

Master Neg. #

SCH#: 61199

Vol.: 3:1-12

Date: 1955

KAZALO

Miroslav Krleža: Govor med razpravo na izrednem plenumu Zveze književnikov Jugoslavije	1
Tone Pavček: Češnja	26
Tone Pavček: Pesem sprehajalca	27
Milan Šega: Potovanje skozi mladost	28
Mile Klopčič: Iz pesmi Heinricha Heineja	59
Marja Boršnik: Več Prežiha!	63
Tone Pavček: Ljubimci in zvezde	82
Tone Pavček: **	83

Razgledi

Gunar Olaf Svane: Danska književnost dvajsetega stoletja	84
Dušan Željeznov: Zapiski o Eliju Vittoriniju ob prevajanju njegovega romana Ljudje in neljudje	91

»NAŠA SODOBNOST«

Izdaja Državna založba Slovenije

Urejata: BORIS ZIHERL in FERDO KOZAK

Oprema: Boris Jamnik

Rokopisi se pošiljajo uredništvu na naslov: Šubičeva ulica 10

Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov: Državna založba Slovenije

Uprava »Naše sodobnosti«

Tekoči račun pri Narodni banki v Ljubljani — 604-T-127

Celoletna naročnina znaša 800 din

Tiska Triglavsko tiskarna v Ljubljani

KAZALO

Boris Zihel: Socialistična demokracija in kultura	97
Peter Levec: Dim	110
Peter Levec: Ranjen ptič	110
Peter Levec: Jaz pa bom šel	111
Peter Levec: Tujec	111
Andrej Hieng: In vendar	112
Fran Petrè, Kozmična poezija Mirana Jarca	127

Polemika

Berislav Perić: Nekaj načelnih vprašanj v zvezi s predmetom teorije države in prava	152
---	-----

Gledališče

Vladimir Kralj, Peter Ustinov: Trobi kakor hočeš	160
--	-----

Poročila

Vera Brnčič: Drugi kongres Zveze sovjetskih pisateljev	164
Dobrica Ćosić: Srečanje v Moskvi	174

Razgledi

Gunnar Olaf Svane: Danska književnost dvajsetega stoletja	181
---	-----

»NAŠA SODOBNOST«

Izdaja Državna založba Slovenije

Urejata: BORIS ZIHERL in FERDO KOZAK

Oprema: Boris Jamnik

Rokopisi se pošiljajo uredništvu na naslov: Šubičeva ulica 10
Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov: Državna založba Slovenije
Uprava »Naše sodobnosti«

Tekoči račun pri Narodni banki v Ljubljani — 604-T-127

Celoletna naročnina znaša 800 din

Tiska Triglavsko tiskarna v Ljubljani

KAZALO

Anton Ocvirk: Slovenska moderna in evropski simbolizem	193
Peter Levec: Kraška reka	215
Peter Levec: Pomlad ob morju	216
France Bevk: Joštova zgodba	217
Dante Alighieri-Ciril Zlobec: Iz »Vite nove«	229
Dušan Pirjevec: O liriki Slovenske moderne	238
Tone Pavček: Drevesa	265
Peter Levec: Nemo življenje	266
Janko Kos: Ideološke osnove Čopovega nazora o umetnosti	267
Sergej Jesenin-Tone Pavček: Ana Snjegina	283
Mihail Solohov-Janko Moder: Zorana ledina	304

Polemika

Berislav Perić: Nekaj načelnih vprašanj v zvezi s predmetom teorije države in prava	346
Jože Goričar: Nekaj pripomb za konec	348
Dušan Ludvik: Še nekaj o prvem ljubljanskem gledališkem listu	350

Likovna umetnost

F. Šijanec: Boris Kobe in Stojan Batič v Jakopičevem paviljonu — povod za nova razmišljanja o sodobni slovenski umetnosti	357
---	-----

Razgledi

Franc Mehring: O Nietzscheju	364
Gunnar Olaf Svane-D. Ž.: Danska književnost dvajsetega stoletja	371

Gledališče

Vladimir Kralj — Lillian Hellman: Dekliška ura	376
Vladimir Kralj — Ferdinand Bruckner: Elizabeta Angleška	378

