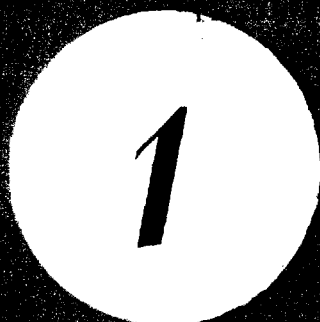


SAVREMENIK



Pravda VITSEVICH, *Shchegol'nik* (1936)

Onufriy LINDENOVIC, *Onufriy* (1936)

Mikhail DULATOVIC, *Southern* (1936)

Karl A. SEVICH, *Shchegol'nik*

Polina M. PANOVIC, *Onufriy* (1936)

Theresa BAGRIANA, *Onufriy*

David M. KATOVIC, *Shchegol'nik* (1936)

Mikhail VIKASICH, *Onufriy* (1936)

Pravda VITSEVICH, *Shchegol'nik* (1936)

Pravda VITSEVICH, *Shchegol'nik* (1936)

ONUFRIY LINDENOVIC

JANUARY, 1936

S A V R E M E N I K

GODINA XII • JANUAR 1966 • KNJIGA XXIII

Uređuju

Dragan M. JEREMIĆ, Predrag PALAVESTRA i Pavle ZORIĆ

Odgovorni urednik

PREDRAG PALAVESTRA

Sekretar redakcije

ALEKSANDAR V. STEFANOVIĆ

SADRŽAJ

- 5 Dragiša VITOŠEVIĆ: *Savremeni naš roman i selo*
17 Čedomir MINDEROVIĆ: *Oproštaj sa Tomom Havanom*
30 Miodrag BULATOVIĆ: *Godo je došao (Kraj)*
57 Kolja MIČEVIĆ: *Put u Ponir*
62 Radomir V. IVANOVIĆ: *Crtice i kratka proza Milutina Uskokovića*
72 Elizaveta BAGRIJANA: *Devet pesama*

Nova osvetljenja

- 80 Đorđe Sp. RADOJIČIĆ: *Još o tužbalici „Gorko vapijući“*

Književni spektar

- 81 Mihailo VIDAKOVIĆ: *U traganju za estetičkim (Nikola Milošević: Antropološki eseji)*
87 Predrag PROTIĆ: *Kad se ratnik vraća kući (Meša Selimović: Tišine)*
90 Pavle ZORIĆ: *Elegični glas Žike Lazića (Žika Lazić: Mesečev znak)*

Književnost u svetu

- 92 Malo poznati Jesenjin. Pasternakov povratak.

2

Miloš CRNJANSKI: *Moj prijatelj koji je prošao*
Dragan M. JEREMIĆ: *Čovek i sudbina*
Aleksandar RISTOVIĆ: *Ispunivši najteži zadatak*
Saša VEREŠ: *Bab Saadun*
Slobodan RAKITIĆ: *Serafima*
Janko ĐONOVIĆ: *Nagrada*
Dragan ĐOKIĆ: *Soneti i katreni*
Branislav GLUMAC: *Priča o Mariji i nama (1)*
Đeo DUMITRESKU: *Iz savremene rumunske poezije*
Huan Oktavio PRENS: *Uvod u Borhesa*
Pavle ZORIĆ: *Retorika i savremenost*
Branislav GLUMAC: *Prevazilaženje krize*
Milivoje MARKOVIĆ: *Od revolta do sna*
Predrag PROTIĆ: *Ideje i njihovo ruho*
Radojica TAUTOVIĆ: *Granice tumačenja*
KNJIŽEVNOST U SVETU

FEBRUAR, 1966.

SAVREMENIK

GODINA XII • FEBRUAR 1966 • KNJIGA XXIII

Uređuju

Dragan M. JEREMIĆ, Predrag PALAVESTRA i Pavle ZORIĆ

Odgovorni urednik

PREDRAG PALAVESTRA

Sekretar redakcije

ALEKSANDAR V. STEFANOVIĆ

SADRŽAJ

- 97 Miloš CRNJANSKI: *Moj prijatelj koji je prošao*
105 Dragan M. JEREMIĆ: *Čovek i sudbina*
116 Aleksandar RISTOVIĆ: *Ispunivši najteži zadatak*
120 Saša VEREŠ: *Bab Saadun*
128 Slobodan RAKITIĆ: *Serafima*
135 Janko ĐONOVIĆ: *Nagrada*
143 Dragan ĐOKIĆ: *Soneti i katreni*
146 Branislav GLUMAC: *Priča o Mariji i nama (1)*
161 Đeo DUMITRESKU: *Iz savremene rumunske poezije*
169 Huan Oktavio PRENS: *Uvod u Borhesa*

Književni spektar

- 178 Pavle ZORIĆ: *Retorika i savremenost (Živojin Pavlović: Lutke)*
180 Branislav GLUMAC: *Prevazilaženje krize (Miroslav S. Mađer: Lenije zele lenije)*
182 Milivoje MARKOVIĆ: *Od revolta do sna (Janez Menart: Semafori mladosti)*
184 Predrag PROTIĆ: *Ideje i njihovo ruho (Antun Šoljan: Kratki izlet)*
186 Radojica TAUTOVIĆ: *Granice tumačenja (Ivo Smoljan: Pjesnik i pjesma)*

Književnost u svetu

- 191 Nove pojave u literaturi Nemačke Demokratske Republike

3 COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

APR 29 1966
PERIODICAL ROOM

Čedomir MINDEROVIĆ: *Dve pesme o Paraleli čovečnosti*

Ćamil SIJARIĆ: *Vojnici*

Božidar TIMOTIJEVIĆ: *Kiše*

Branislav GLUMAC: *Priča o Mariji i nama* (Kraj)

Branislav PETROVIĆ: *Predosećanje budućnosti*

Mirko POLGAR: *Profil čovjeka i pjesnika Džona Kitsa*

Džon Krou RENSOM: *Kritika kao čista spekulacija*

Predrag PROTIĆ: *Esejistički zapisi Velibora Gligorića*

Pavle ZORIĆ: *Analiza pojedinačnih ostvarenja*

Branislav GLUMAC: *Trogodišnja kronika poezije*

Branko PEIĆ: *Poetski doživljaj grada*

Radojica TAUTOVIĆ: *Prilog marksističkoj kritici*

KNJIŽEVNOST U SVETU

MART, 1966.

