

SPIS RZECZY

Przedmowa	s. 3
---------------------	------

I Dział naukowy (rozprawy i materiały)

Stefania Skwarczyńska: Regionalizm a główne kierunki teorii literatury	„ 7
Zygmunt Hajkowski: Boruta w literaturze pięknej. Rzec o regionalnym motywie literackim	„ 53
Mieczysława Romankówna: „Ziemia obiecana” Reymonta a rzeczywistość łódzka	„ 85
Tadeusz Czapczyński: Marian Piechal	„ 109
Mieczysław Braun: Aleksander Kraśniański (1900-1929)	„ 155
Arkadiusz Mirkowicz: Kantorbery Tymowski (szkie biograficzno-literacki)	„ 171
Wilhelm Fallek: Scena łódzka pod dyr. Aleksandra Zelwerowicza. — Karta z dziejów teatru łódzkiego (1908-1911)	„ 197
Ludwik Stolarzewicz: Materiały do bibliografii literacko-kulturalnej Łodzi	„ 247

II Z doświadczeń i przemyśleń nauczyciela-polonisty

Jan Zygmunt Jakubowski: Regionalizm w nauczaniu języka ojczystego	s. 279
Tadeusz Czapczyński: Łódź w świetle niektórych utworów literackich	„ 303
Wanda Wrzesińska: Opieka Społeczna nad dzieckiem na terenie Łodzi jako temat lekcji języka polskiego	„ 313
Stefania Skwarczyńska: Momenty hagiograficzne związane z regionem łódzkim na lekcjach języka polskiego	„ 320
Halina Stolarzewiczowa: Spojrzenie na wartości ogólnoludzkie „Nieboskiej Komedii” z punktu widzenia młodzieży kl. VIII	„ 332
Jan Zygmunt Jakubowski, Dygresje o poetach łódzkich na lekcjach polskiego	„ 341
Wanda Lipiec: Wpływy języka niemieckiego w łódzkim żargonie fabrycznym i zniekształcenia językowe	„ 349

Marta Gundlachówna:

O znaczeniu i istocie ortografii

„ 353

Gizela Reicher-Thonowa:

Gazetka klasowa jako ważny czynnik wychowawczy i dydaktyczny w nauczaniu języka polskiego

„ 366

Wilhelm Fallek:

Lekcje regionalne

„ 380

III Materiały do życia kulturalnego miasta Łodzi

Koło Polonistów w Łodzi (tc.)

s. 387

Z działalności Koła Łódzkiego Towarzystwa Miłośników
Języka Polskiego (Z. H.)

„ 389

Wolna Wszechnica Polska w Łodzi (cet.)

„ 392

Polskie Tow. Historyczne Oddział w Łodzi (W. Szczygielski)

„ 397

Działalność kulturalna Zarządu Miejskiego w latach
1935-37 (J. Waltratus)

„ 401

Biblioteki miejskie w Łodzi w świetle działalności ostat-
nich trzech lat (J. Augustyniak)

„ 407

Archiwum Akt Dawnych m. Łodzi (J. Wareżak)

„ 410

Miejskie Muzeum Historii i Sztuki im. J. i K. Bartosze-
wiczów (M. Minich)

„ 414

Instytut Propagandy Sztuki. Sztuka łódzka — „Forma“
(M. Minich)

„ 421

Teatr Miejski w Łodzi w sezonach 1935/36 i 1936/37 (H. Szle-
tyński)

„ 429

Teatr Polski (L. S.)

„ 434

Teatr Popularny (L. S.)

„ 435

Dział literacki w programie Rozgłośni Łódzkiej Polskiego
Radia (L. S.)

„ 436

Czasopisma literacko-naukowe w latach 1935-36 (L. S.)

„ 438

Ruch wydawniczy (L. S.)

„ 440

SPIS RZECZY

Przedmowa	s	3
I Dział naukowy (rozprawy i materiały)		
Stefania Skwarczyńska:		
Z dociekań nad stylem Katarzyny z Potockich Kossakowskiej	"	7
Jadwiga Grodzka:		
Dwa nieznane listy J. Lelewela do ojca	"	53
Zofia Jabłońska-Erdmanowa:		
Nauczyciel A. Mickiewicz i jego kowieńscy uczniowie	"	59
Jadwiga Grodzka:		
Kilka uwag o Zygmuncie Krasieńskim na podsta- wie nieogłoszonych listów	"	73
Marian Piechał:		
Prawo poezji czyli o Norwidzie jako teoretyku czynu narodowego	"	81
Mieczysława Romankówna:		
Ze wstępnych badań nad psychologicznym podło- żem twórczości Gabrieli Zapolskiej	"	119
Jan Zygmunt Jakubowski:		
Ze studiów nad twórczością Stanisława Witkie- wicza (oryginalność rodzajowa drobnych utworów St. Witkiewicza)	"	173
Wilhelm Fallek:		
Z dziejów sceny łódzkiej. Teatr Zelwerowicza w Łodzi w r. 1920/21	"	197
Ludwik Stolarzewicz:		
Materiały do bibliografii literackiej Łodzi	"	275
Tadeusz Sarnecki:		
Cele i zadania teorii literatury	"	307
II Z doświadczeń i przemyśleń nauczy- ciela-polonisty		

