Juliana Przyboša, Adama Ważyka, Mieczysława Jastruna, Czesława Miłosza in Tadeusza Różewicza 293) * **MATEJ BOR**, Malinov grm (302) * **NIKO GRAFENAUER**, Pesmi (320) * **VLADIMIR KAVČIČ**, Tja in nazaj II (323) * **DYLAN THOMAS**, Pod mlečnim gozdom III (343)

OBRAZI: Richard Wright (Rapa Šuklje 351) * **MNENJA**: Vstopnica za v 20. stoletje (Jean Duvignaud 357)

MED KNJIGAMI: Anton Vodnik, Glas ilšine (Jože Koruza 362) * Boris Pahor, Na sipini (Marjan Brezovar 366) * **GLEDALIŠČE**: Jože Javoršek, Harlekinov plaž (Draga Ahačič 368) * **LIKOVNA UMETNOST**: Iz ljubljanskih galerij (Melita Stele-Možina 375) * **FILM**: VII. festival kratkometražnega filma v Oberhausenu (Toni Tršar 376) * **ZAPISKI**: Slovenci v »Vseobčem besednjaku sodobne književnosti« (Niko Košir 379) * Iz moderne poljske lirike (Lojze Krakar 382) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Zlodej na stenih (nh 383) * **LIKOVNA PRILOGA**: Veno Pilon, Ajdovščina (289a)

LETO IX



ŠTEV. 4

39

Naša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

MAY 22 1951

PERIODICAL ROOM

DUŠAN PIRJEVEC, Ob dvajsetletnici (385) * **JANKO PLETERSKI**, Revolucija in slovensko nacionalno vprašanje (387) * **JUŠ KOZAK**, Slepčeva vrtnitev I (403) * **LOJZE KRAKAR**, Pesmi iz koncentracijskih taborišč (421) * **LOJZ KRAIGHER**, V hribih I (425) * **DANILO LOKAR**, Bolnik in junaki (432) * **NIKO KOŠIR**, Bajka o Gorjancih jeseni 1943 (445) * **VLADIMIR KAVČIČ**, Tja in nazaj III (450)

SREČANJA: Sprehodi ob Vltavi I (Dušan Moravec 458) * **GLASBA**: Letošnji programski problemi v ljubljanski Operi (Marjan Lipovšek 465) * **MED KNJIGAMI**: Ilka Vašle, Izobčenec (Danica Ževart 469) * **Slovenske pesmi in novele v poljščini** (Rozka Štefan 472) * **FILM**: Knjiga o filmu (Vladimir Koch 476) * **POLEMIKA**: Zlodej — na žigavi stenli (Igor Torkar 479) * **LISTNICA UREDNIŠTVA** (480) * **LIKOVNA PRILOGA**: France Mihelič, Partizanska kolona (385a)

LETO IX



ŠTEV. 5

Naša sodobnost

JUN 20 1961

PERIODICAL ROOM

DRAGO ŠEGA, Slovenska poezija I (481) * **SAŠA VEGRI**, Pesmi (491) * **JUŠ KOZAK**, Slepčeva vrnitev II (494) * **VALENTIN CUNDRIČ**, Resignacija, Dve ljubezni (pesmi 517) * **LOJZ KRAIGHER**, V hribih II (522) * **SVETLANA MAKAROVIC**, Pet pesmi (529) * **VLADIMIR KAVČIČ**, Tja in nazaj IV (531)
VALENTIN CUNDRIČ, Grenka strast (pesem 545)

SREČANJA: Sodobnost in izročilo (Filip Kalan 546) * **Sprehodi ob Vltavi II** (Dušan Moravec 550) * **RAZGOVORI**: Kreon ali Antigona (Bojan Štih 557) * **MED KNJIGAMI**: Mire Štefanac, Včeraj popoldne (Marjan Brezovar 565) * **Mirko Zupančič**, Rombino, žalostni klovn (France Vurnik 566) * **LIKOVNA UMETNOST**: Ljubljanske likovne prireditve (Melita Stele-Možina 568) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Lekcija skromnosti (Božo Vodusek 569) * **Organska napaka** (Š 576) * **LIKOVNA PRILOGA**: Riko Debenjak, Sledi na ometu (481 a)

LETO IX



ŠTEV. 6

307

Naša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

AUG 25 1961

PERIODICAL ROOM

ANTON OCVRK, Slovenska literatura in realizem I (577) * EDVARD KOCBEK, Pesmi (590) * LOJZ KRAIGHER, V Hribih III (597) * NIKO GRAFENAUER, Pomlad in odsevi (pesmi 607) * DRAGO ŠEGA, Slovenska poezija II (613) * VLADIMIR KAVČIČ, Tja in nazaj V (625)

RAZGOVORI: Kulturne institucije pred novimi vprašanji (Beno Zupančič 642) * SREČANJA: Srečanje s četniki (Beno Zupančič 645) * REFLEKSIJE: Ustvarjalni jusi (Branko Rudolf 652) * MNENJA: Jaspers o spoznavanju in volji v današnji politiki (J. P. 654)

GLASBA: Razmišljanja ob I. biennalu sodobne glasbe v Zagrebu (Ivo Petrić 658) * GLEDALIŠČE: Neka misli o Sterilnem pozorju (Vladimir Kralj 662) * MED KNJIGAMI: Knjiga Poejevih novel (Rapa Šuklje 666) Bevkova kmečka povest (Franc Vurnik 670) * Dr. Marijan Zadnikar, Umetnostni spomeniki v Pomurju (E. Cevc 671) * Študija o tržaškem vprašanju po drugi svetovni vojni (Gorazd Kušej 673) * LIKOVNA UMETNOST: Jugoslovanska srečanja na beograjskem »sajmištu« (Luc Menaše 676) * Dve razstavi (Melita Stelè-Možina 681) * GLOSE IN KOMENTARJI: Doma in na tujem (Č 683) * »Normalnost« (Č 684) * Hudi Tolminci (Č 684) SPOROČILA: Almanahovci (Ivan Cankar 686) * LIKOVNA PRILOGA: Vladimir Makuc, Žena z drvni (577 a)

LETO IX



ŠTEV. 7

Niša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES
SERIALS
PERIODICAL ROOM

DUŠAN PIRJEVEC, Ob gledaliških vprašanjih (689) * ANTON OCVRK, Slovenska literatura in realizem II (692) * IVAN MINATTI, Prevodi iz sodobne makedonske lirike (709) * LOJZ KRAIGHER, V hribih IV (718) * VLADIMIR KAVČIČ, Tja in nazaj VI (729) * PAVLE ZIDAR, Podobe mojega tedna (pesmi 740) * MIRA MIHELICEVA, Mladi mesec (744) * DUŠAN MORAVEC, Cankarjeva drama v praških gledališčih po letu 1918 I (753) * DINO DARDI, Vojak (764) * JULIAN TUWIM, Pesmi (771) * LEOPOLD SUHODOLČAN, Srečni mož (774) * KALIST FONTANOT, Dve humoreski (793)

PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE: Alžirska revolucija (Edvard Kocbek 800) * MNENJA: Umetnik in njegov čas (Albert Camus 813) * SREČANJA: Dino Dardi (Josip Tavčar 824) * Mož pesniške besede (Erna Muser 826) * Zapisek o današnji makedonski poeziji (I. M. 831)

MED KNJIGAMI: Nesporazum v osnovi (Matjaž Kmecl 833) * France Bevk, Slepa ulica (Jože Šifrer 841) * LIKOVNA UMETNOST: Ob IV. mednarodni grafični razstavi v Ljubljani (Melita Stelè-Možina 843) * GLASBA: Ljubljanska koncertna sezona 1960/61 (Ivo Petrič 847) * GLEDALIŠČE: Ljubljanska Drama v sezoni 1960/61 (Vladimir Kralj 851) * Sartrove Muhe in Akademija za Igralsko umetnost (Dušan Pirjevec 853) * FILM: Ob robu filma, ki je pokazal pogum za eksperiment (Vladimir Kralj 856) * GLOSE IN KOMENTARJI: Organska napaka že enkrat (Uredništvo 859) * Spet stara zgodba... (♂ 860) * Ogenj z neba ali krivoverska trstopenjska raketa (♂ 862) * Brez Dostojevskega (♂ 863) * Izposojeni humor (♂ 864) * LIKOVNA PRILOGA: Marlj Pregelj, Kompozicija (689 a)

LETO IX



ŠTEV. 8-9

Naša sodobnost

COLUMBIA UNIV
LIBRARY
NOV 3 1961
PERIODICAL ROOM

PAVLE MERKŮ, Dodekafonija (865) * SAŠA VEGRI, Tri pesmi (876) * VLA-
DIMIR KAVČIČ, Tja in nazaj VII (879) * DUŠAN MORAVEC, Cankarjeva
drama v praških gledališčih po letu 1918 II (893) * MARIAN KRAMBERGER,
Marche funèbre, Ta dež, Otok cipres, Oda upanju, Konec (pesmi 901) *
JURIJ KAZAKOV, Nikiškove skrivnosti (905)

OSMRTNICA: In memoriam Jakobu Savinšku (Melita Stelè-Možina 918)
OBRAZI: Ob desetletnici smrti Louisa Adamiča (Mira Miheličeva 920)
RAZGOVORI: Poletno razmišljanje o mednarodni grafični razstavi (Špelca
Čopič 925) * SREČANJA: O Huxleyevem Kontrapunktu življenja (Štefan
Barbarič 931) * Zapisek o Juriju Kazakovu (Dušan Željeznov 935)

MED. KNJIGAMI: Janez Menart, Časopisni stihl (Mitja Mejak 936) *
Marjan Kolar, Prazno nebo (Jože Šifrer 939) * Jara Ribnikar, Vrnili se bom
(Janez Rotar 942) * Grafenauerjeva Zgodovina slovenskega naroda I (Vasilij
Melik 944) * GLEDALIŠČE: Avantgardna dramatika na ljubljanskih
odrih (Vladimir Kralj 947) * FILM: Georges Sadoul, Zgodovina filma (Vla-
dimir Koch 949) * GLOSE IN KOMENTARJI: Odvečni Prometeji
(H. A-m 956) * Trije epigrami (JAM 960) * Namesto glose (♂ 960) *
LIKOVNA PRILOGA: Jakob Savinšek, Pljani poet (865 a)

LETO IX



ŠTEV. 10

Naša sodobnost

RAPA ŠUKLJE, Ernest Hemingway (961) * **LUDVIK MRZEL**, Videl sem svojo senco, Veter v laseh, Tako visoko, Mak v rži (pesmi v prozi 968) * **EDVARD KOCBEK**, Druga pomlad I (971) * **MIROSLAV KOŠUTA**, Poletje, Poznam to popoldne, Trudni svečeniki (pesmi 983) * **VITOMIL ZUPAN**, Praznik ledenih rož (985)

REFLEKSIJE: O smislu naše literature (Josip Vidmar 1005) * **RAZGOVORI**: Slavistični kongres (Dušan Pirjevec 1008) * **OBRAZI**: Spomini na Mejerholda (Ilja Erenburg 1013) * **SREČANJA**: Zapisek o Erenburgovih spominih (Bratko Kreft 1021)

MED KNJIGAMI: Calvijev »Prešeren« I (Boris Merhar 1023) * Izbor Jarčevega leposlovja (Jože Koruza 1028) * **Nada Gaborovič**, Jesen brez poletja (Marjan Brezovar 1030) * **Grafenauerjeva Zgodovina slovenskega naroda II** (Vasilij Melik 1031) * **LIKOVNA UMETNOST**: Sprehod po vrhu slovenskega baroka (Emilijan Cevc 1034) * **GLEDALIŠČE**: Celjska gledališka sezona 1960/61 (Tine Orel 1039) * **GLASBA**: Revija jugoslovanske opere (Borut Loparnik 1046) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Šijančeva »Sodobna slovenska likovna umetnost« (Luc Menaše 1050) * **LIKOVNA PRILOGA**: Franc Anton pl. Steinberg, Zimski ribolov na Cerkljškem jezeru (961 a)

LETO IX



ŠTEV. 11

Naša sodobnost

COLUMBIA

LIBRARY

FEB 15 1970

PERIODICAL ROOM

DRAGO ŠEGA, Ob podellivi Nobelove nagrade (1057) * **IVO ANDRIĆ**, Na državnem posestvu (1058) * **JOŽE UDOVIČ**, Pesmi (1068) * **EDVARD KOCBEK**, Druga pomlad II (1072) * **SVETLANA MAKAROVIČ**, Pesmi (1091) * **MARIJAN KOLAR**, Samomor v nebesih (1093)

POLEMIKA: O sodobnem in sodobnem nacionalizmu (Dobrica Čosić 1099)
Slovenstvo, jugoslovanstvo in socializem (Dušan Pirjevec 1116) * **RAZGLEDI**:
Panorama sodobne glasbe v letu 1961 (Ivo Peirić 1129)

MED KNJIGAMI: Vladimir Pavlič-Bor, Kritika (Bojan Štih 1133) * Mira Miheličeva, Mala čarovnica (Drago Šega 1135) * Mimi Malenšek, Temna stran meseca (Danica Ževart 1139) * Calvijev »Prešeren« II (Boris Merhar 1141)
Grafenauerjeva Zgodovina slovenskega naroda III (Vasilij Melik 1150) *
GLEDALIŠČE: Razmišljanja o sodobni ameriški dramatikl (Vladimir Kralj 1155) * **FILM**: Balada o trobenti in oblaku (Vladimir Kralj 1159)

