

# Slovenské pohľady

1/1983

ročník 99

|                                                                     |   |     |
|---------------------------------------------------------------------|---|-----|
| Vladimír Mináč: Sors slovacica                                      | • | 3   |
| Daniel Okáli: Gustáv Husák a DAV                                    | • | 8   |
| Dialógy (Pavol Plutko — Stanislav Rakús)                            | • | 13  |
| Odišiel náš Ján Smrek                                               | • | 20  |
| Milan Lajčiak: Tichá panychída                                      | • | 21  |
| Ján Jonáš: Ticho                                                    | • | 22  |
| Ján Frátrík: Vzácna po dúbe                                         | • | 31  |
| Marina Čeretková-Gállová: Odsúdenie                                 | • | 36  |
| Dionýz Ďurišin: O zákonitostach medziliterárneho procesu            | • | 51  |
| Peter Štilicha: Básne                                               | • | 61  |
| Jozef Mokoš: Chlapec s kľúčom na krku                               | • | 65  |
| Viera Dubcová: Básne                                                | • | 81  |
| Rastislav Lacko: Radosti a útrapy prvého postu                      | • | 84  |
| V spektre                                                           |   |     |
| Břetislav Truhlář: Eduard Urx a jeho miesto v slovenskej literatúre | • | 100 |
| Rudolf Chmel: Básnik národný i svetový                              | • | 103 |
| Ondrej Marušiak: Stredobod klasikovej tvorby                        | • | 107 |
| Zdeněk Beran: Slovenská literárna kritika na prahu XX. storočia     | • | 117 |
| Knihy                                                               | • | 121 |
| Z literatúr socialistických krajín                                  | • | 135 |
| Zápisník                                                            | • | 144 |
| Zo života ZSS                                                       | • | 156 |

Plastiky národného umelca Tibora Bártfaya. Obálka — Hlava z fontány Radosť zo života, 1978 (foto: Anna Gogová)

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SUT 6/8. Šéfredaktor: Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andrus. Redakcia: Hana Suchá, Darina Šimčková, Marita Vyskočilová. Grafická úprava: Kovačevićová. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340. Číslo účtu v ŠBCS: 16. 3343 - 74. Administrácia: 811 03 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 120.-, ročné predplatné Kčs 120.-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Ustanené rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 1. čísla zadane 5. 11. 1982.

# Slovenské pohľady

2/ 1983

ročník 99

|                                                                                                              |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Milan Lajčiak: Februárové dni a noci                                                                         | • 3   |
| Ivan Sulik: Pofebruárové východiská slovenskej prózy                                                         | • 6   |
| Pavol Horov: Básnik na námestí                                                                               | • 21  |
| Ján Jurčo: Básnik a človek socializmu                                                                        | • 23  |
| Blažej Krasnovský: Robotnícka                                                                                | • 34  |
| Jan Suchl: Experiment                                                                                        | • 35  |
| Josef Suchý: Básne                                                                                           | • 45  |
| Emil Dzvonič: Eutanázia                                                                                      | • 48  |
| Vojtech Kondrát: Návrat tou istou cestou                                                                     | • 55  |
| Mária Bátorová: Hranica                                                                                      | • 61  |
| Ján Zambor: Básne                                                                                            | • 73  |
| Ivan Machala: Malebná cesta hore Váhom                                                                       | • 79  |
| Daniel Hevier: Básne                                                                                         | • 97  |
| V spektre                                                                                                    |       |
| Břetislav Truhlář: Július Fučík a jeho odkaz v našej pofebruárovej literatúre                                | • 101 |
| Viktor Kchol: Zdravica Milanovi Pišútovi                                                                     | • 106 |
| Jozef Mihalkovič: Niekoľko myšlienok o Ondrušovej poézii                                                     | • 109 |
| Z tvorby slovenských autorov v zahraničí (Gregor Papuček, Alexander Kormos, Ondrej Štefanko, Miroslav Dudok) | • 113 |
| Zlatko Klátik: Hodnoty a literárny proces                                                                    | • 117 |
| Knihy                                                                                                        | • 123 |
| Z literatúr socialistických krajín                                                                           | • 146 |
| Zápisník                                                                                                     | • 154 |
| Zo života ZSS                                                                                                |       |

Fotografie Zuzana Mináčová

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Organ Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SUTII 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Šimečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Eva Kovačevićová. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 2. čísla zadané 6. 12. 1982.

# Slovenské pohľady

3/ 1983

ročník 99

|                                                                 |   |     |
|-----------------------------------------------------------------|---|-----|
| Eva Fordinálová: Socialistický realizmus v súčasnej literatúre  | ● | 3   |
| Helena Kráľová: Zo spomienok na Fraňa Kráľa                     | ● | 8   |
| Juraj Pado: Z nových básní                                      | ● | 11  |
| Miloš Tomčík: Zamyslenie nad Jánom Smrekom                      | ● | 16  |
| Štefan Žáry: Pegas a koníček                                    | ● | 29  |
| Viliam Turčány: Hostina pri studni                              | ● | 33  |
| Daniel Okáli: Zo stretnutí z básnikom Smrekom                   | ● | 36  |
| Blahoslav Hečko: Nekonečná radosť                               | ● | 38  |
| Rudolf Čižmarík: Nezaprášené spomienky                          | ● | 43  |
| Alexander Richter: Očami karikaturistu                          | ● | 44  |
| Josef Peterka: Otcova elegie                                    | ● | 48  |
| Vincent Šikula: Nokturná                                        | ● | 51  |
| Alojz Nociar: Básne                                             | ● | 72  |
| Vladimír Petrik: Historické romány Jozefa Horáka                | ● | 74  |
| Luba Hajková: Rieka je len rieka                                | ● | 84  |
| V spektre                                                       |   |     |
| Viliam Obert: V symbióze života a diela                         | ● | 104 |
| Stanislav Šmatlák: Nestor našej marxistickej literárnej kritiky | ● | 108 |
| Soňa Lesňáková: Aktuálnosť diela Maxima Gorkého                 | ● | 113 |
| Vladimír Petrik: Plávkove návraty                               | ● | 120 |
| Daniel Okáli: Autor kontra kritika                              | ● | 122 |
| Knihy                                                           | ● | 130 |
| Z literatúr socialistických krajín                              | ● | 144 |
| Zápisník                                                        | ● | 151 |
| Zo života ZSS                                                   | ● | 156 |

Plastiky Kláry Patakiovej (foto: Anna Gogová)

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Organ Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI o/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Simečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 3. čísla zadané 7. 1. 1983.

# Slovenské pohľady

4/ 1983

ročník 99

|                                                 |   |     |
|-------------------------------------------------|---|-----|
| Daniel Okáli: Politik o kultúre a literatúre    | • | 3   |
| Súčasnosc literárnej kritiky                    | • | 7   |
| Viliam Turčány: Saltá v atlase                  | • | 28  |
| Hana Zelinová: Kľukatý let motýľa               | • | 35  |
| Augustin Mašovčík: Haškove potulky po Slovensku | • | 48  |
| Blahoslav Hečko: Defilé humoru a satiry         | • | 60  |
| Marta Podhradská: Básne                         | • | 71  |
| Ivan Habaj: Poviedka                            | • | 74  |
| Ján Buzássy: Návrat strateného syna             | • | 85  |
| Peter Andruška: Člen komisie                    | • | 89  |
| V spektre                                       |   |     |
| Za Štefanom Králikom                            |   |     |
| Miroslav Válek                                  | • | 119 |
| Ján Solovič                                     | • | 121 |
| Anton Kret: Strastiplné cesty smutného satyra   | • | 122 |
| Milan Pišút: Nové skice Jána Števčeka           | • | 127 |
| Knihy                                           | • | 131 |
| Z literatúr socialistických krajín              | • | 150 |
| Zápisník                                        | • | 153 |
| Zo života ZSS                                   | • | 158 |

Fotografie Karol Benický

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Simečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciate. Rukopisy do 4. čísla zadané 7. 2. 1983.

# Slovenské pohľady

5/ 1983

ročník 99

|                                                                                       |   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|
| Karol Rosenbaum: Československé literárne spoločenstvo<br>(Od vzťahov k spoločenstvu) | • | 3   |
| Karol Marx: Niekoľko myšlienok                                                        | • | 16  |
| Pavel Bunčák: Báseň na čase                                                           | • | 19  |
| Dušan Slobodník: Traja naši básnici v ruštine                                         | • | 26  |
| Vlastimil Kovalčík: Básne                                                             | • | 38  |
| Ladislav Ťažký: To nám zvoní umieráčik                                                | • | 42  |
| Milan Richter: Básne                                                                  | • | 55  |
| Ján Patarák: Svedectvo o umučení Jána Tiralu                                          | • | 60  |
| Cyril Kraus: Rozhovor s veľkým                                                        | • | 86  |
| Marína Čeretková-Gáľová: Muži v bielom                                                | • | 96  |
| Zdeněk Pluhař: Nočný návrat                                                           | • | 105 |
| Daniel Škoviera: Vergiliova Eneida pre mládež                                         | • | 114 |
| V spektre                                                                             |   |     |
| Miloš Tomčík: „Dokončený román“ Louisa Aragona                                        | • | 119 |
| Cyril Kraus: Nad básnickým dielom Sama Chalupku                                       | • | 123 |
| Karol Rosenbaum: Jeden z veľkých českej kultúry                                       | • | 129 |
| Peter Andruška: Nie rozprávkár, rozprávač ...                                         | • | 133 |
| Knihy                                                                                 | • | 138 |
| Z literatúr socialistických krajín                                                    | • | 148 |
| Zápisník                                                                              | • | 151 |
| Zo života ZSS                                                                         | • | 156 |

Fotografie: Pavol Breier

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚII 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Simečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače. Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 5. čísla zadané 4. 3. 1983.

# Slovenské pohľady

6/1983

ročník 99

|                                                               |     |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|-----|
| Spisovatelia za mier a život                                  | 3   |     |
| Dalimír Hajko: K problematike kultúry                         |     | 25  |
| Štefánia Pártošová: Sonety                                    | 36  |     |
| Dialógy (M. Polák — J. Solovič)                               |     | 42  |
| Marta Baránková: Až po uši                                    | 53  |     |
| Mikuláš Kováč: Pieseň, Tanec                                  |     | 66  |
| Mikuláš Kováč: Moje mesto                                     | 68  |     |
| Ondrej Čilak: Žena vo vetre                                   | 74  |     |
| Štefan Moravčík: Básne                                        | 84  |     |
| Miloš Tomčík: Paradoxy Stendhalovho života a diela            |     | 91  |
| Peter Gregor: Básne                                           | 101 |     |
| Peter Liba: Jánošíkovské premeny alebo reflexie o jednej téme |     | 103 |
| Ludvík Štěpán: Básne                                          | 110 |     |
| V spektre                                                     |     |     |
| Zdeněk Beran: S ľuďmi na križovatke dejín                     |     | 112 |
| Alexander Šimkovič: V službách literatúry                     |     | 117 |
| Viera Žemberová: Romány majú svoj koniec, život nie           |     | 120 |
| Zdenko Kasáč: Nová monografia o poézii Laca Novomeského       |     | 124 |
| Knihy                                                         | 127 |     |
| Z literatúr socialistických krajín                            |     | 145 |
| Zápisník                                                      | 152 |     |
| Zo života ZSS                                                 | 155 |     |

Fotografie poslucháčov SŠUP

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Simečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldevo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 6. čísla zadané 8. 4. 1983.