SAVREMENIK

GODINA XII • MART 1966 • KNJIGA XXIII

Uređuju

Dragan M. JEREMIĆ, Predrag PALAVESTRA i Pavle ZORIĆ

Odgovorni urednik

PREDRAG PALAVESTRA

Sekretar redakcije

ALEKSANDAR V. STEFANOVIĆ

REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA,
BEOGRAD, FRANCUSKA 7.

SADRŽAJ

- 193 Čedomir MINDEROVIĆ: *Dve pesme o Paraleli čovečnosti*
202 Čamil SIJARIĆ: *Vojnici*
218 Božidar TIMOTIJEVIĆ: *Kiše*
223 Branislav GLUMAC: *Priča o Mariji i nama* (Kraj)
238 Branislav PETROVIĆ: *Predosećanje budućnosti*
244 Mirko POLGAR: *Profil čovjeka i pjesnika Džona Kitsa*
259 Džon Krou RENSOM: *Kritika kao čista spekulacija*

Književni spektar

- 273 Predrag PROTIĆ: *Esejistički zapisi Velibora Gligorića* (Velibor Gligorić: *Portreti*)
275 Pavle ZORIĆ: *Analiza pojedinačnih ostvarenja* (Miloš I. Bandić: *Mihailo Lalić: Povest o ljudskoj hrabrosti*)
277 Branislav GLUMAC: *Trogodišnja kronika poezije* (Antun Šoljan: *Trogodišnja kronika poezije hrvatske i srpske 1960—1962*)
279 Branko PEIĆ: *Poetski doživljaj grada* (Draško Ređep: *Novi Sad grad na reci*)
281 Radojica TAUTOVIĆ: *Prilog marksističkoj kritici* (A. K. Voronski: *Književni portreti*)

Književnost u svetu

- 285 Naša književnost za okruglim stolom. Novija hebrejska književnost. Savremeni španski roman.

367
COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

JUN 15 1966

PERIODICAL ROOM

4

Mihailo MARKOVIĆ: *O slobodi i angažovanosti nauke*

Branko LAZAREVIĆ: *Varia — Sylva Sylvarum*

Dane ZAJC: *Iz „Sunčanog grgeča“*

Risto TRIFKOVIĆ: *Dvije priče o Elviri*

Zlatko TOMIČIĆ: *Od pepela do plamena*

Tanasije MLADENOVIĆ: *Jasnoj Poljani u pohode*

Moma DIMIĆ: *Živeo život Tola Manojlović*

Miloš N. ĐURIĆ: *Najranija hrišćanska književnost*

Predrag KOSTIĆ: *Političko-satirični komadi Bertolda Brehta*

Klod LEVI-STROS: *Tri razlike klasične i moderne umetnosti*

Pavle ZORIĆ: *Izvan granica jave*

Dušan PUVAČIĆ: *Letopis Antona Biriša*

Predrag PROTIĆ: *Priča o selu i revoluciji*

Milivoje MARKOVIĆ: *Roman nedosegnutih daljina*

Branislav GLUMAC: *Lirsko lice Antuna Barca*

KNJIŽEVNOST U SVETU

APRIL, 1966.

SAVREMENIK

GODINA XII • APRIL 1966 • KNJIGA XXIII

Uređuju

Dragan M. JEREMIĆ, Predrag PALAVESTRA i Pavle ZORIĆ

Odgovorni urednik

PREDRAG PALAVESTRA

Sekretar redakcije

ALEKSANDAR V. STEFANOVIĆ

REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA,
BEOGRAD, FRANCUSKA 7.

SADRŽAJ

- 289 Mihailo MARKOVIĆ: *O slobodi i angažovanosti nauke*
293 Branko LAZAREVIĆ: *Varia — Sylva Sylvarum*
308 Dane ZAJC: *Iz „Sunčanog grgeča“*
312 Risto TRIFKOVIĆ: *Dvije priče o Elviri*
320 Zlatko TOMIČIĆ: *Od pepela do plamena*
325 Tanasije MLADENOVIĆ: *Jasnoj Poljani u pohode*
332 Moma DIMIĆ: *Živeo život Tola Manojlović*
341 Miloš N. ĐURIĆ: *Najranija hrišćanska književnost*
347 Predrag KOSTIĆ: *Političko-satirični komadi Bertolta Brehta*
355 Klod LEVI-STROS: *Tri razlike klasične i moderne umetnosti*

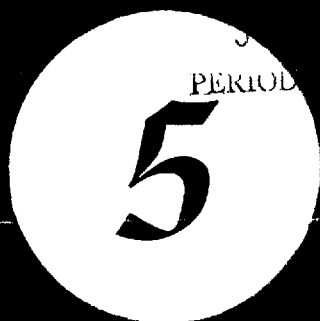
Književni spektar

- 364 Pavle ZORIĆ: *Izvan granica jave* (Aleksandar Vučo: *Poziv na maštanje*)
366 Dušan PUVAČIĆ: *Letopis Antona Biriša* (Mirko Kovač: *Moja sestra Elida*)
369 Predrag PROTIĆ: *Priče o selu i revoluciji* (Živko Čingo: *Paskvelija*)
371 Milivoje MARKOVIĆ: *Roman nedosegnutih daljina* (Jože Šmit: *Lirika časa*)
373 Branislav GLUMAC: *Lirsko lice Antuna Barca* (Antun Barac: *Bijeg od knjižice*)

Književnost u svetu

- 375 Nemačka literatura — dvadeset godina posle 1945. Finska literatura naših dana. Heroji i antiheroji.

SAVREMENTIK



PERIOD

5

SAVREMENIK

GODINA XII • MAJ 1966 • KNJIGA XXIII

Uređuju

Dragan M. JEREMIĆ, Predrag PALAVESTRA i Pavle ZORIĆ

Odgovorni urednik

PREDRAG PALAVESTRA

Sekretar redakcije

ALEKSANDAR V. STEFANOVIĆ

REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA,
BEOGRAD, FRANCUSKA 7.

