

САДРЖАЈ

Млада српска поезија

Новица Тадић: Ноћне бебе	2
Милан Ненадић: Рушење старе зграде	6
Душко Новаковић: Одапиљач	11
Слободан Зубановић: Предмети за одлагање, критика и коментар	15
Живорад Борћевих: О коњи бели	18
Звонимир Костић: Из богумилских песама	24
Ненад Грујичић: Преводилачки рад	29
Радмила Лазић: Гризодушје	34
Милош Комадина: Постање	38
Јово Марић: Новински исечци	42
Златко Красни: Кад си ми зарила харпун	46
Милан Борћевих: Вучји закон	49

*

Миодраг Перишић: Врагова кошара	53
Јасмина Лукић: Песник као приповедач	59
Новица Милић: У првом лицу једине	64
Небојша Васовић: Антипоетски маниризам или безбрижно брчкање у млакој свакодневици	69

*

Поетско и антипоетско (Округли сто о младој српској лирици)	74
---	----

Сведочења

Тарас Кермаунер: Месеци са дневником (VI)	96
---	----

Полемика

Јосе Јаворшек: Свлачење свеца (II)	134
--	-----

Критика

Јован Делић: Катарза дјетињства	152
Божо Копривица: Душа уметничког дела је на површини	157
Петар Пијановић: Оно главно	163
Драшко Рећеп: Завичај, море, Херцеговина	168
Мирослава Оташевић: Преиспитивање и путокази	171
Ивана Симеонових: Две значајне ликовне манифестације	175
Јован Христић: Преноћишта и прогонства	181

Око марксизма

Стефан Моравски: Концептуализам	184
---	-----

Цео свет

Леонард Кoen: Питам се колико људи у овом граду	190
Милан Влајчић: Леонард Кoen — трубадур електронске епохе	195

Анкета: Књижевна критика и савремена књижевна уметност

Мирослав Егерић: Размишљање на тему: морални и социјални положај критике	201
--	-----

Документи

Цирил Злобец: Бено Зупанчич — у тражењу синтезе	209
Војин Матић: Трагом мистерија у малоазијском неолитском насељу Чатал Хујук	212

САДРЖАЈ

<i>Иво Андрић: „Риба“ свеска</i>	230
<i>Слободан Селенић: Дrame Албера Камија</i>	232
<i>Јанос Херцег: Свадба Туне Кекеза</i>	249
<i>Божидар Тимотијевић: Поменик</i>	255
<i>Микеле Леоне: Музика струга или ритам индустријског језика у савременој прози</i>	260

Сведочења

<i>Тарас Кермаунер: Месеци са дневником (VII)</i>	272
<i>Душан Мевља: Писмо Уредништву</i>	299
<i>Војан Рус: Стара времена неће се никад вратити</i>	302

Полемика

<i>Зорица Јевремовић: Пенсративни еквилибризам или српом и чекићем по дасци за месо</i>	310
<i>Небојша Пајкић: Опет Јаше Бурковић</i>	320

Критика

<i>Никола Ковач: Спонтан и задат живот у романима Павла Угринова</i>	327
<i>Божур Хајдуковић: Тежња ка метафизичком</i>	337
<i>Бранко Алексић: Надоове северне зоре и мртво море</i>	342
<i>Ненад Швракић: Анатомија критике</i>	353
<i>Ивана Симеоновић: Три изложбе под истим музејским кровом — Народни музеј</i>	358
<i>Јован Христић: L'Homme convert des femraes</i>	367

Око марксизма

<i>Радојица Таутовић: С оне стране добра и зла</i>	371
<i>Дуња Хербранг: Кћи Зеуса и друге госпе или секс и памет</i>	389

Цео свет

<i>Кинеска књижевност</i>	
<i>Шу Тинг: Једном храсту</i>	395
<i>Дјиа Пингао: Песма шуме</i>	397
<i>Ксиао Хонг: На воловским колима</i>	401
<i>Константин Мочуљски: Александар Блок (III)</i>	407

Анкета: Књижевна критика и савремена књижевна уметност

<i>Душко Наневски: Критика са гледишта талента</i>	432
--	-----

Документи

<i>Нандор Мајор: Актуелно идејно-политичка кретања у култури</i>	437
<i>Душан Мевља: Поводом „Дневника“ Тараса Кермаунера</i>	450

САДРЖАЈ

<i>Предраз Матвејевић: Књижевна дјелатност и политичка организација</i>	456
<i>Милорад Павић: Два студента из Ирака</i>	472
<i>Јоан Флора: Смртоносни ударац</i>	481
<i>Миливоје Јовановић: Белешке о Пастернаковој песми „Ноћ“</i>	486
<i>Дилен Томас: Белешке о уметности поезије</i>	500

Сведочења

<i>Тарас Кермаунер: Месеци са дневником (VIII)</i>	505
--	-----

Критика

<i>Снежана Брајовић: Приповедачева самосвест</i>	534
<i>Стојан Борђић: Савремени поетски пантеизам</i>	540
<i>Марко Недић: Паралелна слика стварности</i>	544
<i>Петар Пијановић: Како се калио и прекалио челик</i>	559
<i>Новица Милић: Анатомије критике</i>	565
<i>Мирјана Радојчић: У власти Ероса и Танатоса</i>	578
<i>Бора Драшковић: Редитељско читање система режије</i>	583
<i>Јован Христић: Децембарске позоришне гозбе</i>	596

