

ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

Театр

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР
И МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

[Index for 1961 is
at back of vol.
containing
July-Dec. 1961.]

1

январь



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Искусство»
МОСКВА

В НОМЕРЕ:

Вл. Пименов — 1961 год 3

Анатолий Софронов — Гибель богов. Драма-
тический памфлет в четырех действиях 13
Александр Штейн — Океан. Драматическая
повесть 43

НОВЫЕ ИМЕНА

Генрикас Ванцявичюс — Роландас Буткявичюс 79
В. Станицын — Нина Гуляева 80
Б. Толмазов — Михаил Державин 80
М. Яншин — Алла Константинова 81
Николай Охлопков — Александр Лазарев . . 82
Б. Покровский — Тамара Милашкина . . . 83
Вальдеко Ратассепп — Эстер Паюсоо . . . 84
Игорь Ильинский — Никита Подгорный . . 85
В. Мякий — Ада Роговцева 86
М. Лысенко — Шарафбану Турдыева . . . 87
М. Сулимов — Алиса Фрейндлих 88

З. Богуславская — Тема диспута — «жизнь» 89
К. Кривицкий — Современность и драматургия 93
Павел Новицкий — На гастролях в Москве 97

ПРЕМЬЕРЫ

И. Вишневская — «Не померкнет никогда» . 105
И. Василинина — «По зимней дороге...» . 107
Ю. Дмитриев — «Федор Волков» 108
А. Владимирская — «Франческа да Римини» 110
О. Дзюбинская — «Остров Афродиты» . . . 111
Л. Булгак — «Случайные встречи» 113
И. Иляпова — «Люди с верой» 114
М. Гус — «Увидеть вовремя» 115
И. Нестьев — «Улица дель Корно» 117
В. Гольдфельд — «Девушка с веснушками» . 119

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

О. Гантман — Размышления театрального
директора 121

ОЧЕРКИ

Г. Литинский — Борисоглебская тетрадь . . 126

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОРТРЕТЫ

М. Иофьев — Искусство Бабановой 133

РАССКАЗ

Вл. Лидин — Подмостки 140

ФАКТЫ... И ПО ПОВОДУ

Без главных режиссеров 143

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

В Министерстве культуры СССР * В ритме с эпохой * Графика Кубы * Иду по городу * Были сборы недолги * Живем мы хорошо! * По закону, но против совести * Подарок Толстого * Что нового в новом году? * Декорация и декоративность * Итак, свершилось * «Вопросы о зримых чертах» * Театральные анекдоты * Любовь должна быть обоюдной * На улице Вахтангова вечером * Испытания «Раймонды».

Нам сообщают из: Ижевска, Киева, Новгорода, Намангана, Кинешмы, Черемхова, Жданова, Хабаровска, Еревана, Паневежиса, Симферополя, Херсона, Кызыл-Орды, Советской Гавани, Вильнюса, Верхне-Вилуйска, Новосибирска

145

ФЕЛЬЕТОН

Александр Лацис — Фотографию посылаем

158

ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕАТР

Б. Зингерман — О театре Брехта

171

По театрам мира

189

Обложка художника И. Куклеса

Театр

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР
И МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

2

февраль



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Искусство»
МОСКВА

В НОМЕРЕ:

стр.

ПРАЗДНИК УКРАИНСКОГО ИСКУССТВА

Вл. Пименов — «Над Днепром»	4
А. Макаров — «Фауст и смерть»	7
Б. Львов-Анохин — «Песня под звездами»	10
В. Фролов — «Девичья доля»	13
Г. Кристи — «Арсенал»	16
Г. Капралов — «Загубленная жизнь»	19
В. Гаевский — «Лесная песня»	22
Б. Покаржевский — «Мертвый бог»	24
Э. Миндлин — «Щорс»	27
Ник. Смирнов-Скольный — «Везли эстраду на декаду»	30

