

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

1

Пятнадцатый год издания

ЯНВАРЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

Н. Погодин — Вихри враждебные. Драматическая хроника в четырех действиях	3
--	---

Ю. Малышев — «Богдан Хмельницкий»	31
---	----

БЕСЕДЫ С МОЛОДЫМИ

М. Кнебель — Рождение образа	62
--	----

Ю. Юзовский — «Порт-Артур»	80
--------------------------------------	----

В. Киреева — Ближе к правде колхозной жизни!	99
--	----

Театральный дневник	100
-------------------------------	-----

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

И. Туманов — Жизнелюбивое искусство	107
---	-----

За высокое мастерство драматургии	118
---	-----

НА ТЕМЫ ДНЯ

С. Дунина — В защиту зрителя	135
--	-----

О. Стукалов, Л. Черенцов — Как умер Ромео (фельетон)	138
--	-----

Серьезный разговор	144
------------------------------	-----

Двадцать лет спустя	148
-------------------------------	-----

Новые книги	158
-----------------------	-----

По газетным страницам	159
---------------------------------	-----

Наши беседы	163
-----------------------	-----

Театральный календарь	171
---------------------------------	-----

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ	175
-------------------------------------	-----

На обложке: Киевский театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко. «Богдан Хмельницкий». Посол Великой Руси —

Ю. Галкин, Богдан Хмельницкий — М. Гришко.

Фото Н. Козловского.

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ, Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор Л. Сайтаниди.

Л05246. Сдано в производство 8/XI 1953 г. Подп. к печати 16/XII 1953 г. Объем 16,95 печ. л. Формат 70×108. Учетно-изд. листов 17,52. Тираж 15 000. Зак. 3114.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

2

Пятнадцатый год издания

ФЕВРАЛЬ

35912 Е

1954

СОДЕРЖАНИЕ

Л. Зорин — Гости, драма в трех действиях	3
Острейшая проблема советской драматургии	46
В. Залесский — О живом и мертвом в искусстве актера	60
Н. Смолицкая — Без легенды и без любви	76
З. Владимирова — С драматургом или против драматурга? . .	85
А. Млодик — Театры и колхозный зритель	100
А. Аронов — В Приморском театре. (Заметки режиссера) . .	105
Б. Львов-Анохин — Поиски типического. (Две роли А. Бучмы)	116
ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА	
Н. Гриценко — Повторяться нельзя!	125
БЕСЕДЫ С МОЛОДЫМИ	
Н. Горчаков — Актер и режиссер	132
ПУБЛИКАЦИЯ	
Из записок о М. С. Щепкине	147
БИБЛИОГРАФИЯ	
В. Разумный — Теоретическое наследие великого мастера сцены	161
Новые книги	164
Зарубежные гости в Москве	165
По газетным страницам	168
Театральный календарь	171
ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ	175

На обложке: заключительная сцена из спектакля «Где эта улина, где этот дом...» в Московском театре Сатиры. Художник М. Виноградов.

(Фото А. Гладштейна)

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ.
Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор Л. Сайтаниди.

А00115. Сдано в производство 8/XI 1953 г. Полп. к печати 15/I 1954 г. Объем 16,95 печ. л.
Формат 70×108. Учетно-изд. листов 17,94. Тираж 15 000. Зак. 34(4)

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

3

Пятнадцатый год издания

МАРТ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

А. Арбузов — Годы странствий, драма в 4-х актах, 8-ми картинах	3
---	---

Н. Калигин — Сатира Маяковского на сцене («Баня» в Московском театре сатиры)	48
Ю. Грачевский — Пусть же спор продолжается!	65
М. Токарева — Запорожские впечатления	75
Д. Тальников — Долг театра	87
В. Саппак — Замысел обязывает	93

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

И. Козловский — Разговор с друзьями	103
Д. Щеглов — Природа конфликта и мастерство драма- турга	118

А. Владимирский — Спектакли со скрипом	129
--	-----

БИБЛИОГРАФИЯ

Н. Зограф — Монография о Рыбакове	134
---	-----

ЗАРУБЕЖНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

С. Гиацинтова. Письмо из Румынии	137
Н. Соколова. Письмо из Польши	141

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	146
Московские премьеры	163
Спектакли и отклики	170
Актерские удачи	177
Заметки из блокнота	183
Театральный календарь	189

На обложке: Таганрогский драматический театр имени
А. П. Чехова. «Сын рыбака». Анита—Л. Антониук, Оскар—С. Лавров.
(Фото Л. Раскина.)