# Slovenské pohľady

7/ 1983

ročník 99

|                                                                         |   |     |
|-------------------------------------------------------------------------|---|-----|
| Milan Lajčiak: Proti apokalypse                                         | • | 3   |
| Spisovatelia za mier a život                                            | • | 6   |
| Stefan Strážay: Básne                                                   | • | 18  |
| Vincent Šikula: Matej                                                   | • | 21  |
| Imrich Vaško: Česká socialistická poézia na Slovensku<br>(po roku 1945) | • | 42  |
| Gustáv Hupka: Básne                                                     | • | 53  |
| Peter Jaroš: Nemé ucho — hluché ucho                                    | • | 56  |
| Ján Boor: Korene — tentoraz slovenské                                   | • | 78  |
| Hana Košková: Básne                                                     | • | 86  |
| Jiří Navrátil: Džezová tarantela                                        | • | 90  |
| Jozef Pauer: Básne                                                      | • | 104 |
| Miloš Tomčík: Baginovi Traja majstri a súčasná<br>literárna veda        | • | 106 |
| Spektrum                                                                |   |     |
| Ondrej Marušiak: Tak sa u nás mával — básnik Majakovskij                | • | 111 |
| Milan Pišút: Kollárovské trvalé hodnoty                                 | • | 121 |
| Daniel Okáli: Problém Franz Kafka                                       | • | 125 |
| Knihy                                                                   | • | 132 |
| Z literatúr socialistických krajín                                      | • | 144 |
| Zápisník                                                                | • | 148 |
| Zo života ZSS                                                           | • | 157 |

ILUSTRÁCIE: RUDOLF UHER — PLASTIKY, KERAMIKA, KRESBY

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Simečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 7. čísla zadané 6. 5. 1983.

# Slovenské pohľady

8 / 1983

ročník 99

|                                                            |   |     |
|------------------------------------------------------------|---|-----|
| Spisovatelia za mier a život                               | • | 3   |
| Marián Kováčik: Medzimesto                                 | • | 11  |
| Vladimír Mináč: Stodvadsať rokov                           | • | 14  |
| Jozef Telgársky: J. M. 80                                  | • | 19  |
| Ján Marták: Z pamätí                                       | • | 21  |
| Michal Eliáš: Matica slovenská dnes                        | • | 30  |
| Miloš Krno: Ľudia z druhého brehu                          | • | 36  |
| Elena Holbová: Básne                                       | • | 55  |
| Dialógy (P. Andruška — V. Mihálik)                         | • | 58  |
| Drahoslav Machala: Holub v barine                          | • | 72  |
| Ivo Odehnal: Básne                                         | • | 84  |
| Michal Bartko: V kadtúbke dlani, v pamäti rúk              | • | 86  |
| Eva Fordinálová: Básne                                     | • | 102 |
| V spektre                                                  |   |     |
| Vladimír Petrik: Dobrodružstvá podľa Nižnanského           | • | 105 |
| Dionýz Durišin: Čitateľ vo svetle experimentálneho výskumu | • | 111 |
| Knihy                                                      | • | 118 |
| Z literatúr socialistických krajín                         | • | 141 |
| Zápisník                                                   | • | 150 |
| Zo života ZSS                                              | • | 158 |

## FOTOGRAFIE JÁN ZEMAN

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Simečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-, celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 8. čísla zadané 7. 6. 1983.

# Slovenské pohľady

9/1983

ročník 99

|                                                                                                                                                                         |   |     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|--|
| Ján Šimonovič: Vojny                                                                                                                                                    | • | 2   |  |
| Dialógy (B. Hečko — V. Turčány)                                                                                                                                         | • | 5   |  |
| Vladimír Reisel: Žena a muž                                                                                                                                             | • | 27  |  |
| Libor Knězek: Detstvo pod Tatrami                                                                                                                                       | • | 29  |  |
| Viera Švenková: Ako v raji                                                                                                                                              | • | 53  |  |
| Ján Majerník: Básne                                                                                                                                                     | • | 71  |  |
| Ľuboš Jurík: Novinári                                                                                                                                                   | • | 74  |  |
| Vladimír Oleríny: V bratskej a nerozlučnej jednote                                                                                                                      | • | 90  |  |
| Unión v Slovenských pohľadoch                                                                                                                                           |   |     |  |
| (Nicolás Guillén, Ángel Augier, Roberto Fernández Retamar, Alberto Roca Solano, Félix Luis Viera, Reina María Rodríguezová, Onelio Jorge Cardoso, Luis Rogelio Noguera) |   |     |  |
| Stanislav Smatlák: Sabíkov Čítajúci Titus                                                                                                                               | • | 92  |  |
| V spektre                                                                                                                                                               |   |     |  |
| Daniel Okáli: Generačný kritik a teoretik                                                                                                                               | • | 125 |  |
| Knihy                                                                                                                                                                   | • | 129 |  |
| Z literatúr socialistických krajín                                                                                                                                      | • | 147 |  |
| Zápisník                                                                                                                                                                | • | 155 |  |
| Zo života ZSS                                                                                                                                                           | • | 157 |  |

ILUSTRÁCIE KAROL DREXLER

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Šimečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14; tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs, 10,- celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamne. Rukopisy do 9. čísla zadané 5. 7. 1983.

# Slovenské pohľady

10 / 1983

ročník 99

|                                                                         |   |     |
|-------------------------------------------------------------------------|---|-----|
| Vladimír Cerevka: Súčasné poslanie umeleckej kultúry                    | ● | 3   |
| Rudolf Čižmárik: Obyčajný život                                         | ● | 7   |
| Milan Zelinka: Vzplanutie                                               | ● | 11  |
| Dialógy: Blahoslav Hečko — Viliam Turčány                               | ● | 29  |
| Z poézie autorov novosadského časopisu Nový život                       | ● | 56  |
| Ján Brezina: K problematike prekladania Novomeského poézie              | ● | 61  |
| Svetoslav Veigl: Niečo na tom bude                                      | ● | 75  |
| Anton Hykisch: Milujte kráľovnú                                         | ● | 78  |
| Zlatko Klátik: Problematika juhoslovanského literárneho<br>spoločenstva | ● | 100 |
| Dionýz Ďurišin: Programovosť vydavateľskej retrospektívy                | ● | 107 |
| V spektre:                                                              |   |     |
| Ladislav Šimon: Záväzný odkaz                                           | ● | 114 |
| Peter Andruška: V erbe života                                           | ● | 118 |
| Vladimír Petřík: Včerajšok a dnešok<br>v prozaickom diele Jána Beňu     | ● | 124 |
| Peter Liba: Čakanie na „pravdu celku“                                   | ● | 129 |
| Knihy                                                                   | ● | 133 |
| Z literatúr socialistických krajín                                      | ● | 148 |
| Zápisník                                                                | ● | 152 |
| Zo života ZSS                                                           | ● | 158 |

FOTOGRAFIE: PETER ŠIMEČEK

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Šimečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBČS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - UED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlačie, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-. Celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p.; Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamc. Rukopisy do 10. čísla zadané 8. 8. 1983.

# Slovenské pohľady

11 / 1983

ročník 99

|                                                           |       |       |
|-----------------------------------------------------------|-------|-------|
| Mikuláš Kasarda: Básne                                    | • 3   |       |
| Libor Knězek: Davisti v krajine Sovietov                  |       | • 7   |
| Andrej Chudoba: Strecha                                   | • 13  |       |
| Naš sovremennik v Slovenských pohľadoch                   |       |       |
| Sergej Vikulov: Básnik                                    | • 42  |       |
| Vasilij Fiodorov: Hviezdna pamäť                          | • 42  |       |
| Michail Višňakov: V týchto rokoch                         | • 43  |       |
| Kajrat Žumagalijev: Štedrosť                              | • 43  |       |
| Fazu Alijevová: Mám mnoho takých znamení                  |       | • 44  |
| Kirimize Žane: Vrch                                       | • 44  |       |
| Jevgenij Nosov: Cesta domov                               | • 51  |       |
| N. S. Nadjarnych: Východoslovenské literárne spoločenstvo |       | • 58  |
| Ivan Mojík: Básne                                         | • 68  |       |
| Eleonóra Gašparová: Prebudený hlas                        | • 76  |       |
| Mila Haugová: Básne                                       | • 91  |       |
| Viera Žemberová: Literatúra z ľudí                        | • 91  |       |
| Jiří Křenek: Pani Drábková                                | • 98  |       |
| Ľudovít Petrovský: Mesto v Turčianskej záhradke           |       | • 103 |
| Ondrej Marušiak: Legendy, fantastika, najmä súčasnosť     |       | • 116 |
| V spektre                                                 |       |       |
| Pavol Vongrej: Nestor národnej kultúry                    | • 121 |       |
| Vojtech Kondrôt: Bohovia zomierajú, človek žije           |       | • 129 |
| Knihy                                                     | • 132 |       |
| Z literatúr socialistických krajín                        | • 150 |       |
| Zápisník                                                  | • 154 |       |
| Zo života ZSS                                             | • 157 |       |

Ilustrácie zo zbierky exlibrisov K. Izakoviča.  
Na obálke exlibris A. Kalašnikova: V. I. Lenin.

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce, Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéf-redaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Šimečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBČS 0-017-4648. Rozširuje, objednávkami a predplatnami prijíma PNS - ÚED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-. Celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 11. čísla zadané 9. 9. 1983.

# Slovenské pohľady

12 / 1983

ročník 99

|                                                |   |     |
|------------------------------------------------|---|-----|
| Ludovít Pezlár: Bohaté žriedlo podnetov        | • | 3   |
| Vladimír Petrik: Básnik Ján Smrek              | • | 9   |
| Etela Farkašová: Kdesi tu uprostred            | • | 15  |
| Teodor Križka: Básne                           | • | 39  |
| Ivan Sulík: Próza kontra súčasnosť?            | • | 43  |
| Ondrej Čiliak: Amatérske divadlo               | • | 53  |
| Štefan Žáry: V krčme života s Ľudom Ondrejovom | • | 56  |
| Imrich Vaško: Básne                            | • | 72  |
| Ladislav Ťažký: Púť za Piklovou bandou         | • | 74  |
| Jiří Švejda: Vo vrchole pyramídy               | • | 80  |
| Karol Rosenbaum: Mihálikova účasť na živote    | • | 96  |
| V spektre                                      |   |     |
| Alexander Šimkovič: Súradnice Čajakovej prózy  | • | 99  |
| Zlatko Klátik: Cestami plodnej symbiózy        | • | 103 |
| Libor Knězek: Za náruč ľudského tepla          | • | 106 |
| Knihy                                          | • | 109 |
| Z literatúr socialistických krajín             | • | 128 |
| Zápisník                                       | • | 139 |
| Zo života ZSS                                  | • | 146 |
| Obsah ročníka 1983                             | • | 148 |

Ilustrácie Mária Medvecká

Slovenské pohľady, nositeľ Radu práce. Orgán Zväzu slovenských spisovateľov. Vydáva ZSS vo vydavateľstve Slovenský spisovateľ, Bratislava, Leningradská 2. Registračné číslo SÚTI 6/8. Šéfredaktor Vladimír Reisel. Zástupca šéfredaktora Peter Andruška. Redaktori: Michal Chuda, Hana Suchá, Darina Šimečková, Margita Vyskočilová. Grafická úprava: Peter Horváth. Adresa redakcie: 813 67 Bratislava, Leningradská 2, tel.: 3340 - 90, 3343 - 16, 3343 - 74. Administrácia: 811 05 Bratislava, Obrancov mieru 14, tel.: 477 - 65. Číslo účtu v ŠBCS 0-017-4648. Rozširuje, objednávky a predplatné prijíma PNS - UED Bratislava, ale aj každá pošta a doručovateľ. Objednávky do zahraničia vybavuje PNS - Ústredná expedícia a dovoz tlače, Gottwaldovo nám. 6, 813 81 Bratislava. Cena jedného čísla Kčs 10,-. Celoročné predplatné Kčs 120,-. Tlačia Polygrafické závody, n. p., Bratislava, závod Trnava. Neobjednané rukopisy nevraciamy. Rukopisy do 12. čísla zadané 7. 10. 1983.