Око марксизма

<i>Амири Барака: Желим да потврдим своје друштвено биће</i>	602
---	-----

Цео свет

<i>Дарко Танасковић: Писати или не писати француским језиком</i>	611
<i>Салах Гармади: Како писати на трима језицима</i>	624
<i>Мухамед Алањи: Писци Магреба који пишу на француском</i>	627

Анхета: књижевна критика и савремена књижевна уметност

<i>Џевад Карахасан: О природи критике</i>	634
---	-----

Интервју

<i>Чеслав Милош: Песништво је увек горчина и екстаза</i>	652
--	-----

Документи

<i>Драшко Ређеп: Лирика свакодневних истина, Добрица Ћесарић</i>	658
<i>Дубравко Хорватић: Леонид Шејка — Покушај интегралности 1932 — 1970 — 1980</i>	663

САДРЖАЈ

<i>Меша Селимовић: Високи гост</i>	670
<i>Божидар Милидраговић: Затворена крв</i>	673
<i>Предраг Палавестра: Фантомски роман Иве Андрића</i>	678
<i>Мирослав Егерић: Насиље и толеранција у „Травничкој хроници“</i>	695
<i>Живојин Павловић: Тешко је убити</i>	707
<i>Здравко Крстеновић: Палидрвце, од постања</i>	717
<i>Ариел Дорфман: Насиље у савременом хиспаноамеричком роману</i>	722

Сведочења

<i>Тарас Кермаунер: Месеци са дневником (IX)</i>	741
<i>Леон Жлебник: О господству Тараса Кермаунера и „Књижевности“ која све преноси</i>	765
<i>Душан Мевља: Писмо уредништву, опет</i>	768

Критика

<i>Велимир Висковић: Маринковићев скок на „Палому“</i>	770
<i>Божо Конривица: Певач Бошка Петровића или — роман је објава изворне празнине</i>	774
<i>Радолан Кордић: Слово само себе чита</i>	796
<i>Марко Недић: Роман о творници лешева</i>	813
<i>Ивана Симеоновић: Обнова и успон</i>	819

Око марксизма

<i>Јосип Видмар: Борис Кидрич</i>	822
---	-----

Цео свет

<i>Лувсандамбин Хушан: Љубавни гонг</i>	853
<i>Милика Павловић: Монголска литература данас</i>	856

АНКЕТА: КЊИЖЕВНА КРИТИКА И САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА УМЕТНОСТ

<i>Петар Пијановић: Критика и проблеми тумачења</i>	866
---	-----

Поводи

<i>Мирослава Оташевић: За Маклуана</i>	873
<i>Зорица Јевремовић: Ретка пишарка из Виђуа</i>	876
<i>Бунто Нашимбени: Нестао је још један несаслушани пророк</i>	880

Документи

<i>Две непознате песме Лазе Костића</i>	883
<i>Младен Лесковац: Белешке уз две непознате песме Лазе Костића</i>	885

КЊИЖЕВНИЦИ О ТИТУ	894
-----------------------------	-----

МЛАДА СРПСКА КРИТИКА	905
--------------------------------	-----

<i>Данило Киш</i> : Енциклопедија мртвих	934
<i>Стојан Белић</i> : Младен Србиновић	948
<i>Љубомир Симовић</i> : Песме Филипа Вишњића	962
<i>Јулијан Тамаш</i> : О роси	978
<i>Марина Костић</i> : Кошава	983
<i>Тони Харисон</i> : Пепчани сат	989

Сведочења

<i>Тарас Кермаунер</i> : Месеци са дневником (X)	991
--	-----

Критика

<i>Никола Милошевић</i> : Истина и илузија уметности	1027
<i>Снежана Брајовић</i> : Старо и ново	1035
<i>Божур Хајдуковић</i> : Принципи контраста	1040
<i>Бранко Алексић</i> : Љубави Сабајле Александра Вуча	1046
<i>Зорица Јевремовић</i> : На одеским степеницама	1062
<i>Богдан Калафатовић</i> : Филмови се гурају	1074
<i>Северин М. Франић</i> : Спасавај се ко уме	1084
<i>Ивана Симеоновић</i> : Зној сунца	1096
<i>Јован Христић</i> : Сироти Стерија	1099

Око марксизма

<i>Момир Никић</i> : Марксиста против Маркса	1102
<i>Едуар-Моро Сир</i> : Сартр, цео човек	1113

Цео свет

<i>Мила Стојнић</i> : Поглед на Достојевског	1121
<i>Миљивој Јовановић</i> : Достојевски и руска совјетска књижевност	1159
<i>Жак Като</i> : Бакунин и Достојевски	1176
<i>Надежда Мандељштам</i> : Погубна слобода	1184
<i>Андреј Сињавски</i> : Без Достојевског се не може живети	1189

Анкета: Књижевна критика и савремена књижевна уметност

<i>Срба Игњатовић</i> : Књижевна критика, њен идентитет и инвенција	1193
<i>Мирослава Оташевић</i> : Ка антрополошком детерминизму	1198
<i>Љиљана Шоп</i> : Критика као део динамичног процеса	1200
<i>Небојша Васовић</i> : Вишезначност која функционише	1204
<i>Александар Јовановић</i> : Двоструки смисао тежње за научношћу	1209

Документи

<i>Милојко Друловић</i> : Разлике у идејним погледима	1216
<i>Александар Грличков</i> : Дијалог и друштвена критика данас	1224