ZAPISKI: Kult osebnosti ali še kaj (Drago Košmrlj 1163) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Pozabljeni junaki, pozabljena dejanja (Čr 1165) * **Poročanje ali omalovaževanje** (Čr 1167) * **Bežna misel** (Čr 1168) * **LIKOVNA PRILOGA**: Marko Šuštaršič, V spomin padlemu tovaršu M. M. (1057 a)

LETO IX



ŠTEV. 12

KAZALO I. KNJIGE

PESMI

<i>Broniemski Wladyslaw-Lojze Krakar:</i>	Bajonet na puško	519
	Breza	521
	No pasaran	519
	Sin poteptanega ljudstva	520
	Tovarišu jetniku	518
<i>Cundrič Valentin:</i>	Kmečko popoldne	138
	Slutim gmajno ob sebi	138
	Vseeno je	157
<i>Grafenauer Niko:</i>	Hlad duše	212
	Kitara	208
	Obredi (1, 2, 3)	209
	Od severa jesen (1, 2)	209
	Pod noč	211
	Poletje	211
	September (1, 2, 3)	207
	Visoko v avgustu	212
<i>Kocbek Edvard:</i>	Čudež in protičudež:	
	Meglička	504
	Nočno igrišče	507
	Noe	506
	Poziv	508
	Predmeti	504
	Začetna	503
	Zaliv	505
<i>Kosmač France:</i>	Slovo	48
	Stopinje	47
	Vabilo	47
	Za lastovkami (1, 2, 3)	49
<i>Krolow Karl-Niko</i>	<i>Grafenauer:</i> Ljubezenska pesem	22
	Obed pod drevjem	18
	Ob vodi, zvečer	19
	Poldan je	21
	Stari vek	21
	Taka si	19
	Usta, odprta v modrem zraku	20
	Zaključni ples	20
<i>Makarovič Svetlana:</i>	Bosi koraki jutra	326
	Moja pot	325
	Noč bo	324
	Svitanica	325
	* * *	326

<i>Menart Janez:</i>	Kolonialni vojak	396
<i>Parun Vesna-Saša Vegri:</i>	Bil je žejen	111
	Brat in sestra	110
	Mati človeka	111
	Ti, ki imaš čistejšje roke	112
<i>Raičkovič Stevan-Kajetan Kovič:</i>	Daljno samotno drevo	409
	Mesto ali polnoč	412
	November	411
	Uspavanka za pozabljeni pejzaž	410
	Vračam se k svojim vratom	410

Iz sodobne japonske lirike (prevedel Matej Bor):

<i>Azuma Kondo:</i>	Bel pes	299
	Ogenj	298
	Pristaniško mesto	241
<i>Daigaku Horiguchi:</i>	Ogrlica	237
<i>Fujuhiko Kitagava:</i>	Konj in pokrajina	240
	Pesem obupa	297
<i>Iširo Kono:</i>	Andante	299
	Portret gospe	242
<i>Iširo Ando:</i>	Pozicija I	296
<i>Jiro Hiraki:</i>	Smrt in jaz	237
<i>Kacuhiko Kogure:</i>	Obraz	241
<i>Kaoru Maruyama:</i>	Fragmenti	243
	Krila	300
<i>Koichi Kihara:</i>	Tja	240
<i>Kenji Miyacava:</i>	Neuklonljiv pred dežjem	243
<i>Rijuko Kavaji:</i>	Goreče knjige	239
<i>Sakutarō Kagimara:</i>	Ob oknu poštnega urada	296
	Polip, ki ni umrl	236
<i>Soji Mometa:</i>	Plezanje	300
<i>Sumako Fukao:</i>	Človeška govorica	235
<i>Takuboku Išikava:</i>	Starec	237
	Stisnjena pest	238
<i>Toikiro Iwasa:</i>	Grozdje	297
<i>Tojokiro Mijoši:</i>	Jetnik	300
<i>Zensuke Išikava:</i>	Prizor iz subarktične cone	297

PROZA

<i>Brecelj Barbara:</i>	Tišina	50
<i>Grah Drago:</i>	Velik črn madež	405
<i>Hieng Andrej:</i>	Koncert in zgodba	213
	Sonata v gozdu	481
<i>Ingolič Anton:</i>	Avtostop	399
<i>Lokar Danilo:</i>	Objokane blazine	1
<i>Rozman Smiljan:</i>	Vrtačnik	32, 139, 244, 327, 421, 522
<i>Zidar Paule:</i>	Otrok	114
<i>Zupan Vitomil:</i>	Nepojasnjena smrt Josipa Kerna	301

ESEJI, ČLANKI, RAZPRAVE

<i>Gspan Alfonz:</i>	Iz pisem Ivana Cankarja	193
<i>Petrić Ivo:</i>	Razvoj glashene misli 20. stoletja	385, 509
<i>Sodnik-Zupanec Alma:</i>	Rudjer Bošković in sodobniki	23
<i>Vidmar Josip:</i>	Oton Župančič	97
<i>Zadravec Franc:</i>	Pregled jugoslovanskih književnosti	289, 414

REFLEKSIJE

<i>až:</i>	Predpuljska marginalija	540
------------	-------------------------------	-----

MNENJA

<i>Gramsci Antonio:</i>	Književnost in nacionalno življenje	446, 542
-------------------------	---	----------

RAZGLEDI

<i>Tavčar Josip:</i>	Avantgardistične smernice v sodobni italijanski literaturi	169
----------------------	--	-----

RAZGOVORI

<i>Lajovic Janez:</i>	Ljubljansko vprašanje	63
<i>Sedlar Saša:</i>	Ob urbanističnem načrtu Ljubljane	439
<i>Zupančič Beno:</i>	Ob robu kulturne vsakdanjosti	431, 554

OBRAZI

<i>Erenburg Ilja:</i>	Spomini na Majakovskega	56
	Spomini na Jesenina	263
<i>Kocbek Edvard:</i>	Ernst Bloch	254

SREČANJA

<i>Alyn Marc:</i>	O slovenski poeziji	548
<i>Kovič Kajetan:</i>	Pesnik Stevan Raičkovič	443
<i>Kraker Lojze:</i>	Władysław Broniewski	549
<i>M. B.:</i>	K prevodom iz japonske lirike	272
<i>N. G.:</i>	Poezija Karla Krolova	69
<i>Vegri Saša:</i>	O Vesni Parun	172

PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE

<i>Dolinar Dušan:</i>	O institucionaliziranem zločinu	361
-----------------------	---------------------------------------	-----