Poročila

Dušan Ludvik: Slovenska bibliografija 1952	382
--	-----

»NASA SODOBNOST«

Izdaja Državna založba Slovenije

Urejata: BORIS ZIHERL in FERDO KOZAK

Oprema: Boris Jamnik

Rokopisi se pošiljajo uredništvu na naslov: Šubičeva ulica 10

Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov: Državna založba Slovenije
Uprava »Naše sodobnosti«

Tekoči račun pri Narodni banki v Ljubljani — 604-T-127

Celoletna naročnina znaša 800 din

Tiska Triglavsko tiskarna v Ljubljani

5001 07075
Master Neg. #

SCH#: 61199

Vol.: 3:1-12

Date: 1955

KAZALO

Anton Ocvirk, Vpliv družbe na razvoj slovenskega knjižnega jezika . .	385
Ivan Potrč, Zasliševanje v Zagrebu	399
Drago Šega, Pisateljski svet Louisa Guillouxa	432
Lili Novy, Večni dar	440
Ivan Ribič, Vrnitev	443
A. Blok-J. Menart, Na Kulikovem polju	472
Primož Kozak, Razmišljanje o osnovah tragike Shakespearovih figur v prvem razdobju njegovega ustvarjanja	477
Ivo Zorman, Stari razuzdanec	505

Kritika

France Dobrovoljc, Marja Boršnik: Kratek bibliografski pregled sloven- skega slovstva	516
F. V., Pripombe ob izidu »Priročnega leksikona«	521

Gledališče

Primož Kozak, Primer abstraktnega človekoljubja	526
---	-----

Razgledi

Iz Leninovih pisem Inesi Armand	533
Mihailo Marković, O pojmovanju znanstvenega zakona	545

Poročila

Rozka Štefan, Žeromski — Reymont	567
--	-----

»NAŠA SODOBNOST«

Izdaja Državna založba Slovenije

Urejata: BORIS ZIHERL in FERDO KOZAK

Oprema: Boris Jamnik

Rokopisi se pošiljajo uredništvu na naslov: Šubičeva ulica 10
Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov: Državna založba Slovenije,
Uprava »Naše sodobnosti«

Tekoči račun pri Narodni banki v Ljubljani — 604-T-127

Celoletna naročnina znaša 800 din

Tiska Triglavsko tiskarna v Ljubljani

Niša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARY
DEC 2 1955

IN MEMORIAM THOMAS MANN: FILIP KALAN, Vztrajati! - JOŽE KASTELIC, Pisatelj in slikar * MATEJ BOR, Emigrant (pesem) * MATEJ BOR, Pesmi * ANDREJ HIENG, Dvodolna podoba * JOŽE UDOVIČ, Živel sem ujet Sveti mi, noč - Igra življenja (pesmi) * BOJAN ŠTIH, Čustveni zapiski s poti MATEJ BOR, Atomski vek (pesem) * CENE VIPOTNIK, Igra ljubezni (pesem) BENO ZUPANČIČ, Črno jadro * IVAN MINATTI, Sinetu (pesem) * ROK ARIH, Trolamora * TIT VIDMAR, Pravljice iz ledene dobe (pesmi) * DRAGOTIN CVETKO, Janez Krsnik Novak

KJIŽNE OCENE: Ivan Vouk, Na mejniku dveh svetov (Mitja Mejak) - Karel Grabeljšek, Žive brazgotine (Mitja Mejak) - Janez Menart, Prva jesen (Herbert Grün) - Branko Čopić, Ognjeno leto (France Novšak) - Ernest Hemingway, Starec in morje (Jože Kastelic) - Tri geografske publikacije (Cene Malovrh) * GLASBA: Tri glasbene edicije (Marijan Lipovšek) * LIKOVNA UMETNOST: »Pesnitev in resnica« Lojzeta Spacala I (Emilijan Cevc) ARHITEKTURA: Ob ureditvi Križank (Nace Šumi)