Tadeusz Czapczyński:

Wypracowania piśmienne w świetle poglądów
niemieckich (1911—1930) „ 329

Antoni Czapliński:

Najpowszechniejsze błędy w wypracowaniach uczniów
szkół łódzkich „ 351

Zofia Chądzyńska:

Uwagi o szyku wyrazów w zdaniu „ 371

Tadeusz Sarnecki:

Analiza literacka „Szarugi“ Leopolda Staffa „ 381

Ludwik Stolarzewicz:

Jedna z lekcji w klasie pierwszej gimnazjum
przedszkolniczego „ 401

Ludwik Stolarzewicz:

Uwagi na temat języka polskiego w liceum ele-
ktrycznym „ 407

Stefania Skwarczyńska:

Teoria literatury w liceum ogólnokształcącym „ 415

Jan Zygmunt Jakubowski:

Uwagi na temat lektury języka polskiego w gim-
nazjum „ 435

**III Kronika Oddziału Łódzkiego Towar-
zystwa Polonistów R. P. „ 449**

SPIS RZECZY

Przedmowa	8.	3
I Dział naukowy (rozprawy i materiały)		
Witold Doroszewski:		
Studium języka a studium literatury	„	7
Aniela Kowalska:		
Z badań nad Peregrynacją Mikołaja Krzysztofa Radziwiłła	„	19
Jadwiga Pietrusiewiczowa:		
„Setnik rymów duchownych“ Sebastiana Grabowieckiego w zestawieniu z „Rime spirituāli“ di Gabriel Fiamma	„	55
Arkadiusz Mirkowicz:		
„Dumanie żołnierza polskiego w starożytnym zamku Maurów nad Tagiem“ Kantorbereg Tymowskiego—monografia utworu	„	67
Stefania Skwarczyńska:		
Struktura tragizmu „W Szwajcarii“ Słowackiego	„	89
Tadeusz Nowacki:		
Próba zastosowania niektórych wyników nauk psychologicznych do badań literackich	„	131
Mieczysława Romankówna:		
Poglądy G. Zapolskiej na teatr (w świetle teorii E. Zoli)	„	161
Jan Zygmunt Jakubowski:		
Postaci w dramatach Jana Augusta Kisielewskiego	„	191
Tadeusz Czapczyński:		
Ze studiów nad Pieśnią o Piłsudskim	„	207
Zygmunt Hajkowski:		
Artur Glińczyński pierwszy poeta łódzki — Szkic literacki	„	243
Wilhelm Fallek:		
Cztery sezony teatru łódzkiego (Dyrekcja Szyfmana i Gorczyńskiego 1925/27 i Dyrekcja Gorczyńskiego 1927/29)	„	271

Ludwik Stolarzewicz:

Materiały do bibliografii literackiej Łodzi —	
Rok 1938-39 i uzupełnienia	333

II Z przemysłów i doświadczeń nauczycielapolonisty

Tadeusz Czapczyński:

Wypracowania piśmienne w świetle poglądów niemieckich (1911—1930) (Karta z historii zagadnienia)	363
--	-----

Stanisław Zagórski:

Nauczanie ortografii w szkole powszechnej	383
---	-----

Arkadiusz Mirkowicz:

Przestankowanie w szkole powszechnej	397
--	-----

Mieczysława Romankówna:

Nauka o książce w szkole powszechnej	405
--	-----

Wanda Wrzesińska:

Uwagi dydaktyczne w związku z egzaminem z języka polskiego do kl. I gimnazjum	411
---	-----

Halina Stolarzewiczowa:

Z rozważań o lotnictwie i lotniku na lekcjach języka polskiego w klasie III gimnazjalnej	421
--	-----

Jadwiga Grodzka:

W związku z lekturą w liceum—Księga z San Michele Axela Munthe'a	429
--	-----

Jan Zygmunt Jakubowski:

Język polski na Uniwersytecie Powszechnym	433
---	-----

Stefania Skwarczyńska:

Dydaktyka odczytu dla młodzieży	447
---	-----

III Kronika

Sprawozdanie Towarzystwa Polonistów R. P. Oddział w Łodzi	461
Diariusz Kultury Łódzkiej za rok 1937 i 1938	473

TOWARZYSTWO LITERACKIE im. ADAMA MICKIEWICZA
ODDZIAŁ W ŁODZI

PRACE POLONISTYCZNE

S E R I A I V
ŁÓDŹ 1940—1946

Wydane z zasiłkiem Zarządu Miejskiego w Łodzi
i Ministerstwa Kultury i Sztuki

SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA „POLONISTA“

SPIS RZECZY

Str.