САДРЖАЈ LXXI КЊИГЕ КЊИЖЕВНОСТИ

<i>Алауји, Мухамед:</i>	
Писци Матреба који пишу на француском	627
<i>Алексић, Бранко:</i>	
Надоове северне зоре и мртво море	342
Љубави Сабајле Александра Вуча	1046
<i>Андрић, Иво:</i>	
„Риба“ свеска	230
<i>Барака, Амири:</i>	
Желим да потврдим своје друштвено биће	602
<i>Брајовић, Снежана:</i>	
Приповедачева самосвест	534
Старо и ново	1035
<i>Васовић, Небојша:</i>	
Антипоетски маниризам или безбрижно брчкање у	
млакој свакодневици	69
Вишезначност која функционише	1204
<i>Видмар, Јосип:</i>	
Борис Кидрич	822
<i>Висковић, Велимир:</i>	
Маринковићев скок на „Палому“	770
<i>Влајчић, Милан:</i>	
Леонард Коен — трубадур електронске епохе . . .	195
<i>Гермади, Салах:</i>	
Како писати на трима језицима	624
<i>Грличков, Александар:</i>	
Дијалог и друштвена критика данас	1209
<i>Грујичић, Ненад:</i>	
Преводилачки рад	29
Две непознате песме Лазе Костића	883
<i>Делић, Јован:</i>	
Катарза бетињства	152
<i>Биа Пингао . . .</i>	
Песма шуме	397
<i>Дорфман, Ариел:</i>	
Насиље у савременом хиспаноамеричком роману .	722
<i>Драшковић, Бора:</i>	
Редитељско читање система режије	583
<i>Друловић, Милојко:</i>	
Разлике у идејним погледима	1216
<i>Борћевић, Живорад:</i>	
О коњи бели	18
<i>Борћевић, Милан:</i>	
Вучји закон	49
<i>Борћић, Стојан:</i>	
Савремени поетски пантеизам	540
<i>Егерић, Мирослав:</i>	
Размишљање на тему: морални и социјални поло-	
жај крпике	201
Насиље и толеранција у „Травничкој хроници“ . .	695

Жлебник, Леон:	
О господству Тараса Кермаунера и „Књижевности“ која све преноси	765
Злобец, Цирил:	
Бено Зупанчич — у тражењу синтезе	209
Зубановић, Слободан:	
Предмети за одлагање, критика и коментар	15
Игњатовић, Срба:	
Књижевна критика, њен идентитет и инвенција	1193
Јаворшек, Јоже:	
Свлачење свеца (II)	134
Јевремовић, Зорица:	
Пенетративни еквилибризам или српом и чекићем по дасци за месо	310
Ретке шишпарке из Виђуа	876
На одеским степеницама	1062
Јовановић, Александар:	
Двоструки смисао тежње за научношћу	1209
Јовановић, Миливој:	
Белешка о Пастернаковој песми „Ноћ“	486
Достојевски и руска совјетска књижевност	1159
Калафатовић, Богдан:	
Филмови се гурају — Фест '81.	1074
Карахасан, Џевад:	
О природи критике	634
Като, Жак:	
Бакунин и Достојевски	1176
Кермаунер, Тарас:	
Месеци са дневником (VI)	96
Месеци са дневником (VII)	272
Месеци са дневником (VIII)	505
Месеци са дневником (IX)	741
Месеци са дневником (X)	991
КИНЕСКА КЊИЖЕВНОСТ	395
Киш, Данило:	
Енциклопедија мртвих	
КЊИЖЕВНА КРИТИКА И САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА УМЕТНОСТ	934
Књижевници о Титу (Јуре Каштелан, Душан Костић, Бранко Ђопић, Славко Вукосављевић, Мира Алечковић, Зувдија Хошић, Оскар Давичо, Вук Крњевић, Владимир Дедијер, Рахман Дедај, Чедо Вуковић, Младен Лесковац, Света Лукић, Мирко Ковач, Али Јасићи, Мирослав Крлежа, Јосип Видмар, Владимир Кавчић, Цирил Злобец, Јуре Франичевић, Плочар, Војин Јелић, Мирко Божић, Родољуб Чолаковић, Александар Тишма, Јожа Хорват, Радоња Вешовић, Чедо Кисић, Димитар Солев, Мишко Крањец, Есад Мекули)	894
Ковач, Никола:	
Спонтан и задат живот у романима Павла Угринова	327
Коен, Леонард:	
Пита се колико људи у овом граду	190
Комадина, Милош:	
Постање	38
Копривица, Божо:	
Душа уметничког дела је на површини	157
Певач Бошка Петровића или — роман је објава изворне празнине	774
Кордић, Радоман:	
Слово само себе чита	796
Костић, Звонимир:	
Из богумилских песама	24
Костић, Лаза:	
Народном посланику	883