PROBLEMI NAŠE DRUŽBE: Novo razdobje v razvoju socializma (V.V.) Rod za mejo (Albert Rejec) * RAZGLEDI: Gustav Krklec (Božidar Borko) POLEMKA: Še realizem in fantastika (Josip Vidmar) - Poglavlje o šibkem, skromnem in upogljivem trsu (Bojan Štih) - Polemika — all izrodek polemike! (Alfonz Gspan) * ZAPISKI: Mednarodna konferenca o gledališki zgodovini v Londonu (Filip Kalan)

LETO III



ŠTEV. 7-8

891.
N17
378
1955

(94)

Niša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARY

DEC 8 1955

LILI NOVY, Dva lista iz starega dnevnika (pesmi) * ALOJZ REBULA, Lovorov grm * MATEJ BOR, East — End I (pesem) * KATJA VODOPIVEC, Zaščita osebnosti in družbe * JOŽE UDOVIČ, Zastrli dan, Žalostinka, Slovo v vrhu, Šotor iz vetrov (pesmi) * MIRA MIHELICEVA, Veverica ne more umreti MATEJ BOR, East — End II (pesem) * FERDO GODINA, »Deloj s čopičem!«
IVAN SENIČAR, Melanholijs (pesem)

KNJIŽNE OCENE: Ivo Zorman, Trije Borjanovi (Mitja Mejak) - Saltikov-Ščedrin, Zgodovina mesta Glupova (Janez Zor) - Staroruski ep Slovo o polku Igoreve (F. Jakopin) * GLASBA: Nova slovenska glasbena monografija (Marijan Lipovšek) * LIKOVNA UMETNOST: »Pesnitev in resnica« Lojzeta Spacala II (Emilijan Cevc) * FILM: O partizanski in sodobni tematiki v jugoslovanskem filmu (France Brenk)

PROBLEMINAŠE DRUŽBE: Pravna zaščita narodnostnih pravic Slovencev in Hrvatov po čl. 7 avstrijske državne pogodbe (Lojze Ude) * RAZGLEDI: Tržaški dvomesečnik »Umana« (L. Č.) * ZAPISKI: Deseti mednarodni kongres za zgodovinske znanosti v Rimu (M. Kos)

LETO III



ŠTEV. 9

891.848
N17
29
1955

Naša sodobnost

JAN 24 1956

FRAN ALBREHT, O novem poglavju v zgodovini naše kritike * PETER LEVEC, Zaprti krog (pesem) * JOSIP VIDMAR, Iz dnevnika * BOŽO VODUŠEK, Ko smo Prometeji neugnani, Bleščeča tihota visokega dne (pesmi) * GABER, Ti drobni, otroški koraki * FILIP KALAN, Petdeset vojnih linorezov * PETER LEVEC, Slovo v jeseni (pesem) * IVAN SENIČAR, Ljudje in sence (pesem) * VITOMIL ZUPAN, Govor živim * DRAGOTIN CVETKO, Stiki Jana Lega s slovensko glasbo I

GLOSA: Maževanje in zastraševanje (Francè Bevk)

KNJIŽNE OCENE: Karel Grabeljšek, Dolomiti se krušijo (Milja Mejak) Nekaj domačih knjig za otroke (Beno Zupančič) * LIKOVNA UMETNOST: Umetnik, ki se mu ne moremo ogniti (Luc Menaše) - Ob restavriranih umetninah (Ivan Komelj) * GLEDALIŠČE: Arthur Miller, Lov na čarovnice (Vladimir Kralj) * RAZGLEDI: Evropska gledališka razstava na Dunaju (Dušan Moravec) * ZAPISKI: Ljubljansko posvetovanje konservatorjev (Nace Šumi)

LETO III



STEV. 10

Niša sodobnost

FEB 24 1953

JUŠ KOZAK, Balada o ulici * PETER LEVEC, Iz dna - Dani se (pesmi) * ROZKA ŠTEFAN, Mickiewicz in Čop * FERDO KOZAK, Zadnji kraj * MATEJ BOR, Vesolje v akvariju * FILIP KALAN, Trije sentimentalni eseji * BENO ZUPANČIČ, Tolmun spominov * ANTON VODNIK, Zelena dolina (pesmi) * MIRA MIHELICEVA, In divjina bo cvetela kakor roža * EMILIJAN CEVC, Problematika naših poslikanih panjskih končnic * IVAN SENIČAR, Ples - V vsakem otroku (pesmi) * DRAGOTIN CVETKO, Stiki Jana Lega s slovensko glasbo II