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ,
Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

Л00314. Сдано в производство 8/1 1954 г. Подп. к печати 16/II 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
Формат 70×108. Учетно-изд. листов 18,16. Тираж 15000. Зак. 70.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

4

Пятнадцатый год издания

АПРЕЛЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

~~Ю. Яновский — Дочь прокурора, драма в 3-х действиях . . . 3~~

О критике	37
Т. Трифонова — Заметки о пьесах 1953 года	49
А. Макаров—Пьеса и спектакль	79
Н. Калитин, А. Млодик—В театрах Ленинграда . . .	91
Г. Осипов—Спор с критиками	100

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

М. Ляшенко—«Местная» пьеса и театр	111
Г. Голубович—Коллектив расстается с режиссёром . .	117
И. Полева—Скоро ли это кончится?	122
О. Стукалов, Л. Черенцов — Любовь требует жертв (фельетон)	126
И. Крути—Ю. В. Шумский (очерк творчества) . . .	133

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	146
Московские премьеры	165
Спектакли и отклики	173
Актерские удачи	178
Заметки из блокнота	183
Театральный календарь	188

~~На обложке сцена из спектакля МХАТ имени М. Горького
«Залп «Авроры».~~

~~(Фото Л. Раскина).~~

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ,
Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

А00328. Сдано в производство 9/II 1954 г. Подп. к печати 12/III 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
Формат 70×108. Учетно-изд. листов 18,2. Тираж 15 000. Зак. 487.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

5

Пятнадцатый год издания

М А Й

1954

СОДЕРЖАНИЕ

Л. Дмитерко — Подснежники. Драматическая поэма в 3-х действиях	3
К. Zubov — Народы-братья	47
Н. Ужвий — Радостные встречи	52
И. Киселев — Страницы великой дружбы	57
В. Собко — В борьбе за современный репертуар	70
Д. Золотницкий — М. Горький и крестьянские спектакли на Полтавщине	81
Е. Полякова — Первое прочтение («Сон князя Свято-слава» Ив. Франко на сцене Львовского украинского драматического театра имени Заньковецкой)	88

БЕСЕДЫ С МОЛОДЫМИ

С. Гиацинтова — Больше самостоятельности	97
Ю. Ханютин — В старой упаковке (пьеса Ю. Чепурина «Вешние воды» в театре Советской Армии и театре имени К. С. Станиславского)	109
А. Владимирский — Народ на сцене	120

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

В. Марецкая — Условия творчества	133
Е. Лигин, Т. Луговская — Заброшенный участок театрального искусства	138
Новые книги	143

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	146
Заметки из блокнота	165
Московские премьеры	169
Спектакли и отклики	176
На старых спектаклях	182
Актерские удачи	185
Театральный календарь	190

На обложке: Днепропетровск. Украинский драматический театр имени Т. Г. Шевченко. «Навеки вместе». Ганна Золотаренко — З. Хрукалова, Мартын Пушкарь — М. Ильченко.

(Фото Л. Раскина).

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ, Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

А03915. Сдано в производство 9/III 1954 г. Подп. к печати 13/IV 1954 г. Объем 17,3 печ. л. Формат 70×108. Уч.-изд. листов 20,03. Тираж 15 000. Зак. 821.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

6

Пятнадцатый год издания

ИЮНЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

А. Софронов—Сердце не прощает. Драма в четырех действиях.	3
Главная забота драматурга	51
А. Солодовников — Музыкальный театр Литвы. (К итогам декады литературы и искусства Литовской ССР)	57
Н. Велехова — Образ охлопковского спектакля	70
А. Мацкин — Услужливые биографы	81
Е. Марченко — Дорогу талантливому человеку. (На смотрах театральной молодежи)	97

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

А. Бучма — Человек или персонаж	105
---	-----

БЕСЕДЫ С МОЛОДЫМИ

А. Каждан — О работе актера над гримом	110
Е. Весенин — Там, где получают пощечины (фельетон)	119

БИБЛИОГРАФИЯ

Б. Арутюнян — 2000 лет армянского театра	121
--	-----

ПУБЛИКАЦИЯ

Письма Вл. И. Немировича-Данченко к А. П. Ленскому	124
--	-----

ЗА РУБЕЖОМ

Л. Вершинин — Заметки о современном итальянском театре	136
--	-----

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	142
На старых спектаклях	164
Московские премьеры	167
Спектакли и отклики	174
Заметки из блокнота	180
Актерские удачи	185
Театральный календарь	189

На обложке: М. И. Глинка. С барельефа Н. А. Лаврецкого.

