

Критики
о молодых

И. Эвентов.

Н. К. Крупская и советский театр

3

Н. Абалкин,
А. Анастасьев,
Ю. Виноградов,
И. Вишневская,
З. Владимиров,
Ю. Волчек,

Ю. Головащенко,
Э. Гузушвили,
Н. Зайцев,
Д. Золотницкий,
Е. Калмановский,
И. Киселев,

Н. Лейкин,
П. Марков,
Н. Нурджанов,
Вл. Пименов,
В. Сахновский-
Панкеев,

Ю. Смирнов-
Несвицкий,
А. Солодовников,
М. Строева,
Я. Фельдман,
Л. Финк,

В. Фролов,
С. Цимбал,
К. Щербаков

8

М. Мордвинов.

Киевская оперетта в Москве

40

И. Жаровцева.

Большие вопросы маленьких кукол

46

В Пермском имени Чайковского:

М. Игнатъева.

За шумом аплодисментов*

52

Г. Иноземцева.

Испытание классикой

52

Спектакли

Г. Щербина.

Всегда быть честным

58

Л. Устинов.

Они, про них и с ними

61

Н. Крымова.

Прощание Антигоны

62

Трибуна

Ю. Завадский.

О самом сокровенном

75

Портреты

А. Демидов.

Екатерина Максимова

79

Ю. Смелков.

Лариса Малеванная

84

Р. Комина.

Вячеслав Расцветаев

89

Воспоминания

Вл. Пименов.

Украинские встречи

92

Елена Полевицкая. Моя Юлия Тугина

99

История

М. Рогачевский.

«Враги» и «Недрузи»

104

Книги

Е. Ходунова.

Стремление к вечному искусству

109

В. Седельник.

Объективное исследование

111

Е. Луцкая.

На всю жизнь и на каждый день

112

Н. Чернова.

Открытия, споры, вопросы...

114

З. Владимиров.

Императорский — и антиимператорский

116

Г. Литинский.

Дневник читателя

120

Театральная
повесть

В. Левшин.

Вечер в «Летучке»

122

Рампа и жизнь

129

За рубежом

П. Марков.

На спектаклях Берлинского ансамбля

154

В. Гаевский.

После концерта Гизелы М ай

161

З. Пышиновская.

Берлинский ансамбль Герберта Зандберга

164

Пьеса

Валентин Ежов.

Соловьиная ночь. Драма в двух действиях

166

В номере дана серия фотографий Евгения Умнова

В номере

Ленинградскому Большому драматическому имени Горького 50 лет	Театр, рожденный Октябрем 3
	Ю. Головащенко. Эволюция жанра 5
	Д. Золотницкий. Полдень Большого драматического 19
	А. Свободин. Двадцать диалогов в БДТ 27
	М. Любомудров. Дорогой классического репертуара 44
	Л. Булгак. Человек для людей. (Обзор драматургии 1967 года) 49
	И. Василинина. Что будет в новом доме? 58
Очерк	Н. Жегин. Первая фронтовая 63
Вкусы, моды и театр	Н. Хондкарян. Цвет и деталь в театральном костюме 73
Новые диссертации	В. Стратилатова. Хор в античной трагедии 78
Воспоминания	Алиса Коонен. Страницы из жизни 85
Книги	Ю. Алянский. Первая книга о Вермишеве 103
	Я. Явчуновский. Третий том 105
	А. Демидов. В мире хореографа 107
	Рампа и жизнь 109
За рубежом	Н. Ястребова. Болгарская драматургия в дороге 129
	Николай Алексеев. Месяц в Японии 134
Пьесы	Султан Саидмурадов. Фархад в Нуреке. Комедия в трех действиях. Перевод с таджикского и сценическая редакция А. Симукова 145
	Анатолий Софронов. Не верьте мужчинам... Комедия в трех действиях 169

В номере дана серия фотографий М. Смирин

В номере

Спектакли

Вл. Пименов.