KNJIŽNE OCENE: Francè Bevk, Izbrani spisi IV (Božidar Borko) - Ivan Potrč, Zločin (Bojan Štih) - Knjiga o srednjeveški Ljubljani (Nace Šumi) * LIKOVNA UMETNOST: Ravenski mozaiki (Jože Kastelic) - Srečanje po dveh letih (Luc Menaše) * GLASBA: Edicije Društva slovenskih skladateljev (Pavle Merkù) * GLEDALIŠČE: Federico Garcia Lorca, Svatbe krvi (Vladimir Kralj) - Niccolo Machiavelli, Mandragola (Vladimir Kralj) * FILM: Filmsko pismo v Italijo (Francè Brenk)

PROBLEMINAŠE DRUŽBE: Bilanca slovenskega šolstva na Tržaškem (L. Č.) * RAZGLEDI: Tin Ujevič (Božidar Borko) * POLEMICA: Vprašanja županov, »Hrvatov« in ustoličevanja koroških vojvod (Bogo Grafenauer) ZAPISKI: Vprašanja naših krajevnih muzejev (Angelos Baš)

LETO III



ŠTEV. 11-12

Master neg. #

SCH#: 61200

Vol.: 4:1-12

Date: 1956

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARY
AUG 10 1959

Náša sodobnost

CIRIL KOSMAČ, Balada o trobenti in oblaku I (1) * LILI NOVY, Žalost, Zimsko jutro, Ocean (pesmi 25) * JOSIP VIDMAR, Lili Novy (28) * ADA ŠKERL, Šepet njegovih ust (pesem 35) * PAVLE ZIDAR, Nocoj, Vzdihi, Naplavljeni, Jutro (pesmi 36) * JANEZ GRADIŠNIK, Na samoti (39)

GLEDALIŠČE: Razmišljanja ob delovni luči (Dušan Moravec 58)
KNJIŽNE OCENE: Anton Ingolič, Deček z dvema imenoma (Mitjo Mejak 64) - Ob »Slovenskem etnografu« (Branko Rudolf 66) * LIKOVNA UMETNOST: Kipar Čelo Pertot (Emilijan Cevc 69) - Vollmerjev »Obči leksikon likovnih umetnikov 20. stoletja (Luc Menaše 72) * GLASBA: Polovica operne in koncertne sezone (Marijan Lipovšek 80)

RAZGLEDI: Iz pričevanj avstrijskega zunanjega ministra (J. P. 87)
ZAPISKI: Radio kot sredstvo za izmenjavo misli med narodi (Zlata Pirnatova 93)

LETO IV



ŠTEV. 1

Niša sodobnost

DRAGOTIN CVETKO, Mozart in Slovenci (97) - **JOŽE UDOVIČ**, Pepel mrtvih dni, Nasmeh iz globine, Pesem, Znamenja (pesmi 107) * **MIRA MIHELICEVA**, Valpurgina noč (111) * **CIRIL KOSMAČ**, Balada o trobenti in oblaku II (134)

ARHITEKTURA: Tri knjige o arhitekturi (E. R. 149) * **LIKOVNA UMETNOST**: Benečani v Narodni galeriji (Luc Menaše 153) * **KNJIŽNE OCENE**: Ferdo Kozak, Popotoval sem v domovino (Jože Kastelec 157) - André Malraux, Vihar v Šanghaju (Štefan Barborič 159) - Poezija zapadnih i južnih Slavjan (Viktor Smolej 164) * **GLEDALIŠČE**: George Axelrod, Sedem let skomin (Vladimir Kralj 167) - William Shakespeare, Historija o Henriku IV. (Vladimir Kralj 168) * **GLASBA**: Nova monografija o Mozartu (Dragotin Cvetko 170)

