

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

APR 21 1972

PERIODICAL ROOM

TEAMP

1

1972

Год
издания
тридцать
третий

1

январь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031,
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере:

Печать и сцена

Г. Иванов. Решения XXIV съезда КПСС и задачи драматических театров
3

Георгий Коваленко. Ожидание
11

Е. Холодов. Островский продолжается
24

А. Вольфсон, С. Давыдов. Режиссер в маленьком городе
35

От редакции
39

М. Стуль. Между театром и зрителем
41

И. Василинина. В гостях и дома
43

Читая рецензию: *В. Латышева.* Торжество добра.
Н. Васильев. Недоумение
47

Г. Щербина. Осторожно, творчество!
49

А. Свободин. «Современник» в газетах Ленинграда
51

Б. Львов-Анохин. Искусство критики
55

Портреты

Я. Фельдман. Сара Ишантураева
61

Н. Аркина. Екатерина Максимова
68

Театральная практика

Л. Варпаховский. Утерянные альбомы
75

Воспоминания

Д. Данин. Месяц со Свердлиным
94

Из новых диссертаций

М. Иванова. Уроки Второй студии
99

История

Г. Бояджиев. Великий реформатор комедии
111

Рампа и жизнь
125

За рубежом

А. Силин. Радикальные, партизанские, революционные...
142

А. Анисимов, В. Ганковский. Современные тенденции в театральной архитектуре
155

Последние интервью Жана Вилара
165

Пьеса

Ион Друцэ. Птицы нашей молодости. Драма в двух частях
171

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

JAN 10 1971

PERIODICAL ROOM

TEAMP

2

1972

Год
издания
тридцать
третий

2

февраль

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Плименов,
Б. Ростокский,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

О театральном образовании

3

З. Корогодский. Начало...

4

Годы учения: Г. Конский, Н. Анненков, Е. Радомысленский, Г. Товстоногов, О. Табаков, Ц. Мансурова, Ю. Катин-Ярцев, В. Ланской, В. Каплин, Ю. Завадский

11

Каарел Ирд. Воспитание смены

24

А. Брильянтичиков. История одного курса

32

Спектакли

Л. Аннинский. Битва на полпути

37

М. Рогачевский. Размышляя о человеке

48

И. Канторович. Освоение Шоу

53

Театральный дневник

*А. Демидов. «Выбор» * И. Сегеди. «Иначе жить нельзя» * М. Тимченко. «Мы бомбили Нью-Хейвен» * И. Шостакович. «Собор» * В. Колязин. «Серая шляпа» * В. Калиш. «Будет завтра!» * Р. Кречетова. «Служивцы» * А. Щеголев. Пожелание удачи * Л. Тихвинская. Десять лет спустя * Э. Макарова. В старом театральном городе*

58

Композиции Валерия Плотникова

78

История

Л. Гительман, Н. Рябинянц. Высокое искусство

88

М. Садовский. Из воспоминаний

92

Находки, мелочи, подробности

96

Рампа и жизнь

109

За рубежом

Р. Серебренников. В театрах Большого Парижа

129

И. Ковалев. Между зрителем и истеблишментом

137

А. Дашичева. Музыка и слово

143

На сценах мира

151

Пьеса

Алексей Арбузов. В этом милом старом доме. Водевиль-мелодрама в двух частях, пяти картинах

