

TEAMP

1966

Год издания 27-й

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Орган
Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

7

ИЮЛЬ

ТЕАТР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Адрес редакции:
Москва, К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
К 4-93-93,
Б 1-11-63

Редакционная
коллегия:

О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,

А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Оформление
художника
М. Жукова

Художественный
редактор
А. Головченко
Технический
редактор
М. Коробова.

В номере

	<i>Л. Макарова.</i> На съезде и после съезда. (Заметки делегата XXIII съезда КПСС)	3
Спектакли	<i>И. Михайлова.</i> На пути к спектаклю	7
	<i>С. Никулин.</i> Вспоминается прошлое...	10
	<i>Н. Любимов.</i> Городничий Игоря Ильинского	13
	<i>Е. Ходунова.</i> Три судьбы	17
	<i>Г. Шебуев.</i> Трудные дни вдовца	19
	<i>Я. Билинkis.</i> За пределом „поучений“	22
	<i>О. Радищева.</i> Башкирский театр в Москве	23
	<i>Г. Щербина.</i> Встреча поколений отложена	27
	<i>Б. Галушко, К. Хадеев.</i> Как важно быть серьезным	29
	<i>Бор. Медведев.</i> Товарищу театру!	43
	<i>Юр. Не хорсшев.</i> Сценичность декораций	52
	<i>Я. Явчуновский.</i> Заметки о современной драме	58
Трибуна	<i>В. Виноградов.</i> Как строить театральные здания?	64
Портреты	<i>Александр Крон.</i> Астангов	72
	<i>Н. Чернова.</i> Владимир Васильев	80
К 50-летию Октября	<i>В. Айзенштадт.</i> Вокруг „Пугачевщины“	85
Из истории советской режиссуры	<i>Б. Голубовский.</i> Федор Каверин	95
Воспоминания	<i>Алиса Коонен.</i> Страницы из жизни	102
	Театральные новости	123
За рубежом	<i>Вл. Пименов.</i> В Румынии	139
	<i>Г. Бояджи ев.</i> Когда искусство остается в прошлом	147
	На сценах мира: Приятная неожиданность с пьесой Островского * Пьеса о Сакко и Ванцетти в TNP * Эрвин Пискатор	152
Пьеса	<i>Георгий Хухашвили.</i> Дороги. Народная драма в двух частях. Перевод с грузинского Ю. Чепурина	158

TEATP

8

1966

1966

Год издания 27-й

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Орган
Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

8

АВГУСТ

ТЕАТР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Адрес редакции:
Москва К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
К 4-93-93
Б 1-11-63

Редакционная
коллегия:

О. Дзюбинская,	А. Софронов,
Г. Дубасов (зам.	П. Тарасов,
главного редактора),	Г. Товстоногов,
М. Кнебель,	А. Штейн
Н. Крымова,	
П. Марков,	
Вл. Пименов,	
В. Ростоцкий	

Очормление
художника
М. Жукова

Художественный
редактор
А. Головченко
Технический
редактор
М. Коробова

В номере

<i>В. П. Мжаванадзе</i> , кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, Первый секретарь ЦК Компартии Грузии. За высокую идейность, за художественное мастерство* <i>Р. Стуруа</i> . Вчера, сегодня и завтра... * <i>Н. Урушадзе</i> . Впереди молодых! * <i>Н. Крымова</i> . «Чинчрака» * Из беседы о «Короле Лире» * <i>В. Березкин</i> . «Жаворонок» в театре им. Марджанишвили * Дневник, разговоры, хроника		3
<i>М. Рогачевский</i> . Утверждение человека		33
<i>Е. Полякова</i> . Еретически-гениальная пьеса		37
<i>М. Игнатьева</i> . Баранкин — герой оперетты		44
<i>Юр. Зубков</i> . Георгий Мдивани		47
<i>П. Марков</i> . Туринский драматический театр		54
Наши интервью		59
Статья <i>Вл. Пименова</i> «Итак, в путь-дорогу...»		65
<i>Азат Абдуллин</i> . Не забывай меня, солнце. Драматическая поэма в трех частях. Авторизованный перевод с башкирского <i>А. Софронова</i>		67
<i>Аркадий Арканов, Григорий Горин</i> . Свадьба на всю Европу! Сатирическая комедия в трех действиях		87
<i>Алла Бархоленто</i> . Обуховке нужны чудaki. Драма в трех действиях, девяти картинах		111
<i>Александр Вампилов</i> . Прощание в июне. Комедия в трех действиях		140
<i>Анатолий Делендик</i> . Вызов богам. Драма в трех действиях		167