Захар Аграненко — Живет на свете женщина. Пьеса в трех актах	33
---	----

Ю. Давыдов — Искусство и человек	65
Б. Зингерман — Встреча с Брехтом	80

ПРЕМЬЕРЫ

Н. Кружков — «Любовь Яровая»	86
В. Сахновский-Панкеев — «Гибель эскадры»	88
Д. Стариков — «Цветы живые»	91
Л. Михайлов — «Повесть о настоящем человеке»	93
Ю. Рыбаков — «Последние гвоздики»	95
Ю. Окунькова — «Первый день свободы»	97

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

Я. Миркин — Обязательны ли согласие и покой?	100
--	-----

БИБЛИОГРАФИЯ

Е. Полякова — Легенда о Леонидове и прав- да Леонидова	104
А. Богуславский — Замыслы и воплощения	105

Илья Эренбург — Воспоминания о Мейер- хольде	107
Пров Садовский — Переулок Садовских	113

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

В. В. Ефимов — Значение дыхания в работе актера	123
--	-----

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ	127
-------------------------------------	-----

НАРОДНЫЕ ТЕАТРЫ

Георгий Трифонов — Мост разводится в пол- ночь. Драма в одном действии	152
М. Мусиенко — Первые афиши	159
Анатолий Софронов — Поездка в Темрюк	166
З. Владимирова — Победителей не судят	166
А. Озерский — Зрители строят театр	168

ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕАТР

Ю. Шведов — Театр революционной Кубы	174
Л. Полякова — Заметки о румынской опере	179
Я. Березницкий — Два пути?	183

На обложке портрет Ив. Франко работы
художника В. Любчика

ДВАДЦАТЬ ВТОРОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

Театр

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР
И МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

3
март

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Искусство»
МОСКВА

В НОМЕРЕ:

Алексей Арбузов — Потерянный сын. Мелодрама в трех действиях 3

ДИСКУССИЯ

АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО СЕГОДНЯ

От редакции 36
В. Розов — Четыре проблемы из ста 43
Нина Мамаева — Актерское счастье 52
Е. Полякова — Изнанка традиций 57

А ваше мнение?

Наталья Ужвий 67
Борис Оленин 68
Цецилия Мансурова 70
Андрей Петров 71

А. Солодовников — Герой эпохи или герой дня? 73
Н. Крымова — Смена героев. (На спектаклях театра им. Руставели) 90

ПРЕМЬЕРЫ

Лилия Дзене — «Война и мир» 102
А. Винер — «Тень» 105
В. Сечин — «Стряпуха» 107
А. Сахалтуев — «Живой труп» 109
Б. Росточкин — «Дамы и гусары» 110
И. Михайлова — «Горячая кровь» 112
Я. Фельдман — «Проделки Майсары» 114
Т. Чеботаревская — «Мал, да удал!» 116

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

В. Скоробегов — Что дал конкурс актеру? 118
Микола Йосипенко — Т. Шевченко и театр . 123

БИБЛИОГРАФИЯ

Ф. Сыркина — Глазами историка и современника 129
В. Красовская — Книга серьезных открытий 130

Александра Бруштейн — Амплуа, рожденное заново 132

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театр эпохи коммунизма * Один день * У истоков легенды? * Идет ли ваш спектакль с аншлагом? * Рыжовцы * Для ста театров * Оба — художники * От Карелии до целинных совхозов * Встречи театров * Луна с орнаментом * Три роли Виктора Стрижова * Две фотографии из Новочеркасского архива * Пятьсот ролей * Пикалов, мобилизованный * О том, что могло бы быть... * Театральные рисунки Э. Змойро.

Театр

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР
И МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ
СССР

4

Апрель



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Искусство»
МОСКВА

В НОМЕРЕ:

Борис Смирнов — Образ Ленина 2

Андрей Макаенко — Левониха на орбите.
Комедия в трех действиях 9

ДИСКУССИЯ

АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО СЕГОДНЯ

Василий Орлов — Лицо традиций 37
Алексей Баталов — Новое — что это? 44

Дискуссионные портреты

В. Гаевский — Борисова 52
Н. Зоркая — Яковлев 57

А ваше мнение?