SADRŽAJ

- 385 Pavle ZORIĆ: *Mitovi, vrednosti, apstrakcije*
399 Pavle UGRINOV: *U pohode Ge-u*
418 Dragoslav GRBIĆ: *Šta se zbiva u psećoj glavi*
427 Radomir SMILJANIĆ: *Putnici*
438 Svetožar VLAJKOVIĆ: *Prerušavanje*
446 Vladimir V. PREDIĆ: *Na čelu vode*
449 Velimir MILOŠEVIĆ: *Uobličavanje pesničkog jezika*
464 Dobrica ERIĆ: *Kalipoljske balade*

Književni spektar

- 470 Dragan M. JEREMIĆ: *Roman visokog artizma* (Ranko Marinković: *Kiklop*)
474 Dušan PUVAČIĆ: „*Od mira do bijesa i natrag*“ (Danijel Dragojević: *Svjetiljka i spavač*)
478 Predrag PROTIĆ: *Pesme o ljubavi i domovini* (Branko V. Radičević: *Božja krčma*)
481 Dragiša VITOŠEVIĆ: *Raskošna gruzanska pesma* (Dobrica Erić: *Vinogradar*)
484 Milivoje MARKOVIĆ: *Na Orfejevom putu* (Gregor Strniša: *Zvezde*)

Književnost u svetu

- 486 Govori Sol Belou. *Savremena književnost Mađarske — kako je Mađarska vidi. Novi tokovi u švedskoj kulturi i književnosti.*

6

Vojislav MINIC: *„Prokleta avlija“ i njen svet*

Dimitrije MITRINOVIC: *Fragmenti*

Marija MITROVIC: *Ideal — realizam i iluzije*

Lojze KRAKAR: *Noć, daljša od upanja*

Slavko LEBEDINSKI: *Na dobrom putu*

Mirko BANJEVIC: *Dode mi u snu*

Vojislav V. JANKOVIC: *Pacovi u novembru*

Mihailo B. PAVLOVIC: *Pozorište Žana Koktoa*

Gordana TODOROVIC: *Mir*

IZ RUSKE LIRIKE: Stihovi S. Maršaka, N. Tihonova, I. Seljvinskog
S. Štipačova, S. Kirsanova, K. Simonova, V. Fjodorova i
V. Kornilova

Miodrag RACKOVIC: *Pesnička zavičajnost*

Ljubomir CVJETHIC: *Hronika i deskripcija*

Voja MARJANOVIC: *Novi dečji roman Ivana Kušana*

Radojica TAUTOVIC: *Pesmotvorno oko*

KNJIZEVNOST U SVETU

JUN, 1966.

SAVREMENIK

GODINA XII • JUN 1966 • KNJIGA XXIII

Uređuju

Dragan M. JEREMIĆ, Predrag PALAVESTRA i Pavle ZORIĆ

Odgovorni urednik

PREDRAG PALAVESTRA

Sekretar redakcije

ALEKSANDAR V. STEFANOVIĆ

REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA,
BEOGRAD, FRANCUSKA 7.

SADRŽAJ

- 495 Vojislav MINIĆ: „Prokleta avlija“ i njen svet
505 Dimitrije MITRINOVIĆ: Fragmenti
513 Marija MITROVIĆ: Ideal — realizam i iluzije
521 Lojze KRAKAR: Noć, daljša od upanja
527 Slavko LEBEDINSKI: Na dobrom putu
541 Mirko BANJEVIĆ: Dode mi u snu
543 Vojislav V. JANKOVIĆ: Pacovi u novembru
552 Mihailo B. PAVLOVIĆ: Pozorište Žana Koktoa
563 Gordana TODOROVIĆ: Mir
569 Iz ruske lirike

Književni spektar

- 575 Miodrag RACKOVIĆ: Pesnička zavičajnost (Sedam mađarskih pesnika)
579 Ljubomir CVIJETIĆ: Hronika i deskripcija (Vladimir Čerkez: Orlovi i vuci)
581 Voja MARJANOVIĆ: Novi dečji roman Ivana Kušana (Ivan Kušan: Laž, Melita)
583 Radojica TAUTOVIĆ: Pesmotvorno oko (Gordana Todorović: Srce zavičaja)

Književnost u svetu

- 587 Beket kao prevodilac Beketa.

AUG 24 1966

PERIODICAL ROOM

7 DNEVNIK

7

putevi književne kritike

šta je kritika
rolan bart

breme za kritičare
r. p. blekmar

fragmenti o kritici
pavle zorić

**današnja uloga
kritike**
predrag palavestra

**kreacija i
autoanaliza**
šari moron

zadaci poetike (I)
viktor žirmunski

novi pravci kritičkog istraživanja
žan starobinski

kritička osvetljenja književni spektar

književnost u svetu

89/82
3a 951
9. 12
knj. 24
jel.-dec.
1966
SADRŽAJ

PUTEVI KNJIŽEVNE KRITIKE

- 1 ROLAN BART: ŠTA JE KRITIKA
5 ŽAN STAROBINSKI: NOVI PRAVCI KRITIČKOG ISTRAŽIVANJA
17 PREDRAG PALAVESTRA: DANAŠNJA ULOGA KRITIKE
29 RIČARD P. BLEKMAR: BREME ZA KRITIČARE
40 ŠARL MORON: KREACIJA I AUTOANALIZA
46 PAVLE ZORIĆ: FRAGMENTI O KRITICI
61 VIKTOR ŽIRMUNSKI: ZADACI POETIKE (I)

KRITIČKA OSVETLJENJA

- 72 ZORICA MARINAC: TRI FAZE U KRITICI MILANA BOGDANOVIĆA
78 PETAR MARIANOVIĆ: IZMEĐU POZORIŠTA I LITERATURE — VELIBOR GLIGORIĆ KAO POZORIŠNI KRITIČAR U PERIODU IZMEĐU DVA RATA

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 86 BOGDAN A. POPOVIĆ: KA NAUČNOM PRISTUPU POEZIJI (Ivan Slam-nig: *Disciplina mašte*)
89 RADOJICA TAUTOVIĆ: DEMON ILI ČOVEK? (Nikola Milošević: *Negativan junak*)
92 PREDRAG PROTIĆ: KRITIČAR PRED LICEM SAVREMENOSTI (Slavko Leo-vac: *Metamorfoze*)
95 BRANISLAV GLUMAC: KRITIKA KAO POEZIJA (Tomislav Ladan: *U ska-rama*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 97 AUSTRALIJSKA LITERATURA I PATRIK UAJT. INDIJSKA KRITIKA — IZ-MEĐU TRADICIJE I SAVREMENOSTI. SOVJETSKI KNJIŽEVNICI O SVOJIM KRITIČARIMA.

IN MEMORIAM

- 105 ERIH KOŠ: MARIJAN JURKOVIĆ (1906—1966)

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS. GODINA XII, KNJIGA XXIV, SVESKA 7, JUL 1966. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JEREMIĆ, PREDRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA, BEO-GRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPISI SE NE VRAĆAJU.