Лилипућани	883
Костић, Марина:	
Кошава	983
Красни, Златко:	
Кад си ми зарила харпун	46
Крстановић, Здравко:	
Палидрвце од постања	717
Ксиао, Хонг:	
На воловским колима	401
Лазих, Радмила:	
Гризодушје	34
Леоне, Микеле:	
Музика струга или ритам индустријског језика у савременој прози	260
Лесковац, Младен:	
Белешке уз две непознате песме Лазе Костића	885
Лукић, Јасмина:	
Песник као приповедач	59
Мајор, Нандор:	
Актуелно идејно-политичка кретања у култури	437
Мандељштам, Надежда:	
Погубна слобода	1184
Марић, Јово:	
Новински исечци	42
Матвејевић, Предраг:	
Књижевна дјелатност и политичка организација	456
Матић, Војин:	
Трагом мистерија у малоазијском неолитском насељу Чатал Хујук	212
Мевља, Душан:	
Писмо Уредништву	299
Поводом „Дневника“ Тараса Кермауцера	450
Писмо Уредништву, опет	768
Милидраговић, Божидар:	
Затворска крв	673
Милић, Новица:	
У првом лицу јединине	64
Антиномије критике	565
Милош, Чеслав:	
Песништво је увек горчина и екстаза	652
Милошевић, Никола:	
Истина и илузија уметности	1027
Млада српска критика (Божо Копривица, Новица Милић, Александар Јерков, Владислава Риџникар, Снежана Брајовић, Јасмина Лукић, Петар Пијановић, Миодраг Перишић, Милосав Савић, Александар Јовановић, Љиљана Шоп, Срба Игњатовић, Радослав Братић, Стојан Борбић, Звонимир Костић, Јован Пејчић, Љубиша Јеремић и Радивоје Микић)	905
Моравски, Стефан:	
Концептуализам	184
Мочуљски, Константин:	
Александар Блок (III)	407
Наневски, Душко:	
Критика са гледишта талента	432
Нашимбени, Булио:	
Нестао је још један несаслушани пророк	880
Недић, Марко:	
Паралелна слика стварности	544
Роман о творници лешева	813
Ненадић, Милан:	
Рушење старе зграде	6
Никић, Момир:	
Марксиста против Маркса	1102
Новаковић, Душко:	
Одашчиљач	11

Оташевић, Мирослава:

Преиспитивање и путокази	171
За Маклуана	873
Ка антрополошком детерминизму	1198

Павић, Милорад:

Два студента из Ирака	472
---------------------------------	-----

Павловић, Живојин:

Тешко је убити	707
--------------------------	-----

Павловић, Миланка:

Монголска литература данас	856
--------------------------------------	-----

Пајкић, Небојша:

Опет јаше Бурковић	320
------------------------------	-----

Палавестра, Предраг:

Фантомски роман Иве Андрића	678
---------------------------------------	-----

Перишић, Миодраг:

Врагова кошара	53
--------------------------	----

Пијановић, Петар:

Оно главно	163
----------------------	-----

Како се калио и прекалио челик	559
--	-----

Критика и проблеми тумачења	866
---------------------------------------	-----

Поетско и антипоетско (Округли сто о младој српској лирици

74

Радојчић, Мирјана:

У власти Ероса и Танатоса	578
-------------------------------------	-----

Ређен, Драшко:

Завичај, море, Херцеговина	168
--------------------------------------	-----

Лирика свакодневних истина, Добриша Ћесарић	658
---	-----

Рус, Војан:

Стара времена неће се никад вратити	302
---	-----

Селенић, Слободан:

Драме Албера Камуја	232
-------------------------------	-----

Селимовић, Меша:

Високи гост	670
-----------------------	-----

Симеоновић, Ивана:

Две значајне ликовне манифестације	175
--	-----

Три изложбе под истим музејским кровом — Народни музеј	358
--	-----

Обнова и успон	819
--------------------------	-----

Зној сунца	1096
----------------------	------

Симовић, Љубомир:

Песме Филипа Вишњића	962
--------------------------------	-----

Сињавски, Андреј:

О Достојевском	1189
--------------------------	------

Сир, Едуар-Моро:

Сартр, цео човек	1113
----------------------------	------

Стојнић, Мила:

Поглед на Достојевског кроз његову преписку и успомене савременика	1121
--	------

Тадић, Новица:

Ноћне бебе	2
----------------------	---

Тамаш, Јулијан:

О роси	978
------------------	-----

Танасковић, Дарко:

Писати или не писати француским језиком	611
---	-----

Таутовић, Радојица:

С оне стране добра и зла	371
------------------------------------	-----

Тимотијевић, Божићар:

Поменик	255
-------------------	-----

Томас, Дилен:

Белешке о уметности поезије	500
---------------------------------------	-----

Фелић, Стојан:

Младен Србиновић	948
----------------------------	-----

Флора, Јоан:

Смртоносни ударац	481
<i>Франић, М. Северин:</i>	
Спасавај се ко уме	1084
<i>Хајдуковић, Божур:</i>	
Тежња ка метафизичком	337
Принципи контраста	1040
<i>Харисон, Тони:</i>	
Пешчани сат	989
<i>Хербранг, Дуња:</i>	
Кћи Зеуса и друге госпе или секс и памет	389
<i>Херцег, Јанош:</i>	
Свадба Туне Кекеза	249
<i>Хорватић, Дубравко:</i>	
Леонид Шејка — Покушај интегралности 1932—1970—1980.	663
<i>Христић, Јован:</i>	
Преноћишта и прогонства	181
L'Homme couvert des femmes	367
Децембарске позоришне гозбе	596
Сироти Стерија	1099
<i>Хушан, Лувсамдамбин:</i>	
Љубавни гонг	853
<i>Швракић, Ненад:</i>	
Анатомија критике	353
<i>Шоп, Љиљана:</i>	
Критика као део динамичног процеса	1200
<i>Шу Тинг:</i>	
Једном храсту	395