165

TEAMP

3

TEAMP

1972

Год
издания
тридцать
третий

3

март

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

	<i>Ю. Толубеев. С веком наравне</i>	3
	<i>Е. Холодов. Островский продолжается</i>	6
	<i>Раиса Скалий. Четыре лица «Каменного властелина»</i>	17
	<i>М. Мелкумян. На пути к Шекспиру</i>	24
	<i>Э. Шумилова. Музыка и сцена</i>	34
	<i>И. Василинина. Заботы главного режиссера</i>	41
	<i>Н. Жегин. И молодых играют молодые</i>	47
	<i>Н. Аркина, Л. Жукова. Хореография в оперетте</i>	51
	<i>В. Березкин. Итоги сезона</i>	61
	<i>Татьяна Глушкова. Слышимая поэзия</i>	68
Трибуна	<i>Вл. Пименов. Профессия ли — директор театра?</i>	79
Портреты	<i>А. Анастасьев. Уроки Маркова</i>	82
	<i>Л. Богатенкова. Шолпан Джандарбекова</i>	90
	<i>Б. Львов-Анохин. Трое из Большого балета</i>	95
	<i>Н. Кидина. Вильям Шатуновский</i>	101
	<i>Татьяна Жаковская, Сергей Юрский. Павел Луспекаев</i>	106
Проблемы классической драматургии	<i>Е. Калмановский. «Кто я, зачем я, неизвестно...»</i>	115
История	<i>З. Степанова. Любовь Гаккебуш</i>	125
Книги	<i>Иржи Тауфер. От друзей — друзьям</i>	131
	<i>А. Марьямов. «Что я скажу зрителю?»</i>	133
	<i>И. Лилеева. Вечно живое искусство театра</i>	137
	<i>Б. Поюровский. Признания влюбленного</i>	139
	<i>В. Перхин. О театральной критике и ее стиле</i>	140
	<i>Евгений Биневиц. Монография о художнике</i>	141
	Рампа и жизнь	
		143
За рубежом	<i>Т. Бальтерманц. Драматургия и театр Египта</i>	158
	<i>Н. Оттен. Новый Дюрренматт</i>	164
	<i>А. Демидов. Нидерландский балет</i>	174
Театральная повесть	<i>Мериленд Аллен. Одержимость. Перевод с английского</i>	183

COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES

JUN 16 1972

PERIODICAL ROOM

TREAT

4

1972

Год
издания
тридцать
третий

4

апрель

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростцкий,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

Театральная Латвия

А. Дризул. Путь к новым успехам * *Виктор Хаусман.* Райнис вчера, Райнис сегодня * *Марис Гревинь.* Смильгис и его традиции * *В. Фролов.* Многообещающие перемены * *В. Иванов.* Штрихи будущего музея * *В. Елина.* В театре оперы и балета * *Вия Бриеде-Булавинова.* Серьезно о веселом * *Янис Калмынь.* Оживление * *Т. Власова.* Горький в Риге * В Театре русской драмы * В Театре юного зрителя * *О. Дзюбинская.* Ни дня без фантазии * В ЛТО * *Е. Ракитина.* Давно ожидаемые неожиданности * *А. Мелбарде.* Большие задачи маленькой сцены * Первая республиканская... * *Карлис Памше.* Слет народных талантов * *Ольгерт Кродерс.* Когда в театр приходят молодые * *В. Станя.* Ян Осис * Успех за рубежом * Театральные этюды Юрия Иконникова и Гунара Бинде

3

Э. Яснец. На литературной эстраде Ленинграда

62

Д. Медведенко. Исполнены веры

68

А. Демидов. Возле «Золотых ворот»

71

В. Лендова. Нерасторжимые связи

79

Нина Велехова. Тайны цыганской песни

84

Портреты

В. Рогов. Гурген Джанибекян

96

Мастерство драматурга

С. Цимбал. Счастливый удел сказочника

104

Воспоминания

А. Покорский. Из записок старого актера

111

История

Юрий Нехорошев. Передвижники и театр

122

Софья Нельс. Станиславский работает над Шекспиром

131

Р. Каменецкая, Е. Кентлер. Петербург Комиссаржевской

140

Рампа и жизнь

145

Вкусы, моды и театр

Р. Захаржевская. Проблемы театрального костюма

158

За рубежом

В. Березкин. Сценография сегодня

169

Т. Путинцева. В мире живой истории

180

И. Романович. Пафос и ирония

184

UNIVERSITY OF CALIFORNIA
LIBRARIES

JUL 27 1972

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA

TEAMP

5

Teatr

1972

Год
издания
тридцать
третий

5

май

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

Б. Росточкий. Традиции партийной печати
5

**На пленуме
Правления
Союза писателей
СССР**

Литературно-художественная критика и современность
8

Спектакли

Н. Свищева. Утверждение добра
22
Инна Соловьева. Этюды о любви
29
Н. Чернова. Вариации на заданные темы
36