## ČLÁNKY

|                                                                                                                  | č. | s.  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Bartko Michal</i> : V kadlúbke dlani, v pamäti rúk . . . . .                                                  | 8  | 86  |
| <i>Boor Ján</i> : Korene — tentoraz slovenské . . . . .                                                          | 7  | 78  |
| <i>Brezina Ján</i> : K problematike prekladania Novomeského poézie . . . . .                                     | 10 | 61  |
| <i>Čerevka Vladimír</i> : Súčasné poslanie umeleckej kultúry . . . . .                                           | 10 | 3   |
| <i>Čižmárik Rudolf</i> : Nezaprášené spomienky . . . . .                                                         | 3  | 43  |
| <i>Durišin Dionýz</i> : O zákonitostiach medziliterárneho procesu . . . . .                                      | 1  | 51  |
| <i>Eliáš Michal</i> : Matica slovenská dnes . . . . .                                                            | 8  | 30  |
| <i>Fordinálová Eva</i> : Socialistický realizmus v súčasnej literatúre . . . . .                                 | 3  | 3   |
| <i>Guillén Nicolás</i> : Z pamäti (prel. V. Oleriny) . . . . .                                                   | 9  | 92  |
| <i>Hajko Dalimír</i> : K problematike kultúry . . . . .                                                          | 6  | 25  |
| <i>Hečko Blahoslav</i> : Nekonečná radosť . . . . .                                                              | 3  | 38  |
| — Defilé humoru a satiry . . . . .                                                                               | 4  | 60  |
| <i>Jurčo Ján</i> : Básnik a človek socializmu . . . . .                                                          | 2  | 23  |
| <i>Klátik Zlatko</i> : Problematika juhoslovanského literárneho spoločenstva . . . . .                           | 10 | 100 |
| <i>Knížek Libor</i> : Detstvo pod Tatrami . . . . .                                                              | 9  | 29  |
| — Davisti v krajine Sovietov . . . . .                                                                           | 11 | 7   |
| <i>Kráľová Helena</i> : Zo spomienok na Fraňa Kráľa . . . . .                                                    | 3  | 8   |
| <i>Kraus Cyril</i> : Rozhovor s veľkým . . . . .                                                                 | 5  | 86  |
| <i>Lajčiak Milan</i> : Februárové dni a noci . . . . .                                                           | 2  | 3   |
| <i>Liba Peter</i> : Jánošíkovské premeny alebo reflexie o jednej téme . . . . .                                  | 6  | 103 |
| <i>Marx Karol</i> : Niekoľko myšlienok (úvod M. Lajčiak) . . . . .                                               | 5  | 16  |
| <i>Maľovčík Augustín</i> : Haškove potulky po Slovensku . . . . .                                                | 4  | 48  |
| <i>Mináč Vladimír</i> : Sors slovacica . . . . .                                                                 | 1  | 3   |
| — Stodvadsať rokov . . . . .                                                                                     | 8  | 14  |
| <i>Nadjarynych N. S.</i> : Východoslovanské literárne spoločenstvo (prel. M. V.) . . . . .                       | 11 | 58  |
| <i>Okáli Daniel</i> : Gustáv Husák a DAV . . . . .                                                               | 1  | 8   |
| — Zo stretnutí s básnikom Smrekom . . . . .                                                                      | 3  | 36  |
| — Autor kontra kritika . . . . .                                                                                 | 3  | 122 |
| — Politik o kultúre a literatúre . . . . .                                                                       | 4  | 3   |
| <i>Oleriny Vladimír</i> : V bratskej a nerozlučnej jednote . . . . .                                             | 9  | 90  |
| <i>Petrik Vladimír</i> : Historické romány Jozefa Horáka . . . . .                                               | 3  | 74  |
| <i>Pezlár Ľudovít</i> : Bohaté žriedlo podnetov . . . . .                                                        | 12 | 3   |
| <i>Redakcia</i> : Odišiel nás Ján Smrek . . . . .                                                                | 1  | 20  |
| <i>Richter Alexander</i> : Očami karikaturistu . . . . .                                                         | 3  | 44  |
| <i>Rosenbaum Karol</i> : Československé literárne spoločenstvo . . . . .                                         | 5  | 3   |
| <i>Slobodník Dušan</i> : Traja naši básnici v ruštine . . . . .                                                  | 5  | 26  |
| <i>Spisovatelia za mier a život</i> (anketa) . . . . .                                                           | 6  | 3   |
| (pokračovanie) . . . . .                                                                                         | 7  | 6   |
| (pokračovanie) . . . . .                                                                                         | 8  | 3   |
| Súčasnosť literárnej kritiky (diskusia na druhom stretnutí českých a slovenských literárnych kritikov) . . . . . | 4  | 7   |
| <i>Sulík Ivan</i> : Pofebruárové východiská slovenskej prózy . . . . .                                           | 2  | 6   |
| — Próza kontra súčasnosť . . . . .                                                                               | 12 | 43  |
| <i>Telgársky Jozef</i> : J. M. 80 . . . . .                                                                      | 8  | 19  |
| <i>Tomčík Miloš</i> : Zamyslenie nad Jánom Smrekom . . . . .                                                     | 3  | 16  |
| — Paradoxy Stendhalovho života a diela . . . . .                                                                 | 6  | 91  |
| <i>Turčány Viliam</i> : Hostina pri studni . . . . .                                                             | 3  | 33  |
| <i>Vaško Imrich</i> : Česká socialistická poézia na Slovensku (po roku 1945) . . . . .                           | 7  | 42  |
| <i>Žáry Štefan</i> : Pegas a koníček . . . . .                                                                   | 3  | 29  |
| <i>Žemberová Viera</i> : Literatúra z Judí . . . . .                                                             | 11 | 91  |

# ČLANKOVÉ RECENZIE

|                                                                                                                 |    |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Beran Zdeněk</i> : Slovenská literárna kritika na prahu XX. storočia (antológia Slovenská literárna kritika) | 1  | 117 |
| <i>Durišin Dionýz</i> : Čitateľ vo svetle experimentálneho výskumu (R. Lesná — Literárne dielo a čitateľ)       | 8  | 111 |
| — Programovosť vydavateľskej retrospektívy (Svedectvo kontinuity, Hlasy v prúdoch času)                         | 10 | 107 |
| <i>Kasáč Zdenko</i> : Nová monografia o poézii Laca Novomeského (J. Brezina — Básnické dielo Laca Novomeského)  | 6  | 124 |
| <i>Klátik Zlatko</i> : Hodnoty a literárny proces (F. Miko — Hodnoty a literárny proces)                        | 2  | 117 |
| <i>Marušiak Ondrej</i> : Legendy, fantastika, najmä súčasnosť (Č. Ajtmátov — Deň dlhší ako ľudský vek)          | 11 | 116 |
| <i>Petrík Vladimír</i> : Plávkove návraty (A. Plávka — Jastrab)                                                 | 3  | 120 |
| <i>Pišút Milan</i> : Nové skice Jána Števčeka                                                                   | 4  | 127 |
| <i>Rosenbaum Karol</i> : Mihálikova účasť na živote                                                             | 12 | 96  |
| <i>Škoviera Daniel</i> : Vergiliova Eneida pre mládež                                                           | 5  | 114 |
| <i>Smatlák Stanislav</i> : Šabíkov Čítajúci Titus                                                               | 9  | 121 |
| <i>Tomčík Miloš</i> : Baginovi Traja majstri a súčasná literárna veda                                           | 7  | 106 |

## DIALÓGY

|                                                |    |    |
|------------------------------------------------|----|----|
| <i>Plutko Pavol</i> — <i>Rakús Stanislav</i>   | 1  | 13 |
| <i>Polák Milan</i> — <i>Solovič Ján</i>        | 6  | 42 |
| <i>Andruška Peter</i> — <i>Mihálik Vojtech</i> | 8  | 58 |
| <i>Hečko Blahoslav</i> — <i>Turčány Viliam</i> | 9  | 5  |
| (dokončenie)                                   | 10 | 29 |

## V SPEKTRÉ

|                                                                                         |    |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Andruška Peter</i> : Nie rozprávkar, rozprávač (Zdeněk Pluhař)                       | 5  | 133 |
| — V erbe života (Štefánia Pártošová)                                                    | 10 | 118 |
| <i>Beran Zdeněk</i> : S ľudmi na križovatke dejín (Marie Pujmanová)                     | 6  | 112 |
| <i>Chmel Rudolf</i> : Básnik národný i svetový (Sándor Petöfi)                          | 1  | 103 |
| <i>Klátik Zlatko</i> : Cestami plodnej symbiózy (Ferdinand Gabaj)                       | 12 | 103 |
| <i>Kochol Viktor</i> : Zdravica Milanovi Pišútovi                                       | 2  | 106 |
| <i>Kondrót Vojtech</i> : Bohovia zomierajú, človek žije (Mihály Babits)                 | 11 | 129 |
| <i>Kraus Cyril</i> : Nad básnickým dielom Sama Chalupku                                 | 5  | 123 |
| <i>Kret Anton</i> : Strastiplné cesty smutného satyra (Štefan Králik)                   | 4  | 122 |
| <i>Lesňáková Soňa</i> : Aktuálnosť diela Maxima Gorkého                                 | 3  | 113 |
| <i>Liba Peter</i> : Čakanie na „pravdu celku“ (Ján Lenčo)                               | 10 | 129 |
| <i>Marušiak Ondrej</i> : Stredobod klasikovej tvorby (A. N. Tolstoj — Nikitovo detstvo) | 1  | 107 |
| — Tak sa u nás mával — básnik Majakovskij                                               | 7  | 111 |
| <i>Mihalkovič Jozef</i> : Niekoľko myšlienok o Ondrušovej poézii                        | 2  | 109 |
| <i>Obert Viliam</i> : V symbióze života a diela (Fraňo Kráľ)                            | 3  | 104 |
| <i>Okáli Daniel</i> : Problém Franz Kafka                                               | 7  | 125 |
| — Generačný kritik a teoretik (Michal Považan)                                          | 9  | 125 |
| <i>Petrík Vladimír</i> : Dobrodružstvá podľa Nižnánskeho                                | 8  | 105 |
| — Včerajšok a dnešok v prozaickom diele Jána Beňu                                       | 10 | 124 |
| <i>Pišút Milan</i> : Kollárovské trvalé hodnoty                                         | 7  | 121 |
| <i>Rosenbaum Karol</i> : Jeden z veľkých českej literatúry (Otokar Fischer)             | 5  | 129 |
| <i>Solovič Ján</i> : Za Štefanom Králikom                                               | 4  | 121 |
| <i>Šimkovič Alexander</i> : V službách literatúry (Ján Vladimír Ormis)                  | 6  | 117 |
| — Súradnice Čajakovej prózy                                                             | 12 | 99  |

|                                                                                                | č. | s.  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <b>Šimon Ladislav:</b> Závazný odkaz (Anna Seghersová) . . . . .                               | 10 | 114 |
| <b>Šmalák Stanislav:</b> Nestor našej marxistickej literárnej kritiky (Daniel Okáli) . . . . . | 3  | 108 |
| <b>Tomčík Miloš:</b> „Dokončený román“ Louisa Aragona . . . . .                                | 5  | 119 |
| <b>Truhlar Břetislav:</b> Eduard Urx a jeho miesto v slovenskej literatúre . . . . .           | 1  | 100 |
| — Július Fučík a jeho odkaz v našej pofebruárovej literatúre . . . . .                         | 2  | 101 |
| <b>Válek Miroslav:</b> Za Stefanom Králikom . . . . .                                          | 4  | 119 |
| <b>Vongrej Pavol:</b> Nestor národnej kultúry (Jozef Škultéty) . . . . .                       | 11 | 121 |
| <b>Žemberová Viera:</b> Romány majú svoj koniec, život nie (Vladimír Kaltyčuk) . . . . .       | 6  | 120 |