САДРЖАЈ

Поводи

<i>Драгојло Дудић: Партизански дневник</i>	1240
<i>Владимир Дедијер: Дневник 1941 — Ужице</i>	1249
<i>Чедомир Миндеровић: За Титом</i>	1258
<i>Митра Митровић: Ратно путовање</i>	1267
<i>Мирослав Максимовић: 41.</i>	1274

* * *

<i>Блаже Конески: Млади кедар</i>	1277
<i>Матеја Матевски: Поезија Блажета Конеског</i>	1279
<i>Драгослав Михаиловић: Аквизитери</i>	1285
<i>Алек Вукадиновић: Сlike из кућног живота</i>	1308
<i>Владимир Јовичић: Будност</i>	1316
<i>Адам Пуслојић: Keep calm. Window exit</i>	1343
<i>Виктор Шкловски: Розанов</i>	1347

Сведочења

<i>Тарас Кермаунер: Месеци са дневником (XI)</i>	1363
<i>Стеван Тонтић: Како се отарасити Тараса Кермаунера</i>	1394
<i>Јоже Јаворшек: Коментар списа Тараса Кермаунера:</i> <i>Ко је скривач</i>	1395
<i>Јоже Јаворшек: Плод мржње и неумереног духа</i>	1419
<i>Напомена главног уредника</i>	1423

Критика

<i>Божур Хајдуковић: Женски јунак наших дана</i>	1425
<i>Александар Јерков: Занимљиво и досадно</i>	1429
<i>Северин М. Франић: Конформизам, нема шта</i>	1435
<i>Јован Христић: Моцарт, Салијери и још понеки</i>	1446

Око марксизма

<i>Радоман Кордић: Критика психоанализе, критика марксизма</i>	1451
--	------

Цео свет

<i>Рајнер Марија Рилке: Нове песме</i>	1466
<i>Интервју са Окотом п'Битеком</i>	1471
<i>Окот п'Битек: Копље оштрог врха</i>	1474

Документи

<i>Вида Голубовић: Часопис „Зенит“</i>	1477
<i>Ирина Суботић: Сећање на сусрете са Љубомиром Мицићем</i>	1483
<i>Часопис „Зенит“ (Избор)</i>	1489

САДРЖАЈ

<i>Миодраг Павловић: Прапојава песништва</i>	1632
<i>Борислав Пекић: Небеска скитија</i>	1636
<i>Милорад Павић: Прстен</i>	1662
<i>Зоран Глушчевић: Од опште естетичког до конкретно уметничког</i>	1666
<i>Јан Мукаржовски: Може ли естетска вредност у уметности имати универзално важење</i>	1678

Сведочења

<i>Тарас Кермаунер: Месеци с дневником (XII)</i>	1688
<i>Митја Рибичић: Социјалистички савез је бистра вода у којој се види свака жаба</i>	1715
<i>Тине Хрибар: Већ седам и по година</i>	1723
<i>Василиј Розанов: Осамљености (I)</i>	1730

Критика

<i>Иван Салечич: Поетика и примјена кратке приче</i>	1755
<i>Радослав Ротковић: Етика и естетика Асановићеве приче</i>	1759
<i>Милутин Срећковић: Јеванђеље по Јовану Гружанину</i>	1762
<i>Драшко Ређеп: Гордост тих младића</i>	1769
<i>Бранко Алексић: Клио и мушки бицикл Хербертовог когита</i>	1772
<i>Ивана Симеоновић: На крају једне протекле ликовне сезоне: 1980/81.</i>	1789
<i>Јован Христић: Завеса се спушта</i>	1796

Око марксизма

<i>Давид Кајзергрубер: Алтисер — ново читање Маркса</i>	1801
<i>Стојан Борђић: Језик као социјални догађај</i>	1805

Цео свет

<i>Торбен Брострем: Тенденције у савременој данској литератури</i>	1817
<i>Оле Сарвиг: Песме</i>	1824

Документи

<i>Радослав Братић: Свест о роману</i>	1828
--	------

Документи

<i>Петар Цацић: Оно чега нема у делу Боре Станковића</i> . . .	1834
<i>Новица Петковић: Књижевни свет Борисава Станковића</i> .	1841

*

<i>Света Лукић: Огледало</i>	1873
<i>Србољуб Митић: Приче староставне</i>	1884
<i>Гордана Бирјанић: Страх од певања</i>	1893
<i>Мартин Хајдегер: Пут ка језику</i>	1903

Сведочења

<i>Живојин Павловић: Поколења: Сатански галоп (I)</i> . . .	1919
<i>Василиј Розанов: Осамљености (II)</i>	1930

Критика

<i>Срба Игњатовић: Игра помешаних стварности</i>	1957
<i>Небојша Васовић: Тренутно стање затечено</i>	1961
<i>Северин М. Франић: Пула нашег (не)задовољства</i> . . .	1965

Око марксизма

<i>Милан Радуловић: О развиту естетичке критике у српској књижевности (I)</i>	1981
<i>Стефан Моравски: О трагичном — исповест и више од тога</i>	1998

Цео свет

<i>Семјуел Бекет: Уљуљанка</i>	2009
<i>Ohio impromptu</i>	2014

Интервју

<i>Јосип Видмар: Истина као животни завјет</i>	2018
--	------

САДРЖАЈ

<i>Зоран Глушчевић: Између догме и ништавила</i>	2030
<i>Славко Михалић: Напуштена жена</i>	2056
<i>Миодраг Булатовић: Краљичина Ђенифа</i>	2059
<i>Драган Колунџија: Шумарице, хотел</i>	2084
<i>Жан-Пјер Келер: Естетичко опажање свакидашњег</i> . . .	2092

