

OBSAH

BASNE

- Beniak, Valentín*: Mátohy. (Str. 41.) — Sýkorky na predjari. (Str. 136.) — Pod pieckou nájdený verš. (Str. 202.) — Gregor. (Str. 203.) — Zrada. (Str. 204.) — Zmok. (Str. 204.) — Fragment. (Str. 336.) — Za básnikom. (Str. 421.) — Detva. (Str. 498.) — Podkarpatská Rus. (Str. 529.) — Sorento. (Str. 680.)
- Bezek, Kazo*: Začiatok roku. (Str. 87.)
- Brezány, A.*: Zvonkohra oviec. — Choroba. (Str. 618.) — A zas doma. — Stávka na pohroní. (Str. 619.)
- Brtáň, Rudo*: Z veršov A. S. Puškina. (Str. 2.)
- Dedinský, M. M.*: Srdce Bratislavy. (Str. 691.)
- Dílong, Rudolf*: Dva verše. (Str. 26.) — Umierajúci chce spať. (Str. 152.) — Páter Hugolín Gavlovič. (Str. 193.) — Dva verše. (Str. 275.) — Co som cheel v Paríži. (Str. 466.) — Lourdes. (Str. 467.)
- Fajnor, Dušan*: Dva verše. (Str. 236.)
- Geraldini, Koloman K.*: Umierajúci píše otcovi. (Str. 632.)
- Hlbina, P. G.*: Carihrad. (Str. 17.) — Inšpirácia. (Str. 99.) — Dúha. (Str. 212.) — Neznáma z Admontu. (Str. 298.) — Anton Bernolák. (Str. 321.)
- Javor, Ivan*: Listok poetický. (Str. 631.)
- Jesenský, Janko*: 14. septembra 1937. (Str. 417.)
- Jusková, Maruša*: Túžba. (Str. 93.)
- Kostra, Ján*: Slučkou vlasu. (Str. 83.) — Podjesenná. (Str. 496.) — Šla žena. (Str. 620.)
- Lenko, Julius*: Nádoba. (Str. 98.) — Z jarnej kroniky. (Str. 365.)
- Mečiar, Stanislav*: Triptych. (Str. 293.)
- Novomeský, Laco*: Španielska obloha. (Str. 617.)
- Ondrejov, Ludo*: Biele svetlá. (Str. 65.) — Pozdrav z juhu. (Str. 294.) — O jednom ráne. (Str. 327.) — Už zasa prišla jeseň. (Str. 474.) — Bez mena. (Str. 475.)
- Pišút, Vladimír*: Dva verše. (Str. 47.)
- Plávka, Andrej*: Bratislavská sobota. (Str. 168.) — Spiaci v Hyde Parku. (Str. 638.)
- Pockody, Alexander*: Vyznanie formy. (Str. 630.)
- Podjavorinská, Ludmila*: Mária z Magdali. (Str. 604, 661.)
- Pridurok, Anton*: Smútok. (Str. 495.) — Pozdrav synovi. (Str. 496.) — Smrť zbojníka Jurinu. (Str. 692.)
- Priehradník, Ján*: Jar. (Str. 176.)
- Rázus, Martin*: Rušeň. (Str. 74.) — Stretnutie. (Str. 257.)
- Reisel, Vlado*: Beatrice. (Str. 372.)
- Rolko, Vladimír*: Anatema hôr. (Str. 163.) — Vrchy naše v júni. (Str. 378.) — Ozveny. (Str. 460.) — Mať dom. — Smiech Svätoplukov. (Str. 489.)
- Rosian, E. S.*: Hriech. — Don Quijote nedáva almužnu. (Str. 223.)
- Zelenka, Ignác*: Nova temporis aetas. (Str. 304.)
- Žarnov, Andrej*: Rázus. (Str. 433.) — V zajatí. — S mŕtvymi. (Str. 593.) — Útecha. (Str. 594.)

Preklady

- Aleramo, Sibilla*: Som veľmi dobrá. Preložil *Julius Patúc*. (Str. 34.) — Nahá na slnci. Preložil *Julius Patúc*. (Str. 35.)
- Baleckij, Emilian*: Verše o láske. — Opäť som prišiel. Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 544.) — V horách. Preložil *A. Pridavok*. (Str. 545.)
- Biednyj, Demian*: Smútok. Preložil *Ján Rob Poničan*. (Str. 487.)
- Boršo-Kumjatskij, Jurij*: Zsvieť, mesiac, zsvieť... — Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 543.) — Kukučka. Preložil *A. Pridavok*. (Str. 544.)
- Boržuk-Štefucova, Mikolaja*: Oj, vy hory... Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 546.)
- Doboš, Vasilij V.*: Letný večer. Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 547.)
- Grendža-Donskij, Vasil*: Poloninský pastier. Preložil *A. Pridavok*. (Str. 653.) — Chodím, brodím ponad Tisu... Preložil *A. Pridavok*. (Str. 564.) — Lesná žienka. Preložil *A. Pridavok*. (Str. 565.)
- Hricak, Mikola*: Plačte, oči. Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 546.)
- Karabeleš, Andrej*: V jesennej hmle. Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 545.)
- Kosovel, Srečko*: Ty nie si. Preložil *K. Geraldini*. (Str. 385.) — Ráno na hore. — Vietor v poli. — Tichý večer. Preložil *K. Geraldini*. (Str. 386.)
- Le Fort, Gertrud, von*: Veľká noc. Preložil *Slavkovian*. (Str. 111.)
- Pasternak, Boris*: Balada. Preložil *Ján Rob Poničan*. (Str. 486.)
- Patrus, Andrej*: Pieseň o osude. — Tulák. Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 542.)
- Pavolini, Corrado*: Žena, ktorá spí. Preložil *Julius Patúc*. (Str. 34.)
- Pojda, Petro*: Maličký si... Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 543.)
- Popovič, Michail*: Opustený. Preložil *A. Pridavok*. (Str. 548.)
- Staff, Leopold*: Sen o mori. — Naša noc. Preložil *Andrej Žarnov*. (Str. 686.) — Città dolente. Preložil *Andrej Žarnov*. (Str. 687.)
- Rilke, R. M.*: Apríl. Preložil *P. G. Hlbina*. (Str. 236.)
- Tuwin, Julian*: Tancujúci Sokrates. Preložil *Stanislav Mečiar*. (Str. 281.)
- Ungaretti, Giuseppe*: Nočná dolina. Preložil *Julius Patúc*. (Str. 35.)
- Valéry, Paul*: Narcis hovorí. Preložil *P. G. Hlbina*. (Str. 357.)
- Valmore, D.*: Očakávanie. Preložil *P. G. Hlbina*. (Str. 112.)
- Zoreslav*: Prístav. Preložil *Anton Pridavok*. (Str. 547.)