SADRŽAJ

KIBERNETIKA I STVARALAŠTVO

- 107 L. N. KOGAN — V. P. LUKJANIN: MATEMATIKA I ESTETIKA
119 RADOJICA TAUTOVIĆ: UMETNOST U SVETLU KIBERNETIKE
129 PETR SGAL: KIBERNETIKA I LINGVISTIKA
134 PREDRAG PALAVESTRA: KIBERNETIKA, POEZIJA I KRITIKA

*

- 141 HAJNC PJONTEK: PESME
144 MIODRAG RACKOVIĆ: PRILAGOĐAVANJE I ČAMAC
152 FEDERIKO GARSIIA LORCA: CIGANSKI ROMANSERO
187 VIKTOR ŽIRMUNSKI: ZADACI POETIKE (II)

KRITIČKA OSVETLJENJA

- 197 ALEKSANDAR PETROV: TRI ANDRIĆEVA ZAPISA O NOĆI
211 RADOVAN VUČKOVIĆ: PANTEIZAM U ANDRIĆEVIM PRIPOVETKAMA
220 MIRKO POLGAR: „VEKFILDSKI SVEĆENIK“ NAKON DVESTO GODINA

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 229 RADOJICA TAUTOVIĆ: IZ OMČE U OGRLICU (Čedomir Minderović: *Ogrlica za Nailu*)
232 ALEKSANDAR PETROV: U ŽIŽI EPOHE (Oskar Davičo: *Bekstva*)
235 MIODRAG RACKOVIĆ: SIMBOLIČKO KAZIVANJE (Aco Šopov: *Predvečerje*)
237 PREDRAG PROTIĆ: ŠOLJAN — PRIPOVEDAČ (Antun Šoljan: *Deset kratkih priča za moju generaciju*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 240 ŠVAJCARSKI PRIPOVEDAČI. (241) KRIZA GRAĐANSKE AVANGARDE: POLEMICA ZAPADNONEMAČKIH LITERATA. (242) „GRUPA 47“. (246) GABRIELE VOMAN: ALBERTOV PROGRAM. (248) ALEKSANDAR BLOK IZMEĐU LEPE DAME I DRUŠTVENOG DUGA.

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS. GODINA XII, KNJIGA XXIV, SVESKA 8—9, AVGUST—SEPTEMBAR 1966. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JEREMIĆ, PREDRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA, BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPI SI SE NE VRAĆAJU.

COLUMBIA TRISTAR
VIDEO

JAN 13 '90

PHILADELPHIA REGION

SAVREMENIK

10

romantičarski
duh i današnja
poezija

tribina «Savremenik»

M. Gurešić
E. Stojanović
V. Jovanović
A. Petrović

I. Stokanović
A. Gajić
M. A. Popović
A. Stojan

A. Čurković
A. Gajić
M. Zorić

poezije

Arta i poezija

Arta i poezija

od narodne
do apokaliptičke
altruističnog pletiva

od čitavih oštala
polažanja i nestrastnosti

poetički proces
konceptualnog

zadaci poezije (i)
odnos poezije

Knj. Evid. i spektakl

Knj. Evid. i svet

SADRŽAJ

ROMANTIČARSKI DUH I DANAŠNJA POEZIJA

- 251 TRIBINA „SAVREMENIKA“: ROMANTIČARSKI DUH I DANAŠNJA POEZIJA — UČESTVUJU: MILAN ĐURČINOV, ZORAN GLUŠČEVIĆ, VUK KRNJEVIĆ, JANEZ MENART, BOŠKO NOVAKOVIĆ, VESNA PARUN, BOGDAN A. POPOVIĆ, DRAŠKO REĐEP, IZET SARAJLIĆ, IVAN SLAMNIG I PAVLE ZORIĆ

*

- 279 IVAN V. LALIĆ: ČETIRI PESME
283 MUBERA PAŠIĆ: DVE PESME

KRITIČKA OSVETLJENJA

- 285 ALEKSANDAR PETROV: OD PARODIJE DO APOKALIPSE — POEZIJA MIODRAGA PAVLOVIĆA
304 PETAR MARJANOVIĆ: OTIĆI ILI OSTATI — ZAPIS O POEZIJI SVETISLAVA MANDIĆA

*

- 313 KENET BERK: PESNIČKI PROCES
324 VIKTOR ŽIRMUNSKI: ZADACI POETIKE (III)

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 332 ALEKSANDAR PETROV: NAJNOVIJA POEZIJA MILOVANA DANOJLIĆA (Milovan Danajlić: *Balade*)
334 PREDRAG PROTIĆ: JEDNOSTAVNO — POEZIJA (Aleksandar Ristović: *Venčanja*)
337 MIODRAG RACKOVIĆ: PEVANJE I SAZNANJE (Slavko Mihalić: *Jezero*)
339 PREDRAG PROTIĆ: ŽIVA POEZIJA (Đorđe Sp. Radojičić: *Staro srpsko pesništvo IX—XVIII veka*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 342 SOVJETSKA POEZIJA 1965. GODINE. (343) PESMA NE ZNA ZA STAROST: TRI NEMAČKA PESNIKA.

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS. GODINA XII, KNJIGA XXIV, SVESKA 10, OKTOBAR 1966. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JEREMIĆ, PREDRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA, BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPISI SE NE VRAĆAJU.

JAN 1966

PRIVOLJENJE RIMAN

SAVREMENIK

II

nova drama = novo pozorište?

pozorišna
avangarda i sekspi
dragan m. jeremić

u ime pomeranja
stvari napred
aleksandar popović

generacija ohrabrenja
petar volk

o zastarelosti
pozorišta
svetozar vlačković

antički motivi
u savremenoj jugo-
slovenskoj drami
milan topolovački

let oko lampe franc kačka

dramska forma
renet berk

zadaci poelike (krap)
milor zrmunski

kritička osvešćenja

knjževnost i svetlo

novembar 1966.

SADRŽAJ

NOVA DRAMA — NOVO POZORIŠTE?

