
Год
издания
тридцатый

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
221-11-63
294-93-93

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора).
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

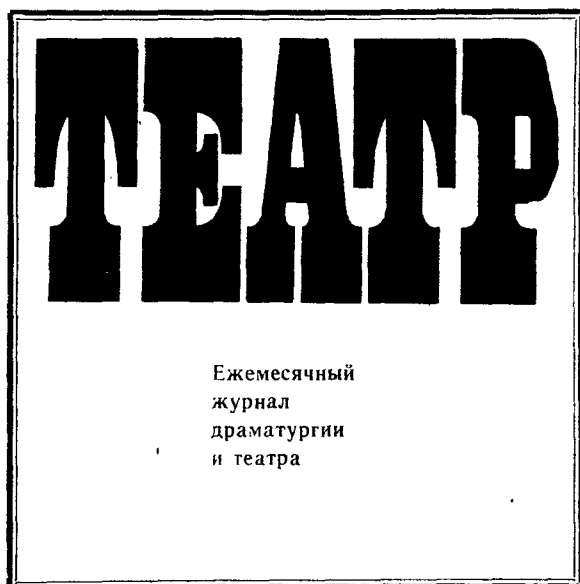
	<i>И. Вишневская.</i>	Уроки Лениналипы 3
Спектакли	<i>Е. Полякова.</i>	Маленький человек большого мира 8
	<i>К. Щербаков.</i>	Цена справедливости 13
	<i>Е. Балатова.</i>	Новые «Зыковы» 16
	<i>А. Асаркан.</i>	Живые картины прошлого 19
	<i>Ю. Сметков.</i>	Жизнь и смерть Веньки Малышева 23
	<i>А. Народницкая.</i>	Вперед — к автору 25
	<i>В. Силюнас.</i>	О тех, кому не повезло 28
	<i>С. Фих.</i>	Первое чувство 30
	<i>Л. Черняк.</i>	Только весело 32
	<i>Н. Зикевская.</i>	Организация театрального дела в СССР 35
	<i>А. Демидов.</i>	Что за театр в Кировограде? 45
	<i>Н. Шереметьевская</i>	Третий Всесоюзный 52
		МХАТ в фотографиях Игоря Александрова 58
	<i>Ю. Дмитриев.</i>	Солнечное искусство 68
Портреты	<i>Т. Забозлаева.</i>	Михаил Екатерининский 75
	<i>Л. Ахвердян.</i>	Вагарш Вагаршян 80
	<i>П. Косенко.</i>	Евгений Диордиев 84
	<i>И. Шостак.</i>	Лев Литвинов 86
Очерк	<i>Вл. Пименов.</i>	Театральный деятель 89
	<i>Александр Эскин.</i>	В нашем доме... 92
		Рампа и жизнь 101
Воспоминания	<i>А. Грипич.</i>	Годы в Саратове 127
История	<i>В. Красовская.</i>	Танец. Драма. Судьба 138
	<i>А. Оганесян,</i> <i>С. Смирновский</i>	Истории музейных вещей 144
За рубежом	<i>Ал. Гершкович.</i>	Контрасты театрального искусства 148
		На сценах мира 154
Пьеса	<i>Галина Карпенко</i>	Диспут о любви. Лирическая комедия в двух действиях 170

1969

Год
издания
тридцатый

8

август



Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

1969

Год
издания
тридцатый

9

сентябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31.
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

