

1970

Год
издания
тридцать
первый

1

январь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростоцкий,
Ю. Рыбаков,
А. Софронюв,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина	А. Юфит.	«Театр очень любил...» 3
Спектакли	Андрей Якубовский. Л. Ракитина. Ю. Дмитриев. Оскар Круус.	В игре и вне игры 18 На пути к Достоевскому 22 Оперетта день за днем 26 По письмам столетней давности 30
	Н. Сергеева. И. Михайлова. Я. Фельдман. Я. Явчуновский.	Разнообразие жанров, единство образа 33 Почерк театра 38 «Молодая гвардия» узбекской сцены 43 Алгебра фактов и гармония вымысла 47
Портреты	В. Мазур. М. Кнебель. Е. Калмановский.	Юрий Киселев 58 Валя Заливин 64 Нина Гернет 69
Телевизионный театр	Анатолий Макаров. Н. Николаева.	Комиссар Мегрэ, Жан Габен и Ефим Копелян 73 За дружеской беседой... 79
История	Павел Громов. Вл. Пименов. Н. Чушкин.	Станиславский, Чехов, Мейерхольд 83 Александр Павлович Газиев 89 О художнике Егорове и «Гамлете» в МХТ 93
Театральная повесть	Т. Золотницкая.	«Царица грез театрального Петербурга» 98 Рампа и жизнь 109
За рубежом	А. Аникст. Болеслав Ростоцкий.	Юджин О'Нил 127 Продолжение знакомства 135 На сценах мира 144
Пьеса	Александр Штейн.	У времени в плену 161

От редакции

191

970

Год
издания
тридцать
первый

2

февраль

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
Ю. Рыбаков,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

К 100-летию
со дня рождения
В. И. Ленина

«Театр очень любил...»
3

Спектакли	<i>З. Владимирова.</i>	Совсем другой Леонов 14
	<i>Ф. Фахми.</i>	Гармония стиля 18
	<i>И. Каган.</i>	Мужественный Чехов 20
	<i>А. Соколов.</i>	Схватка с лирикой 23
	<i>М. Мудрик, М. Тихомиров.</i>	Этот счастливый Иван Александрович... 26
	<i>Андрей Попов.</i>	Путь и традиции 28
	<i>Б. Шайкевич.</i>	В поисках главного 37
	<i>К. Кривицкий.</i>	Свежесть взгляда 42
	<i>Ю. Айхенвальд.</i>	Переходный возраст 51
	<i>Ю. Виноградов.</i>	Постижение классики 58
Театр — юным зрителям	<i>Е. Ходунова.</i>	Напрасные опасения 63
Театральная практика	<i>Г. Товстоногов.</i>	«Король Генрих IV» 68
Портреты	<i>Р. Беньяш.</i>	Черкасов 79
	<i>А. Февральский.</i>	Акакий Васадзе 91
Книги	<i>А. Анастасьев.</i>	Утверждение драматургии 96
	<i>Т. Сурина.</i>	Вечно развивающееся искусство 100
	<i>А. Зись.</i>	Ученик Станиславского 103
	<i>А. Гулиев.</i>	Встреча с Абдуловым 104
	<i>А. Сафарова.</i>	О художнике и человеке 107
	<i>Г. Литинский.</i>	Дневник читателя 108
Воспоминания	<i>Виктор Ардов.</i>	Три встречи с Турчаниновой 111
	<i>А. Пергамент.</i>	«Мы тоже из Кронштадта» 117 Рампа и жизнь 127
За рубежом	<i>Д. Ромадинова.</i>	Театр точной мысли 150
	<i>Н. Вагапова.</i>	Пролетарская сцена Словении 156 На сценах мира 164
Пьеса	<i>Лев Устинов.</i>	Свободное небо. Легенда в двух действиях 176

Год
издания
тридцать
первый

3

март

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростоцкий,
Ю. Рыбаков,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

**К 100-летию
со дня рождения
В. И. Ленина**

А. Юфит. В дни рождения советского театра
3

Иосиф Киселев. Черты великого образа
11

Спектакли

Б. Алперс. «Бешеные деньги» в Малом театре
18

Е. Пульхритудова. Петербург Юрия Завадского
25

А. Демидов. Кукольный дом
29

Ю. Оснос. Доверие зрителя
33

В. Кулешов. От формулы — к жизни
37

О. Дзюбинская. В проходной комнате
40

Н. Крымова. «...Иль перечти Женитьбу Фигаро»
43

И. Уварова. Соблюдение меры
47

И. Илялова. Человек и его судьба
50

Портреты

В. Красовская. Галина Уланова
53

В. Иванова. Игорь Горбачев
62

Т. Кукаркина. Николай Провоторов
68

История

Георгий Щукин. У карты времени
72

Г. Левитин. Художники БДТ
85

Т. Калачевская. О нашем учителе
95

Рампа и жизнь
99

За рубежом

Т. Путинцева. Молодые театры Алжира
125

В. Ряполова. После гнева — усталость
131

Е. Сперанский. 50 дней в Париже
136

Дневник Миклоша Габора
144

На сценах мира
152 ...

