

NOV 25 1950

ТЕАТР

№ 1
ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Нас осеняет великое знамя Ленина — Сталина. Доклад тов. Г. Ф. Александрова 21 января 1947 года на торжественно-траурном заседании, посвященном XXIII годовщине со дня смерти В. И. Ленина . . . 5

Ем. Ярославский — Образ Ленина в искусстве . 12

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

В. Сурин — Репертуар оперных театров 17

Н. Степанов — В мире Херстов и Маккормиков . . . 28

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

Б. Бялик — Драматургия Горького и проблема положительного героя 31

Ю. Головащенко — Черты современника в пьесах и на сцене 43

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Н. Путинцев — По театрам Средней Азии 49

В. Сухаревич — Театр актера и актеры театра . . . 58

И. Барашко — Двадцать лет театра им. Якуба Коласа 64

Январь
1947 г.

ТЕАТР

№ 2

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Драматург и театр	3
П. Марков — О чувстве нового	5
Л. Леонов — Преодолеть иллюстративность и поверх- ностность	6
Б. Чирсков — Глубокая разведка	6
И. Берсенев — Государственное регулирование репер- туара	7
О. Ургард — Молодая драматургия Эстонии	8
Я. Грицюс — Литовская драматургия на подъеме	8
Ю. Ванагс — В театрах Советской Латвии	9

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

И. Крути — Правда жизненная и театральная	10
Б. Росточкий — Мелкое решение большой темы	18

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

С. Дурылин — Литература и сцена	23
---	----

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

А. Борщаговский — Театральный сезон в Киеве	33
В. Кухарский — Опера в Молотове	41

БИБЛИОГРАФИЯ

Б. Бегак — Великие артисты и их популяризаторы	49
--	----

Февраль
1947 г.

ЗА РУБЕЖОМ

Р. Хигерович — Прошлое и настоящее чешского театра	55
--	----

ТЕАТР

№ 3

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая — Репертуарный план театра 3

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Б. Емельянов — О подвигах и славе 6

Г. Бояджиев — Новое слово 16

Н. Войткевич — Образы героической юности 30

Сим. Дрейден — Картины романа 34

Н. Велехова — Правда комического 40

В. Залесский — Люди колхозной деревни 45

Т. Родина — О штампах современной драматургии . 49

ЗА РУБЕЖОМ

Театральная жизнь Польши

Б. Ростокский — Новое в драматургии 53

Н. Шидловская — Возрождение 60

Март
1947 г.

ТЕАТР

№ 4

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

*Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР*

СОДЕРЖАНИЕ

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

- Л. Фрейдкина — О героизме, реализме и сценических
формах 3
- Ю. Головащенко — Идея и характеры 11
- Б. Бассаргин — Заметки об эстонском театре . . . 18
- Л. Боровой — Творческая индивидуальность и коллектив 24

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

- С. Данилов — О самобытности и мировом значении тра-
диций русской сцены 27
- М. Поляков — Белинский-драматург 39
- Л. Гроссман — Стиль Леонидова 47
- Т. Щепкина-Куперник — О любви к искусству . . . 56

ПУБЛИКАЦИЯ

- В. И. Немирович-Данченко о премьеры, повторных спек-
таклях и рецензентах. Публикация А. Фриденберга 61

**Апрель
1947 г.**

ТЕАТР

№ 5

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

В. Александров — Американское счастье	3
Е. Сурков — Судьба Гарри Смита	16
В. Сухаревич — Без масок	20
В. Жданов — Человек и наука	28
В. Залесский — Равнодушие и ложные символы	38

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

Вас. Куриленков — Борьба за идейность театра	43
--	----

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК

55

БИБЛИОГРАФИЯ

В. Кожевников — Американский ученый о «Гамлете» .	58
А. Яблочкина — Памяти друга и товарища	62

М а й
1947 г.