POLEMIKA

<i>Cosić Dobrica:</i>	Bravcem	470
	Narod, integracija, socializem	148
<i>Grafenauer Bogo:</i>	Nekaj popravkov	166
	Replika	572
<i>Kralj Vladimir:</i>	Estetski razgovori s samim seboj	354
<i>Melik Vasilij:</i>	Se enkrat o Grafenauerjevi Zgodovini slovenskega naroda	472
<i>Pirjevec Dušan:</i>	Odgovor Dobrici Cosiću	337
<i>Vidmar Josip:</i>	Kritika na razpotju	269

MED KNJIGAMI

<i>Brezovar Marjan:</i>	Fran Albrecht, Odsevi časa	550
<i>Grafenauer Niko:</i>	Branko Hofman, Mavrica v dlaneh	457
	Tri knjige verzov za otroke	454
<i>Makarovič Svetlana:</i>	Nekaj misli ob Gradnikovem prevodu Leopardijevih pesmi	459
<i>Mejak Mitja:</i>	Kajetan Kovič, Korenine vetra	367
	Zapisek o pozabljenem kriteriju	74
<i>Novak France:</i>	Andrej Hieng, Planota	71
	Dane Zajc, Jezik iz zemlje	173
	Dane Lokar, Zakopani kip	552

<i>Sifrer Jože:</i>	Dve jubilejni zbirki	453
	Ob prvem zvezku Mencingerjevega zbranega dela	371
	Včerašnji svet v Kozakovi »Punčki«	175
<i>Šimenc Stanko:</i>	Partizanske povesti Matevža Haceta	78
<i>Štih Bojan:</i>	Vladimir Kralj, Mož, ki je strigel z ušesi	274
<i>Šuklje Rapa:</i>	Čas in Ledinčani	553
	Zapiski na robu življenja	451
<i>Vurnik France:</i>	Balada o poročniku in Marjutki	77
	Ob nekaterih mladinskih knjigah	555
<i>Ževart Danica:</i>	Med mladinskimi knjigami	276

LIKOVNA UMETNOST

<i>Cevc E.:</i>	Barve zemlje	278
	Meditacija ob Spacalovi razstavi	559
<i>Copič Špelca:</i>	Italijansko-jugoslovanska razstava v Ljubljani	80
	Sodobno ameriško slikarstvo	177
	XYLON zopet v Ljubljani	461

GLASBA

<i>Petrič Ivo:</i>	V razmahu koncertne sezone	372, 463
	Začetek letošnje koncertne sezone	83

GLEDALIŠČE

<i>Brezovar Marjan:</i>	Sartre, Umazane roke	183
	Večer umetniške besede	92
<i>Kralj Vladimir:</i>	Mirko Zupančič, Hiša na robu mesta	561
	Primož Kozak, Afera	280
<i>Novak France:</i>	Dane Zajc, Otroka reke	376
	Misel ob nastopu študentov igralskega	283
<i>Šega Drago:</i>	Igor Torkar, Svetloba sence	87
	Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi	465
	Med Molièrom in Montfleuryjem	185

FILM

<i>Kosmač France:</i>	Ob izboru kratkih filmov 1961	377
<i>Kralj Vladimir:</i>	Nočni izlet	187

ARHITEKTURA

<i>Cevc E.:</i>	Knjiga o ljubljanski baročni arhitekturi	179
-----------------	--	-----

ZAPISKI

<i>Koch Vladimir:</i>	Tisoč obrazov kratkega filma	565
<i>Novak Vilko:</i>	Zdrava rast na močvirnih tleh	189, 284

GLOSE IN KOMENTARJI

<i>Brezovar Marjan:</i>	Še enkrat o objektivni kritiki	381
<i>dkg:</i>	Kultura iz zlatih ust	478
<i>Jam:</i>	Kulturni faktotum	478
	Nulla rosa sine spina	478
<i>Ptrjevec Dušan:</i>	Čisto kratek zapisek o epigonih in njihovem diletan- tizmu	380
<i>scd:</i>	Parada nepoučenosti	192

<i>Zupan Vitomil:</i>	Prošnja	287
♂:	Več ko dovolj	93
	Moralni blišč »kritične generacije«	95
	Gledališče praznih rok	191
	Tovarna novih starih iluzij ali rehabilitacija Frica	286
	Čudna molčečnost in čudna gorečnost	382
	Dve vprašanji	476
	Mimogrede	574
	Dvomljiva načelnost	576

LISTNICA UREDNIŠTVA

<i>B. Š.:</i>	Opomba	480
<i>Godina Ferdo:</i>	Zapoznelo junaštvo	479
<i>Jan Slavko:</i>	Odgovor	383
	Izjava	96
	Listnica uredništva	96
	Obvestilo	288

LIKOVNE PRILOGE

<i>Batič Stojan:</i>	Rudar I	1 a
<i>Boljka Janez:</i>	Motiv iz Ribnice	193 a
<i>Pregelj Marij:</i>	Nočni jezdec	385 a
<i>Slana France:</i>	Mlin in kozolec II	97 a
<i>Spacal Lojze:</i>	Svetlobe in sence v pristanišču	481 a
<i>Zelenko Karel:</i>	Po zabavi	289 a

POPRAVEK

Pri pesmih Karla Krolova je na strani 23 pomotoma izpadlo ime prevajalca Nika Grafenauerja.

Naša sodobnost

DANILO LOKAR, Objokane blazine (1) * KARL KROLOV-NIKO GRAFENAUER, Pesmi (18) * ALMA SODNIK-ZUPANEC, Rudjer Boškovič in sodobniki (23) * SMILJAN ROZMAN, Vrtačnik I (32) * FRANCE KOSMAČ, Pesmi (47) * BARBARA BRECELJ, Tišina (50)

OBRAZI: Spomini na Majakovskega (Ilija Erenburg 56) * RAZGOVORI: Ljubljansko vprašanje (Janez Lajovic 63) * SREČANJA: Poezija Karla Kralova (N. G. 69)

MED KNJIGAMI: Andrej Hleng, Planota (Francè Novak 71) * Zapisek o pozabljenem kriteriju (Milja Mejak 74) * Balada o poročniku in Marjutki (Francè Vurnik 77) * Partizanske povesti Matovža Heceta (Stanko Šimenc 78) * LIKOVNA UMETNOST: Italijansko-jugoslovanska razstava v Ljubljani (Spelca Čopič 80) * GLASBA: Začetek letošnje koncertne sezone (Ivo Petrič 83) * GLEDALIŠČE: Igor Torkar, Svetloba sence (Drago Šega 87) * Večer umetniške besede (Marjan Brezovar 92)

GLOSE IN KOMENTARJI: Več ko dovolj (♂ 93) * Moralni blišč »kritične generacije (♂ 95) * LISTNICA UREDNIŠTVA: (96) * Izjava LIKOVNA PRILOGA: Stojan Batič, Rudar I (1 a)