Новый «Платон Кречет»

3

*И. Соловьёва,
В. Шитова.*

Люди одного спектакля

6

И. Вишневская.

История души

13

Ю. Виноградов.

Разрушение личности

15

И. Сегеди.

Лир и его дети

18

Л. Бабинская.

«...у меня есть буатта...»

20

Б. Покровский.

Музыкальный театр и время

22

Т. Забозлаева.

Черты режиссерского стиля

29

Вит. Дмитриевский.

Поиски индивидуальности

34

И. Романович.

В благополучном театре

44

Портреты

О. Радищева.

Армен Джигарханян

52

Р. Тамарина.

Юрий Померанцев

57

История

Н. Леонтьевский.

«Синяя птица»

60

Публикация

В. Кокане.

Последние гастролы Шалапина

66

С. Хан-Магомедов.

Вспомните об этом проекте!

68

Вкусы, моды и театр

А. Чернова.

Советы королевского драпировщика

71

Светскость и культура

84

Книги

Л. Макарьев.

Основы мастерства

86

Ю. Кагарлицкий.

Приверженность теме

90

Г. Литинский.

Дневник читателя

94

Спорт

В. Сечин.

Подлинный драматизм спорта

98

как искусство

Рампа и жизнь

109

Рассказ

Алексей Коротюков.

Василий Иванович

132

За рубежом

Болеслав Ростоцкий.

«Театр огромный»

135

И. Ковалев.

Насилие в гриме и без грима

144

А. Хабаева.

О танцевальных традициях монголов

149

А. Вольнцев.

Гарри Белафонте

155

На сценах мира

159

П...

Саягдз Арпнтюнян.

Человек ходит прямо. Перевод с армянского

В номере	К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина	<i>Сим. Дрейден.</i>	«В театр — на русский спектакль...» 3
		<i>Куванч Керими.</i>	Образ В. И. Ленина на туркменской сцене 13
Спектакли		<i>Юр. Нехорошев.</i>	Председатель и его заботы 18
		<i>В. Лендова.</i>	Высший суд 21
		<i>С. Великовский.</i>	О дерзости и робости озорства 24
		<i>Е. Пульхритудова.</i>	Раздумья об истории 30
		<i>Т. Кукаркина.</i>	Чем жив театр? 33
		<i>И. Сегеди.</i>	Быть на земле человеком 36
		<i>Милица Кон.</i>	Первое падение Колесова 38
		<i>И. Шостак.</i>	Минские заметки 40
	Об Акимове	<i>С. Цимбал.</i>	Мудрая преданность театру 42
		<i>С. Никулин.</i>	Последняя острота Акимова 50
Очерк			Рядом с Николаем Павловичем (Интервью с актерами Ленинградского Театра комедии) 54
		<i>О. Радищева.</i>	Что написали для детей 57
		<i>М. Ганапольский.</i>	Экономическая реформа и театр 62
Воспоминания		<i>В. Бондарева.</i>	У пульта помрежа 69
		<i>Н. И. Якушенко.</i>	Школа дела 74
Книги		<i>Г. Хайченко.</i>	Три ступени к Мейерхольду 81
		<i>Е. Суриц.</i>	Первый московский «Щелкунчик» 86
Новые диссертации			
		<i>В. Галицкий.</i>	Пианино 95
Рассказ			Рампа и жизнь 99
		<i>И. Фрадкин.</i>	Вопросы Макса Фриша 121
		<i>Е. Гришина.</i>	И симфония и акварель... 131
			На сценах мира 138
		<i>Юлий Чепурин.</i>	Мое сердце с тобой. Драма в двух актах 149
Пьесы		<i>Лев Устинов.</i>	Маленький шарманщик. Сказка в двух действиях 175