ТЕАТР

№ 6

СЕДЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая — Победа советской идейности 3

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Б. Рюриков — Разоблаченная идилия 7

А. Карпов — О специфике истинной и мнимой 18

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

В. Залесский — О силе инерции и мертвых традициях . . 22

З. Фельдман — Лицом к современности 30

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

С. Игнатов — Вклад славян в театральную культуру
Европы 38

Трибуна

Б. Емельянов — Утерянная правда 48

ЗА РУБЕЖОМ

И. Куликова — Судьбы негритянского театра в США . 53

А. Борщаговский — 25 лет Харьковского театра
им. Шевченко 62

И ю н ь
1947 г.

ТЕАТР

№ 7

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ

- Л. Тоом — Аугуст Якобсон 3
В. Богданов-Березовский — «Война и мир» Прокофьева 6

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА имени РУСТАВЕЛИ В МОСКВЕ

- И. Альтман — Художественные принципы театра . . 9
Ш. Абхандзе — Современная грузинская драматургия 14
Г. Бояджиев — Борьба миров 18
В дни гастролей 27

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

- Н. Калигин. От книги к сцене 31
А. Борщаговский — Современный герой в пьесах К. Си-
монова 39
Г. Гурко — Воспитание трудом 48

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

- Н. Горчаков — О режиссуре 52
Ю. Оснос — Исторический декрет 57

БИБЛИОГРАФИЯ

Июль
1947 г.

- Л. Гроссман — Книга о комедии Грибоедова 60

ТЕАТР

№ 8

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ

М. Гринберг — «Золотой петушок» в Саратове 3

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Еф. Холодов — Драматический конфликт 6
В. Потапов — Павел Корчагин и наши дни 17.
Г. Бояджиев — Войницкий и Астров 25
В. Головня — Античная драма на сцене советского театра 33

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

А. Гозенпуд — Роман, инсценировка, спектакль 40

Трибуна

И. Шнейдерман — Открытое письмо Н. П. Акимову . . . 45

Библиография

С. Дурьлин — По страницам летописи 49

За рубежом

Н. Каринцев — Кризис современной французской дра-
матургии 55

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК 61

Август
1947 г.

ТЕАТР

№ 9

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая — Год тридцатый 3

ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ

К. Рудницкий — «Огонь и ночь» 7

МОСКВЕ — 800 ЛЕТ

С. Дурылин — Сердце нашего искусства 10

НОВЫЕ АКТЕРЫ ВЫХОДЯТ НА СЦЕНУ

О. Позднева — Большие надежды 22

О. Айзенштат — Первый выпуск 29

Н. Войткевич — Пути-дороги 35

Е. Орликова — Школа и вахтанговские традиции . . . 40

СМОТР МОЛОДЕЖИ ТЕАТРОВ РСФСР

В. Потапов — О молодости и театральной молодежи . 44

Л. Боровой — Драма 47

М. Гринберг — Опера и оперетта 51

В. Глинский — Балет 55

И. Крути — Творчество и ремесло 58

В. Залесский — На пороге зрелости 62

Сентябрь
1947 г.

ТЕАТР

№ 10

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
<u>ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ</u>	
А. Михайлович — Из тьмы веков	3
<u>ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ</u>	
М. Левин — Огонь, побеждающий ночь	6
В. Жданов — Злободневное и художественное	13
К. Рудницкий — О ясности замысла	19
Э. Миндлин — О чувстве нового в детском театре	27
<u>ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ</u>	
Ю. Оснос — Первые этапы развития советской драматургии	31
Еф. Холодов — Искаженная история	44
<u>ПУБЛИКАЦИЯ</u>	
Письмо Вл. И. Немировича-Данченко по поводу «Юлия Цезаря» у мейнингенцев. Комментарии В. Залесского	52
<u>ЗА РУБЕЖОМ</u>	
И. Куликова — Театральный Бродвей	55
Н. Зограф — А. П. Ленский	59
Театры готовятся к 30-летию Великого Октября	63

Октябрь
1947 г.