TEATR

TEATR

9

1966

1966

Год издания 27-й

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Орган
Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

9

Сентябрь

ТЕАТР

Главный редактор
Ю. Рыбаков

Адрес редакции:
Москва К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
К 4-93-93
Б 1-11-63

Редакционная
коллегия:

О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростопский,

А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Оформление
художника
М. Жукова

Художественный
редактор
А. Головченко

Технический
редактор
М. Коробова

В номере

	<i>Г. Дубасов. Тоска по труду</i>	3
Спектакли	<i>М. Строева. Жизнь или смерть Галилея</i>	11
	<i>В. Фролов. Прораб Самохин и его жизнь</i>	17
	<i>Д. Ромадинова. Поворот судьбы</i>	21
	<i>Ю. Смирнов-Несвицкий. Любимый актер повторяется....</i>	24
	<i>М. Кораллов. С веком наравне</i>	31
	<i>Д. Могильницкая. Стареет ли костюм?</i>	42
	<i>И. Василинина. Пока не поздно....</i>	48
	<i>П. Киреев. Доверие к поиску</i>	53
Театральная практика	<i>Л. Варпаховский. Композиция спектакля</i>	59
	<i>Два выходных дня!</i>	66
	<i>Арк. Бухов. Нюансы и отзвуки. (Фельетон)</i>	69
Портреты	<i>Ю. Оснос. Добрая мудрость сказки</i>	72
Воспоминания	<i>Сергей Ермолинский. О Михаиле Булгакове</i>	79
Книги	<i>Ю. Виппер. У истоков и вершин комедии нового времени</i>	98
	<i>Ю. Калашников. Неосуществленный замысел</i>	103
	<i>М. Микрюков. «Говори, дабы я мог узреть тебя!»</i>	105
	<i>Г. Литинский. Дневник читателя</i>	108
	<i>Библиографические заметки</i>	111
	Театральные новости	115
За рубежом	<i>Вольдемар Пансо. Театральность Англии и английский театр</i> . .	133
	<i>На сценах мира. Современная югославская драма * «Метеор»</i>	
	<i>Дюрренматта в Цюрихе * Фестиваль в Дакаре * Гамлет Питера</i>	
	<i>Холла и Дэвида Уорнера * На концерте итальянского пев-</i>	
	<i>ца * Стиль и его представители * «Приговор Лукуллу»</i>	142
Пьеса	<i>Анатолий Софронов. Наказание без преступления. Комедия-шут-</i>	
	<i>ка в трех действиях с пением и танцами</i>	167

TEATP



1968

1966

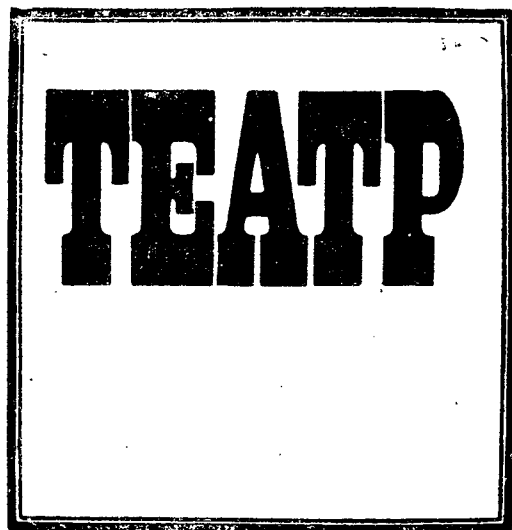
Год издания 27-й

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Орган
Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

10

октябрь



Главный редактор
Ю. Рыбаков

Адрес редакции:
Москва К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
К 4-93-93
Б 1-11-63

Редакционная
коллегия:

О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин,

А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Оформление
художника
М. Жукова

Художественный
редактор
А. Головченко

Технический
редактор
М. Коробова

В номере

О театре для детей

Современные дети и их театр	8
<i>З. Корогодский.</i> Уважайте детей!	8
<i>А. Шапиро.</i> Тюз против тюза	9
<i>Вольдемар Пансо.</i> Почему я решил поставить «Гамлета»	14
<i>П. Хомский.</i> Вы—за травести?	18
Разговор о героическом	21
<i>А. А. Брянцев.</i> Во имя детской души	26
<i>Ф. Нодель.</i> Что думают мои ученики	30
<i>В. Хромушин.</i> Зачем дети ходят в театр?	37
<i>Н. Долинина.</i> Школьники этих лет	42
<i>Ю. Смелков.</i> Начавшие в 64-м	47
<i>И. Уварова.</i> Иркутские знакомства	55
<i>Р. Комина.</i> Когда рождается театр?	62
<i>Н. Швангирадзе.</i> Годы и тюз	66
<i>Е. Хандрос.</i> Трудное счастье	69
Моя страна—мой дом	71
<i>А. Асаркан.</i> Те два спектакля во Львове	73
<i>И. Сегеди.</i> Взрослые—маленьким	80
<i>О. Радищева.</i> Газеты пишут о тюзах	86
Говорим о наших болезнях. (Запись нескольких бесед)	88