## PRÓZA

|                                                                                                                        |    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <b>Andruška Peter:</b> Člen komisie . . . . .                                                                          | 4  | 89  |
| <b>Baránková Marta:</b> Až po uši . . . . .                                                                            | 6  | 49  |
| <b>Bátorová Mária:</b> Hranica . . . . .                                                                               | 2  | 61  |
| <b>Cardoso Onelio Jorge:</b> Srdce znútra (prel. V. Oleriny) . . . . .                                                 | 9  | 103 |
| <b>Čeretková-Gálllová Marina:</b> Odsúdenie . . . . .                                                                  | 1  | 36  |
| <b>Ciliak Ondrej:</b> Žena vo vetre . . . . .                                                                          | 6  | 74  |
| <b>Dzvoník Emil:</b> Eutanázia . . . . .                                                                               | 2  | 48  |
| <b>Farkašová Etela:</b> Kdesi uprostred . . . . .                                                                      | 12 | 15  |
| <b>Gašparová Eleonóra:</b> Prebudený hlas . . . . .                                                                    | 11 | 76  |
| <b>Habaj Ivan:</b> Poviedka . . . . .                                                                                  | 4  | 74  |
| <b>Hajková Luba:</b> Rieka je len rieka . . . . .                                                                      | 3  | 84  |
| <b>Hykisch Anton:</b> Milujte kráľovnú . . . . .                                                                       | 10 | 78  |
| <b>Chudoba Andrej:</b> Strecha . . . . .                                                                               | 11 | 13  |
| <b>Jaroš Peter:</b> Nemé ucho — hluché ucho . . . . .                                                                  | 7  | 56  |
| <b>Jonáš Ján:</b> Ticho . . . . .                                                                                      | 1  | 22  |
| <b>Jurík Ľuboš:</b> Novinári . . . . .                                                                                 | 9  | 74  |
| <b>Kirimize Žane:</b> Vrch (prel. H. Suchá) . . . . .                                                                  | 11 | 44  |
| <b>Krno Miloš:</b> Ľudia z druhého brehu . . . . .                                                                     | 8  | 36  |
| <b>Křenek Jiří:</b> Pani Drábková (prel. M. V.) . . . . .                                                              | 11 | 98  |
| <b>Machala Drahošlav:</b> Holub v barine . . . . .                                                                     | 8  | 72  |
| <b>Marták Ján:</b> Z pamäti . . . . .                                                                                  | 8  | 21  |
| <b>Mokoš Jozef:</b> Chlapec s kľúčom na krku . . . . .                                                                 | 1  | 65  |
| <b>Navrátil Jiří:</b> Džezová tarantela (prel. Z. Veselá) . . . . .                                                    | 7  | 90  |
| <b>Nogueras Luis Rogelio:</b> Pathé Philippe (prel. V. Oleriny) . . . . .                                              | 9  | 108 |
| <b>Nosov Jevgenij:</b> Cesta domov (prel. M. Vyskočilová) . . . . .                                                    | 11 | 51  |
| <b>Patarák Ján:</b> Svedectvo o umučení Jána Tiralu . . . . .                                                          | 5  | 60  |
| <b>Pluhár Zdeněk:</b> Nočný návrat (prel. Z. Veselá) . . . . .                                                         | 5  | 105 |
| <b>Suchl Jan:</b> Experiment (prel. D. Šimečková) . . . . .                                                            | 2  | 35  |
| <b>Šikula Vincent:</b> Nokturná (Malé reminiscencie, S Alexandrom Matuskom, O Vilme a ženskom hrdinovi, Elo) . . . . . | 3  | 51  |
| — Matej . . . . .                                                                                                      | 7  | 21  |
| <b>Svejda Jiří:</b> Vo vrchole pyramídy (prel. D. Šimečková) . . . . .                                                 | 12 | 80  |
| <b>Svenková Viera:</b> Ako v raji . . . . .                                                                            | 9  | 53  |
| <b>Ťažký Ladislav:</b> To nám zvoní umieráčik . . . . .                                                                | 5  | 42  |
| <b>Zelinka Milan:</b> Vzplanutie . . . . .                                                                             | 10 | 11  |
| <b>Zelínová Hana:</b> Kľukatý let motýľa . . . . .                                                                     | 3  | 35  |
| <b>Žáry Štefan:</b> V krčme života s Ľudom Ondrejom . . . . .                                                          | 12 | 56  |

## POÉZIA

|                                                                                        |    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| <b>Alijevová Fazu:</b> *** (Mám mnoho takých znamení...) (prel. J. Majerník) . . . . . | 11 | 44 |
| <b>Augier Angel:</b> More, Bach (prel. V. Oleriny) . . . . .                           | 9  | 97 |

|                                                                                                                                                                                        | č. | s.  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Bohuš Paľo</i> : Skromné uznanie moruši, Ranná nádej . . . . .                                                                                                                      | 10 | 58  |
| <i>Bunčák Pavel</i> : Báseň na čase (Predspev, Materská škola, Škola lásky, Škola fyziky, Škola nostalgie, Škola múdrosti, Dospev) . . . . .                                           | 5  | 19  |
| <i>Buzássy Ján</i> : Návrat strateného syna (THF) . . . . .                                                                                                                            | 4  | 85  |
| <i>Čiliak Ondrej</i> : Amatérske divadlo . . . . .                                                                                                                                     | 12 | 53  |
| <i>Čižmárik Rudolf</i> : Obyčajný život . . . . .                                                                                                                                      | 10 | 7   |
| <i>Demák Miroslav</i> : Sedím na lavičke, Sombor, Denne . . . . .                                                                                                                      | 10 | 59  |
| <i>Dubcová Viera</i> : Sakura, Žltý narcis, Mačky a meteory, Úzkosť . . . . .                                                                                                          | 1  | 81  |
| <i>Dudok Miroslav</i> : Stavač kulis AP., Kultúrny organizátor AP. . . . .                                                                                                             | 2  | 116 |
| <i>Duga Michal</i> : Na ceste k sebe . . . . .                                                                                                                                         | 10 | 58  |
| <i>Fiodorov Vasilij</i> : Hviezdna pamäť . . . . .                                                                                                                                     | 11 | 42  |
| <i>Fordinálová Eva</i> : Atlantída, Spev sirén . . . . .                                                                                                                               | 8  | 102 |
| <i>Frátrík Ján</i> : Vzácná po dúhe (Toľkokrát, Keď píšem báseň, Priam teraz) . . . . .                                                                                                | 1  | 31  |
| <i>Gregor Peter</i> : Taký život, Ako je to s agátom, Zberateľ hodín, Majetkovoprávne vysporiadanie . . . . .                                                                          | 6  | 101 |
| <i>Hevier Daniel</i> : Motorčeka, Chronometre, Nočný predaj nádeje, Voňavka osamelej ženy . . . . .                                                                                    | 2  | 97  |
| <i>Holbová Elena</i> : Reč, Dejinná, EKG, Časovanie . . . . .                                                                                                                          | 8  | 55  |
| <i>Horov Pavol</i> : Básnik na námestí . . . . .                                                                                                                                       | 2  | 21  |
| <i>Hronec Viľazoslav</i> : Opýtala sa nás, Zatmenie, Dub . . . . .                                                                                                                     | 10 | 56  |
| <i>Hupka Gustáv</i> : Pred vzplanutím, Pod rúnou, Hra, Premeny . . . . .                                                                                                               | 7  | 53  |
| <i>Kasarda Mikuláš</i> : Nehorká balada o buste, A v sparnách, Doteraz . . . . .                                                                                                       | 11 | 3   |
| <i>Kondrót Vojtech</i> : Návrat tou istou cestou (Uprostred leta, S Karolom a Ľudovítom, Opakovanie, Pri prekladaní, Turistova ranná pieseň, Dovolenková, Leto pri Balatone) . . . . . | 2  | 55  |
| <i>Kormos Alexander</i> : Záhrada . . . . .                                                                                                                                            | 2  | 114 |
| <i>Košková Hana</i> : Nedočkavému, Schôdza, Precitnutie, Rozdelení . . . . .                                                                                                           | 7  | 86  |
| <i>Kováč Mikuláš</i> : Pieseň, Tanec . . . . .                                                                                                                                         | 6  | 66  |
| <i>Kováčik Marián</i> : Medzimesto . . . . .                                                                                                                                           | 8  | 11  |
| <i>Kovalčík Vlastimil</i> : A predsa krajina, Z kružieb: Víno, V tej chvíli, Apória, Diptych, Z náčrtu hesla: Vodná mapa Starého mesta v Bratislave, Prah . . . . .                    | 5  | 38  |
| <i>Krasnovský Blažej</i> : Robotnícka . . . . .                                                                                                                                        | 2  | 34  |
| <i>Križka Teodor</i> : Povedz mi, Organový koncert, Rieka a most, Maják, Bodliak, Bohatá . . . . .                                                                                     | 12 | 39  |
| <i>Lajčiak Milan</i> : Tichá panychída . . . . .                                                                                                                                       | 1  | 21  |
| — Proti apokalypse . . . . .                                                                                                                                                           | 7  | 3   |
| <i>Majerník Ján</i> : Na huby šiel som . . . . .                                                                                                                                       | 9  | 71  |
| <i>Mojík Ivan</i> : Na periférii, Na železničnej stanici, Mesto, Stará tlačiareň . . . . .                                                                                             | 11 | 68  |
| <i>Moravčík Štefan</i> : Ab ovo, Tu sa to varí, Lastovičky odleteli aj s domčekmi, Najvlčikrásnejšia, Jeseň, Veciam na stole . . . . .                                                 | 6  | 84  |
| <i>Mučaji Pavel</i> : Čistota, Všetade, Máj, Odkaz, Tróje, Básnik a strom . . . . .                                                                                                    | 10 | 59  |
| <i>Nociar Alojz</i> : Staré plátno, Hrmenie . . . . .                                                                                                                                  | 3  | 72  |
| <i>Odehnal Ivo</i> : Cinzano bianco, Letní ulice, Stín žáru, Náruče . . . . .                                                                                                          | 8  | 84  |
| <i>Pado Juraj</i> : Z nových básní (Človek, Už, Neraz, Za matkou, Spomienka na priateľa, Súvaha) . . . . .                                                                             | 3  | 11  |
| <i>Papuček Gregor</i> : Z kuchyne myšlienok . . . . .                                                                                                                                  | 2  | 113 |
| <i>Pártošová Štefánia</i> : Sonety . . . . .                                                                                                                                           | 6  | 36  |
| <i>Pauer Jozef</i> : Stromy I, Stromy II . . . . .                                                                                                                                     | 7  | 104 |
| <i>Peterka Josef</i> : Otcova elegie . . . . .                                                                                                                                         | 3  | 48  |
| <i>Podhradská Mar.a</i> : Túžba, Pravda, Čakanie na ohňostroj, Posledný výlet, Aj taká láska, Jeseň v otcovej záhrade . . . . .                                                        | 4  | 71  |
| <i>Reisel Vladimír</i> : Žena a muž (Strach, Dym) . . . . .                                                                                                                            | 9  | 27  |
| <i>Retamar Roberto Fernández</i> : Jorge (prel. V. Oleríny) . . . . .                                                                                                                  | 9  | 88  |
| <i>Richter Milan</i> : Hociktorý dvojciferný májový deň, 1945, Zastávka 20, 21 (križovatka Vrakuňa), Je 23. marec, To, čo si napísal . . . . .                                         | 5  | 55  |