ТЕАТР

№ 11

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

*Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР*

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая — Советскому театру — 30 лет	3
Цифры и факты	8
Б. Емельянов — Героическое искусство героического народа	10
Д. Тальников — Черты стиля советского актера	10
С. Заманский — Правда о советских людях	35
Г. Гурко — Судьба человеческая — судьба народная	39
А. Борщаговский — Возвращение темы	43
Решение жюри Всесоюзного конкурса на лучшие современ- ные советские пьесы	50
В. Залесский — После конкурса	50
М. Морозов — Две культуры	59

**Ноябрь
1947 г.**

ТЕАТР

№ 12

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕАТР ОБЛАСТНОГО ЦЕНТРА

Передовая	3
И. Гурьев — Знаменательный год	7
Н. Покровский — С художника спросится	9
И. Крути — В одном городе	11
Н. Степанов — Читая газету	18
Я. Фельдман — Заметки завлита	21

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Ю. Калашников — Некоторые вопросы режиссуры	28
Я. Варшавский — Чувство главного	34
Н. Велехова — Правда подвига	43
Е. Северин — В послевоенной Германии	52

<u>ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК</u>	57
--------------------------------------	----

Декабрь
1947 г.

ТЕАТР

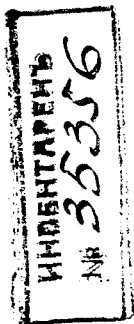
См 03 № 1

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств

при Совете Министров СССР



9

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая — В ногу с жизнью 3

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ.

Н. Калитин — В обороне и в наступлении 7

А. Абрамов — От «Мелких козырей» к «Острову мира» 19

С. Нельс — Госет на новых путях 25

А. Мацкин — По следам конкурса 33

А. Глебов — Одноактная пьеса и театр миниатюр . . 39

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ.

О. Степанова — Новые пьесы армянских драматургов 45

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ.

Вл. Прокофьев — На последних репетициях К. С. Станиславского 49

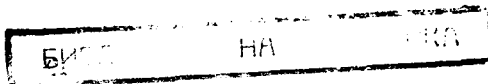
БИБЛИОГРАФИЯ

М. Бертенсон — Об ошибках одного издания 57

В. Дмитриев — Памяти П. В. Вильямса 61

Январь
1948 г.

21353/63



ТЕАТР

№ 2

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая Советский многонациональный театр 1

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

С. Цимбал -- Мера правды и мера искусства 9

Еф. Холодов -- Драма есть драма 16

К СТОЛЕТИЮ МАНИФЕСТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ

М. Гус -- Искусство и коммунизм 28

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Б. Дайреджиев -- Заметки о таджикском театре 33

Г. Цыденжапов -- Рождение театра 44

П. Ершов -- Киргизские впечатления 49

Г. Крыжицкий -- Беспечность и равнодушие 54

П. Марков -- О Михоэлсе 59

Н. Волков -- Памяти В. И. Голубова 63

Февраль
1948 г.

ТЕАТР

№ 3

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Об опере «Великая дружба» В. Мурадели. Постанов-
ление ЦК ВКП(б) от 10 февраля 1948 года . . . 3

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

В. Жданов — Образ полководца в советской драма-
тургии . . . 8
Е. Северин — Люди большевистской партии . . . 15
Н. Морозова — В поисках жизненности . . . 19

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ П. С. МОЧАЛОВА

Д. Тальников — Мочаловская «загадка» . . . 26

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

Вл. Прокофьев — К. С. Станиславский о творческом
процессе актера . . . 34
А. Бассехес — Художник — актер — театр . . . 41

ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА . . . 56

БИБЛИОГРАФИЯ

Я. Черняк — Актеры, роли и их критики . . . 61

Март
1948 г.

ТЕАТР

№ 4

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств

при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовая — За классическую советскую оперу	3
Жить по-новому	7
К. Хохлов, В. Гонтарь — Без дотации	9
В. Пименов — Жить на свои доходы	11
А. Ефремов — Где проходит демаркационная линия	13

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ.

А. Гольдман — Два неопубликованных письма А. Н. Островского	16
Н. Калитин — Островский сегодня	24

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ.

В. Залесский — Герой и характер	33
В. Сухареви́ч — Театр районного центра	42
Еф. Холодов — Реплика критику	46
Памяти Ю. М. Юрьева	49

ЗА РУБЕЖОМ.

О. Легран — Трудные времена	50
---------------------------------------	----

БИБЛИОГРАФИЯ.