Спектакли

<i>Е. Полякова.</i> «О настоящей беде Московскому государству»	93
<i>А. Кандинский.</i> Дорога в Китеж	100
<i>И. Моравек.</i> Сын славного века	107
<i>Л. Зонина.</i> Антигона наших дней	110
<i>Н. Аркина.</i> Весна балетная	114
<i>С. Никулин.</i> Театр переезжает	125
Телевизионные спектакли (По страницам областных газет)	128

Из новых диссертаций Книги

<i>Видас Силюнас.</i> Проблема чести в трагедиях Лопе де Вега	132
<i>Л. Аннинский.</i> Сверхзадача критика	139
<i>Н. Павлова.</i> Писатель и его мир	142
<i>Станислав Ежи Лец.</i> «Достаточно слова — прочее болтовня» (Афоризмы о театре)	147

За рубежом

<i>П. Марков.</i> Будапештский театр имени Имре Мадача	150
<i>А. Свободин.</i> Из Братиславских записок	154
<i>И. Мяжкова.</i> Сезон умер, да здравствует сезон	160

Пьеса

<i>Лев Устинов.</i> Город без любви. Сказка в двух действиях	171
--	-----

TEATP

11

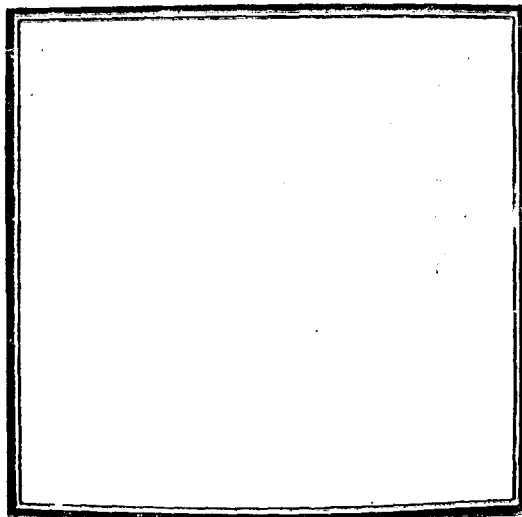
1966

1966

Год издания 27-й

Ежемесячный
журнал
драматургии
в театре

Орган
Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР



Главный редактор
Ю. Рыбаков

Адрес редакции:
Москва К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
К 4-93-93
Б 1-11-63

Редакционная
коллегия:

О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Ростецкий,

А. Софронов,
Н. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Оформление
художника
М. Жукова

Художественный
редактор
А. Головаченко

Технический
редактор
М. Коробова

В номере

Театральный Казахстан	<i>С. Имашев</i> , секретарь ЦК Компартии Казахстана. Искусство, рожденное Октябрем* <i>Х. Куандыков</i> . Народный артист* <i>П. Марков</i> , <i>М. Рогачевский</i> . Алма-атинские впечатления* <i>М. Светланова</i> . Новый путь легенды* <i>А. Мамбетов</i> . Казахский академический* <i>П. Косенко</i> . Прозаик спорит с драматургом* <i>Ю. Померанцев</i> . Далеко от Москвы* <i>Г. Щербина</i> . Театр и его лицо* <i>С. Майзус</i> . «Галерка»* <i>В. Дьяков</i> . Состязание театров* <i>С. Михайлова</i> . Яркий дебют* <i>А. Кадыров</i> . Уйгурская «жемчужина»* <i>Л. Богатенкова</i> . Нурмухан Жантурин	3
Из истории советского театра	<i>Сим. Дрейден</i> . В. И. Ленин смотрит «Село Степанчиково» <i>Н. Громов</i> . О «несценном» авторе <i>Е. Калмановский</i> . Год кукольного критика <i>Игорь Нежный</i> . О товарищах по профессии	33 45 51 58
Портреты	<i>В. Красовская</i> . Танец. Состязание. Стиль	66
К 800-летию Шота Руставели	<i>Натэла Урушадзе</i> . Театральная судьба поэмы <i>Андро Жвания</i> . Меч Руставели. Драматическая поэма. Перевод с грузинского <i>О. Чухонцева</i>	73 77
Воспоминания	<i>Алиса Коонен</i> . Страницы из жизни	91
Книги	<i>Д. Золотницкий</i> . Отчет о заботах театра <i>Г. Литинский</i> . Дневник читателя Библиографические заметки	111 115 118
	Театральные новости	121
За рубежом	<i>Ян Березницкий</i> . «Гамлет»×5 + «Танго»×2 + еще три спектакля <i>В. Гасвский</i> . Фиеста в Лужниках	145 157
Пьеса	<i>Радий Погодин</i> . Трень-брень. История в восьми картинах, двух частях, с прологом, но без начала и без конца	164