- 347 DRAGAN M. JEREMIĆ: POZORIŠNA AVANGARDA I ŠEKSPIR
353 SVETOZAR VLAJKOVIĆ: O ZASTARELOSTI POZORIŠTA
359 PETAR VOLK: GENERACIJA OHRABRENJA ILI KAKO SE STVARA NOVO
POZORIŠTE
368 ALEKSANDAR POPOVIĆ: U IME POMERANJA STVARI NAPRED
371 MILAN TOPOLOVAČKI: ANTIČKI MOTIVI U SAVREMENOJ JUGOSLO-
VENSKOJ DRAMI

*

- 389 KENET BERK: DRÁMSKA FORMA I TRAGANJE ZA IMPLIKACIJAMA
397 VIKTOR ŽIRMUNSKI: ZADACI POETIKE (Kraj)

*

- 406 FRANC KAFKA(?): LET OKO LAMPE (I)

KRITIČKA OSVETLJENJA

- 421 VASO MILINČEVIĆ: TRIFKOVIČEV DRAMOLET „NA BADNJI DAN“
425 VLADETA VUKOVIĆ: NEOBJAVLJENE DRAME MILUTINA BOJIĆA
430 PETAR MARIANOVIĆ: HUGO KLAJN KAO POZORIŠNI KRITIČAR U
PERIODU IZMEĐU DVA RATA

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 435 DANAŠNJA AFRIČKA DRAMA. (438) PISKATOR I VAJSOVA „ISTRAGA“.
(439) SSSR: DRAMA POD LUPOM KRITIKE.

SAVREMENIK

12 mogućnosti romana danas

mogućnosti savremenog romana

erih koš

prostor romana

mišel bitor

razvojni tok savremene srpske proze

predrag palavestra

pisanje romana

rolan bart

nobelova nagrada 1966.

putovanje u prošore bez praha

neil zaks

udvaranje na pashu

šmuel josef agnon

**let oko lampe
franc kafka**

književni spektar

književnost u svetu

decembar 1966.

SADRŽAJ

MOGUĆNOSTI ROMANA DANAS

- 443 ERIH KOŠ: MOGUĆNOSTI SAVREMENOG ROMANA
 454 MIŠEL BITOR: PROSTOR ROMANA
 460 ROLAN BART: PISANJE ROMANA
 465 PREDRAG PALAVESTRA: ROMAN ILI PRIPOVETKA — RAZVOJNI
 TOK SAVREMENE SRPSKE PROZE

NOBELOVA NAGRADA ZA KNJIŽEVNOST 1966.

- 478 NELI ZAKS: PUTOVANJE U PROSTORE BEZ PRAHA
 482 SMUEL JOSEF AGNON: UDVARANJE NA PASHU

*

- 487 BORA MLADENović: PEĆINSKI AKVARELI
 491 MILAN MILIŠIĆ: ČETIRI PESME
 497 MILUTIN PETROVIĆ: ŠEST PESAMA

*

- 501 FRANC KAFKA (?): LET OKO LAMPE (Kraj)

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 519 RADOJICA TAUTOVIĆ: PRIČA O PRIPOVEDAČU (Tode Čolak: *Čovjek i umjetnik Dinko Šimunović*)
 523 BRANISLAV GLUMAC: ZALJUBLJEN U LJEPOTU I OTKRIVANJA (Zlatko Tomičić: *U zemlji Samovoj*)
 525 MIODRAG RACKOVIĆ: UZALUDNI ROMANSIJERSKI TRUD (Vladimir Bujnać: *Cveće doline Jozafat*)
 527 LJUBOMIR CVIJETIĆ: ŠTA DONOSI BOSNA? (Rizo Ramić: *Budna Bosna*)
 530 ŽIVOMIR MLADENović: NOVA AFIRMACIJA NAŠE NARODNE POEZIJE (Miodrag Ibrovac: *Claude Fauriel et la fortune européenne des poésies grecque et serbe*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 535 OKO AUTENTIČNOSTI DRAME LET OKO LAMPE. (537) LEONID LEONOV O KNJIŽEVNOM STVARALAŠTVU. (539) SLOVAČKI LINGVISTI ZA OKRUGLIM STOLOM O STRUKTURALIZMU.
 542 SADRŽAJ KNJIGE DVADESET ČETVORTE

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS. GODINA XII, KNJIGA XXIV. SVESKA 12. DECEMBAR 1966. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JERE-MIĆ, PREDRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA, BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPI SI SE NE VRAĆAJU.

SAVREMENIK

1 embahade – iz memoara m. crnjanskog

skitnica
2. pavlović

izvor na kraju leta
s. vlačković

ono što je bilo
njihovo
7. vojvodić

istrčati
v. jovanović

iz detinjstva daktilografa petra klošara
r. smiljanić

vinaverovo shva-
tanje jezika
n. pešković

oko problema stila
isidore sekulić
i. udovički

erih frid
sedam pesama

književni spektar književnost u svetu

SADRŽAJ

3. MILOŠ CRNJANSKI: EMBAHADE

*

- 21 RADOMIR SMILJANIĆ: IZ DETINJSTVA DAKTILOGRAFA PETRA KLOŠARA
31 RADOSLAV VOJVODIĆ: ONO ŠTO JE BILO NJIHOVO
38 BOŽIDAR MILIDRAGOVIĆ: IZ POEME „PAD LABUDA“
40 ŽIVOJIN PAVLOVIĆ: SKITNICA
44 SVETOZAR VLAJKOVIĆ: IZVOR NA KRAJU LETA
50 VOJISLAV V. JOVANOVIĆ: ISTRČATI

*

- 56 ERIH FRID: SEDAM PESAMA

KRITIČKA OSVETLJENJA

- 61 NOVIĆA PETKOVIĆ: VINAVEROVO SHVATANJE JEZIKA
71 IVANKA UDOVIČKI: OKO PROBLEMA STILA ISIDORE SEKULIĆ

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 81 LJUBOMIR CVIJETIĆ: ZVUK I RITAM RIJEČI (Velimir Milošević: *Izlazak sunca*)
83 PREDRAG PROTIĆ: RAT I DETINJSTVO (Bora Ćosić: *Priče o zanatima*)
84 MIODRAG RACKOVIĆ: ROMAN KAO STVARALAČKA AVANTURA (Radomir Smiljanić: *Vojnikov put*)
87 RADOJICA TAUTOVIĆ: ZMIJA NA VATRI (Anđelko Vuletić: *Sedam vječnih pitanja*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 91 OKO AUTENTIČNOSTI KAFKINOG RUKOPISA LET OKO LAMPE. (94) STREMLJENJA LITERATURE U NEMAČKOJ DEMOKRATSKOJ REPUBLICI.

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS. GODINA XIII, KNJIGA XXV, SVESKA 1, JANUAR 1967. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JEREMIĆ, PREDRAG PALAVEŠTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17–19 ČASOVA, BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPISI SE NE VRAĆAJU.