LETO X



ŠTEV. 1

307

Niša sodobnost

UNIVERSITY OF NIŠA
PERIODICAL ROOM

JOSIP VIDMAR, Oton Župančič (97) * VESNA PARUN-SAŠA VEGRI, Štiri pesmi (110) * PAVLE ZIDAR, Otrok (114) * VALENTIN CUNDRIČ, Vseeno je, Kmečko popoldne, Slušim gmajno ob sebi (pesmi 137) * SMILJAN ROZMAN, Vrtačnik II (139)

POLEMIKA: Narod, Integracija, socializem (Dobrica Čosić 148) * Nekaj popravkov (Bogo Grafenauer 166) * RAZGLEDI: Avantgardistične smer-nice v sodobni italijanski literaturi (Josip Tavčar 169) * SREČANJA: O Vesni Parun (Saša Vegri 172)

MED KNJIGAMI: Dane Zajc, Jezik iz zemlje (Francè Novak 173) * Vče-rajšnji svet v Kozakovi »Punčki« (Jože Šifrer 175) * LIKOVNA UMETNOST: Sodobno ameriško slikarstvo (Špelca Čopič 177) * ARHITEKTURA: Knjiga o ljubljanski baročni arhitekturi (E. Cevc 179) * GLEDALIŠČE: Sartre, Umazane roke (Marjan Brezovar 183) * Med Mollèrom in Montfleuryjem (Drago Šega 185) * FILM: Nočni izlet (Vladimir Kralj 187)

ZAPISKI: Zdrava rast na močvirnih tleh I (Vilko Novak 189) * GLOSE IN KOMENTARJI: Gledališče praznih rok (O⁷ 191) * Parada nepouče-nosti (scd 192) * LIKOVNA PRILOGA: Francè Slana, Mlin in kozo-lec II (97 a)

LETO X



ŠTEV. 2

Niša sodobnost

UNIVERSITY
LIBRARIES

ALFONZ GSPAN, Iz pisem Ivana Cankarja (193) * **NIKO GRAFENAUER**, Obredi (pesmi 207) * **ANDREJ HIENG**, Koncert in zgodba (213) * **MATEJ BOR**, Prevodi iz sodobne japonske lirike (235) * **SMILJAN ROZMAN**, Vrtačnik III (244)

OBRAZI: Ernst Bloch (Edvard Kocbek 254) * **Spomini na Jesenina** (Ilja Erenburg 263) * **POLEMIKA**: Kritika na razpotju (Josip Vidmar 269)
SREČANJA: K prevodom iz japonske lirike (M. B. 272)

MED KNJIGAMI: Vladimir Kralj, Mož, ki je strigel z ušesi (Bojan Štih 274) * **Med mladinskimi knjigami** (Danica Ževart 276) * **LIKOVNA UMETNOST**: Barve umetnosti (E. Cevc 278) * **GLEDA LIŠČE**: Primož Kozak, Afera (Vladimir Kralj 280) * **Misel ob nastopu igralstva** (Francè Novak 283)

ZAPISKI: Zdrava rast na močvirnih tleh II (Vilko Novak 284) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Tovarna novih staril iluzij ali rehabilitacija Frica (O' 286) * **Prošnja** (Vitomil Zupan 287) * **OBVESTILO** (288) * **LIKOVNA PRILOGA**: Janez Boljka, Motiv iz Ribnice (193 a)

LETO X



ŠTEV. 3

30)

Niša sodobnost

LIBRARY
JUL 11 1962
PENN. STATE
UNIVERSITY
PAID
ROOM

FRANC ZADRAVEC, Pregled jugoslovanskih književnosti I (289) * **MATEJ BOR**, Prevodi iz sodobne japonske lirike II (296) * **VITOMIL ZUPAN**, Nepojasnjena smrt Josipa Kerna (301) * **SVETLANA MAKAROVIČ**, Pesmi (324) * **SMILJAN ROZMAN**, Vrtačnik IV (327)

POLEMIKA: Odgovor Dobriču Čosiću (Dušan Pirjevec 337) * **Estetski razgovori s samim seboj** (Vladimir Kralj 354) * **PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE**: O institucionaliziranem zločinu (Dušan Dolinar 361)

MED KNJIGAMI: Kajetan Kovič, Korenine vetra (Milja Mejak 367) * **Ob prvem zvezku Mencingerjevega zbranega dela** (Jože Šifrer 371) * **GLASBA**: V razmahu koncertne sezone I (Ivo Petrić 372) * **GLEDALIŠČE**: Dane Zajc, Otroka reke (France Novak 376) * **FILM**: Ob izboru kratkih filmov 1961 (France Kosmač 377)

GLOSE IN KOMENTARJI: Čisto kratek zapisek o epigonih in njihovem diletantizmu (Dušan Pirjevec 380) * Še enkrat o objektivni kritiki (Marjan Brezovar 381) * **Čudna molčečnost in čudna gorečnost** (382) * **LISTNICA UREDNIŠTVA**: Odgovor (Slavko Jan 383) * **LIKOVNA PRILOGA**: Karel Zelenko, Po zabavi (289 a)

LETO X



ŠTEV. 4

Naša sodobnost

IVO PETRIČ, Razvoj glasbene misli 20. stoletja I (385) * **JANEZ MENART**, Kolonialni vojak (pesem 396) * **ANTON INGOLIČ**, Avlostop (399) * **DRAGO GRAH**, Velik črn madež (405) * **STEYAN RAIČKOVIČ-KAJETAN KOVIČ**, Pet pesmi (409) * **FRANC ZADRAVEC**, Pregled jugoslovanskih književnosti II (414) * **SMILJAN ROZMAN**, Vrtačnik V (421)

RAZGOVORI: Ob robu kulturne vsakdanjosti I (Beno Zupančič 431) * Ob urbanističnem načrtu Ljubljane (Saša Sedlar 439) * **SREČANJA**: Pesnik Stevan Raičkovič (Kajetan Kovič 443) * **MNENJA**: Književnost in nacionalno življenje I (Antonio Gramsci 446)

MED KNJIGAMI: Zapiski na robu življenja (Rapa Šuklje 451) * Dve jubilejni zbirki (Jože Šifrer 453) * Tri knjige verzov za otroke (Niko Grafenauer 454) * **Branko Hofman**, Mavrica v dlaneh (Niko Grafenauer 457) * Nekaj misli ob Gradnikovem prevodu Leopardijevih pesmi (Svetlana Makarovič 459) * **LIKOVNA UMETNOST**: XYLON zopet v Ljubljani (Špelca Čopič 461) * **GLASBA**: V razmahu koncertne sezone II (Ivo Petrič 463) * **GLEDALIŠČE**: Ivan Cankar, Kralj na Betajnovi (Drago Šega 465)