Год
издания
тридцать
первый

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

апрель

В номере

Человек

Социалистическом
строительстве.

Человек
на сцене

С мыслью о главном

- | | | |
|--------------------------------------|----------------------------|----|
| <i>Борис Смирнов.</i> | Со всей страстью | 8 |
| <i>Серго Закариадзе.</i> | Уметь говорить о многом | 13 |
| <i>Георгий Товстоногов.</i> | Заметки для себя | 21 |
| <i>Михаил Ульянов.</i> | Третья волна Ленинианы | 32 |
| <i>Мария Кнебель.</i> | «Самое чудесное время...» | 36 |
| <i>Виктор Ермилов.</i> | Театр — это важно | 49 |
| Социализм. Человек. Искусство | | |
| <i>А. Карягин.</i> | Социальное творчество масс | 56 |

Апрельская афиша

Вологда. Харьков. Рига. Казань. Алма-Ата. Волгоград. Пермь. Батуми.
Баку. Рига. Нальчик. Вильнюс. Ташкент.

65

Многоязычный театр — наше достижение

- | | | |
|---------------------------|---------------------|----|
| <i>Лионгинас Шепетис.</i> | Актуальные проблемы | 78 |
|---------------------------|---------------------|----|

Апрельская афиша

Казань. Минск. Фрунзе. Ашхабад. Душанбе.
Чита. Ленинград. Москва. Саратов. Одесса.
Донецк. Воронеж

82

Многоязычный театр — наше достижение

- | | | |
|-----------------------|---------------|----|
| <i>Кара Сейтлиев.</i> | Сердце народа | 96 |
|-----------------------|---------------|----|

Апрельская афиша

Оренбург. Кишинев. Тула. Воронеж. Вильнюс.
Клайпеда. Рига.

99

Многонациональный театр — наше достижение

О. Кайдалова. Большой путь

109

Апрельская афиша

Москва. Ленинград. Иваново. Москва. Валмiera.
Москва. Северодвинск. Вильнюс.

116

Вечно живое наследие

Георгий Жукин. У карты времени

125

Марьян «Быть настоящими ленинцами!»

Крушельницкий.

136

Апрельская афиша

Ульяновск. Златоуст. Москва. Киев. Чебоксары.
Магнитогорск. Тбилиси. Горький. Паневежис.
Душанбе. Фрунзе. Ереван. Петрозаводск.

138

Социалистические страны в эти дни

Сообщают: Иван Чипев. Болгария * Йозеф Кери. Венгрия *
Хорст Гебхардт. ГДР * Станислав Стамплфль. Польша *
Владимир Горачек. Иржи Тауфер. Чехословакия * Мирослав Белович.
Югославия

153

Спектакли, которые мы запомним

Маргарита Развивая наши традиции

Брадистилова, 158

Чавдар Добрев.

Е. Штих. Творческий урок

161

Д. Авров. Первые успехи

164

«Ленин пришел к нам». (Зарубежная пресса о погодинских спектаклях
советских театров)

168

В работе над образом

Рассказывают: Моис Бениеш. Болгария * Мариан Выжиковский.
Польша * Д. Дамдинсүрэн. Монголия * Крystю Мирский. Болгария *
Шандор Печи. Венгрия * Георге Попович-Поенару. Ливиу Чулей.
Румыния

170

Голоса эпохи

Бертольт Брехт. Из записных книжек и статей

174

Боян Дановский. «Народная сцена»

176

Эрвин Пискатор. Чему мы можем поучиться у советского театра

185

Шандор Эк. Прошлое, переходящее в настоящее

188

В номере напечатаны фотографии: В. Акимова, И. Александрова, В. Вдовина, А. Варламовой, Э. Галины, И. Галанюка, Н. Джусунбаева, А. Длугача, Ю. Иконникова, А. Кулешова, В. Ленского, А. Малышева, Е. Мичуриной и И. Ефимова, Б. Нигофа, Б. Нуотраука, Ш. Остшего, В. Полунина, П. Походина, Б. Талайкиса, Б. Файтлина, М. Чернова, В. Шапошникова, В. Шаталова

