

2734
COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

OCT - 6 1972

PERIODICAL ROOM

TEAMP

7

В номере

	<i>А. Мамилиев. Национальный театр и взаимодействие культур</i>
	3
	<i>И. Дедков. Эта земля и это небо...</i>
	13
	<i>Л. Коган, С. Панова, С. Стефанская. Глаз в щелке занавеса</i>
	20
Театральный дневник	Начало спектакля в 12 часов: <i>Н. Давыдова. Взрослые — детям * Б. Тулинцев. «Судьба барабанщика» * Ю. Айхен-вальд. «Принцесса и дровосек» * Е. Горфункель. «Город без любви» * В. Семеновский. «Сказ о Скоморохе и царе Горохе» * З. Глузберг. «Том Большое Сердце» * Л. Смирнов. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» * М. Мелкумян. «Красная Шапочка»</i>
	27
Портреты	<i>М. Рогачевский. Алексей Грибов</i>
	54
История	<i>Б. Алперс. Об Островском</i>
	67
Книги	<i>М. Строева. «Тут ни убавить, ни прибавить...»</i>
	80
	<i>Дм. Брудный. Узбекские актеры</i>
	82
	<i>Э. Шолок. Великие современники</i>
	84
	<i>И. Ступников. Мудрое человековедение</i>
	85
	<i>Д. Медведев. О Модильяни</i>
	87
	<i>Г. Литинский. Дневник читателя</i>
	88
	Рампа и жизнь
	92
За рубежом	<i>В. Клюев. Театральные встречи в ФРГ</i>
	109
	<i>А. Силин. Итальянский студенческий — время бури и натиска</i>
	118
	<i>Андрей Якубовский. На полпути от Монмартра к пляс Пигаль</i>
	127
	<i>Е. Суриц. Гастроли Штутгартского балета</i>
	135
	На сценах мира
	143
Театральная повесть	<i>Вирджиния Трэйси. Громовержец</i>
	151

207

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

NOV 2 1972
PERIODICAL ROOM

Teatro

TEATRO

8

В номере

Театральная Молдавия

Л.Ф. Кулюк. Театры Молдавии к юбилею страны * *Р. Сувейкэ.* Новые имена, новые названия... * *М. Голер, С. Молдован.* Наша Мария * *Н. Панфил.* Русская классика в Молдавском театре имени Пушкина * *Э. Королева.* В балете — ритмы современности * *Л. Латьева.* Еуджениа Тодорашку * *Н. Шантаренков.* Посланцы Молдавии в Москве * О театральной критике * Разговор в Театре имени А. П. Чехова * *Павел Пелин.* Думитру Карачобану * *А. Кутырева.* Солнечный танец * *О. Беженару.* Виктор Бурхарт * *Н. Рожковская.* Михай Волонтир * *Т. Шмундяк.* Бельцы. Встреча с Павлом Корчагиным * *Л. Корецкая.* Искусство молодых * *Н. Жегин.* Театр, который взрослеет * *Е. Дога.* Мария Кодряну * *А. Романенко.* Сложный мир Еврипида * *В. Сечин.* Две роли Иона Унгуряну * *П. Чайковский.* Молдавские напевы * *М. Строева.* По законам гротеска * Наши интервью: Валериу Купча, Эдуард Лазарев, Сандри Ион Шкуря, Анатолий Пынзару, Р. Розенберг, С. Шошкин, И. Костылев, М. Апостолов
3

Портрет театра

Вл. Пименов. Александр Корнейчук
52

Д. Ромадинова. Рождение
60

И. Илялова. Герои наших дней
66

Л. Жукова. От афиши к спектаклю
70

В. Березкин. Украинские художники сцены
75

История

П. Антокольский. Станиславский и Мейерхольд
82

Рампа и жизнь
88

За рубежом

О. Дзюбинская. У Карлова моста и неподалеку
100

И. Ковалев. Сатира — боевое оружие
108

Пьесы

Анатолий Алексин. Звоните и приезжайте... Пьеса в двух действиях
118

Борис Рабкин. Солдатская песня. Эскизы к портрету Аркадия Гайдара
139

Аким Тарази. Везучий Букен. Сатирическая комедия в двух действиях, с многозначительным эпилогом. Перевод с казахского и сценическая редакция Анатолия Гладилина
161

TEAMP

9

В номере

Спектакли	<i>Ю. Манн.</i> В поисках стиля 3 <i>Оскар Круус.</i> Вера в человека 13 <i>Н. Морозова.</i> Русские женщины 17 <i>А. Демидов.</i> Карнавальная ночь 20 <i>Э. Шумилова.</i> «Гроза» на оперной сцене 26
Театральный дневник	<i>Елена Гальперина.</i> «Дорогой мальчик» * <i>Вяч. Воробьев.</i> «Кони пьют из Керулена» * <i>С. Фих.</i> «Дети Ванюшина» * <i>Азад Алиев.</i> «Если ты гореть не будешь» * <i>Раймундас</i> <i>Самулявичюс.</i> «Затюканный апостол» * <i>Л. Кафанова.</i> «Любовь Яровая» * <i>М. Швыдкой.</i> «Гамлет» * <i>В. Витюк.</i> «Милые призраки» 29 <i>О. Радищева.</i> Новые герои театрального дня 45
Портрет театра	<i>Г. Данилова.</i> В Чувашском академическом... 51 <i>И. Василинина.</i> Свой характер 60
Мастера	<i>В. Красовская.</i> Анатолий Гридин 66
История	<i>Б. Алперс.</i> Об Островском 73 <i>М. Любомудров.</i> Марджанов в русском театре 97
Рампа и жизнь	Московские премьеры * <i>В. Кошеленко.</i> На пленуме Правления Всероссийского теат- рального общества * <i>О. Дзюбинская.</i> Постоянство * Хроника * Праздник дружбы * <i>Е. Леонидова.</i> Вадим Рындин и его театр * Премьеры Ленинграда 104
За рубежом	<i>Витольд Домбровский.</i> «Молодежный театр — голос прогресса» 116 <i>Е. Шамович.</i> Фрагменты минувшего сезона 126
Пьесы	<i>Георгий Хухашвили.</i> Три жизни Георгия. Героическая драма в двух частях. Авторизо- ванный перевод с грузинского Марка Соболя 137 <i>Микола Зарудный.</i> Извините, мы без грима. Почти невероятная история в двух дейст- виях, случившаяся в одном из театров. Авторизованный перевод с украинского Викто- ра Гончара 165