|                                                                                                                                                                               | č. | s.  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Rocasolano Alberto</i> : Správy o otcovi (prel. V. Oleríny)                                                                                                                | 9  | 100 |
| <i>Rodriguezová Reina María</i> : Namaľujem ti slnko (prel. V. Oleríny)                                                                                                       | 9  | 102 |
| <i>Strážay Štefan</i> : Apríl, máj, Dvanásť tridsať, Dve básne, Z poetiky, Z cudzieho jazyka, Rozhovor, Pri Slovnafte, Možno, Pri čítaní                                      | 7  | 18  |
| <i>Suchý Josef</i> : Velehory, Setkání v Tatrách, Persefónin pták, Horský orel, V slunečném zvěrokruhu                                                                        | 2  | 45  |
| <i>Šimonovič Ján</i> : Vojny                                                                                                                                                  | 9  | 2   |
| <i>Štetanko Ondrej</i> : Mestečko na predaj                                                                                                                                   | 2  | 115 |
| <i>Štěpán Ludvík</i> : Zámky, Inventura na Martově poli                                                                                                                       | 6  | 110 |
| <i>Štícha Peter</i> : Vertikálny klavír, Severný vietor, Neparkovať, Bez názvu, V podstate                                                                                    | 1  | 61  |
| <i>Turčány Viliam</i> : Saltá v atlase (Druhý spev o Trnave, AM, Alhambra, Villa Jovis na Capri, Most nad Korintským prieplavom, Pozdrav od Korintskej šije, Suchá — Zvončín) | 3  | 28  |
| <i>Vaško Imrich</i> : Básne *** (Ach...), *** (Pred narodením...)                                                                                                             | 12 | 72  |
| <i>Veigl Svetoslav</i> : Niečo na tom bude                                                                                                                                    | 10 | 75  |
| <i>Viera Félix Luis</i> : Objav (prel. V. Oleríny)                                                                                                                            | 9  | 100 |
| <i>Vikulov Sergej</i> : Básnik (prel. J. Majerník)                                                                                                                            | 11 | 42  |
| <i>Višňakov Michail</i> : *** (V týchto rokoch...) (prel. J. Majerník)                                                                                                        | 11 | 43  |
| <i>Zambor Ján</i> : Keď toho nebudete mať dosť, Môj otec v meste, Z rozhovoru, Voňa vína, Prerezávka, Pohľadnica z Wismaru                                                    | 2  | 73  |
| <i>Žumagalijev Kajrat</i> : Štedrosť (prel. J. Majerník)                                                                                                                      | 11 | 43  |

## PUBLICISTIKA

|                                                                                        |    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Čeretková-Gáľlová Marina</i> : Muži v bielom                                        | 5  | 96  |
| <i>Kováč Mikuláš</i> : Moje mesto (Zopár riadkov o Banskej Bystrici a trocha vyznania) | 6  | 98  |
| <i>Lacko Rastislav</i> : Radosti a útrapy prvého postu                                 | 1  | 84  |
| <i>Machala Ivan</i> : Malebná cesta hore Váhom                                         | 2  | 79  |
| <i>Petrovský Ľudovít</i> : Mesto v Turčianskej záhradke                                | 11 | 103 |
| <i>Tažký Ladislav</i> : Púť za Piklovou bandou                                         | 12 | 74  |

## KNIHY

|                                                                                                           |    |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Ahlin Lars</i> (Darina Šimečková): Veľké zabudnutie                                                    | 2  | 138 |
| <i>Altman Daniel</i> (Ján Felix): Abeceda zlatá                                                           | 4  | 148 |
| <i>Andruška Peter</i> (Pavol Števček): Villon na návšteve                                                 | 7  | 132 |
| <i>Antológia</i> (Marta Kerufová): Slovenská renesančná lutna. Antológia zo slovenskej renesančnej poézie | 2  | 135 |
| <i>Antológia</i> (Imrich Vaško): Soľ zeme. Antológia súčasnej poviedky                                    | 6  | 143 |
| <i>Antológia</i> (Miloš Tomčík): Magická zrcadla                                                          | 8  | 130 |
| <i>Antológia</i> (Ján Patarák): Srdce ako slnce. Ráno pod Karpatami                                       | 12 | 119 |
| <i>Bagin Albin</i> (Imrich Vaško): Vitalita slovesnej tvorby                                              | 2  | 129 |
| <i>Balák Štefan</i> (Pavol Sika): Milá na bielom koni                                                     | 5  | 141 |
| <i>Banga Dezider</i> (Pavol Števček): Horiaca višňa                                                       | 6  | 135 |
| <i>Beňo Ján</i> (Peter Liba): Vyberanie hniezda                                                           | 2  | 123 |
| <i>Bernardinová Eva</i> (Peter Andruška): Ranená reč                                                      | 2  | 133 |
| <i>Bieblová Marie</i> (Imrich Vaško): Ticho a hlas                                                        | 1  | 134 |
| <i>Blonská Yva</i> (Pavol Števček): Pútec                                                                 | 2  | 142 |
| <i>Božthius</i> (Daniel Škoviera): Poslední Říman                                                         | 12 | 121 |
| <i>Breiner Alexander</i> (Pavol Števček): Pomalý príchod jari                                             | 4  | 139 |
| <i>Buriánek František</i> (Ivan Sulík): O současné české literatuře                                       | 3  | 132 |
| <i>Buzássy Ján</i> (Miloš Tomčík): Pláň, hory                                                             | 9  | 131 |

|                                                                                                                        | č. | s.  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Cortázar Julio</i> (Viera Dubcová): Výhercovia . . . . .                                                            | 3  | 138 |
| <i>Čajak Ján ml.</i> (Milan Pišút): Miscellanea . . . . .                                                              | 8  | 118 |
| <i>Čajda Ivan</i> (Milan Jurčo): Sami proti sebe . . . . .                                                             | 1  | 127 |
| <i>Celakovský Samuel</i> (Augustin Maťovčík): Mladosť Félixa Kutlíka . . . . .                                         | 8  | 140 |
| <i>Ceretková-Gáľlová Marina</i> (Tibor Žilka): Cudzie deti . . . . .                                                   | 10 | 134 |
| <i>Černík Michal</i> (M. V.): Deset tisíc píšťal . . . . .                                                             | 11 | 149 |
| <i>Čižmárik Rudolf</i> (Viera Žemberová): Portrét pekára . . . . .                                                     | 1  | 124 |
| <i>Dickinsonová Emily</i> (Ján Boor): Monológ s nesmrteľnosťou . . . . .                                               | 12 | 126 |
| <i>Diggelmann Walter Mathias</i> (Etela Farkašová): Filippiniho záhrada . . . . .                                      | 6  | 139 |
| <i>Dobrovičová Margita</i> (Gustáv Hupka): Modrej planéte . . . . .                                                    | 2  | 141 |
| <i>Dušek Dušan</i> (Viera Žemberová): Poloha pri srdci . . . . .                                                       | 1  | 123 |
| — (Viliam Obert): Kalendár . . . . .                                                                                   | 12 | 116 |
| <i>Dzvoník Emil</i> (Ján Patarák): Dukáty v naftalíne . . . . .                                                        | 3  | 130 |
| <i>Faik Sait</i> (Anna Doležalová): Žena v lastovičom hniezde . . . . .                                                | 10 | 146 |
| <i>Ferenčík Ján</i> (Dušan Slobodník): Kontexty prekladu . . . . .                                                     | 10 | 139 |
| <i>France Anatole</i> (Ladislav Franek): Na bielej skale . . . . .                                                     | 9  | 141 |
| <i>Francouz Pavel</i> (Milan Resutík): Znepokojení . . . . .                                                           | 8  | 138 |
| <i>Gallo Igor</i> (Marta Podhradská): Láska padá do Hrona . . . . .                                                    | 9  | 134 |
| <i>Glocko Peter</i> (Ivan Sulík): Hĺbka ostroti . . . . .                                                              | 8  | 123 |
| <i>Grosso Altonso</i> (Ján Sedlák): Hostia . . . . .                                                                   | 6  | 141 |
| <i>Guilloux Louis</i> (Ján Sedlák): Chlieb snov . . . . .                                                              | 4  | 141 |
| <i>Habaj Ivan</i> (Rudolf Chmel): Kolonisti II . . . . .                                                               | 6  | 132 |
| <i>Harpán Michal</i> (Dalimír Hajko): Poézia a poetika Michala Babinku . . . . .                                       | 11 | 142 |
| <i>Havlíček Jaroslav</i> (Milan Resutík): Petrolejové lampy . . . . .                                                  | 9  | 146 |
| <i>Hevier Daniel</i> (Daniel Okáli): Elektrónkový klaun . . . . .                                                      | 10 | 137 |
| <i>Horov Pavol</i> (Ivan Mojík): Ponorná feka . . . . .                                                                | 7  | 135 |
| <i>Hostýňak Stepan</i> (Michal Roman): Neorámovaný priestor . . . . .                                                  | 2  | 144 |
| <i>Kantorová-Báliková Jana</i> (Jozef Čertík): Na dennom svetle . . . . .                                              | 3  | 134 |
| <i>Kasarda Mikuláš</i> (Imrich Vaško): Krajinské dažde . . . . .                                                       | 4  | 137 |
| <i>Klevis Vladimír</i> (Ján Jurčo): Staviteľ snů . . . . .                                                             | 2  | 131 |
| <i>Kocák Michal</i> (Pavol Vongrej): Listy Jozefa Škultétyho 1 . . . . .                                               | 3  | 136 |
| <i>Košková Hana</i> (Jozef Veľký): Spätne zrkadlo . . . . .                                                            | 6  | 137 |
| <i>Kováč Mišo A.</i> (A. M.): Úvod do literárnej muzeológie . . . . .                                                  | 9  | 145 |
| <i>Koyš Pavel</i> (Peter Andruska): Nový Prometheus . . . . .                                                          | 11 | 132 |
| <i>Kozák Jan</i> (Pavol Števček): Adam a Eva . . . . .                                                                 | 1  | 121 |
| <i>Križka Teodor</i> (Ján Komorovský): Zaklinanie jari . . . . .                                                       | 12 | 114 |
| <i>Lajčiak Milan</i> (Daniel Okáli): Súzvuky . . . . .                                                                 | 9  | 129 |
| <i>Lenčo Ján</i> (Ivan Sulík): Odyseus, bronz a krv . . . . .                                                          | 2  | 126 |
| <i>Leščák Milan</i> — <i>Sirovátka Oldřich</i> (Peter Liba): Folklor a folkloristika (O ľudovej slovesnosti) . . . . . | 11 | 144 |
| <i>Lučeničová Valéria</i> (Ivan Plintovič): Svetlo v nás . . . . .                                                     | 4  | 138 |
| <i>Malá encyklopedie českého humoru</i> (Rudolf Chmel) . . . . .                                                       | 10 | 144 |
| <i>Marec Anton</i> (Milan Resutík): Na hrebeni vichrica . . . . .                                                      | 3  | 141 |
| <i>Mikulášek Oldřich</i> (Imrich Vaško): Žebro Adamovo . . . . .                                                       | 1  | 134 |
| <i>Nagaj Ondrej</i> (Anton Popovič): Prekrývanie tvári . . . . .                                                       | 8  | 126 |
| <i>Nechvátal František</i> (Gustáv Hupka): Balzamína . . . . .                                                         | 4  | 147 |
| <i>Nociar Alojz</i> (Tomáš Winkler): Deň pre prázdne ruky . . . . .                                                    | 12 | 124 |
| <i>Oktavec František</i> (Pavol Vongrej): Listy G. K. Zechentera Laskomského . . . . .                                 | 8  | 133 |
| <i>Pado Juraj</i> (Jozef Veľký): Čechovské humná . . . . .                                                             | 12 | 110 |
| <i>Papuček Gregor</i> (H. S.): Ako mám ďalej žiť . . . . .                                                             | 11 | 150 |
| <i>Pavese Cesare</i> (Ján Felix): Krásne leto, Pláž . . . . .                                                          | 4  | 144 |
| <i>Pefko Valér</i> (Daniel Okáli): V sporoch a rozporoch . . . . .                                                     | 6  | 127 |
| <i>Piša A. M.</i> (Imrich Vaško): K vývoji české lyriky . . . . .                                                      | 8  | 128 |
| <i>Plávka Andrej</i> (Ivan Plintovič): Zámky nad jazerom . . . . .                                                     | 10 | 133 |
| <i>Pytlík Radko</i> (Miloš Tomčík): Česká literatúra v evropském kontextu . . . . .                                    | 10 | 141 |
| <i>Queiroz José Maria Eça de</i> (Ladislav Franek): Kronika rodu Maiovcov . . . . .                                    | 1  | 130 |
| <i>Rezník Jaroslav</i> (Ján Kopál): Po literárnych stopách na Slovensku . . . . .                                      | 5  | 146 |
| <i>Riha Bohumil</i> (Darina Šimečková): Svadba v rybníku . . . . .                                                     | 8  | 139 |