Г. Бояджиев — Пагубные противоречия	55
Новые книги	60

<u>ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА</u>	61
---	----

<u>НОВОСТИ РЕПЕРТУАРА</u>	61
-------------------------------------	----

Апрель
1948 г.

ТЕАТР

№ 5

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовые — К новым победам!	3
Покончить с отставанием театроведческой науки! . . .	5
Е. Грошева — После съезда композиторов	8

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ.

Ирина Сегеди — Жизнь и традиция	11
К. Рудницкий — Право актера	16
М. Янковский — О венском вальсе и титулованных бездельниках	23

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ СВОЕГО ГЕРОЯ?

С. Гиацинтова — Актер и действительность	27
Б. Оленин — Пути к образу	29
А. Лобанов — Мое знакомство с героем	32
Андрей Попов — Прообразы капитана Журавлева . . .	34
А. Борщаговский — Жизнь и сцена	36

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ.

Ю. Огнос — Логика мертвых канонов	39
Анатолий Глебов — Против релятивизма и менторства .	43
В. Залесский, И. Любинский — Разговор о профессии .	47

БИБЛИОГРАФИЯ.

М. Бертенсон — Печальный опыт	53
М. Загорский — Плоды легкомыслия	57

<u>НОВЫЕ КНИГИ</u>	59
------------------------------	----

<u>ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОК-НОТА</u>	50
--	----

<u>НОВОСТИ РЕПЕРТУАРА</u>	64
-------------------------------------	----

М а й
1948 г.

ТЕАТР

№ 6

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Передовые: Народные артисты Советской страны . . .	3
Выше идейный и художественный уровень репертуара . . .	4

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ В. Г. БЕЛИНСКОГО

М. Гус — Белинский и Россия	7
С. Дурылин — Белинский и русская драма	15
Еф. Холодов — Белинский пишет о театре	23

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Т. Родина — Колхозная деревня на сцене	34
З. Богуславская — В поисках правды	42

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

А. Борщаговский — Слово в дискуссии	46
Н. Погодин — По законам, поставленным...	51
Н. Чушкин — Памяти В. В. Дмитриева	54

БИБЛИОГРАФИЯ

Г. Крыжидкий — Пьющий актер или играющий певец?	58
Вл. Рудман — Книга о монгольском театре	61

<u>ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА</u>	62
---	----

Июнь
1948 г.

ТЕАТР

№ 7

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

РУССКИЙ ТЕАТР В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Передовая	3
В. Залесский — Искусство или ремесло	5
А. Такайшвили — Нерешенные вопросы	16
П. Юдин — О равнодушии и взволнованности	17
К. Ирмич — Ближе к жизни	19
И. Кац — Тусклая жизнь	20
М. Бертенсон — О чем молчит критика	23

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

В. Кухарский — Русская классика в оперном театре	28
Г. Штайн — Самое главное	36
Б. Бассаргин — Дело чести	41

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

Вас. Куриленков — Борьба партии за передовой совет- ский театр :	44
Б. Емельянов — По поводу и по существу	52

БИБЛИОГРАФИЯ

Б. Ростоцкий — Образы истории в советской драме	57
По страницам местной печати	59
Новые книги	60

И ю л ь
1948 г.

<u>ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА</u>	61
<u>НОВОСТИ РЕПЕРТУАРА</u>	64

ТЕАТР

№ 8

ВОСЬМОЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

*Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР*

СОДЕРЖАНИЕ

ДЕСЯТЬ ЛЕТ СО ДНЯ СМЕРТИ К. С. СТАНИСЛАВСКОГО

- Передовая — К. С. Станиславский 3
К. С. Станиславский — О физических действиях . . . 7
И. Сегеди, Я. Фельдман — Станиславский и вопросы
этики в театральном искусстве 17

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

- Я. Варшавский — Черты современников 26
С. Цимбал — Театральные странствия и театральные
берега 35
Н. Громов — О молодом жанре и болезнях его роста 46

ЗА РУБЕЖОМ

- Б. Наумов — Кризис итальянского театра 52

БИБЛИОГРАФИЯ

- М. Загорский — Новое о Белинском 55
В. Кожевников — Шекспир в советском театре . . . 59