Николай Черкасов 61
Васо Годзишвили 62
Евгений Агеев 63
Ольга Бган 64
Разговор продолжается в Казани 65

БИБЛИОГРАФИЯ

Н. Гей — Эстетика и современность 67
Ю. Оснос — Старое в новом 78

Т. Чеботаревская — Орнамент или сердце? 83
В. Сечин — Обязательно ли — разные судьбы? 96
Н. Бурлак — Театр в пути 103
Исидор Шток — Пьеса называется... . . . 107

ПРЕМЬЕРЫ

Ю. Рыбаков — «Гибель богов» 111
Я. Билинскис — «Воскресение» 113
А. Михайлова — «Живет на свете женщина» 115
В. Найдакова — «Совесть» 117
А. Владимирская — «Накануне» 119
К. Кривицкий — «Тартюф» 120
В. Сахновский-Панкеев — «Зерно риса» . . 122
Ольга Пыжова — «Иркутская история» . . 124
З. Куторга — «Судьба отца» 125

НАРОДНЫЕ ТЕАТРЫ 127

Ц. Солодарь — След на земле. Комедия в
одном действии 128

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ 149

ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕАТР

Е. Шамович — От выставки к театру . . . 170
А. Образцова — Шекспир, Шоу, Уайльд . . 174
А. Асаркан — Итальянцы у себя в театре . 179
По театрам мира 185

На 1-й стр. обложки сцены из спектакля «Любовь Яровая» в Малом театре

Фото Е. Мичуриной и И. Ефимова

На 4-й стр. — сцены из спектакля «Гибель эскадры» в Ленинградском театре драмы им. Пушкина

Фото М. Мувазова и Д. Мовшина

Нам сообщают из: Арташата, Архангельска,
Барнаула, Брянска, Баку, Джамбула, Гурье-
ва, Ленинграда, Перми, Петрозаводска,
Советска, Сталинграда, Тбилиси, Тамбова,
Улан-Удэ, Уфы, Шадринска 141

ФЕЛЬЕТОН

Виктор Ардов — Лекция 154

ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕАТР

М. Габович — Балет свободной Кубы 167

Нат. Смирнова — О людях. Для людей.
(На Втором международном фестивале те-
атров кукол) 172

Ян Березницкий — Артур Миллер перед су-
дом Эрика Бентли 180

По театрам мира. Играет Стурдза-Буланд-
ра * «Платонов» на лондонской сцене *

Сломанные игрушки * «Чему мы слу-
жим?» 184

На обложке эскизы декораций и костюмов
работы Н. П. Акимова к спектаклям: «Рас-
сказ одной девушки», «Кресло № 16», «Ди-
пломаты», «Тень» и «Деревья умирают стоя».

Театр

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР
И МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

5

Май



ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Искусство»

МОСКВА

В НОМЕРЕ:

Луиджи Скуарцина — Романьола. Народно-героическая драма в трех частях 3

В. Фролов — Чем жива комедия? 39

ДИСКУССИЯ

АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО СЕГОДНЯ

Юрий Лавров — О памятной роли 51

Георгий Гегечкори — Актеру — роль творца! 55

В. Залесский, И. Кузнецова — Живое искусство актера 60

Дискуссионные портреты

Нина Велехова — Попов 70

А ваше мнение!