	<i>Г. Товстоногов.</i>	Собрание коммунистов мира. Человек. Искусство 3
Спектакли	<i>Е. Холодов.</i>	Бывают радужные сны... 6
	<i>А. Анастасьев.</i>	В согласии с Горьким 12
	<i>Б. Львов-Анохин.</i>	Оживают древние легенды 16
	<i>Д. Урнов.</i>	Шекспир — классик и современник 19
	<i>С. Никулин.</i>	Пьеса, режиссеры, актеры 23
	<i>М. Тимченко.</i>	Обыкновенная комедия 28
	<i>Л. Кафанова.</i>	Два дня Фауста 31
	<i>А. Сафарова.</i>	Дебют театра 33
	<i>А. Заславская.</i>	Нелегкий путь Журдена 35
	<i>Л. Бабинская.</i>	Ты неправ, почтальон! 38
	<i>М. Любомудров.</i>	Школа мастерства 40
		Фестиваль балетной молодежи 43
	<i>И. Шостакович.</i>	Многонациональный смотр 55
	<i>Л. Мухина.</i>	Молодые на академической сцене 60
	<i>К. Шербаков.</i>	Оптимистические прогнозы 68
Портреты	<i>С. Фих.</i>	Николай Левкоев 75
	<i>Ю. Айхенвальд.</i>	Алла Покровская 80
Трибуна	<i>М. Тер-Захарова.</i>	Воспитание смелости 84
Очерк	<i>Александр Эскин.</i>	В нашем доме... 87
История	<i>А. Глумов.</i>	Об Остужеве 98
Книги	<i>З. Владимирова.</i>	Твое личное дело 105
	<i>В. Шкловский.</i>	Драматургия Юрия Олеши 111
	<i>И. Дюшен.</i>	Ноль о современном французском театре 113
		Рампа и жизнь 117
За рубежом	<i>В. Георгиев.</i>	Расцвет болгарской культуры 141
	<i>Александр Дунчев.</i>	Революция и театр 142
	<i>Е. Василева.</i>	Три облика Ильича 148
	<i>А. Михеева.</i>	Сезон в Софии 150
		На сценах мира 161
Пьеса	<i>Мария Сторожева.</i>	Хата с краю. Пьеса в шести картинах 169

1969

Год
издания
тридцатый

10

октябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростоцкий,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

К 100-летию
со дня рождения
В. И. Ленина

Планы и размышления: Н. Басин, В. Ефремова, О. Ефремов, Ю. Завадский, Ю. Любимов, Б. Равенских, А. Солодовников, А. Степанова, Б. Фокеев
3

Актер и роль

Г. Холодова. Михаил Яншин — Кузовкин * Н. Нурджанов. Поэтический театр Махмуджона Вахидова * Н. Сорокина. Николай Волков — Платон Кречет * Л. Тормис. Тийу Рандвийр — Кармен * И. Василинина. Тамара Дегтярева — Машка * И. Волошин. Константин Параконов — Ярослав * Л. Финкельштейн. Игорь Кваша — Лука * Л. Самвелян. Виолетта Геворкян — Ануш * О. Радищева. Ирина Печерникова — Таня * Л. Тихвинская. Николай Плотников — Крутицкий * Г. Макарова. Зинаида Славина — Ниловна * З. Рымаренко. Людмила Крячун — Гелена * В. Лендова. Эльвира Гарина — Маша * Т. Орлова. Август Милованов — Гэли Гэй * Л. Стекланникова. Леонид Дьячков — Венька Малышев * Л. Богатенкова. Вениамин Коновалов — Пантюхин * М. Стуль, И. Духина. Тамара Золотарева — Богаевская
19

	М. Левин.	Душа народа 39
	И. Романович.	Продолжение следует 46
	Ю. Смелков.	Пять сезонов Иркутского театра 55
	Е. Белевская.	Вступление в профессию «Дайте Гамлета!» 62
	В. Колязин.	Неповторимое юношество театра 65
	А. Демидов.	Когда актеры умеют все 69
Телевизионный театр	Л. Булгак.	Большие страсти на маленьком экране 74
	Элла Бигалько.	Река по имени — факт 88
История	К. Лубенская.	Пропагандист 90
Воспоминания	П. Марков.	История моего театрального современника 94
Книги	Ю. Завадский.	О художнике и человеке 106
	В. Сечин.	Рыцарь театра 108
	А. Альтшуллер.	Рассказ о великом актере 110
	Л. Танюк.	Вчера и сегодня украинской драмы 112
	Г. Литинский.	Дневник читателя 114
		Рампа и жизнь 117
За рубежом	Н. Башинджагян.	Польская пьеса и современность 146
	Е. Азерникова.	Театр Мик в гостях и дома 153
		На сценах мира 159
Пьеса	Сергей Ермолинский.	Первый бой. Пьеса в двух частях 165