PROBLEMI NAŠE DRUŽBE: Pravica samoodločbe narodov in etnične manjšine (L. Čermelj 175) * **REFLEKSIJE**: »Marx in sodobnost« (Lev Modic 179) * **ZAPISKI**: Slovenske ljudske knjižnice in njihovi problemi (Vlado Novak 184) - Ob krizi slovenskih ljudskih knjižnic (Mara Šlajpah 186)

RAZGLEDI: Dva zapiska iz Nemčije (J. G. 190)

Niša sodobnost

MARIA BORŠNIK, Aškerca (193) * **CENE VIPOTNIK**, Jutro otožnega ribiča, Čez soline (pesmi 202) * **DR. BRATKO KREFT**, F. M. Dostojevski I (204) * **ANTON VODNIK**, Pomladni veter (pesem 214) * **CIRIL KOSMAČ**, Balada o trobenti in oblaku III (215) * **PAVLE ZIDAR**, Kaplje ognjene (pesem 232) * **ANTON INGOLIČ**, Dissonance jesenskega dne (233)

GLASBA: Razmišljanja ob Mozartovi dvestoletnici (Pavle Merku 251)
KNJIŽNE OCENE: Dve ilirični zbirki (Mitja Mejak 255) - Rihard III. v slovenščini (B. R. 262) - Ignazio Silone, Vino in kruh (N. Košir 264)
GLEDALIŠČE: Celjsko gledališče v prvi polovici sezone (Tine Orel 267)

PROBLEMI NAŠE DRUŽBE: Sodobna meščanska sociologija o družbenih razredih (Jože Goričar 272) - **RAZGLEDI**: Uganka materije in njenih zakonov I (Ivo Pirkovič 281)

LETO IV



ŠTEV. 3

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARY

AUG 10 1959

Naša sodobnost

JOSIP VIDMAR, Iz dnevnika (289) * **BOŽO VODUŠEK**, Odisejski motiv (pesem 299) * **CIRIL KOSMAČ**, Balada o trobenti in oblaku IV (301) * **LILI NOVY**, Temni bog (pesmi 326) * **DR. BRATKO KREFT**, F. M. Dostojevski II (328)

GLASBA: Odmevi glasbene klasike na Slovenskem (Marijan Lipovšek 338)
KNJIŽNE OCENE: **Vlado Habjan**, Pomlad vnukov (Bojan Štih 347) -
Pesmi o morju (Lino Legiša 349) — **Maksim Gorki**, Spomini na sodobnike
(Branko Rudolf 352) - **A. P. Čehov**, Izbrana dela III (Štefan Barbarič 355)
GLEDALIŠČE: **Thornton Wilder**, Naše mesto (Vladimir Kralj 359) -
Anton Pavlovič Čehov, Tri sestre (Vladimir Kralj 361)

REFLEKSIJE: **Gidovo** Popotovanje v Kongo ali poi do resnice (Bojan Štih 363) * **RAZGLEDI**: **Uganka** materije in njenih zakonov II (Ivo Pirkovič 368) * **ZAPISKI**: **Georg Lukács** o problemu perspektive (375) -
Nekaj drobcev o južnoameriških literaturah (J. G. 379)

LETO IV



ŠTEV. 4

Cat

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARY
AUG 10 1964

Náša sodobnost

BORIS ZIHERL, Slovenski pisatelj in socialist (385) * **ALFONZ GSPAN**, Štiri-deset Cankarjevih pisem Štefki in Albini Löffler I (397) * **MATEJ BOR**, Pri samotni mlzi kraj plesišča (pesmi 423) * **ANDREJ HIENG**, Tri samote (426) **IVAN SENIČAR**, Večer (pesem 452) * **CIRIL KOSMAČ**, Balada o trobenti in oblaku V (453)

KNJIŽNE OCENE: Jože Kranjc, Sreča v temni ulici (Milja Mejak 463)
GLASBA: Starejša in novejša glasbena dela v novih edicijah (Marijan Lipovšek 466) * **ARHITEKTURA**: Kontrasti ljubljanskega središča (Saša Sedlar 473) * **ZAPISKI**: Politično življenje na Svobodnem tržaškem ozemlju in Italijanska fronta (L. Č. 476)