SAYREMENIK

2 umetnost i pornografija

opasne slike
p. volk

mišo crnjanski
embahade II

književni spektar književnost u svetu

SADRŽAJ

UMETNOST I PORNOGRAFIJA

- 97 D. H. LORENS: PORNOGRAFIJA I OPSCENOST
111 DR ALEKSANDAR Đ. KOSTIĆ: SEKSUALNOST I LEPOTA
120 DŽORDŽ STAJNER: NOĆNE REČI — VISOKA PORNOGRAFIJA I LJUDSKA
INTIMNOST
128 MORIS ŽIRODIJAS: EROTIČKO DRUŠTVO
136 ZORAN GLUŠČEVIĆ: KULTURA I EROTIKA
149 PETAR VOLK: OPASNE SLIKE

*

- 157 GIJOM APOLINER: BLAGO
160 MILOŠ CRNJANSKI: EMBAHADE — OLIMPIJADA U BERLINU

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 173 RADOJICA TAUTOVIĆ: PESNIČKA NEODLUČNOST U DOBA ODLUKE
(Mirjana Vukmirović: *Južni zid*)
176 MIODRAG RACKOVIĆ: DOMETI NOVIJE SLOVENAČKE PRIPOVETKE
(*Savremena slovenačka pripovetka*, ur. Roksanda Njeguš)
179 PREDRAG PROTIĆ: AFORIZMI O NAMA (Branica Crnčević: *Govori kao što
čutiš*)
182 BOGDAN A. POPOVIĆ: DOMETI „ČISTE“ FILOZOFESKE KRITIKE POEZIJE
(Vjeran Zuppa: *Ispriča za pjesmu*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 185 ESTETIKA I KNJIŽEVNA KRITIKA. (187) VILJEM BAROUZ — SVIFTOV
NASLEDNIK? (190) OKO AUTENTIČNOSTI KAFKINOG TEKSTA LET
OKO LAMPE. (191) FRANKFURTSKI FORUM ZA LITERATURU.

„S^{AVREMENIK}“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS, GODINA XIII, KNJIGA XXV,
SVESKA 2, FEBRUAR 1967. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JEREMIĆ, PREDRAG
PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije)
I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA. BEO-
GRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPISI SE NE VRAĆAJU.

SAVREMENIK

4 dve generacije savremenika (2)

m. dimić

lj. jeremić

m. petrović

v. v. jovanović

s. rakić

k. mičević

v. stevanović

p. čudić

b. bogetić

m. milišić

s. lebedinski

a. puslojić

m. madžunkov

smrtonosna motoristika (II)

a. popović

embahade (IV)

m. crnjanski

književni spektar: prikazi o delima

v. gotovca

v. marinovića

i. katušića

književnost u svetu

SADRŽAJ

DVE GENERACIJE SAVREMENIKA (2)

- 289 UIVOD U PANORAMU
299 MOMA DIMIĆ: IZVOR
308 SLOBODAN RAKITIĆ: PRIVIĐENJA
314 MILAN MILIŠIĆ: ČETIRI PESME
318 LJUBIŠA JEREMIĆ: ISPAD NA UGLU ULICA JOVANOVIĆEVE I ŠILPERTOVE
323 KOLJA MIĆEVIĆ: BEZ NASLOVA I BAHOV OPUŠ 1014
327 SLAVKO LEBEDINSKI: ŠTAP GOSPODINA BALZAKA
332 MILUTIN PETROVIĆ: ZLATNI STIHOVI
336 VIDOSAV JOVANOVIĆ: PARKE
344 ADAM PUSLOJIĆ: LIRSKI NEGATIVI
346 VOJISLAV V. JOVANOVIĆ: PETAO
349 PREDRAG ČUDIĆ: ARS POETICA
352 MITKO MADŽUNKOV: USKRŠNUĆE
355 BOŠKO BOGETIĆ: ORUŽJE LEGLO U KORICE

*

- 358 ALEKSANDAR POPOVIĆ: SMRTONOSNA MOTORISTIKA (II)
368 MILOŠ CRNJANSKI: EMBAHADE — ODLAZAK U PORTUGAL I LONDON

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 387 BOGDAN A. POPOVIĆ: FILOZOFSKI TEMELJI POEZIJE (Vlado Gotovac:
Princip djela)
389 RADOJICA TAUTOVIĆ: ČORSOKAK? (Vane Marinović: *Neki ljudi u nekoj
ulici*)
392 MIODRAG RACKOVIĆ: O UZALUDNOJ ŽUDNJI ZA PUTOVANJEM (Ivan
Katušić: Treba putovati — ne treba živjeti)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 395 NOVA TURSKA PROZA I NJENA SOCIJALNA POZADINA. (398) KNJIGE
I PISCI U BRITANIJU.

*

- 400 SARADNICI U PANORAMI DVE GENERACIJE SAVREMENIKA (2)

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS, GODINA XIII, KNJIGA XXV,
SVESKA 4, APRIL 1967. ČASOPIS UREĐUJU DRAGAN M. JEREMIĆ, PREDRAG
PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar redakcije)
I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČASOVA,
BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPI SI SE NE VRAĆAJU.

SAVREMENIK

PERIODICAL ROOM

5

književnost i filozofija

književnost i
filozofija

b. popović

fenomenološki
pristup umetničkom
delu

m. damjanović

intelektualna i
nehotična vizija
sveta

k.-e. manji

socijalni karakter
literarne forme

d. lukač

o filozofiji
kod srba

d. jeremić

bijeg golka suvače

t. trilković

smrtonosna motoristika (kraj)

a. popović

poezija u prevodu: stihovi s. mosa i a. zanzota
književni spektar

književnost u svetu

SADRŽAJ

KNJIŽEVNOST I FILOSOFIJA

- 401 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (I)
428 MILAN DAMNJANOVIĆ: FENOMENOLOŠKI PRISTUP UMETNIČKOM DJELU
439 BRUNO POPOVIĆ: KNJIŽEVNOST I FILOZOFIJA
445 KLOD-EDMONDA MANJI: INTELEKTUALNA I NEHOTIČNA VIZIJA SVETA
450 ĐERD LUKAČ: SOCIJALNI KARAKTER LITERARNE FORME

*

- 453 RISTO TRIFKOVIĆ: BIJEG GOJKA SUVAČE
459 ALEKSANDAR POPOVIĆ: SMRTONOSNA MOTORISTIKA (Kraj)

*

- 478 STENLI MOS: RAZORNI ANĐEO
484 ANDREA ZANZOTO: MOGUĆNOSTI POEZIJE
489 ANDREA ZANZOTO: TRI PESME

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 492 RADOJICA TAUTOVIĆ: PREVAZIĐENO NASLEĐE NADREALIZMA (Hanifa
Kapidžić-Osmanagić: *Srpski nadrealizam i njegovi odnosi sa francuskim
nadrealizmom*)
496 DUŠAN PUVAČIĆ: IZMEĐU STVARNOG I NEMOGUĆEG (Branislav Glumac:
Pohvatajte male lisice)
498 PREDRAG PROTIĆ: ISKUŠENJA KNJIŽEVNOG HRONIČARA (Gustav Krklec:
Novo noćno iverje)
500 MIODRAG RACKOVIĆ: POHVALA PROSEČNOSTI (Zvonimir Majdak:
Gledaoci)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 503 KNJIŽEVNE NAGRADE U ZNAKU DAMA. (504) PARNAS DAMA U
ENGLJSKOJ.