Wstęp 5

I. Rozprawy i materiały:

Tadeusz Łopalewski:

Z młodzieńczej twórczości Mickiewicza 9

Zygmunt Sierp-Szczakowski:

Program literacki *Athenaeum* wileńskiego, redagowanego
przez J. I. Kraszewskiego w latach 1841—1852 23

Janina Kulczycka-Saloni:

Wizja świata egipskiego w *Faraonie* Bolesława Prusa 37

Eugeniusz Sawrzymowicz:

Rozwój stylu hymnicznego u Kasprowicza (fragment
z monografii o *Hymnach*) 59

Juliusz Saloni:

Kompozycja *Nocy listopadowej* St. Wyspiańskiego 73

Tadeusz Czapczyński:

Materiały do genezy *Nocy i dni* 93

Aniela Kowalska:

Człowiek i morze w twórczości Conrada 117

Zdzisław Skwarczyński:

Pisarstwo i pisarze ludowi 139

Jan Trzynadłowski:

Od mitu do metafory 157

Stefania Skwarczyńska:

Etos badacza 179

II. Kronika :

	Str.
<i>Wspomnienia pośmiertne:</i>	
Jan Bolechowski (<i>Jan Trzynadłowski</i>)	207
Antoni Czapliński (<i>Stefania Skwarczyńska</i>)	208
Wilhelm Fallek (<i>Jan Zygmunt Jakubowski</i>)	208
Zygmunt Hajkowski (<i>W. Lorentzowa i B. Hajkowska</i>)	211
Władysław Marek Jakóbczyk (<i>Stefania Skwarczyńska</i>)	213
Ludwik Kalisz (<i>Tadeusz Czapczyński</i>)	214
Adela Koziółkiewicz-Skrzypkowska (<i>L. Zakrzewska</i>)	215
Sprawozdanie Tow. Polonistów R. P. Oddział w Łodzi za okres od 15 czerwca 1939 r. do września 1945 r.	217
Sprawozdanie Tow. Literackiego im. A. Mickiewicza Od- dział w Łodzi do 1 lipca 1946 r.	221
Diariusz Kultury Łódzkiej za lata 1939—1945 (zestawili <i>Aniela Kowalska i Jan Trzynadłowski</i>)	225
Dodatek do Diariusza Kultury Łódzkiej — Łódzkie wy- dawnictwa książkowe za rok 1945	262

TOWARZYSTWO LITERACKIE im. ADAMA MICKIEWICZA
ODDZIAŁ W ŁODZI

PRACE POLONISTYCZNE

SERIA V

ŁÓDŹ 1947

Wydane z zasiłkiem Wojewódzkiej Rady Narodowej
i Miejskiej Rady Narodowej w Łodzi

SPÓŁDZIELNIA WYDAWNICZA „POLONISTA“

SPIS RZECZY

Str.

Wstęp 5

I. Rozprawy i materiały:

Zdzisław Stieber:

Uwagi o języku Wacława Potockiego 9

Bohdan Baranowski:

Najdawniejsze polskie przekłady z literatury orientalnej 33

Zdzisław Skwarczyński:

Zmiany w technice i funkcji romansu polskiego za czasów Stanisława Augusta 49

Stefania Skwarczyńska:

Struktura świata poetyckiego w „Dziadach“ Mickiewicza 81

Zygmunt Sierp-Szczakowski:

Dorobek literackonaukowy „Athenaeum“ pod redakcją J. I. Kraszewskiego 103

Mieczysława Romankówna:

Listy nieznane: Eliza Orzeszkowa do Walerego Przyborskiego 121

Janina Kulczycka-Saloni:

Z dziejów Dickensa w Polsce: „Emancypantki“ a „Bleak house“ 145

Jan Zygmunt Jakubowski:

„Wędrowiec“ (1881—1887) 183

Tadeusz Sivert:

Dramat Staffa „Skarb“ na tle motywów jego liryki . . .

Aniela Kowalska:

Marek Aureliusz i jego „Rozmyślania“ w literaturze polskiej (Próba ujęcia) 233

Stefan Lichański:

O metodzie badań literatury ludowej 255

Jan Trzynadłowski:

Problemy semantyki literackiej 279

Lidia Łopatyńska:

Technika punktu kulminacyjnego w dramacie 301

II. Kronika:*Wspomnienia pośmiertne:*Prof. dr Jan Ochocki (*Marian Gołas*) 333Prof. dr Wacław Lewiński (*Adam Czartkowski*) 335

Sprawozdanie Towarzystwa Literackiego im. A. Mickiewicza, Oddział w Łodzi za okres I. VII. 1946 — VII. 1947 337

Dziennik kultury łódzkiej za rok 1946 343

Indeks nazwisk 379