LETO IV



ŠTEV. 5

Naša sodobnost

BORIS ZIHERL, Umetnost in miselnost I (481) * ANTON VODNIK, Nočna pesem (495) * CIRIL KOSMAČ, Balada o trobenti in oblaku VI (497) * JOSIP VIDMAR, Ivan Cankar (511) * ALFONZ GSPAN, Štirideset Cankarjevih pisem Štefki in Albini Löffler II (515) * PAYLE ZIDAR, BLEŠČEČI ŠUM (pesem 531) * ROK ARIH, Precep (532)

KNJIŽNE OCENE: Ferdo Godina, Krivda Jarčekove Kristine (Mitja Mejak 554) * Dante, Novo življenje (Niko Košir 557) * Grafenauerjeva zgodovina slovenskega naroda (Vasilij Melik 560) * LIKOVNA UMETNOST: Xylon (Špelca Čopič 565) * GLASBA: Še nekaj glasbenih edicij (Pavle Merku 568) * ZAPISKI: Boj za kvaliteto v češkoslovaški književnosti (Boris Urbančič 572)

LETO IV



ŠTEV. 6

Naša sodobnost

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARY

AUG 14 1959

DUŠAN PIRJEVEC, *Taine in njegova Filozofija umetnosti* (577) * FEDERICO GARCIA LORCA-JOŽE UDOVIČ, *Pesmi* (592) * DR. STANE MIKUŽ, *Slikar Gojmir Anton Kos* (596) * MARJAN ROŽANC, *Invalidi in bolniki* (608) * JOŽE UDOVIČ, *Vonj pokošene trave, Sredi noči, O smrtna negibnost, Pokrajina življenja, Onkraj vseh daljav* (pesmi 637) * BORIS ZIHERL, *Umetnost in miselnost II* (641) * JANEZ GRADIŠNIK, *Dražba* (648) * LILI NOVY, *Preprosta romanca* (pesem 672) * FRAN PETRE, *Podbevškov problem* (674) * ALFONZ GSPAN, *Štirideset Cankarjevih plsem Štefki in Albini Löffler III* (693)

KNJIŽNE OCENE: Boris Pahor, *Mesto v zalivu* (Bojan Štih 708) * Dane Debič, *Brez milosti* (Mitja Mejak 711) * Polde Oblak, *Simfoniji* (Mitja Mejak 714) * Ivan Cankar, *Izbrana dela VIII* (Branko Rudolf 715) * GLEDA-LIŠČE: *Dramaturgija Jeana Giraudoux* (Vladimir Kralj 718) * GLASBA: *Opera in koncerti* (Marian Lipovšek 724)

PROBLEMI NAŠE DRUŽBE: *Narodnostna delitev avstrijske socialne demokracije v luči zgodovinskih pogojev in boljševiške kritike I* (D. K. 733) REFLEKSIJE: *Metafizične blodnje ali brezplodno potovanje v Koromandijo* (Anton Ocvirk 748) * ZAPISKI: *Mozart na Dunaju 1956* (Dragotin Cvetko 755) * *Ob prvem zvezku »Analov« Jadranskega inštituta v Zagrebu* (Lava Čermelj 762)

LETO IV



ŠTEV. 7-8

Naša sodobnost

MARIJAN LIPOVŠEK, Marij Kogoj (769) * LILI NOVY, Danes (pesem 778)
BORIS ZIHERL, Umetnost in miselnost III (779) * DANILO LOKAR, Življenje
do preklica (794) * PAVLE ZIDAR, Sam ne vem, Doma, Smrt (pesmi 814) *
ALFONZ GSPAN, Štirideset Cankarjevih pisem Štefki in Albini Löffler IV (817)

KNJIŽNE OCENE: Miško Kranjec, Zemlja se z nami premika (Bojan
Štih 837) * LIKOVNA UMETNOST: Zapiski ob robu dveh umetniških
monografij (dr. Stane Mikuž 843) * GLEDALIŠČE: Luigi Pirandello in
njegov »Henrik IV.« (Vladimir Kralj 849) * Celjsko gledališče v drugi polovici
sezone (Tine Orel 854) * REFLEKSIJE: Zapiski o mladinski književnosti
(Ivan Potrč 858)