104

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES
MAY 23 1973
PERIODICAL ROOM

TEATR 10

1972

Год
издания
тридцать
третий

10 октябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
А. Салынский

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Н. Мирошниченко
(зам. главного
редактора),
Вл. Пименов,
Б. Ростцкий.
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

Спектакли	<i>Нина Велехова. «Я ваш, друзья!»</i> 3 <i>Л. Булгак. Мир наизнанку</i> 13 <i>А. Свободин. Большой круг!</i> 17
Театральный дневник	<i>Л. Кафанова. Дебют главного режиссера * Рубен Саноян. «Помни свой завтрашний день» * Г. Иноземцева. «Золотой ключик» * Г. Холодова. «Человек и джентльмен» * В. Иванов. «Гроза» * А. Демидов. «Алиса в Зазеркалье»</i> 29
	<i>Е. Холодов. Островский продолжается</i> 43 <i>И. Мякова. В театральном городе</i> 55 <i>О. Кайдалова. Путь к современности</i> 63 <i>Л. Жукова. Почерк театра</i> 71 <i>Ю. Фрид. Соседи</i> 80 <i>Л. Тихвинская. О танце на эстраде</i> 86
Портреты	<i>А. Народницкая. Ада Роговцева</i> 91 <i>Б. Зингерман. Н. Я. Берковский</i> 99
История	<i>Ю. Дмитриев. Первые шаги театра на Руси</i> 104
Книги	<i>Ю. Суровцев. Эстетика драмы</i> 112 <i>Дж. Сафаров. Биография творчества</i> 116 <i>З. Корогодский. Детище Октября</i> 117 <i>К. Рудницкий. Путь и облик Головина</i> 119
	<i>Рампа и жизнь</i> 123
За рубежом	<i>Ле Ким Тьен. Опера борющегося Вьетнама</i> 142 <i>Г. Челомбитко. Русский балет в стране чардаша</i> 146 <i>В. Вульф. «Контр-культура» бунтующего поколения США</i> 151 <i>На сценах мира</i> 155
Пьеса	<i>Игнатий Дворецкий. Человек со стороны. Современная хроника в двух частях</i> 163

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

MAR 8 1970

PERIODICAL ROOM

TEAMP

11

1972

Год
издания
тридцать
третий

11 ноябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и министерства
культуры СССР

Главный редактор
А. Салынский

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Н. Мирошниченко
(зам. главного
редактора),
Вл. Пименов,
Б. Ростцкий,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

	Революция и искусство 3
Пьеса	<i>Михаил Шатров. Лошадь Пржевальского. Студенческая комедия в 3-х действиях, 9-ти картинах</i> 7
	<i>Т. Путинцева. В театре Федора Волкова</i> 40
	<i>М. Любомудров. Метафора и быт</i> 49
	<i>Ю. Изюмский. Волшебники все могут</i> 53
	<i>Вл. Пименов. Встречи</i> 59
Театральная Туркмения	<i>Худайберды Дурдыев. Могучее дерево жизни * В. Калиш. Народный характер в зале и на сцене * К. Керими. Драма и ее герои * Амангельды Аннаев. О молодой режиссуре * Д. Сариев. Мары, вчера и сегодня</i> 69
Портреты	<i>Н. Морозова. Валентина Каевченко</i> 93
	<i>Н. Аркина. Семен Крупник</i> 99
История	<i>К. Бедлинский. Творившие бурю и натиск</i> 107
	<i>Б. Алперс. Об Островском</i> 114
Воспоминания	<i>Г. Бударов. Братья Адельгейм</i> 131
	Рампа и жизнь 139
Рассказ	<i>А. Гребенников. Сверхзадача</i> 158
За рубежом	<i>И. Ковалев. Ирландский театр: эхо кризиса и трагедии</i> 162
	<i>А. Силин. Три пути развития голландского СТ</i> 169
	<i>В. Пожарнов. Национальный балет Кубы</i> 177
	<i>На сценах мира</i> 182

**ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ
(1922-1972) СО ДНЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
СОЮЗА СОВЕТСКИХ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ
РЕСПУБЛИК**

1972

Год
издания
тридцать
третий

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

12

декабрь



В номере

Е. Фурцева. Праздник театра советских народов
3

В. Сахновский-Панкеев. Единство
6

М. Халмухамедов. Закономерность жизни
17

Братское рукопожатие
23

РСФСР
24

Любовь Добржанская. Мои героини
36

Украинская ССР
39

Лесь Сердюк. Пятидесятое лето
44

Белорусская ССР
47

Леонид Рахленко. Первые шаги
51

Узбекская ССР
53

Шукур Бурханов. Сдержанность в жизни, горение на сцене!
59

Казахская ССР
62

Серали Кожамкулов. Ключ жизни
66

Грузинская ССР
68

Верико Анджапаридзе. Помнить о Марджанове!
74

Азербайджанская ССР
76

Франгиз Ахмедова. Такое не забывается...
80