1969

Год
издания
тридцатый

11

ноябрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростцкий,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

	<i>Д. Краминов.</i>	За ум и сердце человека 3
К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина	<i>В. Сечин.</i>	Театральная культура народов СССР 10
Спектакли	<i>О. Дзюбинская.</i>	В субботу и в воскресенье 19
	<i>И. Дедков.</i>	Папаша и его судьи 22
	<i>Виктор Калиш.</i>	Ринальдо уходит в драму 26
	<i>Ю. Виноградов.</i>	Высшая ценность на земле 30
	<i>Л. Попова, В. Айзенштадт.</i>	Осторожно: история! 33
		О чем рассказали рецензии. (Газетное обозрение) 35
	<i>И. Мягкова.</i>	Театр начинается с тюза 38
	<i>А. Заславская.</i>	Творческая неуспокоенность 46
	<i>Лана Гарон.</i>	«Песнь о Тбилиси» и другие спектакли 51
Портреты	<i>Александр Штейн.</i>	Валентин Плучек 55
	<i>Б. Львов-Анохин.</i>	Серафима Бирман 58
Трибуна	<i>Левон Зорабян.</i>	Культура художника 62
	<i>Т. Кариаева.</i>	Встречи с Шекспиром 64
Театральная практика	<i>Евгений Лебедев.</i>	Мой Бессеменов 68
История	<i>Е. Суриц.</i>	Русские сезоны 78
	<i>В. Красовская.</i>	Танцовщик Нижинский 85
Новые диссертации	<i>Ю. Вертман.</i>	Театрально-педагогические искания Михаила Чехова 92
		Рампа и жизнь 101
За рубежом	<i>Д. Ромадинова.</i>	Софийская опера в Москве 116
	<i>Н. Львов.</i>	Грезы и действительность африканского театра 122
		На сценах мира 127
Пьесы	<i>Константин Финн.</i>	Женщина без возраста. Пьеса в двух действиях 141
	<i>Ежи Брошкевич.</i>	Конец книги шестой. Историческая комедия в двух действиях. Перевод с польского Я. Березницкого 166

1969

Год
издания
тридцатый

12 декабрь

ТЕАТР

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
294-93-93
221-11-63

Орган Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

Главный редактор
В. Лаврентьев

Редакционная
коллегия:
О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,
Ю. Рыбаков,
А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Художественный
редактор
Е. Радлова

Технический
редактор
М. Коробова

Оформление
художника
М. Жукова

номере

К 100-летию
со дня рождения
В. И. Ленина

Ч. Атаев.

По ленинскому пути
3

Г. Дубасов.

Пьеса. Время. Спектакль
7

И. Василинина.

Когда театр взрослеет
14

Ю. Давыдов.

Социальная психология и театр
23

Портреты

Дм. Брудный.

Муратбек Рыскулов
38

О. Радищева.

Николай Волков
43

В. Прохорова.

Константин Сергеев
47

Трибуна

Театр, который должен быть!..
53

Книги

Р. Беньяш.

От нас — в глубь истории
57

А. Шведов.

Книга об учителях
59

В. Гаевский.

Проза Н. Берковского
62

Н. Крейтнер.

Актеры праздничного театра
63

Вл. Нефед.

Необходимое исследование
65

История

В. Орлов.

«Бриллиантовый дар оптимизма»
67

Ю. Герасимов.

Ревнитель русской сцены
72
Архив фотографа М. А. Шерлинга
81

Воспоминания

Алиса Коонен.

Страницы из жизни
87

Рампа и жизнь

108

За рубежом

О. Дзюбинская.

Берлин, театральный перекресток
128

Т. Путинцева.

На новом этапе
138

Пьеса

*Афанасий
Салынский*

На сценах мира
141

Мария. Пьеса в двух частях
159

Содержание журнала «Театр» за 1969 год
185