LETO IV



ŠTEV. 9

cat
(147)

COLUMBIA UNIV. LIBRARY
JUN 10 1959

Náša sodobnost

MATEJ BOR, V poletni travi (pesem 961) * **JUŠ KOZAK**, Srečanja na gozdni poti (962) * **MATEJ BOR**, Ljubezen, Bolnišnica v Andriji 1943, Šotori (pesmi 985) * **BORIS ZIHERL**, Umetnost in miselnost V (988) * **MATEJ BOR**, Njeno srce, Iz ciklusa »Atomski vek« (pesmi 1014) * **JOŽE GORIČAR**, O razredni pripadnosti delavcev in nameščencev v sodobni buržoazni družbi (1015)
MATEJ BOR, Moji večeri (pesem 1025)

LIKOVNA UMETNOST: Veno Pilon (Špelca Čopič 1026) * **KNJIŽNE OCENE**: Bratko Kreft, Portreti (Vera Brnčič 1035) * France Bevk, Črna srajca (Milja Mejak 1039) * **RAZGLEDI**: Ob zgodovini dialektike (Branko Rudolf 1043) * **ZAPISKI**: Poganjki v zamejstvu (Rok Arih 1050)
K članku o Mariju Kogoju (Marijan Lipovšek 1056)

LETO IV



ŠTEV. 11

KAZALO II. KNJIGE

PESMI

<i>Bor Matej:</i>	Bolnišnica v Andriji 1943	986
	Iz ciklusa »Atomski vek«	1014
	Ljubezen	985
	Moji večeri	1025
	Njeno srce	1014
	Šotori	987
	V poletni travi	961
<i>Levec Peter:</i>	Brezvetrni mir	905
	Na bregu tišine	904
	Puščava	903
	Zamujene ure	904
<i>Lorca Federico Garcia-Jože Udovič:</i>	Pesmi	
	Gazela nepričakovane ljubezni	593
	Gazela o spomínu na ljubezen	594
	Gledal sem se v tvojih očeh	592
	Potem	592
	Romanca o luni, lunj	595
	Sonce je zašlo	593
<i>Novy Lili:</i>	Danes	778
	Preprosta romanca	672
	Vešča	1106
<i>Udovič Jože:</i>	O smrtna negibnost	639
	Pokrajina življenja	640
	Sredi noči	638
	Vonj pokošene trave	637
<i>Vodnik Anton:</i>	Nasmeh	883
	Zlata vrata	882
<i>Zidar Pavle:</i>	Doma	815
	Sam ne vem	814
	Smrt	816
<i>Znidaršič Asla:</i>	Lepa Vida	923
	Plesalka	923
	Ujeta jesen	922
	Utrinek	922

PROZA

<i>Gradišnik Janez:</i>	Dražba	648
<i>Kozak Juš:</i>	Srečanja na gozdni poti	962
<i>Lokar Danilo:</i>	Življenje do preklica	794

Columbia U
in the City of

THE LIB



<i>Rožanc Marjan:</i>	Invalidi in bolniki	608
<i>Vuga Saša:</i>	Ivanec Karnel	884
<i>Zupančič Beno:</i>	Dan in noč	1109

ESEJI, ČLANKI, RAZPRAVE

<i>Goričar Jože:</i>	O razredni pripadnosti delavcev in nameščencev v so- bojni buržoazni družbi	1015
<i>Gspan Alfonz:</i>	Naš odnos do Linhart v preteklosti in sedanjosti Štirideset Cankarjevih pisem Štefki in Albin Löffler (nadaljevanje)	1079 693, 817
<i>Kardelj Edvard:</i>	Obdobje narodnega prebujenja	1057
<i>Kralj Vladimir:</i>	O rojstvu slovenske gledališke literature	1101
<i>Lipovšek Marjan:</i>	Marij Kogoj	769
<i>Mikuž Stane:</i>	De profundis	865
	Slikar Gojmir Anton Kos	596
<i>Petre Fran:</i>	Podbevškov problem	674
<i>Pirjevec Dušan:</i>	Taine in njegova filozofija umetnosti	577
<i>Zadnikar Marjan:</i>	Umetnost predgotske dobe v Sloveniji	924
<i>Ziherl Boris:</i>	Umetnost in miselnost (nadaljevanje)	641, 779, 906, 988