Сведочења

<i>Живојин Павловић: Поколења: Сатански галоп (II)</i> . .	2107
<i>Габријел Гарсија Маркес: Мој Хемингвеј</i>	2117

Критика

<i>Радивоје Микић: Укрштање фолклорно-митолошких и ур- баних слика</i>	2121
<i>Мирослава Оташевић: Кроз стиснуте зубе</i>	2125
<i>Богдан Калафатовић: Ритам кризног раздобља — Пула 1981 (I)</i>	2129
<i>Зорица Јевремовић: Криза информисања, сваки пут</i> . .	2142
<i>Северин М. Франић: Сиромаштво разноврсности или нишчи духом</i>	2149

Око марксизма

<i>Милан Радуловић: О развиту естетичке критике у срп- ској књижевности (II)</i>	2163
<i>Станислав Рајнко: Револуција и марксизам</i>	2175

Цео свет

<i>Савремена бугарска књижевност</i>	2183
--	------

Интервју

<i>Ивана Симеоновић: Париски разговори (IV) — Марија Елена Вјера да Силва</i>	2198
---	------

Документи

<i>Предраг Палавестра: Књижевни доприноси Владимира Дедијера</i>	2210
<i>Драшко Ређеп: Ритуал за портрет Драга Иванишевића</i> .	2224

САДРЖАЈ

<i>Предраг Матвејевић: Појмови националне културе и литературе</i>	2234
<i>Петко Војнић Пурчар: Дарије</i>	2248
<i>Милош Комадина: Поход</i>	2256
<i>Мирко Милорадовић: Пасош за други правац (I)</i>	2260
<i>Маргерит Јурсенар: Тон и језик у историјском роману</i>	2277

Сведочења

<i>Живојин Павловић: Поколења: Црни наук (III)</i>	2288
<i>Димитриј Рупел: Есеј о роману</i>	2307

Критика

<i>Јован Христић: Петнаести Битеф</i>	2331
<i>Милка Лучић: Како превладати естетику</i>	2338
<i>Драшко Ређеп: Нови Сламниг</i>	2343
<i>Божо Копривица: Ситне душе ситне после раде, или Селенић против Славнића</i>	2347
<i>Милош И. Бандић: Јунак романа и живота</i>	2356
<i>Звонимир Костић: Фовизам и поетска слика</i>	2367
<i>Иван Ловреновић: Логични свијет чуда</i>	2381
<i>Богдан Калафатовић: Ритам кризног раздобља — Пула 1981. (II)</i>	2384

Око марксизма

<i>Милан Радуловић: О развиту естетичке критике у српској књижевности (III)</i>	2394
<i>Ана Зегерс: Писмо Берђу Лукачу</i>	2416

Цео свет

<i>Дејвид Хендерсон: Блуз је индивидуално искуство које тумачимо на различите начине</i>	2423
--	------

Интервју

<i>Ивана Симеоновић: Париски разговори (V) — Зоран Мушић</i>	2431
<i>Садржај LXXII књиге „Књижевности“</i>	2441

САДРЖАЈ LXXII КЊИГЕ КЊИЖЕВНОСТИ

<i>Алексић, Бранко:</i>	
Клио и мушки бицикл Хербертовог когита	1772
<i>Алипов, Петар:</i>	
Цврчки	2185
<i>Багдјана, Јелисавета:</i>	
Храстово лишће	2184
<i>Бандић, И. Милош:</i>	
Јунак романа и живота	2356
<i>Бекет, Семјуел:</i>	
Уљуљанка	2009
Ohio impromptu	2014
<i>Братић, Радослав:</i>	
Свест о роману	1828
<i>Брострем, Торбен:</i>	
Тенденције у савременој данској литератури	1817
<i>Булатовић, Миодраг:</i>	
Краљичина Ћенифа	2059
<i>Васовић, Небојша:</i>	
Тренутно стање затечено	1961
<i>Видмар, Јосип:</i>	
Истина као животни завјет	2018
<i>Војнић Пурчар, Петко:</i>	
Дарије	2248
<i>Вукадиновић, Алек:</i>	
Слике из кућног живота	1308
<i>Габе, Дора:</i>	
Мој час	2183
<i>Гарсија Маркес, Габријел:</i>	
Мој Хемингвеј	2117
<i>Глушчевић, Зоран:</i>	
Од опште естетичког до конкретно уметничког	1666
Између догме и ништавила	2030
<i>Голубовић, Вида:</i>	
Часопис „Зенит”	1477
<i>Дедијер, Владимир:</i>	
Дневник 1941 — Ужице	1249
<i>Димитрова, Блага:</i>	
Писмо мајци	2188
<i>Дончев, Антон:</i>	
Преломно време	2189
<i>Дудић, Драгојло:</i>	
Партизански дневник	1240
<i>Ђорђевић, Стојан:</i>	
Језик као социјални догађај	1805