AUG 10 1967

PERIODICAL ROOM

SAVREMENIK

6

pobuna avangarde
i obnova tradicije

posleratna srpska
poezija
b. palaveska

o filozofiji
kod Srba (II)
d. m. jermic

dani suncograni
g. todorovic

peščana poema
s. kalcic

disov poetski
pesimizam
m. rankovic

književni spektakl: prikazi dela
s. ralcovic - m. dsica - y. knjevica - m. dimica

književnost u svetu

SADRŽAJ

- 505 PREDRAG PALAVESTRA: POBUNA AVANGARDE I OBNOVA TRADICIJE — POSLERATNA SRPSKA POEZIJA
534 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (II)
550 GORDANA TODORVIĆ: DANI SUNCAGRANI
555 SLOBODAN KALEZIĆ: PEŠČANA POEMA
563 DR MILAN RANKOVIĆ: DISOV POETSKI PESIMIZAM

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 574 BOGDAN A. POPOVIĆ: PERMANENTNA SUPSTANCA (Stevan Raičković: *Prolaži rekam lađa*)
581 PAVLE ZORIĆ: POBUNE I PRILAGODAVANJA (Marko Ristić: *Prisustva*)
586 MIODRAG RACKOVIĆ: ŽIVO PRISUSTVO PRIPOVEDAČKE TRADICIJE (Vuk Krnjević: *Antologija pripovedača iz Bosne i Hercegovine I, II*)
589 IVAN ŠOP: TOLINE ISPOVESTI (Moma Dimić: *Živeo život Tola Manojlović*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 592 „KRITIKOVATI KRITIČARA“

SAVREMENIK

7

prilozi istoriji književnosti

politička angažovanost
j. jovanovića zmaja
ž. millsavac

s. marković i h. botev
v. vuletić

pesme
a. ristović
r. mlćunović

v. petrović
njegoš, danas
b. marinković

prepiska
bogišić — fabris
v. m. vukmirović

o filozofiji
kod srba (III)
d. m. jeremić

miodrag bulatović **rat je bio bolji**

nastavak romana »heroj na magarcu«

književni spektar

književnost u svetu

jul 1967.

SADRŽAJ

- 601 MIODRAG BULATOVIĆ: RAT JE BIO BOLJI
617 ALEKSANDAR RISTOVIĆ: BALADA
620 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (III)
629 RADOMIR MIĆUNOVIĆ: NEDOLASCI

PRILOZI ISTORIJI KNJIŽEVNOSTI

- 631 ŽIVAN MILISAVAC: POLITIČKA ANGAŽOVANOST JOVANA JOVANO-
VIĆA ZMAJA
656 BORIVOJE MARINKOVIĆ: VASILJE PETROVIĆ NJEGOŠ, DANAS
668 VITOMIR R. VULETIĆ: S. MARKOVIĆ I H. BOTEV
676 V. M. VUKMIROVIĆ: PREPISKA V. BOGIŠIĆ—A. FABRIS

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 683 MIODRAG RACKOVIĆ: KNJIŽEVNA MERILA I SUBJEKTIVNI DOŽIVLJAJ
(Svetlana Velmar-Janković: *Savremenici*)
686 PREDRAG PROTIĆ: MLADOST NAŠE POEZIJE (Borivoje Marinković: *Srpska
gradanska poezija*)
680 IVAN ŠOP: VRATA ZA NEPOSVEĆENE (Anđelko Vuletić: *Deveto čudo na
istoku*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 692 ŽENEVSKA ŠKOLA KNJIŽEVNIH KRITIČARA

SAVREMENIK

8-9

poezija jasna i nejasna

poezija i tuđina
b. popović

**poetska
višeznačnost**
j. marčinkjavičjus

**nesporazumi oko
nejasnosti**
p. zorić

miscelanea
i. v. lalić

o filozofiji kod srba
d. m. jeremić

književni spektar

zablude poezije
r. kajoa

težina kao stil
f. v. dupi

život i njegova slika
s. langer

lepota
e. koš

rat je bio bolji
m. bulatović

književnost u svetu

avgust—septembar 1967.

SADRŽAJ

POEZIJA JASNA I NEJASNA

- 97 BRUNO POPOVIĆ: POEZIJA I TUĐINA
110 ROŽE KAJOA: ZABLUDE POEZIJE
114 JUSTINAS MARCINKJAVIČJUS: PRIRODA POETSKE VIŠEZNAČNOSTI
118 F. V. DUPI: TEŽINA KAO STIL
121 PAVLE ZORIĆ: NESPORAZUMI OKO NEJASNOSTI
128 SUZANA LANGER: ŽIVOT I NJEGOVA SLIKA

*

- 141 IVAN V. LALIĆ: MISCELANEA
146 ERIH KOŠ: LEPOTA
155 MILICA KOSTIĆ-SELEM: GROZNICA I OTPORI
159 PETAR MARJANOVIĆ: PESNIČKO DELO SLOBODANA MARKOVIĆA
174 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (IV)
187 MIODRAG BULATOVIĆ: RAT JE BIO BOLJI (2)

*

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 206 BRANKO PEIĆ: SA OBALA PRAVOLINIJSKE OSEĆAJNOSTI (Izet Sarajlić:
Putujem i govorim)
209 PREDRAG PROTIĆ: IZ ISTORIJE NAŠE KRITIKE (Radmilo Dimitrijević:
Svetislav Vulović)
210 MIODRAG RACKOVIĆ: ZANAT PRISEĆANJA (Mira Mihelić: *Duga nad
gradom*)
213 RADOJICA TAUTOVIĆ: SUNČANI ČASOVNIK U NOĆI (Marin Franičević:
Sunčani sat)
215 IVAN ŠOP: ČETIRI PESNIKA (Nikola Drenovac: *Živopis*. France Filipi-
č: Sedam ljutih vetrova dolaze. Milan Nikolić: *Tumačenje vatre*. Radmila
Trifunovska: *Zle kiše*.)