Спектакли

- Н. Берковский.* На двух сценах Ленинграда
12
- Виктор Шкловский.* Вера в новую реальность
20
- Н. Городецкая.* Земля и небо
25
- А. Заславская.* Вокруг Булычева
31
- Л. Финк.* Grimасы жизни
33
- С. Садырханлы.* Ум и сердце
34
- Г. Щербина.* По дорогам Кабардино-Балкарии
36
- В. Сухаревич.* Драматургия эстрады
43
- И. Лавровская.* Телевизионный театр Д. Карасика
47
- Л. Рондели.* Мир актера и телевидение
51
- Н. Жегин.* «Солярис»: проблемы на Земле!
53
- Е. Ходунова.* «Михаил Кольцов»
58
- Н. Крейтнер.* И вновь «Аргонавты»
60
- Елена Гальперина.* Оперетта по четвертой программе!
61

Портреты

- О. Радищева.* Владлен Давыдов
63
- Б. Львов-Анохин.* Четверо молодых
68
- Ю. Виноградов.* Капитолина Ламочкина
73

История

- Е. Холодов.* Партер и раек
79
- Иосиф Ростоцкий.* Об одной театральной статье А. И. Герцена
88

Публикации

- Г. Баранова.* Три четверти века
94
- Бахрушин и Луначарский
97

Книги

- В. Сечин.* Верность себе
100
- В. Фролов.* О неистовом художнике
102
- Г. Кристи.* Полезная актеру книга
105

Воспоминания

- П. Марков.* История моего театрального современника
106
- Рампа и жизнь
121

За рубежом

- Л. Щепилова.* Беседы о принципах и мастерстве
145
- М. Кнебель.* О хепенинге с комментариями
152
- «Вишневый сад» в Ирландии
158
- На сценах мира
166

Пьеса

- Имран Касумов.* Мы так недолго живем. Пьеса в трех действиях
173

	<i>Э. Шумилова.</i>	К проблемам хореографии 3
Р. Н. Симонов	<i>Ю. Завадский.</i>	Радостный художник 14
	<i>Юлия Борисова.</i>	Моцарт нашего театра 21
	<i>В. Гаевский.</i>	Памяти Сирано 24
Леониду Леонову — 70 лет	<i>Ю. Головащенко.</i>	«Совесть войны...» 29
	<i>Н. Кузякина.</i>	Микола Кулиш 37
	<i>В. Найдакова.</i>	В бурятском театре 50
Фестиваль болгарской драматургии	<i>Болеслав Ростоцкий.</i>	Новый этап 55
	<i>С. Стоянов.</i>	Проблемы режиссуры 58
	<i>И. Романович.</i>	На сцене — героинка 64
	<i>И. Сегеди.</i>	Актерские удаchi фестиваля 68
	Спектакли фестиваля: Москва. «Мастера» * Ленинград. Тарту. «Лодка в лесу» * Москва. «Золотое руно» * Белгород. Нальчик. «Необыкновенный процесс» * Рига. «Хоро» * Кавказ. На сцене — история * Курск. «Каждый осенний вечер» и «Свек- ровь» * Душанбе. «Приключения Владика в космосе» * Болгарские куклы * Ленин- град. «Сказка о четырех близнецах» * Хроника фестиваля 71	
Трибуна	<i>А. Миловацкая.</i>	Театр, ты мне нужен 92
	<i>Л. Державин.</i>	Селу — большие гастроли 94
	<i>Ю. Плахт, В. Семенов, Г. Кириллова.</i>	Балетмейстер и исполнитель 96
Воспоминания	<i>Алиса Коонен.</i>	Страницы из жизни 100
Рассказ	<i>Е. Калмановский.</i>	День сомнений 119
		Рампа и жизнь 123
За рубежом	<i>А. Аникст.</i>	От Осборна к Мерсеру 147
	<i>Дмитрий Жуков.</i>	Из жизни юмориста 157
Пьеса	<i>Раймундас Самулявичюс.</i>	Мост в далекую ночь. Пьеса в десяти сценах. Литературный перевод и сценическая редакция Леонида Зорина 172