|                                                                                                                                | č. | s.  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Sandburg Carl</i> (Ján Boor): Chicago . . . . .                                                                             | 12 | 126 |
| <i>Skorunka František</i> (Břetislav Truhlář): Hlas velikého chóru . . . . .                                                   | 7  | 142 |
| <i>Sloboda Rudolf</i> (Tibor Žilka): Dni radosti . . . . .                                                                     | 8  | 120 |
| <i>Sopko Július</i> (Daniel Škoviera): Stredoslovenské latinské kódexy slovenskej proveniencie v Maďarsku a Rumunsku . . . . . | 6  | 144 |
| <i>Soták Michal</i> (Viliam Obert): Kapitoly zo slovensko-ruských jazykových kontaktov . . . . .                               | 5  | 143 |
| <i>Stehlik Ladislav</i> (Michal Chuda): Světla v oknech . . . . .                                                              | 11 | 147 |
| <i>Suchý Josef</i> (Hana Suchá): Dům u jitřního prouti . . . . .                                                               | 11 | 148 |
| <i>Šajner Donát</i> (Ivan Mojík): Obrana křídel . . . . .                                                                      | 12 | 123 |
| <i>Šimon Josef</i> (Ivan Mojík): Pouštní pták . . . . .                                                                        | 3  | 143 |
| <i>Šimonovič Ján</i> (Michal Chuda): Včas . . . . .                                                                            | 12 | 109 |
| <i>Štoll Ladislav</i> (Daniel Okáli): Tvárou k novej skutočnosti . . . . .                                                     | 4  | 131 |
| <i>Štrpka Ivan</i> (Tomáš Winkler): Pred premenou . . . . .                                                                    | 12 | 112 |
| <i>Štúr Ľudovít</i> (Milan Pišút): Stratený syn Slovenska . . . . .                                                            | 7  | 138 |
| <i>Švejda Jiří</i> (Břetislav Truhlář): Havárie . . . . .                                                                      | 3  | 142 |
| <i>Tkáčik Ľubomír</i> (Igor Hochel): Hlas . . . . .                                                                            | 2  | 143 |
| <i>Vášová Alta</i> (Marcela Mikulová): V záhradách . . . . .                                                                   | 1  | 125 |
| <i>Vinci Leonardo da</i> (D. Š.): Nápady . . . . .                                                                             | 7  | 143 |
| <i>Vongrej Pavol</i> (Pavol Števček): Zlomky z romantizmu . . . . .                                                            | 11 | 136 |
| <i>Výber</i> (Imrich Vaško): Vladimír Reisel — Sen o slunci . . . . .                                                          | 2  | 140 |
| <i>Výber</i> (Imrich Vaško): Obřad s plamenem . . . . .                                                                        | 2  | 140 |
| <i>Výber</i> (Viktor Hujík): Hviezdoslav deťom . . . . .                                                                       | 7  | 143 |
| <i>Winkler Tomáš</i> (Pavol Vongrej): Perom a mečom . . . . .                                                                  | 11 | 140 |
| <i>Yacine Kateb</i> (Etela Farkašová): Vábna Nedžma . . . . .                                                                  | 8  | 135 |
| <i>Zborník</i> (Libor Knězek): Depše z konce tisíciletí . . . . .                                                              | 1  | 133 |
| <i>Zborník</i> (Peter Liba): Vedeckotechnická revolúcia a literatúra . . . . .                                                 | 4  | 133 |
| <i>Zborník</i> (Eva Kapsová): O interpretácii umeleckého textu 7 . . . . .                                                     | 7  | 139 |
| <i>Zborník</i> (Etela Farkašová): Estetika socialistickej spoločnosti . . . . .                                                | 9  | 136 |
| <i>Zborník</i> (Valér Mikula): Letokruhy. Zborník mladej poézie a prózy . . . . .                                              | 11 | 133 |
| <i>Zelinka Milan</i> (Milan Resutík): Kvety ako drobný sneh . . . . .                                                          | 5  | 138 |
| <i>Zenker Helmut</i> (Ivan Cvrkal): Tak strieľaj! alebo Život podľa Kassbacha . . . . .                                        | 12 | 127 |
| <i>Žáček Jiří</i> (Pavol Števček): Tři roky prázdnin . . . . .                                                                 | 9  | 140 |
| <i>Žáry Štefan</i> (Ivan Sulík): Rok s vlčicou . . . . .                                                                       | 6  | 130 |
| <i>Ziak Miloš</i> (Gustáv Hupka): Oheň až požiar . . . . .                                                                     | 4  | 149 |

\* \* \*

|                                                                                         |    |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>A. M.: Mišo A. Kováč — Úvod do literárnej muzeológie . . . . .</i>                   | 9  | 145 |
| <i>Andruška Peter: Eva Bernardinová — Ranená feč . . . . .</i>                          | 2  | 133 |
| — Pavel Koyš — Nový Prometheus . . . . .                                                | 11 | 132 |
| <i>Boor Ján: Emily Dickinsonová — Monológ s nesmrteľnosťou . . . . .</i>                | 12 | 126 |
| — Carl Sandburg — Chicago . . . . .                                                     | 12 | 126 |
| <i>Cvrkal Ivan: Helmut Zenker — Tak strieľaj! alebo Život podľa Kassbacha . . . . .</i> | 12 | 127 |
| <i>Certík Jozef: Jana Kantorová-Báliková — Na dennom svetle . . . . .</i>               | 3  | 134 |
| <i>Doležalová Anna: Sait Faik — Žena v lastovičom hniezde . . . . .</i>                 | 10 | 146 |
| <i>D. Š.: Leonardo da Vinci — Nápady . . . . .</i>                                      | 7  | 143 |
| <i>Dubcová Viera: Julio Cortázar — Výhercovia . . . . .</i>                             | 3  | 138 |
| <i>Farkašová Etela: Mathias Walter Diggelmann — Filippiniho záhrada . . . . .</i>       | 6  | 139 |
| — Kateb Yacine — Vábna Nedžma . . . . .                                                 | 8  | 135 |
| — Estetika socialistickej spoločnosti . . . . .                                         | 9  | 136 |
| <i>Felix Ján: Cesare Pavese — Krásne leto, Pláž . . . . .</i>                           | 4  | 144 |
| — Daniel Altman — Abeceda zlatá . . . . .                                               | 4  | 148 |
| <i>Franek Ladislav: José Maria Eça de Queiroz — Kronika rodu Maiovcov . . . . .</i>     | 1  | 130 |
| — Anatole France — Na bielej skale . . . . .                                            | 9  | 141 |
| <i>Hajko Dalimír: Michal Harpán — Poézia a poetika Michala Babinku . . . . .</i>        | 11 | 142 |

|                                                                                                          | č. | s.  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Hochel Igor</i> : Ľubomír Tkáčik — Hlas . . . . .                                                     | 2  | 143 |
| <i>H. S.</i> : Gregor Papuček — Ako mám ďalej žiť . . . . .                                              | 11 | 150 |
| <i>Hujík Viktor</i> : Hviezdoslav deťom . . . . .                                                        | 7  | 143 |
| <i>Hupka Gustáv</i> : Margita Dobrovičová — Modrej planéte . . . . .                                     | 2  | 141 |
| — František Nechvátal — Balzamína . . . . .                                                              | 4  | 147 |
| — Miloš Žiak — Oheň až požiar . . . . .                                                                  | 4  | 149 |
| <i>Chmel Rudolf</i> : Ivan Habaj — Kolonisti II . . . . .                                                | 6  | 132 |
| — Malá encyklopédia českého humoru . . . . .                                                             | 10 | 144 |
| <i>Chuda Michal</i> : Ján Šimonovič — Včas . . . . .                                                     | 12 | 109 |
| <i>Ladislav Stehlik</i> — Svätia v oknech . . . . .                                                      | 11 | 147 |
| <i>Jurčo Milan</i> : Ivan Čajda — Sami proti sebe . . . . .                                              | 1  | 127 |
| <i>Jurčo Ján</i> : Vladimír Klevis — Staviteľ snů . . . . .                                              | 2  | 131 |
| <i>Kapsová Eva</i> : O interpretácii umeleckého textu 7 . . . . .                                        | 7  | 139 |
| <i>Kerulová Marta</i> : Slovenská renesančná ľudna. Antológia zo slovenskej renesančnej poézie . . . . . | 2  | 135 |
| <i>Knížek Libor</i> : Depeše z konca tisíciletí . . . . .                                                | 1  | 133 |
| <i>Komorovský Ján</i> : Teodor Križka — Zaklínanie jari . . . . .                                        | 12 | 114 |
| <i>Kopál Ján</i> : Jaroslav Rezník — Po literárnych stopách na Slovensku . . . . .                       | 5  | 146 |
| <i>Liba Peter</i> : Ján Beňo — Vyberanie hniezda . . . . .                                               | 2  | 123 |
| — Vedeckotechnická revolúcia a literatúra . . . . .                                                      | 4  | 133 |
| — Milan Leščák — Oldřich Sirovátka — Folklor a folkloristika (O ľudovej slovesnosti) . . . . .           | 11 | 144 |
| <i>Maľovčík Augustín</i> : Samuel Čelakovský — Mladosť Félixu Kutlíka . . . . .                          | 8  | 140 |
| <i>Mikula Valér</i> : Letokruhy. Zborník mladej poézie a prózy . . . . .                                 | 11 | 133 |
| <i>Mikulová Marcela</i> : Alta Vášová — V záhradách . . . . .                                            | 1  | 125 |
| <i>Mojík Ivan</i> : Josef Šimon — Pouštní pták . . . . .                                                 | 3  | 143 |
| — Pavol Horov — Ponorná rieka . . . . .                                                                  | 7  | 135 |
| — Donát Šajner — Obrana křídel . . . . .                                                                 | 12 | 123 |
| <i>M. V.</i> : Michal Černík — Deset tisíc píšťal . . . . .                                              | 11 | 149 |
| <i>Obert Viliam</i> : Michal Soták — Kapitoly zo slovensko-ruských jazykových kontaktov . . . . .        | 5  | 143 |
| — Dušan Dušek — Kalendár . . . . .                                                                       | 12 | 116 |
| <i>Okáli Daniel</i> : Ladislav Štoll — Tvárou k novej skutočnosti . . . . .                              | 4  | 131 |
| — Valér Peľko — V sporoch a rozporoch . . . . .                                                          | 6  | 127 |
| — Milan Lajčiak — Súzvuky . . . . .                                                                      | 9  | 129 |
| — Daniel Hevier — Elektronkový klaun . . . . .                                                           | 10 | 137 |
| <i>Patarák Ján</i> : Emil Dzvoník — Dukáty v naftalíne . . . . .                                         | 3  | 130 |
| — Srdce ako slnce . . . . .                                                                              | 12 | 119 |
| — Ráno pod Karpatami . . . . .                                                                           |    |     |
| <i>Pišút Milan</i> : Ľudovít Štúr — Stratený syn Slovenska . . . . .                                     | 7  | 138 |
| — Ján Čajak ml. — Miscellanea . . . . .                                                                  | 8  | 118 |
| <i>Plintovič Ivan</i> : Valéria Lučeničová — Svetlo v nás . . . . .                                      | 4  | 138 |
| — Andrej Plávka — Zámlky nad jazerom . . . . .                                                           | 10 | 133 |
| <i>Podhradská Marta</i> : Igor Gallo — Láska padá do Hrona . . . . .                                     | 9  | 134 |
| <i>Popovič Anton</i> : Ondrej Nagaj — Prekrývanie tvári . . . . .                                        | 8  | 126 |
| <i>Resutík Milan</i> : Anton Marec — Na hrebeni víchrica . . . . .                                       | 3  | 141 |
| — Milan Zelinka — Kvety ako drobný sneh . . . . .                                                        | 5  | 138 |
| — Pavel Francouz — Znepokojení . . . . .                                                                 | 8  | 138 |
| — Jaroslav Havlíček — Petrolejové lampy . . . . .                                                        | 9  | 146 |
| <i>Roman Michal</i> : Stepan Hostýňak — Neorámovaný priester . . . . .                                   | 2  | 144 |
| <i>Sedlák Ján</i> : Louis Guilloux — Chlieb snov . . . . .                                               | 4  | 141 |
| — Alfonso Grosso — Hostia . . . . .                                                                      | 6  | 141 |
| <i>Sika Pavol</i> : Štefan Balák — Milá na bielom koni . . . . .                                         | 5  | 141 |
| <i>Slobodník Dušan</i> : Ján Ferenčík — Kontexty prekladu . . . . .                                      | 10 | 139 |
| <i>Sulík Ivan</i> : Ján Lenčo — Odyseus, bronz a krv . . . . .                                           | 2  | 126 |
| — František Buriánek — O súčasné české literatúre . . . . .                                              | 3  | 132 |
| — Štefan Žáry — Rok s vlčicou . . . . .                                                                  | 6  | 130 |
| — Peter Glocko — Hĺbka ostrosti . . . . .                                                                | 8  | 122 |
| <i>Suchá Hana</i> : Josef Suchý — Dům u jitrního prouti . . . . .                                        | 11 | 148 |