*

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 219 STUDIJA O AUSTRIJSKOJ LITERaturi. (221) © DANAŠNJOJ EGIPAT-
SKOJ KNJIŽEVNOSTI

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS, GODINA XIII, KNJIGA XXVI,
SVESKA 8/9, AVGUST–SEPTEMBAR 1967. ČASOPIS UREĐUJU: DRAGAN M.
JEREMIĆ, PREDRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANO-
VIĆ (sekretar redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD
17–19 ČASOVA. BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPISI SE
NE VRAĆAJU.

NOV 16 1967

PERIODICAL ROOM

SAVREMENIK

10

literatura i istorija

nevolje i
prelmućstva
B. Samardžić

problem prolaznosti
K. Ananajević

Ilija Istorije
B. Lazarević

Istorija i matematika
F. Jaušić

istorija i umetnost v. dedijer

embahade
M. Crnjanski

rat je bio bolji
M. Bulatović

o ilioziji kod
Srba
B. M. Jermić

kad jui melje zlato
B. V. Radicević

oktobar 1967.

SADRŽAJ

LITERATURA I ISTORIJA

- 225 RADOVAN SAMARDŽIĆ: NEVOLJE I PREIMUĆSTVA ISTORIČARA SVOGA VREMENA
231 BRANKO LAZAREVIĆ: LITIJA ISTORIJE
252 KSENIJA ATANASIJEVIĆ: PROBLEM PROLAZNOSTI
268 VLADIMIR DEDIJER: ISTORIJA I UMETNOST
270 RADOJICA TAUTOVIĆ: ISTORIJA I MATEMATIKA

*

- 282 BRANKO V. RADIČEVIĆ: KAD JULI MELJE ZILATO
287 MIRKO MAGARASEVIĆ: POGOCI (ZA VUČIJE I DRUGE OČI)

*

- 293 MILOŠ CRNJANSKI: EMBAHADE — BALUGDŽIĆ I SSSR
311 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (VI)
326 MIODRAG BULATOVIĆ: RAT JE BIO BOLJI (3)

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 343 DRAGUTIN OGNJANOVIĆ: CRNO I ZLATNO (Desimir Blagojević: *Zemaljska trpeza*)
347 PREDRAG PROTIĆ: SKERLIĆEVA LIČNOST I DELO (Midhad Begić: *Jovan Skerlić, čovek i delo*)
349 MIODRAG RACKOVIĆ: PRIPOVEDANJE ZA PRIPOVEDAČA (Jure Franičević-Pločar: *Lanac*)

SAVREMENIK

11

književna baština oktobra

„dvanaestorica“

a. a. bloka

dr m. babović

rehabilitacija

naratora

m. jovanović

o z a

andrej voznesenski

embahade

m. crnjanski

o filozofiji kod srba

d. m. jeremić

književni spektar

p. palavestra, p. protić, i. šop o novim delima v. lukića, m. mlankova, lj. simović

novembar 1967.

SADRŽAJ

KNJIŽEVNA BAŠTINA OKTOBRA

- 353 Dr MILOSAV BABOVIĆ: „DVANAESTORICA“ A. A. BLOKA
368 MILIVOJE JOVANOVIĆ: REHABILITACIJA NARATORA — PITANJE UMET-
NIČKE SUJETE ISAKA BABELJA
380 ANDREJ VOZNESENSKI: OZA

*

- 401 MILOŠ CRNJANSKI: EMBAHADE — KAKO SE PISALO O SRBIJI
416 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (VI)

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 426 PREDRAG PALAVESTRA: SUVIŠNOST POEZIJE (Velimir Lukić: *Madrigali
i druge pesme*)
428 PREDRAG PROTIĆ: NOVE PRIPOVETKE MOMČILA MILANKOVA (Mom-
čilo Milankov: *Potopulo ostrvo*)
430 IVAN ŠOP: SUDBINA VOJNIKA (Ljubomir Simović: *Šlemovi*)

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS, GODINA XIII, KNJIGA XXVI,
SVESKA 11, NOVEMBAR 1967. ČASOPIS UREĐUJU: DRAGAN M. JEREMIĆ, PRE-
DRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar
redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČA-
SOVA. BEOGRAD, FRANCUSKA 7. TELEFON 627-286. RUKOPISI SE NE VRAĆAJU.

11. 2010

SADRŽAJ

- 433 TRADICIJA I TRADICIONALIZAM
446 SVETA LUKIĆ: POEZIJA I TRADICIJA

*

- 449 MOMIR NIKOLIĆ: TRI POSETE
452 MIODRAG PAVLOVIĆ: NOVA GODINA
478 MILOŠ CRNJANSKI: EMBAHADE — KAKO SE PISALO O SRBIJI (2)
487 DRAGAN M. JEREMIĆ: O FILOZOFIJI KOD SRBA (VII)

KNJIŽEVNI SPEKTAR

- 501 RADOJICA TAUTOVIĆ: DRAMATIZACIJA EPSKE NARACIJE (Mihailo Lalić:
Posljednje brdo)
504 PREDRAG PROTIĆ: OKO VUKA I NJEGOVE BORBE (Meša Selimović: *Za i
protiv Vuka*)
506 MIODRAG RACKOVIĆ: ZABLUDE O „GRADSKOJ“ POEZIJI (Mirjana Ste-
fanović: *Proleće na Terazijama*)

KNJIŽEVNOST U SVETU

- 510 DR RADOVAN VIDOVIĆ: BILJEŠKE O SUVREMENOJ TALIJANSKOJ
NAUCI O KNJIŽEVNOSTI
515 SRDAN MUSIĆ: TOKOVI SAVREMENE ITALIJANSKE PRIPOVEDAČKE
PROZE

„SAVREMENIK“, MESEČNI KNJIŽEVNI ČASOPIS, GODINA XIII, KNJIGA XXVI,
SVESKA 12, DECEMBAR 1967. ČASOPIS UREĐUJU: DRAGAN M. JEREMIĆ, PRE-
DRAG PALAVESTRA (odgovorni urednik), ALEKSANDAR STEFANOVIĆ (sekretar
redakcije) I PAVLE ZORIĆ. REDAKCIJA PRIMA PONEDELJKOM OD 17—19 ČA-
SOVA. BEOGRAD, FRANCUSKA 7, TELEFON 627-286. RUKOPISI SE NE VRAĆAJU.