Ю. Дмитриев. Театр на круглой сцене
40

**Театральный
дневник**

Г. Кормушина. «Снега» * *Н. Шантаренков.* «Не беспокойся, мама!» * *Д. Золотницки*
«С любимыми не расставайтесь!» * *Б. Езерская.* «Дело» * *А. Асаркан.* «Бременск
музыканты» * *Б. Александров.* «Икар» * *Н. Нурджанов.* «Любовь к жизни» * *М. Пс*
лович. «Зимняя сказка» * *Л. Солнцева.* «Похождения бравого солдата Швейка»
Г. Бродская. «Дальний родственник» * По страницам газет
49

Т. Марченко. Мастерская детской радости
72
Н. Жегин. У режиссера Дальнего Востока
81
Л. Булгак. Время в пьесах молодых
91
А. Анисимов. Театральные здания столичного города
103

**Проблемы
классической
драматургии**

Владимир Соловьев. Фрагментарная драма и лирическая поэзия
112

История

В. Садчиков. Мейерхольд в Пензе
124

**Из новых
диссертаций**

Н. Шереметьевская. Николай Фореггер — постановщик танцев
134

Книги

Л. Варпаховский. О театре Алексея Арбузова
143
Д. Салынский. Живописцы русской сцены
145
И. Химшиашвили. Теория драматурга и его искусство
147
Марис Лиена. Балетная пушкиниана
149

Рампа и жизнь
151

За рубежом

Е. Шамович. Болгарский Сатирический
171
Л. Герасимова, А. Волынцев. Дюк Эллингтон — актер и музыкант
177
На сценах мира
182

041
COLUMBIA UNIVERSITY
LIBRARIES
SEP 21 1972
PERIODICAL ROOM

TEAMP

6

1972

Год
издания
тридцать
третий

6

ИЮНЬ

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
103031
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

	<i>А. Солодовников. Бесценные уроки</i> 3
Спектакли	<i>М. Туровская. По мотивам Достоевского</i> 8 <i>Валерий Шорохов. К осознанию свободы</i> 18 <i>Вяч. Воробьев. Музыка революции</i> 23 <i>Д.м. Брудный. О жизни народа</i> 26
Театральный дневник	<i>О. Дзюбинская. «Ни на что не похожая юность» * Ю. Фрид. «Этот милый, старый дом» * А. Свободин. «Девичий переполох» * В. Леопольдова. Моноспектакли Лидии Фреймане * В. Мазур. «Золотой ключик» * Г. Хайченко. «Антигона» * Э. Капитайкин. «Одни, без ангелов» * Л. Смирнов. «Трибунал» * В. Вульф. «Золотой мальчик» * М. Швыдкой. «Привидения»</i> 29
Трибуна	<i>Рачия Капелян. Раздумья режиссера</i> 47 <i>Б. Емельянов. Вариации на тему Дон Кихота</i> 52 <i>Петр Гусев. Три конкурса балета</i> 59
Портреты	<i>М. Туманишвили. Серго Закариадзе</i> 76
История	<i>В. Лакишин. Гоголь и автор «Банкрута»</i> 81 Находки. Мелочи. Подробности 92 Рампа и жизнь 103
За рубежом	<i>Александр Дунчев. Георгий Димитров об искусстве</i> 122 <i>Н. Крымова. В стране прекрасных актеров</i> 128 <i>Н. Горенкова. О героях философии и философии героев</i> 140 На сценах мира 147
Из новых диссертаций	<i>И. Малютина. Грэнвилл-Баркер об актерском искусстве</i> 158
Пьеса	<i>Иван Радоев. Красное и коричневое. Пьеса в двух частях. Перевод с болгарского Александра Пономарева</i> 164