

1971

Год
издания
тридцать
второй

7

ИЮЛЬ

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

Антанас Снечкус. Духовная жизнь народа

3

театральная
литва

Дана Руткуте. Дороги, которые мы выбираем * Интервью Генрикаса Ванявичюса * М. Растейкайте. Десять лет спустя * 50 лет Каунасской драме * В. Мажейка. Литовская опера: история и современность * Л. Кутузова. По селам республики * Д. Палионите. Дорогой призвания * Н. Оттен. «Литовское чудо» * В. Вольските. Культура города * Виталиус Забараускас. Студия Мильтиниса * Хроника Паневежиса * М. Хасман. Слушая Генрикаса Кураускаса * А. Жякас. Кукольники Каунаса * М. Петухаускас. Новое в театральной географии

5

Ю. Виноградов. Театр рабочего города

38

Л. Богатенкова. Поэзия творчества

48

Вит. Дмитриевский. Правда революции и краски искусства

53

портреты

Б. Поюрковский. Сергей Образцов

62

А. Демидов. Михаил Лавровский

67

Т. Путинцева. Аркадий Немеровский

75

воспоминания

О. Гзовская. Из прошлых лет

82

Находки, мелочи, подробности

96

черк

В. Савицкий. Заметки на полях театральных программ

106

Рампа и жизнь

111

за рубежом

С. Сосорбарам. 50 лет Монгольской Народной Республике

135

А. Свободин. Весной в Монголии

136

На сценах мира

155

пьеса

Борис Черенёв. Рабочая хроника. Пьеса в трех действиях

170

1971

Год
издания
тридцать
второй

8 август

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

Спектакли

- Е. Холодов.* «Темп-1929»
3
Андрей Якубовский. «Драматическая песня»
12
Д. Ромадинова. «Кола Брюньон»
18
Ал. Дебринин. «Трансвааль в огне»
23
В. Чистякова. «Иоанна одержимая»
26
Т. Орлова. «Амнистия»
30
В. Красовская. «Сотворение мира»
32
Л. Жукова. «Человек из Ламанчи»
38

Театральный дневник

О мастерах советского театра... * Федор Васильевич Лопухов... * Его мысли и наблюдения * Во время просмотров... * ...картины Симонова * Радость творчества... * В комнате Акимова * «Время торопит»... * Вдохновенная игра... * Дар импровизации... * Тринадцать ролей... * С актерами старшего поколения... * Спектакль «На дне»... * «Нет маленьких ролей»... * Неожиданная афиша * Сейчас ставить инсценировки... * Юрий Завадский: слово к молодым * Интервью Софьи Гиацинтовой
44

- В. Сахновский-Панкеев.* Театр своего города
69
М. Рогачевский. Лирическая героиня режиссера
75

Трибуна

- Ю. Мочалов.* К спору о единстве школы
84
Р. Седлецкий. За Полярным кругом
89
Р. Милонов. Как руководить театром?
93

История

А. Альтшуллер. Достоевский и русский театр его времени. (К 150-летию со дня рождения писателя)
97

Спорт как искусство

- Н. Аркина.* Артисты чемпионатов
108

Рампа и жизнь 121

За рубежом

- Н. Жегин.* София, театральные впечатления
143
Ян Березницкий, Болеслав Ростоцкий. Встречи в Варшаве
152
И. Мягова. Гастроли в цветочном городе
163

Пьеса

- Юлиу Эдлис.* Июнь, начало лета. Лирические сцены в двух действиях
168

1971

Год
издания
тридцать
второй

9 сентябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

**Фестиваль
венгерской
пьесы
на советской
сцене**

А. Гершкович. Открытие новой театральной страны

4

Спектакли — лауреаты: «Тоот, другие и майор», Ленинград * «Трагедия человека», Тарту * «Тигр и гиена», Тернополь, Кишинев * «Как дела, молодой человек?», Москва * «Правда приходит в дом», Киров * «Банк-бан», Рустави * «Лилном», Рига, Москва * «Тоот, другие и майор», Куйбышев * «Марта», Ачинск * «Добро пожаловать, господин майор!», Южно-Сахалинск * «Телевизионные помехи», Рига * «Проснись и пой!», Москва

14

П. Мольнар. Завершение? Нет, начало!