|                                                                                                                                 | č. | s.  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Šimečková Darina</i> : Lars Ahlin — Veľké zabudnutie . . . . .                                                               | 2  | 138 |
| — Bohumil Říha — Svadba v rybníku . . . . .                                                                                     | 8  | 139 |
| <i>Škoviera Daniel</i> : Július Sopko — Stredoslovenské latinské kódexy slovenskej proveniencie v Maďarsku a Rumunsku . . . . . | 6  | 144 |
| — Boëthius — Poslední Říman . . . . .                                                                                           | 12 | 121 |
| <i>Števček Pavol</i> : Jan Kozák — Adam a Eva . . . . .                                                                         | 1  | 121 |
| — Yva Blonská — Pútec . . . . .                                                                                                 | 2  | 142 |
| — Alexander Breiner — Pomalý príchod jari . . . . .                                                                             | 4  | 139 |
| — Dezider Banga — Horiaca višňa . . . . .                                                                                       | 6  | 135 |
| — Peter Andruška — Villon na návšteve . . . . .                                                                                 | 7  | 132 |
| — Jiří Žáček — Tři roky prázdnin . . . . .                                                                                      | 9  | 140 |
| — Pavol Vongrej — Zlomky z romantizmu . . . . .                                                                                 | 11 | 136 |
| <i>Tomčík Miloš</i> : Magická zrcadla . . . . .                                                                                 | 8  | 130 |
| — Ján Buzássy — Pláň, hory . . . . .                                                                                            | 9  | 131 |
| — Radko Pytlík — Česká literatura v evropském kontextu . . . . .                                                                | 10 | 141 |
| <i>Truhlář Břetislav</i> : Jiří Švejda — Havárie . . . . .                                                                      | 3  | 142 |
| — František Skorunka — Hlas velikého chóru . . . . .                                                                            | 7  | 142 |
| <i>Vaško Imrich</i> : Oldřich Mikulášek — Žebro Adamovo . . . . .                                                               | 1  | 134 |
| — Marie Bieblová — Ticho a hlas . . . . .                                                                                       | 1  | 134 |
| — Albin Bagin — Vitalita slovesnej tvorby . . . . .                                                                             | 2  | 129 |
| — Vladimír Reisel — Sen o slunci . . . . .                                                                                      | 2  | 140 |
| — Obřad s plamenem . . . . .                                                                                                    | 2  | 140 |
| — Mikuláš Kasarda — Krajinské dažde . . . . .                                                                                   | 4  | 137 |
| — Soľ zeme. Antológia súčasnej poviedky . . . . .                                                                               | 6  | 143 |
| — A. M. Piša — K vývoji české lyriky . . . . .                                                                                  | 8  | 128 |
| <i>Veľký Jozef</i> : Hana Košková — Spätne zrkadlo . . . . .                                                                    | 6  | 137 |
| — Juraj Pado — Čečehovské humná . . . . .                                                                                       | 12 | 110 |
| <i>Vongrej Pavol</i> : Michal Kocák — Listy Jozefa Škultétyho 1 . . . . .                                                       | 3  | 136 |
| — František Oktavec — Listy G. K. Zechentera Laskomerského . . . . .                                                            | 8  | 133 |
| — Tomáš Winkler — Perom a mečom . . . . .                                                                                       | 11 | 140 |
| <i>Winkler Tomáš</i> : Ivan Štrpka — Pred premenou . . . . .                                                                    | 12 | 112 |
| — Alojz Nociar — Deň pre prázdné ruky . . . . .                                                                                 | 12 | 124 |
| <i>Žemberová Viera</i> : Dušan Dušek — Poloha pri srdci . . . . .                                                               | 1  | 123 |
| — Rudolf Čizmarík — Portrét pekára . . . . .                                                                                    | 1  | 124 |
| <i>Žilka Tibor</i> : Rudolf Sloboda — Dni radosti . . . . .                                                                     | 8  | 120 |
| — Marina Čeretková-Gállová — Cudzie deti . . . . .                                                                              | 10 | 134 |

## Z LITERATÚRY SOCIALISTICKÝCH KRAJÍN

|                                                                                                            |    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Adamovič Ales</i> (Vladimír Čerevka): Katani . . . . .                                                  | 5  | 148 |
| <i>Afanasiev Anatolij</i> (Vladimír Petřík): Dobrý deň, Afinogen . . . . .                                 | 8  | 145 |
| <i>Anar</i> (Michal Antoš): Piate poschodie . . . . .                                                      | 5  | 150 |
| <i>Antológia</i> (Teodor Križka): Antológia sovietskej poézie XX. storočia I, II . . . . .                 | 8  | 147 |
| <i>Antológia</i> (Viera Prokešová): Literatúra a súčasnosť. Antológia bulharskej literárnej vedy . . . . . | 9  | 147 |
| <i>Antológia</i> (M. M. Dedinský): Antológia literárnej vedy NDR . . . . .                                 | 12 | 134 |
| <i>Bogdanov Jurij</i> (Ondrej Marušiak): Dynamika literárnych skúseností . . . . .                         | 2  | 146 |
| <i>Bondarev Jurij</i> (Ondrej Marušiak): Voľba . . . . .                                                   | 12 | 128 |
| <i>Brunsová Marianne</i> (M. M. Dedinský): Znamená bez zázraku . . . . .                                   | 10 | 149 |
| <i>Crnjanski Miloš</i> (Zlatko Klátik): Denník o Černojevičovi . . . . .                                   | 4  | 150 |
| <i>Dumbadze Nodar</i> (Ján Patarák): Zákon večnosti . . . . .                                              | 3  | 144 |
| <i>Hóai Tô</i> (Marián Gálik): Západný kraj . . . . .                                                      | 1  | 141 |
| <i>Kalinovská Dina</i> (Etela Farkašová): Ach, tá sobota! . . . . .                                        | 7  | 144 |
| <i>Kant Hermann</i> (Eva Szeherová): Pobyt . . . . .                                                       | 12 | 131 |
| <i>Kašauskas Raimondas</i> (Ondrej Marušiak): Neveľké sú naše hriechy . . . . .                            | 6  | 148 |
| <i>Katajev Valentin</i> (Etela Farkašová): Má dýmantová čelenka . . . . .                                  | 1  | 135 |

|                                                                                   | č. | s.  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Koneckij Viktor</i> (Etela Farkašová): Včerajšie starosti . . . . .            | 8  | 143 |
| <i>Mach Wilhelm</i> (Ján Sedlák): Veľký a malý život . . . . .                    | 2  | 150 |
| <i>Makanin Vladimir</i> (Ján Patarák): Príbeh Starej Osady . . . . .              | 11 | 153 |
| <i>Michajlov Alexander Alexejevič</i> (Teodor Križka): Rytmy čias . . . . .       | 9  | 151 |
| <i>Nogueras Luis Rogelio</i> (Ján Jurčo): Ak zajtra umriem . . . . .              | 9  | 153 |
| <i>Olijnyk Borys</i> (Ján Jurčo): Zaklínanie ohňa . . . . .                       | 3  | 147 |
| <i>Pavlyčko Dmytro</i> (Pavol Števec): Tajomstvo tvojej tváre . . . . .           | 1  | 139 |
| <i>Puriňš Andris</i> (Ján Kopina): Na nič sa ma nepýtajte . . . . .               | 2  | 149 |
| <i>Rappoport S. Ch.</i> (Etela Farkašová): Od umelca k divákovi . . . . .         | 9  | 149 |
| <i>Sadoveanu Ion Marin</i> (Milan Resutik): Koniec storočia v Bukurešti . . . . . | 7  | 146 |
| <i>Siesicka Krystyna</i> (Ján Sedlák): Tiene minulosti . . . . .                  | 3  | 149 |
| <i>Súkosl Mihály</i> (Peter Andruška): Vyšetrovacia väzba . . . . .               | 6  | 150 |
| <i>Ščerbak Jurij</i> (Ivan Jackanin): Projížďka po mori . . . . .                 | 6  | 149 |
| <i>Sukšin Vasilij</i> (Ivan Jackanin): Rozprávky za mesačného svitu . . . . .     | 10 | 148 |
| <i>Tokarevová Viktória</i> (Ján Jurčo): Lietajúce hojdačky . . . . .              | 8  | 141 |
| <i>Tolstoj A. N.</i> (Vladimír Čerevka): O umení . . . . .                        | 10 | 151 |
| <i>Zahrebeľnyj Pavlo</i> (Ján Jurčo): Rozlet . . . . .                            | 11 | 150 |