TEATP

1966

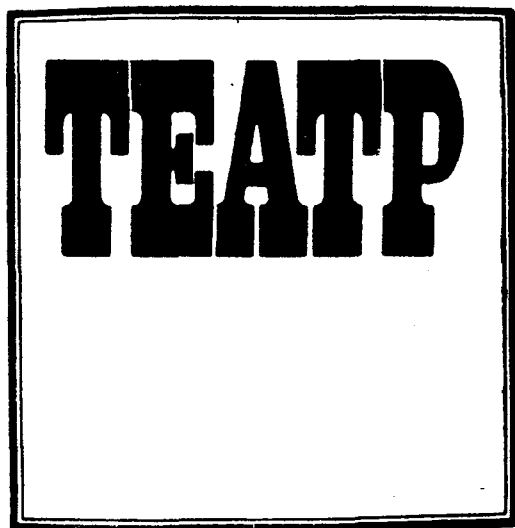
Год издания 27-й

Ежемесячный
журнал
драматургии
и театра

Орган
Союза
писателей СССР
и Министерства
культуры СССР

12

декабрь



Главный редактор
Ю. Рыбаков

Адрес редакции:
Москва К-31,
Кузнецкий
мост, 9/10

Телефоны:
К 4-93-93
Б 1-11-63

Редакционная
коллегия:

О. Дзюбинская,
Г. Дубасов (зам.
главного редактора),
М. Кнебель,
Н. Крымова,
П. Марков,
Вл. Пименов,
Б. Росточкин

А. Софронов,
П. Тарасов,
Г. Товстоногов,
А. Штейн

Оформление
художника
М. Жукова

Художественный
редактор
А. Головченко

Технический
редактор
М. Коробова

В номере

Гастроли в Москве	<i>И. Вишневская.</i> Вопросы есть	3
	<i>И. Уварова.</i> «На той грани...»	12
	<i>А. Дашичева.</i> Из одного города	17
	<i>М. Ефимов.</i> Дорогой правды	25
	<i>М. Линецкая.</i> Стихия и зритель	27
	<i>В. Юзефович.</i> Воспитывая зрителя	32
...Не в Москве	Только из газетных рецензий	37
	Театральная Москва на гастролях	40
...И после гастролей	<i>Ю. Фрид.</i> Тяжкое бремя успеха	42
Полемика	<i>Борис Бабочкин.</i> Парадоксы одного диалога	48
Портреты	<i>В. Березкин.</i> Театр Тышлера	52
Спорт как искусство	<i>В. Гаевский.</i> Музыка на льду	58
За кулисами	<i>Э. Лейбов.</i> После бала...	61
	<i>Б. Синячевский.</i> Световой занавес	66
	<i>М. Штраух.</i> Два Сергея Михайловича	69
	<i>А. Вислов.</i> Остров Третьякова	73
	<i>Г. Гачев.</i> Что есть истина?	81
Рассказ	<i>С. Гансовский.</i> Электрическое вдохновенье	93
Книги	<i>А. Альтшуллер.</i> Энциклопедия Малого театра	101
	<i>А. Анастасьев.</i> Вместе с театром	104
	Библиографические заметки	106
	<i>Михаил Садовский.</i> Щедрое сердце. (К 100-летию со дня рождения А. А. Яблочкиной)	110
Эстрада	<i>И. Осекин.</i> Мастер эстрады — о своем жанре. (Из бесед с Н. П. Смирновым-Сокольским)	116
	Театральные новости	123
Фельетон	<i>В. Ардов.</i> Дездемона на три точки	147
За рубежом	<i>Е. Суриц.</i> На спектаклях американского балета	150
Пьеса	<i>Валерий Тур.</i> Бой с тенью. Драма в трех действиях, девяти картинах	159
	Содержание журнала «Театр» за 1966 год	186