Михаил Романов 76

Юрий Кольцов 77

Римма Быкова 79

Борис Рунге 81

Разговор продолжается в Орле 82

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

В. Г. БЕЛИНСКОГО

И. Вишневская — Бессмертие критика 84

ПРЕМЬЕРЫ

Б. Росточкин — «Точка опоры» 93

А. Асаркан — «Слепое счастье» 95

Н. Громов — «Петька в космосе» 97

А. Гатеня — «Плоды просвещения» 98

В. Непомнящий — «До свидания, Анна» 100

А. Котова, Н. Касьянова — «Власть тьмы» 102

Е. Уварова — «Летом небо высокое» 104

В. Гальперин — «Гроза над Усть-Куломом» 105

В. Сечин — «Эхо Брянского леса» 106

Л. Вивьен — Воспитание личности 108

И. Сахарова — Безразличие 112

А. Бейлин — Поэзия и правда образа 116

БИБЛИОГРАФИЯ

А. Альтшуллер, Г. Капралов — Большой и нужный труд 122

А. Мацкин — Книга критика 128

Константин Симонов — Русский талант 130

Игорь Нежный — Так начинался «Красный факел» 135

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ 146

ЗАРУБЕЖНЫЙ ТЕАТР

П. Марков — Из зарубежных впечатлений 167

Н. Шереметьевская — Первое знакомство 178

По театрам мира 185

На обложке: Московский театр им. А. С. Пушкина. «Свинные хвостики». Вверху: Карел — Н. Прокопович; в середине: Вендулка — Т. Лякина, Антонин Ржапек — В. Раутбарт; внизу: Гонзикова — О. Викландт

Фото А. Гладштейна

Театр

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР
И МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

6

июнь



ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Искусство»

МОСКВА

В НОМЕРЕ:

В большом походе 3

Нина Ивантер — Бывшие мальчики. Пьеса в
трех действиях 7

ТЕАТР И ДЕТИ

С. Образцов — Дети в искусстве 40
К. Шах-Азизов — Наши сорок лет 46
Л. Макарьев — На высокую гору 54
Л. Шлет — Воспитательные задачи и воспитательские предрассудки 60
И. Сегеди — Легенда о маленьком зрителе 66
И. Василинина — Хлеб, любовь... а фантазия? 71
А. Михайлова — О тех, кто смотрит сказку... 77
С. Маршак — Актер народной комедии 81
Ганна Грановская — Утка. Молодые кадры. (Рассказы) 85

Георгий Радов — Главная тема дня 90

К 25-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ

А. М. ГОРЬКОГО

Георгий Товстоногов — Классик и современник 97
Е. Балатова — Горький на сцене сегодня 103
Б. Глан — Об этом мечтал Горький 111

ДИСКУССИЯ

АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО СЕГОДНЯ

Виктор Добровольский — К сердцу современника! 114
З. Владимирова — «Коврик» 119
Дискуссионные портреты
К. Щербаков — Четверо из «Современника» 127

А ваше мнение!

Лидия Князева 132
Сергей Папов 133
Зинаида Шарко 135
Разговор продолжается в Махачкале 136

ПРЕМЬЕРЫ

З. Воинова — «Рамаяна» 138
В. Рыжова — «Гамлет» 140
Ольга Пыжова — «Царевна-лягушка» 142
Ю. Нехорошев — «Трое» 144
В. Витюк — «Щедры вечер» 146

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Драматурги и театры навстречу XXII съезду КПСС * Детям нужны театры! (Факты и... по поводу) * Репертуар театров в 1960 г. * Нужен ли детям театр? * Ма-

ленькие бедные родственники * Новые имена. Нинель Далакян * Возвращение к детям * 5 из 7 (репортаж из Свердловского тюза) * 20 лет спустя * Смешное в великом * Малыши у нас в театре.

Нам сообщают из: Очамчире, Киева, Паневежиса, Тулы, Ташкента, Ужгорода, Махачкалы 149

НАРОДНЫЕ ТЕАТРЫ

Викторас Милюнас — Ночные птицы. Комедия в одном действии 168
 Б. Платонов — Наша ответственность 175
 И. Уварова — Пионерский театр 177
 Г. Литинский — Большие надежды 180

ПО ТЕАТРАМ МИРА

«Му Гуй-ин ведет войска» * Театр молодежи в Бухаресте * Английские дети без театра * Театр непокоренного Алжира . . . 184

Обложка художников В. Курчевского и Н. Серебрякова. Фото М. Муразова и А. Капустянского