POLEMIKA: Bravcem (Dobrica Čosić 470) * Še enkrat o Grafenauerjevi Zgodovini slovenskega naroda (Vasilij Melik 472) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Dve vprašanji (O⁷ 476) * Nulla rosa sine spina (Jam 478) * Kulturni faktotum (Jam 478) * Kultura iz zlatih ust (dkg 478) * **LISTNICA UREDNIŠTVA**: Zaznalo junaštvo (Ferdo Godina 479) * Opomba (B. Š. 480) * **LIKOVNA PRILOGA**: Marlj Pregelj, Nočni jezdec (385 a)

LETO X



ŠTEV. 5

Naša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

OCT 3 1962
PERIODICAL ROOM

ANDREI HIENG, Sonata o gozdu (481) * EDYARD KOCBEK, Čudež in protičudež (pesmi 503) * IVO PETRIČ, Razvoj glasbene misli 20. stoletja II (509) * WŁADYSŁAW BRONIEWSKI-LOJZE KRAKAR, Tovarišu Jetniku, No pasaran!, Bajonet na puško, Sin poteptanega ljudstva, Breza (pesmi 518) * SMILJAN ROZMAN, Vrtačnik VI (522)

RAZGOVORI: Ob robu kulturne vsakdanjosti II (Beno Zupančič 534) * REFLEKSIJE: Predpuljska marginalija (až 540) * MNENJE: Književnost in nacionalno življenje II (Antonio Gramsci 542) * SREČANJA: O slovenski poeziji (Marc Alyn 548) * Władysław Broniewski (Lojze Krakar 549)

MED KNJIGAMI: Fran Albreht, Odsevi časa (Marjan Brezovar 550) * Dane Lekar, Zakopani kipi (Francè Novak 552) * Čas in ledinčani (Rapa Šuklje 553) * Ob nekaterih mladinskih knjigah (Francè Vurnik 555) * LIKOVNA UMETNOST: Meditacija ob Spacalovi razstavi (E. Cevc 559) * GLEDALIŠČE: Mirko Zupančič, Hiša na robu mesta (Vladimir Kralj 561)

ZAPISKI: Tisoč obrazov, kratkega filma (Vladimir Koch 565) * POLEMICA: Replika (Bogo Grafenauer 572) * GLOSE IN KOMENTARJI: Milmogrede (♂ 574) * Dvomilijva načelnost (♂ 576) * LIKOVNA PRILOGA: Lojze Spacal, Svetlobe in sence v pristanišču

LETO X



ŠTEV. 6

KAZALO II. KNJIGE

PESMI

<i>Cundrič Valentin:</i>	Lestev v reko	595
<i>Gradnik Alojz:</i>	Belo in črno	698
	Zadnje zvezde	697
<i>Grafenauer Niko:</i>	Noč	992
	Variacije	716
<i>Kosmač Francè:</i>	Pustolovščina	739
<i>Kovič Kajetan:</i>	Chanson	983
	Pes	983
	Pesem	985
	Prah	984
	Zvon	985
<i>Makarovič Svetlana:</i>	Cakanja	1094
	Izgubljenost	1095
	Jutro	1092
	Minevanje I	1092
	Minevanje II	1095
	Ta večer	1095
	Vprašanje	1094
<i>Mikeln Miloš:</i>	Šest optimističnih zapiskov	910
<i>Saint-John Perse</i>	— <i>Jože Udovič:</i> Deževje VII	579
	Izgnanstvo I, VII	578
	Morska znamenja IX, 5	581
	Vetrovi IV, 2, 3	580
	Za praznik otroštva II	577
<i>Udovič Jože:</i>	Tleči sledovi	879
	Zlato čričkov	880

PROZA

<i>Butor Michel:</i>	Sprememba	1095
<i>Ham Drago:</i>	Čudna pota Štefana Polanca	900
<i>Kolar Marjan:</i>	Revolucij ne bo več	780
	Zakaj lete ptice na jug	1070
<i>Kostanek Boro:</i>	Mrtvi bus	765
	Poljub	765
<i>Kozak Juš:</i>	Dve noči	673
<i>Lokar Danilo:</i>	Počitek v Suhem žlebu	706
<i>Novak Slobodan:</i>	Naprej je treba misliti	986

<i>Paš Boris:</i>	Osamelno drevo mi je zmeraj-vzbujalo grozo	996
<i>Paš Ingo:</i>	Sanje	999
<i>Tomizza Fulvio:</i>	Materada	759
<i>Zidar Pavle:</i>	Očetova smrt	590
<i>Williams Tennessee:</i>	Rimska pomlad gospe Stonove	752
<i>Zupan Vitomil:</i>	Tridesetega avgusta 1962	881

DRAMA

<i>Zupančič Mirko:</i>	Hiša na robu mesta	599, 725, 913
------------------------	--------------------------	---------------

ESEJI, ČLANKI, RAZPRAVE

<i>Kocbek Edvard:</i>	Pariški zapiski 1961	961
<i>Kovič Kajetan:</i>	Zapis o Gradnikovi erotiki	698
<i>Makarovič Jan:</i>	Lucida intervalla	719
<i>Petrič Ivo:</i>	Razvoj glasbene misli 20. stoletja	612, 767
<i>Pirjevec Dušan:</i>	Neresnične dileme	865
	Resnica neresničnosti	1057
<i>Stih Bojan:</i>	Biografija časa	682
<i>Udovič Jože:</i>	Saint-John Perse	582, 743

PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE

<i>Dolinar Dušan:</i>	Variacije na Russellove teme	759
<i>Pleterski Janko:</i>	Nekaj potez izraelske etnogeneze	926, 1022
<i>Tudjman Franjo:</i>	O procesu destalinizacije v mednarodnem delavskem gibanju	1001, 1110

RAZGLEDI

<i>Barbarič Stefan:</i>	Pota uvajanja v književnost	836
<i>Starè Francè:</i>	Ob razstavi neznanih avtorjev	639

MNENJA

<i>Butor Michel:</i>	Roman in poezija	1130
----------------------	------------------------	------

REFLEKSIJE

<i>B. S.:</i>	Mir	1108
<i>Stih Bojan:</i>	Nebo in zemlja	925

OBRAZI

<i>Stelè Francè:</i>	Ob razstavi »Anton Ažbe in njegova šola«	1103
<i>Suklje Rapa:</i>	Clovek in čas v Williamsovi dramatiki	811
<i>Tavčar Josip:</i>	Fulvio Tomizza in »Materada«	818

OSMR TNICA

<i>Bevk France:</i>	Umrl je pisatelj Finžgar	622
---------------------	--------------------------------	-----

SREČANJA

<i>Erenburg Ilja:</i>	Moskva 1937	803
<i>Stampar Emil:</i>	Novelist Slobodan Novak	1035
<i>Tavčar Josip:</i>	Izbor iz jugoslovanske književnosti v italijanščini	951

RAZGOVORI

<i>Bratko Ivan:</i>	Možnosti in okviri	820, 933, 1029, 1125
<i>Zupan Vitomil:</i>	O problematiki slovenskega filma	624, 828
<i>Zupančič Beno:</i>	Ob robu kulturne vsakdanjosti III	631