<i>Еленков, Лучезар:</i>	
Млади песник	2185
<i>Живанчевић, Нина:</i>	
Интервју са Окотом п'Битеком	1471
<i>Зегерс, Ана:</i>	
Писмо Берџу Лукачу	2416
„ЗЕНИТ“ (избор из часописа)	1489
<i>Алексин, Драган:</i>	
Дадаизам	1498
Дада песме	1501
Татлин. НР/s + човек	1515
<i>Беренс, Франц Рихард:</i>	
Валети ода	1532
<i>Валден, Херварт:</i>	
Песме	1547
<i>Винавер, Станислав:</i>	
Женидба врапца подунавца	1506
<i>Восковец:</i>	
23,00 часа	1580
<i>Гол, Иван:</i>	
Експресионизам умире	1512
Надреализам и алогика нове драме	1543
Ајфелова кула	1546
<i>Гропиус, Валтер:</i>	
Интернационална архитектура	1604
ДЕКЛАРАЦИЈА НА МЕЂУНАРОДНОМ КОНГРЕСУ	1562
<i>Дерме, Пол:</i>	
Леска	1492
<i>Doesburg, Theo van:</i>	
Воља ка стилу	1573
<i>Еренбург — Лисицки:</i>	
Руска нова уметност	1551
<i>Јесењин, Сергеје:</i>	
Преображење	1541
<i>Јутронин, Андра:</i>	
Летети летети летети	1606
<i>Кандински, Василије:</i>	
Апстрактна уметност	1589
Апстрактна уметност	1594
<i>Kassak, Lajos:</i>	
Архитектура слике	1568
<i>Лисицки — Еренбург:</i>	
Руска нова уметност	1551
<i>Луначарски, А.:</i>	
Пролеткулт	1493
Пролеткулт	1496
МА И МАБАРСКИ ПОКРЕТ АКТИВИСТА ЗЕНИ- ТИСТА	1508
<i>Мајаковски, Владимир:</i>	
Из циклуса „Рат и свет“	1525
<i>Малеспин, Емил:</i>	
Откривена будућност	1564
<i>Маљевич, К.:</i>	
Закони нове уметности	1559
<i>Маринети, Ф. Т.:</i>	
Они ће доћи	1542
<i>Мештер Јанош:</i>	
1922.	1544
<i>Микац, Маријан:</i>	
Контрапвеба — господична	1572

Мицић, Љубомир:	
Човек и уметност	1489
За будућу Русију	1509
Речи у простору	1510
Шими на гробљу Латинске четврти	1528
Категорички императив зенитистичке песничке школе	1534
Зенитозофија	1574
Нова уметност	1586
Манифест	1600
Made in England	1607
МОДЕРНА РЕКЛАМА	1585
ОД РЕДАКЦИЈЕ „ЗЕНИТА“	1562
Пастернак, Борис:	
Две песме	1556
Peeters, Jozef:	
Катихизис пријатеља уметности	1581
Петровић, Растко:	
Најсентименталнију о ситости легенду	1495
Пољански, Ве Бранко:	
300.000 удараца у секунди	1566
Кроз руску изложбу у Берлину	1569
Диалог Маринети — Пољански	1592
У тебе су дивне очи Луција	1603
Пољански, Виргил:	
Код фризера	1502
ПОСЛЕДЊЕ ПИСМО В. ХЉЕБНИКОВА	1559
Расинов, др М.:	
Зенитизам кроз призму марксизма	1608
Ратковић, Риста:	
Барбарство као култура	1597
Сајферт, Јарослав:	
Град у сузама	1518
Салмон, Андре:	
Доба човечности	1504
Таиров, Александар:	
Позориште је колективна уметност	1560
Торе, Гиљермо де:	
Шарло	1539
Троцки, Лав:	
Лењин	1582
Хајнике, Курт:	
Идилично вече	1511
Хаусман, Раул:	
Победа тријумф дуван са пасуљем	1519
Хлебњиков, Велимир:	
Победа над сунцем	1549
О савременом песништву	1557
Последње писмо	1559
Хофмајстр, Адолф:	
Шест песама	1545
Huidobro, Vincent:	
Вау-гум	1495
Црњански, Милош:	
Благовести	1502

Игњатовић, Срба:	
Игра помешаних стварности	1957
Интервју са Окотом п' Битеком	1471

Јаворшек, Јоже:	
Коментар списа Тараса Кермаунера: Ко је скривач	1395
Плод мржње и неумереног духа	1419