**Август
1948 г.**

- ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА 61

ТЕАТР

№ 9

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

От Центрального Комитета Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков) и Совета Министров Союза ССР	2
Андрей Александрович Жданов	3
Передовая — Важный участок коммунистического воспитания народа	3

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Еф. Холодов — Талант обязывает	6
А. Мацкин — Не в ладу с исторической правдой	13
В. Залесский — Утверждение театра	21
Н. Калитин — Действенное оружие	30
Вл. Пименов — Итоги и перспективы	37
Эм. Миндлин — Победы и поражения театра для детей	43

ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

А. Крон — Реплика драматурга	48
М. М. Тарханов	51

БИБЛИОГРАФИЯ

Ин. Попов — Книга о Глинке	52
А. Бассехес — Вымышленный портрет	56
А. Февральский — Замечательный мастер театра	58
Новые книги	59

Сентябрь
1948 г.

<u>ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА</u>	60
Новости репертуара	64

ТЕАТР

№ 10

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Передовая — Гордость советской страны	3
С. Дурылин — Художественный театр и советская культура	6
Ю. Завадский — О наследии Станиславского	24
Вл. Прокофьев — К. С. Станиславский об искусстве актера	29
Л. Фрейдкина — В. И. Немирович-Данченко и советский театр	39
Наш МХАТ: Е. Турчанинова, А. Искандеров, В. Образцов, О. Леонова, А. Серегина	46
Н. Волков — Труппа Художественного театра	51
Н. Чушкин — Творческие искания В. И. Качалова	58
Г. Крыжицкий — Школа реализма	67
А. Бассехес — Театрально-декорационное искусство МХАТ	73
Д. Кальм — Постановочная культура	87
Спектакли МХАТ за пятьдесят лет	94

Иллюстрации к спектаклям МХАТ помещены
в хронологическом порядке.

Октябрь
1948 г.

ТЕАТР

№ 11

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Передовая . . . Молодежь страны социализма	3
<u>ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ</u>	
Ю. Головашенко — Имени Ленинского комсомола	5
В. Залесский — Путь к реализму	12
Е. Грошева — Образы и маски	21
<u>ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ</u>	
Смелее двигать вперед теорию драмы	27
В. Всеволодский-Гернгросс — Некоторые вопросы ста- новления русского театра	33
Л. Боровой — На шекспировские темы	40
<u>ЗА РУБЕЖОМ</u>	
И. Куликова — Бесславный путь	47
<u>БИБЛИОГРАФИЯ</u>	
Ю. Калашников — Сила народных традиций	57
Г. Бояджиев — Издание альбомного типа	56
Новые книги	60
Ноябрь 1948 г.	<u>ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА</u> 61

ТЕАТР

№ 12

ДЕВЯТЫЙ ГОД ИЗДАНИЯ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ТЕОРИИ И КРИТИКИ

Орган Комитета по делам искусств
при Совете Министров СССР

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

ТЕАТР СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ ДЕРЕВНИ

Передовая	3
Н. Степанов — Театр в Кимрах	5
А. Беляков — Большая сила	9
А. Гиацинтов — О нашей труппе	10
Г. Осипов — Поучительный опыт	11
Т. Языкова — Колхозные театры Узбекистана нуждаются в помощи	12

ПЬЕСЫ, СПЕКТАКЛИ, РОЛИ

Ю. Калашников — Заметки о двух спектаклях	15
М. Бертенсон — Год спустя	20
Н. Дубов — Архаическая сказочность	25
Л. Шпет, М. Пукшанская — О предрассудках и специфике : :	31

ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМАТУРГИИ

Т. Родина — Буржуазная космополитическая школа в театроведении и ее эпигоны	34
---	----

БИБЛИОГРАФИЯ

Хр. Херсонский — Портреты и оригиналы	47
А. Иванов — Новые книги по искусству пения	53
Новости репертуара	54
Новые книги	56

ИЗ ТЕАТРАЛЬНОГО БЛОКНОТА 57

Указатель статей, помещенных в журнале «Театр» за 1948 год	63
--	----

Декабрь
1948 г.