MED KNJIGAMI

<i>Brezovar Marjan:</i>	Mira Mihelič, Mladí mesec	1137
	Mitja Mejak, Književna kronika	649
	Smiljan Rozman, Mesto	846
<i>Grafenauer Niko:</i>	Jože Smit, Trepetlika	1037
	Saša Vuga, Račke po reki plavajo	848
	Vida Taufer, Svetli sadovi	843
<i>Mejak Mitja:</i>	Matej Bor, Daljave	646
<i>Novak France:</i>	Saša Vegri, Naplavljeni plen	845
<i>Stanonik Janez:</i>	Knjiga o Hrastovljah	937
	Walt Whitman, Travne bilke	655
<i>Sifrer Jože:</i>	Janez Gradišnik, Ura spomina	1039
	Jože Dular, Andrej in Katja	941
	Mitja Vošnjak, Črna kri	651
<i>Simenc Stanko:</i>	Bogdanovičevi eseji in kritike	850
<i>Suklje Rapa:</i>	Zarometi v sedanost	1041
<i>Tušek Andrej:</i>	Mevljeva zamišljenost	1043
	Slovenska književnost I	653
<i>Zadravec Franc:</i>	Antologija »Slovenačka poezija«	1139

LIKOVNA UMETNOST

<i>Cevc Emilijan:</i>	Grafični svet Marjana Pogačnika	1044
	Razstava Stojana Batiča	853
<i>Copič Spelca:</i>	Josip Račič v Moderni galeriji	852
<i>Sedej Ivan:</i>	O Dallwoodovi plastiki	1142

GLASBA

<i>Lipovšek Marjan:</i>	Operna panorama	945
<i>Loparnik Borut:</i>	Dve novi partituri	658
<i>Petrič Ivo:</i>	Zaključek ljubljanske koncertne sezone	946

GLEDALISČE

<i>Kralj Vladimir:</i>	Aktualnost klasike	1146
	Konec Osbornovega mita	1143
<i>Novak Francè:</i>	Dve uprizoritvi Eksperimentalnega gledališča	663
<i>Šega Drago:</i>	Molièrov Tartuffe	659
	Srečanje z Dürrenmattom	855
<i>Šuklje Rapa:</i>	Don Juan v peklu	858

FILM

<i>Kosmač Francè:</i>	Arena 1962	1046
-----------------------	------------------	------

POLEMIKA

<i>Petrić Ivo:</i>	Kje je kaos? II	953
	Kje je kaos? III	1149
<i>Prevoršek Uroš:</i>	Hindemithova teorija »skozi čitalniška očala«	1050
<i>Tavčar Josip:</i>	Modus in rebus	1150
<i>Zlobec Ciril:</i>	Izbor iz jugoslovanskih književnosti v italijanščini	1052

GLOSE IN KOMENTARJI

<i>-k:</i>	O spoštovanju do avtorja	862
<i>L. N.:</i>	Več glav več ve	664
<i>M. M.:</i>	Kritika ali kaj drugega	669
<i>-n-c-:</i>	Brez kritike	1056
<i>Prevoršek Uroš:</i>	Še enkrat: kje je kaos?	860
<i>scd:</i>	Minuta za umor	1150
<i>Šega Drago:</i>	Nekaj kritične bilance	956
<i>Š:</i>	Kaj nam pove taka recenzija?	1151
	Kje je kaos?	671
	Novi red	670

LIKOVNE PRILOGE

<i>Ažbè Anton:</i>	Dekliški portret	1057 a
<i>Bernik Janez:</i>	Slika XXIX	961 a
<i>Pogačnik Marjan:</i>	Kmečki pejzaž	865 a
<i>Račič Josip:</i>	Avtoportret	673 a
<i>S. F.:</i>	Podobe iz življenja alpskih Ilirov in Venetov	577 a

30/ UNIVERSITY
LIBRARIES

Nasa sodobnost

SAINT-JOHN PERSE — JOŽE UDOVIČ, Pesmi (577) * JOŽE UDOVIČ, Saint-John Perse I (582) * PAVLE ZIDAR, Očetova smrt (590) * VALENTIN CUNDRIČ, Lestev v reko (aforizmi 595) * MIRKO ZUPANČIČ, Hiša na robu mesta I (drama 599) * IVO PETRIČ, Razvoj glasbene misli 20. stoletja III (612)

OSMRTNICA: Umrli je pisatelj Finžgar (Francè Bevk 622) * RAZGOVORI: O problematiki slovenskega filma I (Vitomil Zupan 624) * Ob robu kulturne vsakdanjosti III (Beno Zupančič 631) * RAZGLEDI: Ob razstavi neznanih avtorjev (Francè Starč 639)

MED KNJIGAMI: Matej Bor, Daljave (Milja Mejak 646) * Milja Mejak, Književna kronika (Marjan Brezovar 649) * Milja Vošnjak, Črna kri (Jože Šifrer 651) * Slovenska književnost I (Andrej Tušek 653) * Walt Whitman, Travnne bilke (Janez Slanonič 655) * GLASBA: Dve novi partituri (Borut Loparnik 658) * GLEDALIŠČE: Molièrov Tartuffe (Drago Šega 659) * Dve uprizoritvi Eksperimentalnega gledališča (Francè Novak 663)

GLOSE IN KOMENTARJI: Več glav več ve (L. N. 664) * Kritika ali kaj drugega (M. M. 669) * Novi red (O 670) * Kje je kaos? (O 671) * LIKOVNA PRILOGA: Podobe iz življenja alpskih ilirov in Venetov (F. S. 577 a)

LETO X



ŠTEV. 7

317

Niša sodobnost

LIBRARIES

OCT 3 1962

PERIODICAL ROOM

JUŠ KOZAK, Dve noči (673) * **BOJAN ŠTIH**, Biografija časa (682) * **ALOJZ GRADNIK**, Zadnje zvezde, Belo in črno (pesmi 697) * **KAJETAN KOVIČ**, Zapisi o Gradnikovi erotiki (698) * **DANILO LOKAR**, Počitek v Suhem žlebu (706) * **NIKO GRAFENAUER**, Variacije (pesmi 716) * **JAN MAKAROVIČ**, Lucida intervalla (719) * **MIRKO ZUPANČIČ**, Hiša na robu mesta II (drama 725) * **FRANCE KOSMAČ**, Pustolovščina (pesmi 739) * **JOŽE UDOVIČ**, Saint-John Perse II (743) * **TENNESSEE WILLIAMS**, Rimska pomlad gospe Stonove (752) * **FULVIO TOMIZZA**, Materada (759) * **BORO KOSTANEK**, Poljub, Mravlji bus (765) * **IVO PETRIČ**, Razvoj glasbene misli 20. stoletja IV (767) * **MARJAN KOLAR**, Revolucij ne bo več (780)

PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE: Variacije na Russellove teme (Dušan Dolinar 759) * **SREČANJA**: Moskva 1937 (Ilja Erenburg 803) * **OBRAZI**: Človek in čas v Williamsovi dramatik (Rapa Šuklje 811) * **Fulvio Tomizza** in »Materada« (Josip Tavčar 818) * **RAZGOVORI**: Možnosti in okvirji I (Ivan Bratko 820) * **O problematiki slovenskega filma II** (Vitomil Zupan 828) * **RAZGLEDI**: Poja uvaanja v književnost (Štefan Barbarič 836)

MED KNJIGAMI: Vida Taufer, Svetli sadovi (Niko Grafenauer 843) * Saša Vegri, Naplavljeni plen (France Novak 845) * Smiljan Rozman, Mesto (Marjan Brezovar 846) * Saša Vuga, Račke po reki plavajo (Niko Grafenauer 848) * Bogdanovičevi eseji in kritike (Stanko Šimenc 850)

LIKOVNA UMETNOST: Josip Račič v Moderni galeriji (Špelca Čopič 852) * Razstava Stojana Batlča (E. Cevc 853) * **GLEDALIŠČE**: Srečanje z Dürrenmatom (Drago Šega 855) * Don Juan v peklu (Rapa Šuklje 858) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Še enkrat: kje je kaos (Uroš Prevorsek 860) * **O spoštovanju do avtorja** (-k 862) * **LIKOVNA PRILOGA**: Josip Račič, Avtoportret (673 a)

LETO X



ŠTEV. 8-9

Nasa sobnost

DUŠAN PIRJEVEC, Neresnične dileme (865) * **JOŽE UDOVIČ**, Tleči sledovi, Zlato črčkov (pesmi 879) * **VITOMIL ZUPAN**, Tridesetega avgusta 1962 (881) * **DRAGO HAM**, Čudna pota Štefana Polanca (900) * **MILOŠ MIKELN**, Šest optimističnih zapiskov (aforizmi 910) * **MIRKO ZUPANČIČ**, Hiša na robu mesta III (drama 913)

REFLEKSIJE: Nebo in zemlja (Bojan Štih 925) * **PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE**: Nekaj potez Izraelske etnogeneze I (Janko Pleterški 926) * **RAZGOVORI**: Možnosti in okviri II (Ivan Bratko 933)

MED KNJIGAMI: Knjiga o Hrastovljah (Janez Stanonik 937) * **Jože Dular**, Andrej in Katja (Jože Šifrer 941) * **GLASBA**: Operna panorama (Marjan Lipovšek 943) * **Zaključek ljubljanske koncertne sezone** (Ivo Petrič 946)

SREČANJA: Izbor iz jugoslovanskih književnosti v Italijaničini (Josip Tavčar 951) * **POLEMIKA**: Kje je kaos? II (Ivo Petrič 953) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Nekaj kritične bilance (Drago Šega 956) * **LITKOVA PRILOGA**: Marlijan Pogačnik, Kmečki pejzaž (865 a)

LETO X

1962

ŠTEV. 10

Naša sodobnost

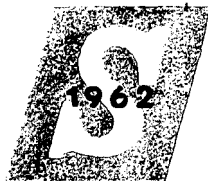
EDVARD KOCBEK, Pariški zapiski 1961 (961) * KAJETAN KOVIČ, Pet pesmi (983) * SLOBODAN NOVAK, Naprej je treba misliti (986) * NIKO GRAFENAUER, Noč (pesmi 992) * BORIS PAŠ, Osamelo drevo mi je vedno vzbujalo grozo (996) * INGO PAŠ, Sanje (999)

PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE: O procesu destalinizacije v mednarodnem delavskem gibanju I (Franjo Tudić 1001) * Nekaj potez izraelske etnogeneze II (Janko Plešerski 1022) * RAZGOVORI: Možnosti in okviri III (Ivan Bratko 1029) * SREČANJA: Novelist Slobodan Novak (Emil Štampar 1035)

MED KNJIGAMI: Jože Šmit, Trepetlika (Niko Grafenauer 1037) * Janez Gradišnik, Ura spomina (Jože Šifer 1039) * Žarometi v sedanosti (Rapa Šuklje 1041) * Mevljeva zamišljenost (A. Tušek 1043) * LIKOVNA UMETNOST: Grafični svet Marjana Pogačnika (Emilijan Cevc 1044) * FILM: Arena 1962 (France Kosmač 1046)

POLEMIKA: Hindemithova teorija »skozi čitalniška očala« (Uroš Prevorsek 1050) * Izbor iz jugoslovanskih književnosti v italijanščini (Ciril Zlobec 1052) * GLOSE IN KOMENTARJI: Brez kritike (-n -c 1056) * LIKOVNA PRILOGA: Janez Bernik, Slika XXIX (961 a)

LETO X



ŠTEV. 11

387

Niša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
PERIODICAL ROOM

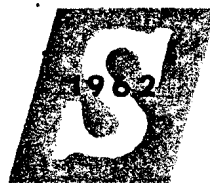
DUŠAN PIRJEVEC, Resnica neresničnosti (1057) * **MARJAN KOLAR**, Zakaj
lele pilce na jug (1070) * **SVETLANA MAKAROVIČ**, Pesmi (1092) * **MICHEL**
BUTOR, Sprememba (1095)

OBRAZI: Ob razstavi »Anton Ažbè in njegova žol« (France Stelè 1103) *
REFLEKSIJE: Mir (B. Š. 1108) * **PROBLEMI SODOBNE DRUŽBE**:
O procesu destalinizacije v mednarodnem delavskem gibanju II (Franjo
Tudjman 1110) * **RAZGOVORI**: Možnosti in okviri IV (Ivan Bratko 1125) *
MNENJA: Roman in poezija (Michel Butor 1130)

MED KNJIGAMI: Mira Mihelič, Mladi mesec (Marjan Brezovar 1137) *
Antologija »Slovenačka poezija« (Franc Zadravec 1139) * **LIKOVNA**
UMETNOST: O Dallwoodovi plastiki (Ivan Sedej 1142) * **GLEDALIŠČE**:
Konec Osbornovega mlata (Vladimir Kralj 1143) * Aktualnost klasike (Vladimir
Kralj 1146)

POLEMIKA: Kje je kaos III (Ivo Petrič 1149) * **Modus in rebus** (Josip
Tavčar 1150) * **GLOSE IN KOMENTARJI**: Minuta za umor (scd 1150)
Kaj nam lahko pove taka recenzija? (Š 1151) * **LISTNICA UREDNIŠTVA**:
(1152) * **LIKOVNA PRILOGA**: Anton Ažbè, Dekliški portret (1057 a)

LETO X



ŠTEV. 12