<i>Јевремовић, Зорица:</i>	
Криза информисања, сваки пут	2142
<i>Јерков, Александар:</i>	
Занимљиво и досадно	1429
<i>Јовичић, Владимир:</i>	
Будност	1316
<i>Јурсенар, Маргерит:</i>	
Тон и језик у историјском роману	2277
<i>Кајзергрубер, Давид:</i>	
Алтисер — ново читање Маркса	1801
<i>Калафатовић, Богдан:</i>	
Ритам кризног раздобља — Пула 1981 (I)	2129
Ритам кризног раздобља — Пула 1981 (II)	2384
<i>Келер, Жан-Пјер:</i>	
Естетичко опажање свакидашњице	2092
<i>Кермаунер, Тарас:</i>	
Месеци са дневником (XI)	1363
Месеци са дневником (XII)	1688
<i>Колунџија, Драган:</i>	
Шумарица, хотел	2084
<i>Комадина, Милош:</i>	
Поход	2256
<i>Конески, Блаже:</i>	
Млади кедар	1277
<i>Копривица, Божо:</i>	
Ситне душе ситне после раде, или Селенић против Славнића	2347
<i>Кордић, Радоман:</i>	
Критика психоанализе, критика марксизма	1451
<i>Костић, Звонимир:</i>	
Фовизам и поетска слика	2367
<i>Крњевић, Вук:</i>	
Напомена на: Јоже Јаворшек: Плод мржње и неу- мереног духа	1423
<i>Левчев, Љубомир:</i>	
Романтична балада	2186
<i>Ловреновић, Иван:</i>	
Логични свијет чуда	2381
<i>Лукић, Света:</i>	
Огледало	1873
<i>Лучић, Милка:</i>	
Како превладати естетику	2338
<i>Максимовић, Мирослав:</i>	
41.	1274
<i>Матвејевић, Предраг:</i>	
Појмови националне културе и литературе	2234
<i>Матевски, Матеја:</i>	
Поезија Блажета Конеског	1279
<i>Микић, Радивоје:</i>	
Укрштање фолклорно-митолошких и урбаних слика	2121
<i>Милорадовић, Мирко:</i>	
Пасош за други правац (I)	2260
<i>Миндеровић, Чедомир:</i>	
За Титом	1258
<i>Митић, Србољуб:</i>	
Приче староставне	1884
<i>Митровић, Митра:</i>	
Ратно путовање	1267
<i>Михаиловић, Драгослав:</i>	
Аквизитери	1285

<i>Михалић, Славко:</i>	
Напуштена жена	2056
<i>Моравски, Стефан:</i>	
О трагичном — исповест и више од тога	1998
<i>Мукаржовски, Јан:</i>	
Може ли естетска вредност у уметности имати уни- верзално важење	1678
<i>Николов, Нино:</i>	
Пре сванућа	2185
<i>Окот и Битек:</i>	
Копље оштрог врха	1474
<i>Оташевић, Мирослава:</i>	
Кроз стиснуте зубе	2125
<i>Павић, Милорад:</i>	
Прстен	1662
<i>Павловић, Живојин:</i>	
Поколења: Сатански галоп (I)	1919
Поколења: Сатански галоп (II)	2107
Поколења: Црни наук (III)	2288
<i>Павловић, Миодраг:</i>	
Прапојава песништва	1632
<i>Палавестра, Предраг:</i>	
Књижевни доприноси Владимира Дедијера	2210
<i>Пантелејев, Димитар:</i>	
Зашто навијам свој будилник	2184
<i>Пауновић, Синиша:</i>	
Запис о савременој бугарској књижевности	2196
<i>Пекић, Борислав:</i>	
Небеска скитија	1636
<i>Петковић, Новица:</i>	
Књижевни свет Борисава Станковића	1841
<i>Пуслојић, Адам:</i>	
Keep calm. Window exit	1343
<i>Радуловић, Милан:</i>	
О развиту естетичке критике у српској књижевно- сти (I)	1981
О развиту естетичке критике у српској књижевно- сти (II)	2163
О развиту естетичке критике у српској књижевно- сти (III)	2394
<i>Рајнко, Станислав:</i>	
Револуција и марксизам	2175
<i>Рсћен, Драшко:</i>	
Гордост тих младића	1769
Ритуал за портрет Драгана Иванишевића	2224
Нови Сламниг	2343
<i>Рибичић, Митја:</i>	
Социјалистички савез је бистра вода у којој се види свака жаба	1715
<i>Рилке, Рајнер Марија:</i>	
Нове песме	1466
<i>Розанов, Василиј:</i>	
Осамљености (I)	1730
Осамљености (II)	1930
<i>Ротковић, Радослав:</i>	
Етика и естетика Асановићеве приче	1759
<i>Рупел, Димитриј:</i>	
Есеј о роману	2307

Савремена бугарска књижевност	2183
<i>Салечкић, Иван:</i>	
Поетика и примјена кратке приче	1755
<i>Сарвић, Оле:</i>	
Песме	1824
<i>Симеоновић, Ивана:</i>	
На крају једне протекле ликовне сезоне: 1980/81.	1789
Париски разговори (IV) — Марија Елена Вјера да Силва	2198
Париски разговори (V) — Зоран Мушић	2431
<i>Срећковић, Милутин:</i>	
Јеванђеље по Јовану Гружанину	1762
<i>Суботић, Ирина:</i>	
Сећање на сусрете са Љубомиром Мицићем	1483
<i>Тонтић, Стеван:</i>	
Како се отарасити Тараса Кермаунера	1394
<i>Ђирјанић, Гордана:</i>	
Страх од певања	1893
<i>Франић, М. Северин:</i>	
Конформизам, нема шта	1435
Пула нашег (не)задовољства	1965
Сиромаштво разноврсности или нишчи духом	2149
<i>Хајдегер, Мартин:</i>	
Пут ка језику	1903
<i>Хајдуковић, Божур:</i>	
Женски јунак наших дана	1425
<i>Ханчев, Веселин:</i>	
Молитва револуцији	2186
<i>Хендерсон, Дејвид:</i>	
Блуз је индивидуално искуство које тумачимо на различите начине	2423
<i>Хрибар, Тине:</i>	
Већ седам и по година	1723
<i>Христић, Јован:</i>	
Моцарт, Салијери и још понеки	1446
Завеса се спушта	1796
Петнаести Битеф	2331
Часопис „Зенит“ (избор)	1489
<i>Џаџић, Петар:</i>	
Оно чега нема у делу Боре Станковића	1834
<i>Шкловски, Виктор:</i>	
Розанов	1347