\* \* \*

|                                                                                                 |    |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| <i>Andruška Peter</i> : Mihály Súkosl — Vyšetrovacia väzba . . . . .                            | 6  | 150 |
| <i>Antoš Michal</i> : Anar — Piate poschodie . . . . .                                          | 5  | 150 |
| <i>Čerevka Vladimir</i> : Ales Adamovič — Katani . . . . .                                      | 5  | 148 |
| — A. N. Tolstoj — O umení . . . . .                                                             | 10 | 151 |
| <i>Dedinský M. M.</i> : Marianne Brunsová — Znamenie bez zázraku . . . . .                      | 10 | 149 |
| <i>Farkašová Etela</i> : Valentin Katajev — Má dýmantová čelenka . . . . .                      | 1  | 135 |
| — Dina Kalinovská — Ach, tá sobota! . . . . .                                                   | 7  | 144 |
| — Viktor Koneckij — Včerajšie starosti . . . . .                                                | 8  | 143 |
| — S. Ch. Rappoport — Od umelca k divákovi . . . . .                                             | 9  | 149 |
| <i>Gálik Marián</i> : Tô Hóai — Západný kraj . . . . .                                          | 1  | 141 |
| <i>Horkovič Michal</i> : K problematike kladného hrdinu . . . . .                               | 6  | 146 |
| <i>Jackanin Ivan</i> : Jurij Ščerbak — Projížďka po mori . . . . .                              | 6  | 149 |
| — Vasilij Sukšin — Rozprávky za mesačného svitu . . . . .                                       | 10 | 148 |
| <i>Jurčo Ján</i> : Borys Olijnyk — Zaklínanie ohňa . . . . .                                    | 3  | 147 |
| — Viktória Tokarevová — Lietajúce hojdačky . . . . .                                            | 8  | 141 |
| — Luis Rogelio Nogueras — Ak zajtra umriem . . . . .                                            | 9  | 153 |
| — Pavlo Zahrebeľnyj — Rozlet . . . . .                                                          | 11 | 150 |
| <i>Klátik Zlatko</i> : Miloš Crnjanski — Denník o Čarnojevičovi . . . . .                       | 4  | 150 |
| <i>Kopina Ján</i> : Andris Puriňš — Na nič sa ma nepýtajte . . . . .                            | 2  | 149 |
| — Alexander Alexejevič Michajlov — Rytmy čias . . . . .                                         | 9  | 151 |
| <i>Marušiak Ondrej</i> : Jurij Bogdanov — Dynamika literárnych skúseností . . . . .             | 2  | 146 |
| — Raimondas Kašauskas — Neveľké sú naše hriechy . . . . .                                       | 6  | 148 |
| — Jurij Bondarev — Voľba . . . . .                                                              | 12 | 128 |
| <i>Patarák Ján</i> : Nodar Dumbadze — Zákon večnosti . . . . .                                  | 3  | 144 |
| — Vladimir Makanin — Príbeh Starej Osady . . . . .                                              | 11 | 153 |
| <i>Petrík Vladimir</i> : Anatolij Afanasiev — Dobrý deň, Afinogen . . . . .                     | 8  | 145 |
| <i>Prokešová Viera</i> : Literatúra a súčasnosť. Antológia bulharskej literárnej vedy . . . . . | 9  | 147 |
| <i>Resutik Milan</i> : Ion Marin Sadoveanu — Koniec storočia v Bukurešti . . . . .              | 7  | 146 |
| <i>Sedlák Ján</i> : Wilhelm Mach — Veľký a malý život . . . . .                                 | 2  | 150 |
| — Krystyna Siesicka — Tiene minulosti . . . . .                                                 | 3  | 149 |
| <i>Szehérová Eva</i> : Hermann Kant — Pobyt . . . . .                                           | 12 | 131 |
| <i>Števec Pavol</i> : Dmytro Pavlyčko — Tajomstvo tvojej tváre . . . . .                        | 1  | 139 |

|                                                                                    | č. | s.  |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| A. M.: Kniha o V. K. Klicperovi . . . . .                                          | 1  | 145 |
| — Novinársky profil Jaroslava Haška . . . . .                                      | 4  | 153 |
| — Jubileum Památníka národného písenníctví . . . . .                               | 12 | 140 |
| Andruška Peter: O problémoch, ktoré súvisia . . . . .                              | 3  | 154 |
| — O umení propagovať . . . . .                                                     | 6  | 152 |
| Čavojský Ladislav: Právo na omyl po gruzínsky . . . . .                            | 2  | 154 |
| D. Š. Literárni mesačník 7, 8/1982 . . . . .                                       | 1  | 152 |
| — Haškův kalendář 1883—1983 . . . . .                                              | 4  | 153 |
| — Literárni mesačník 3, 4/1983 . . . . .                                           | 7  | 154 |
| — Kruh priateľov českej kultúry . . . . .                                          | 8  | 155 |
| — Jaroslav Hašek na Slovensku . . . . .                                            | 8  | 157 |
| Hochel Igor: Prózy Ivana Habaja v bulharčine . . . . .                             | 4  | 154 |
| — Antológia českej a slovenskej poézie v bulharčine . . . . .                      | 7  | 150 |
| H. S.: Vítazný február a literatúra pre deti a mládež . . . . .                    | 5  | 153 |
| — Výstava Fraňo Král spisovateľ — komunista . . . . .                              | 5  | 153 |
| — Literárni mesačník č. 9 a 10/1982 . . . . .                                      | 5  | 154 |
| — Literárni mesačník 1 a 2/1983 . . . . .                                          | 6  | 153 |
| — Literárni mesačník 5 a 6/1983 . . . . .                                          | 9  | 156 |
| — Literárni mesačník 7/1983 . . . . .                                              | 12 | 142 |
| — Došlo z vydavateľstva Československý spisovateľ . . . . .                        | 12 | 142 |
| Chuda Michal: VI. Horovov Zemplín . . . . .                                        | 1  | 150 |
| — Na okraj jednej nedeľnej chvíľky poézie . . . . .                                | 1  | 152 |
| Jackanin Ivan: „Zabudnutá zem“ . . . . .                                           | 12 | 143 |
| J. R.: Slovenská ľudová rozprávka a Albín Brunovský v Japonsku . . . . .           | 6  | 154 |
| J. S.: Zahraniční Slováci a národné kultúrne dedičstvo . . . . .                   | 10 | 154 |
| — Užitočný seminár . . . . .                                                       | 11 | 155 |
| Juránová Jana: Divadelné stvárnenie života a diela Ladislava Novomeského . . . . . | 7  | 148 |
| J. Z.: Otvorený dom . . . . .                                                      | 6  | 153 |
| — Laco Novomeský v ukrajinčine . . . . .                                           | 7  | 151 |
| Kněžek Libor: Za Ladislavom Kuchtom . . . . .                                      | 1  | 144 |
| — Osud takmer wolkerovský . . . . .                                                | 3  | 151 |
| Kováč M. A.: Druhá bibliofília LITY . . . . .                                      | 9  | 155 |
| Kutláková Jitka: Nové teórie v oblasti porovnávacieho výskumu literatúry . . . . . | 12 | 139 |
| Lesňák Rudolf: Hviezdoslavov Kubín trvá nie iba štyri dni . . . . .                | 1  | 147 |
| Machala Lubomír: Studničná voda po česky . . . . .                                 | 5  | 153 |
| Majerník Ján: Sedemdesiatnik Sergej Michalkov . . . . .                            | 3  | 153 |
| Marušiak Ondrej: Fučík v Moskve . . . . .                                          | 8  | 152 |
| — Keď šiky šli . . . . .                                                           | 10 | 152 |
| M. Ch. Antológia slovenských poviedok v bieloruštine . . . . .                     | 4  | 157 |
| — Wydawnictwo literackie a naša literatúra . . . . .                               | 6  | 153 |
| — Kniha o vrchárskom chlebe . . . . .                                              | 11 | 154 |
| Milčák Ján: Rozsievateľ slova . . . . .                                            | 1  | 145 |
| — Dvadsať a jedna rozprávka . . . . .                                              | 12 | 145 |
| M. K.: Uznávaný slovenský prekladateľský čin . . . . .                             | 1  | 152 |
| — Dni československej kultúry v Mongolsku . . . . .                                | 10 | 156 |
| M. P.: Z krásy zrodená . . . . .                                                   | 12 | 141 |
| M. V.: Z odkazu československých spisovateľov . . . . .                            | 1  | 147 |
| — Došlo z vydavateľstva Československý spisovateľ . . . . .                        | 2  | 155 |
| — Došlo z vydavateľstva Slovenský spisovateľ . . . . .                             | 2  | 156 |
| — Došlo z vydavateľstva Slovenský spisovateľ . . . . .                             | 4  | 158 |
| — Došlo z vydavateľstva Československý spisovateľ . . . . .                        | 5  | 155 |
| — Došlo z vydavateľstva Slovenský spisovateľ . . . . .                             | 7  | 155 |
| P. A.: O tvorbe slovenských autorov v Maďarsku . . . . .                           | 1  | 151 |
| — Obrazové publikácie . . . . .                                                    | 4  | 154 |
| — Sviatok knihy v MĽR . . . . .                                                    | 10 | 155 |
| Polák Milan: Ďalšia Solovičova komédia zo súčasnosti . . . . .                     | 5  | 151 |

|                                                               | č. | s.  |
|---------------------------------------------------------------|----|-----|
| — Od chirurga k doktorovi Moresinimu . . . . .                | 8  | 150 |
| P. V.: Seminár o Samovi Kuchtovi . . . . .                    | 1  | 146 |
| R.: Dvaja básnici z Československa . . . . .                  | 9  | 157 |
| — Záujem o našu poéziu . . . . .                              | 12 | 141 |
| Redakcia: Jubilujúca Dukľa . . . . .                          | 1  | 153 |
| Resutík Milan: Veľtržné Lipsko . . . . .                      | 7  | 153 |
| — Pritomnosť slovenskej kultúry . . . . .                     | 11 | 156 |
| Tomčík Miloš: Životné jubileum Jeana Rousselota . . . . .     | 10 | 156 |
| Vongrej Pavol: O Samovi Chalupkovi nielen jubilejne . . . . . | 8  | 156 |
| Zemberová Viera: Tvorivá a dôstojná práca so slovom . . . . . | 4  | 156 |
| Žilková Marta: K typizácii postáv v rozhlasovej hre . . . . . | 7  | 152 |
| — Ako ďalej v rozhlasovej hre? . . . . .                      | 8  | 154 |
| — Donjuaniáda . . . . .                                       | 12 | 144 |

## ZO ŽIVOTA ZSS

V čísle 1 s. 156, v čísle 2 s. 157, v čísle 3 s. 156, v čísle 4 s. 158, v čísle 5 s. 156, v čísle 6 s. 155, v čísle 7 s. 157, v čísle 8 s. 158, v čísle 9 s. 157, v čísle 10 s. 158, v čísle 11 s. 157, v čísle 12 s. 146.

V čísle 1 plastiky národného umelca *Tibora Bártfaya*, v čísle 2 fotografie *Zuzany Mináčovej*, v čísle 3 plastiky *Kláry Patakiovej*, v čísle 4 fotografie *Karola Benického*, v čísle 5 fotografie *Pavla Breiera*, v čísle 6 fotografie poslucháča SŠUP, v čísle 7 plastiky, keramika, kresby *Rudolfa Uhra*, v čísle 8 fotografie *Jána Zemana*, v čísle 9 ilustrácie *Karola Drexlera*, v čísle 10 fotografie *Petra Šimečka*, v čísle 11 z exlibrisov *Karola Izakoviča*, v čísle 12 ilustrácie *Márie Medveckej*.