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ, Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

Ш-01164. Сдано в производство 9/IV 1954 г. Подп. к печати 5/VI 1954 г. Объем 16,44 печ. л. Формат 70×108. Учетно-изд. листов 17,93. Тираж 15000. Зак. № 1166.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

7

Пятнадцатый год издания

ИЮЛЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

Д. Девятков — Родник в степи. Комедия в четырех действиях . . . 3

К 50-летию СО ДНЯ СМЕРТИ А. П. ЧЕХОВА

Г. Бялый — Драматургическое мастерство Чехова 41

М. Строева — Работа Вл. И. Немировича-Данченко над спектаклем «Три сестры» 53

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

А. Дикий — Несыгранная пьеса Чехова 69

А. Грибов — Правда образа 84

Э. Давыдова — Первая постановка «Чайки» на Украине 90

А. Альтшуллер — Чехов на зарубежной сцене 94

В. Смирнова — Дни и годы Александра Ведерникова 106

Е. Иванов — Искусство правды 126

М. Пожарская — Театральные художники Свердловска 138

В. Блок — Режиссерский конфликт 143

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости 154

Московские премьеры 169

Спектакли и отклики 177

Заметки из блокнота 183

Актерские удачи 186

На обложке: Антон Павлович Чехов

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ, Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

Ш01681. Слано в производство 9/V 1954 г. Подп. к печати 2/VII 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
 Формат 70×108 Уч.-изд. листов 17,42. Тираж 15 000. Зак. 1145.

Типография «Гудок». Москва, ул. Стапкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

8

Пятнадцатый год издания

АВГУСТ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

О. Василев — Искатели счастья. Драма в пяти картинах, с прологом	3
Н. Погодин — Путевые заметки	35
Е. Полякова — Право на смех	44
М. Туровская — Облегченное прочтение. (Заметки о западной классике на московской сцене)	56

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

Дм. Щеглов — Новаторство и инерция формы	68
А. Строгин — Неожиданный рецидив	79
В. Данилев — Старая система	84
С. Дунина — Русские театры Белоруссии	89
Г. Бояджиев, Г. Гоян, Б. Ростокский — Шире использовать богатства классического репертуара	108
Вл. Филиппов — Материалы к сценической истории «Ревизора» Гоголя	128

ПУБЛИКАЦИЯ

Из писем М. Г. Савиной	134
Син Го Сон — Корейский театр в дни войны и в дни мира	140

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	148
Московские премьеры	168
Спектакли и отклики	174
На старых спектаклях	180
Актерские удачи	184
Театральный календарь	188

На обложке: сцена из спектакля «Семья Журбиных»
в Московском театре имени Вл. Маяковского.

(Фото А. Глазштейна)

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ,
Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Цветной бульвар, 25. Изд. «Искусство», комн. 13. Тел. К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

ИП02958. Сдано в производство 10/VI 1954 г. Подп. к печати 3/VIII 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
Формат 70х108. Учетно-изд. листов 17,64. Тираж 15000. Зак. № 1788.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

9

Пятнадцатый год издания

СЕНТЯБРЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

Дм. Щеглов — День рождения. Драма в трех действиях . . . 3

Ю. Ханютин — С горячим сердцем (к гастролям театра имени Ив. Франко в Москве) . . . 39

В. Шитова, Вл. Сапак — О вкусах спорят! . . . 53

В. Пименов — Правда характера . . . 67

Б. Борисов — «Король Лир» в Калуге . . . 77

С. Жданова — «Пучина» Островского и спектакль Тамбовского театра . . . 86

М. Токарева — Новая постановка старой драмы . . . 93

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

Н. Велехова — О драматическом языке . . . 101

С. Цимбал — Судьба роли и судьба актера . . . 113

О. Стукалов, Л. Черенцов — Рассказ о пугачевцах . . . 126

ЗА РУБЕЖОМ

Н. Резников — В Китае (путевые заметки режиссера) . . . 134

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости . . . 146

На старых спектаклях . . . 167

Московские премьеры . . . 170

Спектакли и отклики . . . 177

Актерские удачи . . . 182

Заметки из блокнота . . . 186

Театральный календарь . . . 189

На обложке: Киев. Театр имени Ив. Франко. «Петербургская осень». Тарас Шевченко — Д. Милютенко, Чернышевский — П. Пасека.
(Фото А. Горнштейна).

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ, Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Кузнецкий мост, 9/10. Тел. Б 1-11-63.

Технический редактор А. Свердлов.

Ш02440. Сдано в производство 10/VII 1954 г. Подп. к печати 20/VIII 1954 г. Объем 16,78 печ. л. Формат 70×106. Уч.-изд. листов 17,84. Тираж 15 000. Зак. № 2113.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

10

Пятнадцатый год издания

ОКТЯБРЬ

• 1954

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

~~Гедда Цингер—Чертов круг. Пьеса в четырех действиях 3~~

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

Н. Погодин—Путевые заметки	55
А. Крон — Сюжет и сверхзадача	61
Н. Калитин—В плену предвзятости	74
В. Топорков—МХАТ и его студия	82
Ф. Евсеев—Нерешенные задачи	89
А. Анастасьев—Размышления о минувшем сезоне	99
Е. Холодов—Лицо театра	118
Ю. Оснос — О типизации подлинной и мнимой	127
Ю. Кагарлицкий—Фильдинг-драматург	144

ЗА РУБЕЖОМ

Мэй Лань-фан—На новом пути	151
--------------------------------------	-----

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	153
Московские премьеры	176
Спектакли и отклики	181
На старых спектаклях	186
Театральный календарь	189

На обложке: Харьковский украинский драматический театр
имени Т. Г. Шевченко. «Лымеривня»: Лымериха—Л. Криницкая,
Кнур — Г. Козаченко.