1970

Год
издания
тридцать
первый

5

май

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

Вместе с народом

3

Пьесы опубликованы в «Правде»

Константин Симонов. «Русские люди». Замечания к пьесе

6

«Фронт». К постановкам на московской сцене. Публикация выступлений Николая Хмелева, Рубена Симонова, Льва Никулина

12

В первый день мира

Людмила Антонюк. Владимир Белокуров. Николай Белоусов. Александр Бениаминов. Юрий Богданов. Евгений Весник. Керим Гасанов. Два письма в жизни Алексея Гольцова. Андрей Гончаров. Каарел Ирд. Ефим Копелян. Полина Куманченко. Михаил Курилко. Ольга Лебзак. Борис Левицкий. Нина Мамаева. Василий Орлов. Анатолий Папанов. Марк Перцовский. Борис Петкер. Петр Попов. Виталий Рудницкий. Борис Рыжухин. Людмила Скопина. Василий Торба. Нина Чефранова. Вера Ширье. Владимир Этуш

16

Никто не забыт и ничто не забыто

Александр Крон. Память художника * Александр Конников. Сталинград-43 * Людмила Давидович. Из записных книжек * Дороги фронтового театра * Юр. Бахрушин. Наши балетные бригады * Е. Фролова. Против смерти

48

Ю. Смирнов-Несвицкий. О героическом мгновении

73

В. Жидков. В условиях реформы

78

Н. Жегин. «Дело» Пера Гюнта

86

М. Богословский. «Встреча с собою»

90

Наши отношения. Конференция в Перми

92

Д. Авров. Об искусстве, революцией призванном

96

Е. Полякова. История России в драме и на сцене

98

В. Бушин. Первому всегда трудно...

100

Д. Алексидзе. Гордость нашего театра

101

О. Дзюбинская. 30 лет, или жизнь критика

103

Э. Норкуте. Воспоминания актера

104

И. Федорова. Об искусстве «малых форм»

105

Рампа и жизнь

107

Освобождению Чехословакии — 25 лет

В. Коуцки. На верном пути

125

А. Легзда. Драматургия поэтической мысли

127

Л. Солнцева. Два спектакля гостей из Словакии

136

Фестиваль польской пьесы на советской сцене

Спектакли фестиваля * Говорят мастера польского театра * Хроника фестиваля

141

Телевизионный
театр

Книги

1970

Год
издания
тридцать
первый

6

ИЮНЬ

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Художник
М. Жуков

Спектакли	<i>М. Кнебель.</i>	«Человек и глобус» 3
	<i>В. Максимова.</i>	«Разгром» 8
	<i>И. Вишневская.</i>	«Соловьиная ночь» 12
	<i>Л. Мухина.</i>	«Без вести пропавшие» 15
	<i>Г. Холодова.</i>	«Дядя Ваня» 17
	<i>Ю. Виноградов.</i>	«Антоний и Клеопатра» 22
	<i>Е. Володарская.</i>	В Ташкент — с куклами 25
Актеры. Роли. Жизнь	<i>Н. Провоторов.</i>	Ответственность художника 28
	<i>Базар Аманов.</i>	Мера всех вещей... 33
	<i>Ю. Смирнов-Несвицкий.</i>	Другая игра 35
	<i>Ю. Фрид.</i>	Талант и личность 40
	<i>А. Мацкин.</i>	Молодой Астангов 48
	<i>О. Дзюбинская.</i>	«Наша родина — Таганрог!» 60
Портреты	<i>Б. Львов-Анохин.</i>	Марис Лиена 67
	<i>Алекса Аргун.</i>	Шарах Пачалия 74
	<i>Аделя Сафарова.</i>	Мовсум Санани 77
История	<i>В. Абрамова.</i>	Театр Яхонтова 79
Театральная повесть	<i>А. Петров.</i>	Больной № 176 89
		Рампа и жизнь 99
За рубежом	<i>Л. Волкович.</i>	Сионизм — идеология и практика империализма 121
	<i>И. Ковалев.</i>	Театр для зрителя — против зрителя 126
		На сценах мира 132
Пьесы	<i>А. Родионова.</i>	Прорыв. Пьеса в трех действиях 144
	<i>Исидор Шток.</i>	Земля Замоскворецкая. Пьеса в двух действиях 172