KNJIŽNE OCENE

<i>Brnčič Vera:</i>	Bratko Kreft, Portreti	1035
<i>Košir Niko:</i>	Vittorinijevi »Ljudje in neljudje«	937
<i>Mejak Matija:</i>	Dane Debič, Brez milosti	711
	France Bevk, Črna srajca	1039
	Polde Oblak, Simfoniji	714
<i>Novak Vlado:</i>	Levstikova dramska dela	930
<i>Rudolf Branko:</i>	Ivan Cankar, Izbrana dela VIII	715
	Molière, Izbrano delo II	934
<i>Štih Bojan:</i>	Boris Pahor, Mesto v zalivu	708
	Miško Kranjec, Zemlja se z nami premika	837

LIKOVNA UMETNOST

<i>Čopič Spelca:</i>	Veno Pilon	1026
<i>Mikuž Stane:</i>	France Kralj	1127
	Zapiski ob robu dveh umetniških monografij	843

GLASBA

<i>Lipovšek Marjan:</i>	Opera in koncerti	724
<i>Merkù Pavle:</i>	Nove glasbene edicije	1142

.....	608
.....	884
.....	1109

ameščencev v so-	1015
in sedanjosti	1079
in Albini Löffler	693, 817
.....	1057
iture	1101
.....	769
.....	865
.....	596
.....	674
i	577
iji	924
)	641, 779, 906, 988

.....	1035
.....	937
.....	711
.....	1039
.....	714
.....	930
.....	715
.....	934
.....	708
remika	837

.....	1026
.....	1127
onografij	843

.....	724
.....	1142

GLEDALISČE

<i>Kralj Vladimir:</i>	Dramaturgija Jeana Giraudoux	718
	Luigi Pirandello in njegov »Henrik IV.«	849
	Ivan Cankar, Pohujšanje v dolini šentflorjanski	1132
<i>Orel Tine:</i>	Celjsko gledališče v drugi polovici sezone	854

FILM

<i>Brenk France:</i>	O jugoslovanski filmski teoriji in praksi	939
----------------------	---	-----

PROBLEMI NAŠE DRUŽBE

<i>D. K.:</i>	Narodnostna delitev avstrijske socialne demokracije v luči zgodovinskih pogojev in boljševiške kritike .	733
---------------	---	-----

REFLEKSIJE

<i>Bor Matej:</i>	Prispevek k razmišljanju o etičnem poslanstvu literature	948
<i>Ocvirk Anton:</i>	Metafizične blodnje ali brezplodno potovanje v Koromandijo	748
<i>Potrč Ivan:</i>	Zapiski o mladinski književnosti	858

RAZGLEDI

<i>Merkù Pable:</i>	Dmitri D. Šostakovič	951
<i>Rudolf Branko:</i>	Ob zgodovini dialektike	1043

GLOSI

<i>Sega Drago:</i>	»Kriterij« in resničnost	957
<i>Zupančič Beno:</i>	Zapisek o filmski distribuciji	1145

ZAPISKI

<i>Arih Rok:</i>	Poganki v zamejstvu	1050
<i>Cvetko Dragotin:</i>	Mozart na Dunaju 1956	755
<i>Čermelj Lavo:</i>	Ob prvem zvezku »Analov« Jadranskega inštituta v Zagrebu	762
<i>Kozina Marjan:</i>	Nova opera	1151
<i>Lipovšek Marjan:</i>	K članku o Mariju Kogoju	1056
<i>Ude Lojze:</i>	Vprašanje koroškega dvojezičnega šolstva pred odločitvijo	953

Priloga k str. 865: Rembrandt van Rijn, sedem reprodukcij.