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ,
Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Кузнецкий мост, 9/10. Тел. Б 1-11-63, К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

Ш04046. Сдано в производство 4/VIII 1954 г. Подп. к печати 22/IX 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
Формат 70×108. Учетно-кзд. листов 16,24. Тираж 15000. Зак № 2371.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

11

Пятнадцатый год издания

НОЯБРЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
А. Штейн — Персональное дело. Пьеса в четырех действиях	3

Письма А. М. Горького о драматургии	53
Г. Осипов — Движущая сила советской драматургии	63
З. Кедрина—Своим путем к общей цели (Заметки о драматургии братских народов СССР)	74

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

А. Попов — Заметки режиссера	92
Н. Велехова, Вл. Сапняк — О главном герое	105
П. Васильев — Слово на сцене	127

Г. Владимов—Женские образы в пьесах Анатолия Софронова	136
З. Владимирова — Школа зрелости	148
А. Караганов — Когда автор молод	162
Герои нашего времени	171
Театральные новости	188

На обложке: Алексей Максимович Горький. Москва, 1934 год.

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ, Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Кузнецкий Мост, 9/10. Тел. Б 1-11-63, К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

ИШ-04793. Сдано в производство 13/IX 1954 г. Подп. к печати 26/X 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
Формат 70×108. Учетно-изд. листов 17,49. Тираж 15065. Зак. № 2755.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.

ТЕАТР

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДРАМАТУРГИИ И ТЕАТРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР
И СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

12

Пятнадцатый год издания

ДЕКАБРЬ

1954

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

И. Касумов, Г. Сеидбейли. — Море любит отважных. Пьеса в четырех действиях.	3
--	---

К ИТОГАМ ГАСТРОЛЕЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПОЛЬСКОГО ТЕАТРА В МОСКВЕ

Б. Ростоцкий — Образы классики	44
Ю. Юзовский — Под свежим впечатлением	54
А. Мацкин — Юлиус и Этель	62
Н. Погодин — На спектакле «Дядя Ваня»	67

ТВОРЧЕСКАЯ ТРИБУНА

Г. Владимов — К спору о Ведерникове	73
---	----

Л. Боровой — Талантливый театр	88
Я. Фельдман — Пьесы Назыма Хикмета на сцене театра имени Хамза	99
Е. Фалькович — Осваивая реалистическое оперное искусство. (Гастрольные спектакли Молотовского театра оперы и балета)	110
К. Рудницкий — Труд сатирика	119

ОБСУЖДАЕМ ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ПРОБЛЕМЫ

М. Гершт — Еще о нерешенных вопросах	127
М. Рехельс — Против бюрократических помех	130

КОНСУЛЬТАЦИИ

Ф. Щавелев. — Как сохранить в поездках сценический павильон	136
--	-----

К 2400-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АРИСТОФАНА

В. Ярхо — Великий мастер смеха	139
--	-----

ХРОНИКА ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Театральные новости	146
Заметки из блокнота	160
Московские премьеры	164
Спектакли и отклики	171
На старых спектаклях	176
Актерские удачи	180
Театральный календарь	184

Содержание журнала «Театр» за 1954 год	188
--	-----

На обложке: Государственный Польский театр. «Кукла».
Томаш Лэнцкий — Ежи Лещинский, Изабелла Лэнцкая —
Нина Андрюч.

Главный редактор Н. ПОГОДИН.

Редакционная коллегия: В. ГУБАРЕВ, К. ЗУБОВ, П. МАРКОВ, Б. РОМАШОВ,
Е. СЕВЕРИН, А. СОФРОНОВ, А. СТЕПАНОВА.

Адрес редакции: Кузнецкий мост, 9/10. Тел. Б 1-11-63, К 4-93-93.

Технический редактор А. Свердлов.

Ш-05240. Сдано в производство 9/X 1954 г. Подп. к печати 19/XI 1954 г. Объем 16,78 печ. л.
Формат 70×108. Учетно-изд. листов 19,222. Тираж 15065. Зак. № 3006.

Типография «Гудок». Москва, ул. Станкевича, 7.