40

Александр Крон. О гармонии и алгебре

43

Каарел Ирд. Опера и зритель

51

О. Радищева. Повторение пройденного

55

И. Романович. Угол отражения

62

Портреты

Г. Кремшевская. Татьяна Вечеслова

69

А. Февральский. Акакий Хорава

76

Воспоминания

Н. Львов. Шаляпинская студия

79

История

Ю. Чирва. О «драме идей» Леонида Андреева

90

К. Рудницкий. Письма Незнакомки

100

Книги

М. Янковский. Наука и театральное дело

104

Е. Шамович. Книга о Сулержицком

105

М. Кораллов. Современное искусство Италии

109

В. Абрамова. Еще раз о возрастной специфике

111

Рампа и жизнь

113

За рубежом

В. Вульф. «Бунт молодых» и Бродвей-71

134

Пьесы

Сергей Михалков. Дорогой мальчик. Комедия-памфлет в двух частях, семи картинах

146

Эмиль Брагинский, Эльдар Рязанов. Сослуживцы. Комедия в двух действиях, десяти картинах

163

Год
издания
тридцать
второй

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростокский,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

На V съезде писателей СССР

Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза
3

Проблемы литературы. Проблемы театра
4

Афанасий Салынский. Сцена — общественная трибуна
9

Резолюция V съезда писателей СССР
13

И. Вишневская. Жизнь и сцена
16

Г. Щербина. Многонациональный театр и его проблемы
25

Георгий Колос. В поисках положительного идеала
37

Виктор Калиш. На уровне сердца
45

Трибуна

Г. Товстоногов. Режиссер — актер — образ
51

Театру имени Евг. Вахтангова — 50 лет

Павел Антокольский. Вахтангов
59

Полвека вахтанговской сцены
73

Евгений Симонов. Вахтанговское — сегодня!
82

Георгий Шукин. Наши музы
86

Портреты

Н. Морозова. Елена Образцова
98

Е. Пульхритудова. Леонид Марков
104

В. Чистякова. Михаил Барышников
109

А. Алиева. Мехти Мамедов
115

Вл. Пименов. Владимир Шкурский
119

Воспоминания

П. Марков. История моего театрального современника
122

Рампа и жизнь
139

За рубежом

Н. Вагапова. В репертуаре гастролей — классика
158

Лим То Лок. Вьетнамский балет сегодня
162

Георгий Крынзов. Драматург становится директором
167

С. Грищенко. Политический театр Италии
169

На сценах мира
176

1971

Год
издания
тридцать
второй

11

ноябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростоцкий,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

номере

И. Скачков. Театр и город

3

В. Сахновский-Панкеев. Преданность своему делу

10

Ю. Оснос. Семь вечеров в Тбилиси

15

Е. Фролова. Через десять лет

24

Дм. Брудный. Мимика и жест

37

спектакли

Виктор Калиш. «10 дней, которые потрясли мир»

45

В. Сечин. «Агабо и его дети»

50

В. Мазур. «Звездные голоса»

52

Д. Ромадинова. «Тоска»

55

В. Курбатов. «На всякого мудреца довольно простоты»

60

И. Сегеди. «Я вижу солнце»

62

Р. Каплин. «Амнистия»

65

И. Шостак. «Неожиданная встреча»

67

Э. Шумилова. «Песнь торжествующей любви»

69

сцена

Т. Кариаева. Загадки национального характера

74

история

Я. Билинkis. Театральная судьба Достоевского

78

игры

Л. Новоселицкая. Ожившая история

90

Е. Полякова. «Театр был его призванием...»

91

К. Рудницкий. Трагедия великого артиста

93

К. Кривицкий. Штрихи к портрету

96

Ю. Рыбакова. Книга о Стрельской

97

М. Швыдкой. Дэвид Гаррик и его время

98

Г. Литинский. Дневник читателя

100

новых
исследованиях

А. Белкин. Скоморохи в общественной жизни Руси

103

театр

В. Лёвшин. Садовая, 302-бис

110

Рампа и жизнь

121

за рубежом

В. Ключев. Театр ФРГ в политическом аспекте

139

Е. Сперанский. Здравствуй, Вена! Прощай, Вена!

149

На сценах мира

153

пьесы

Николай Анкилов. Солдатская вдова. Пьеса в трех актах

161

1971

Год
издания
тридцать
второй

12 декабрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
Г. Иванов,
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

В номере

Гастроли в Москве

Право на внимание

3

Т. Путинцева. Без открытий

6

Л. Жукова. Крайности не сходятся

12

И. Мягкова. Победы и поражения актеров из Перми

19

С. Никулин. Впечатления от успеха

25

О. Дзюбинская. Только драма

30

Б. Емельянов. Поиски своего пути

33

А. Свободин. Письмо в Ереван

39

Н. Корниенко. Творческий «перекресток»

49

В. Вульф. Трагическая символика Теннесси Уильямса

59

А. Демидов. Импровизации Леонида Якобсона

69

Малые и большие проблемы детских театров

80

История

Т. Золотницкая. Некрасов и театр

90

Воспоминания

О. Гзовская. Из прошлых лет

95

Рампа и жизнь

113

За рубежом

Л. Солнцева. Десять лет спустя

132

Г. Холодова. Театр из Сицилии

136

В. Колязин. Вокруг уличного театра

143

Пьеса

Михаил Рошин. Валентин и Валентина. Современная история в двух частях, с прологом

157

Содержание журнала «Театр» за 1971 год

187