BELETRIA

- Alexy, Janko*: Prázdninové cesty. (Str. 611.)
- Barč-Ivan, Julius*: Predposledný život. (Str. 594, 694.)
- Figuli, Margita*: Retazi. (Str. 224.)
- Gabaj, Ferdinand*: Štefan a Tereza neskoršie. (Str. 83.) — Nedokončená symfonia. (Str. 387.)
- Gráf, Štefan*: Rozuzlenie. (Str. 177.) — Ťažké polozenie. (Str. 276.) — Pondelok. (Str. 469.) — Umelec. (Str. 681.)
- Horák, Jožo*: Zahmlený návrat. (Str. 169.)
- Chrobák, Dobroslav*: Katarína. (Str. 379.)
- Jégé*: Rozprávka. (Str. 27.) — Stále len matka. (Str. 299, 373.)
- Jesenský, Janko*: Politická zmenka. (Str. 17.) — Trojnásobný kolega. (Str. 194.) — Užšie voľby. (Str. 328.) — Malý intrigant. (Str. 657.)
- Kavec, Matúš*: Lukášov hriech. (Str. 359.)
- Krát, Fraňo*: Život a smrť Rosuje. (Str. 66, 137.)
- Rázus, Martin*: Surovcovci. (Str. 434.)

Preklady

- Buck, Pearl S.*: Dedičstvo otcov. Preložili *E. a S. Felber*. (Str. 490.)
- Demian, Luka*: Krvavý chlieb. Preložil *A. P. Umkin*. (Str. 558.)
- Grosman, M.*: Syn. Preložil *J. S.* (Str. 93.)
- Hallström, Per*: Červená ruža. Preložil *Karol V. Rypáček*. (Str. 214.)
- Makovičanin, A.*: V kraji otrokov. Preložil *A. P. Umkin*. (Str. 553.)
- Markuš, Alexander*: Olenka. Preložil *A. P. Umkin*. (Str. 560.)

Mihovč, Petro: Zázrak. Preložil *A. P. Umkin.* (Str. 555.)
Popović, Michail: Bez nadpisu. Preložil *A. P. Umkin.* (Str. 551.)
White, Walter: Lynch. Preložili *E. a S. Felber.* (Str. 294.)
Židovič, Tiberij: Cíntorín oživa. Preložil *A. P. Umkin.* (Str. 548.)

ČLANKY

Borodáč, Janko: Z problémov slovenského divadelníctva. (Str. 100.)
Brťáň, Rudo: Puškin u Slovákov. (Str. 4.)
Čulen, Konštantín: Scotus Viator. (Str. 264.)
Florek, Pavol: Pôvod, rodisko a rodný dom Antona Bernoláka. (Str. 321.)
Gašpar, Tido J.: O význame Martina Rázusa. (Str. 423.)
Hoffmann, Ferdinand: Slovenské divadelníctvo pred veľkými zmenami. (Str. 107.)
Chrobák, Dobroslav: Busta. (Str. 42.)
Jurek, Bohuš: O prozodii Sládkovičovho Detvana. (Str. 154.)
Klímkó, Ján: Martin Rázus, môj spolužiak. (Str. 633.)
Koniarek, Ján: Sochár a národ. (Str. 688.)
Mečiar, Stanislav: Apoteóza slovenskej devy u Vajanského a Puškin. (Str. 88.) — Literárna kritika. (Str. 671.)
Mráz, Andrej: Českí ruralisti. (Str. 205.) — Sedliacke motívy o literárnom diele Timravinom. (Str. 337, 475.) — Umrel T. G. Masaryk. (Str. 418.) — Volanie Podkarpatskej Rusi. (Str. 566.) — Próza. (Björnson: Po božích cestách, Knap: Pusztá, Jégé: S duchom času, Jilemnický: Kompas v nás, Timrava: Novohradská dedina.) (Str. 620.)
Ormis, Ján V.: Terezia Vansová. (Str. 129.)
Povážan, Michal: Človek-milion. (Str. 366.)
 Puškinovo jubileum. (Str. 1.)
Rapoš, Karol: Rozpomienky na M. Rázusa. (Str. 461.)
Ruppeldt, Fedor: Rozpomienky na Scotus Viatora. (Str. 269.)
Smrek, Ján: O maliarovi Martinovi Benkovi. (Str. 164.)

Preklady

Čyževskýj, Dmitrij: Puškin medzi romantizmom a klasicizmom. Preložil *Andrej Melicherčík.* (Str. 36, 75.)
Nedzielskij, Eugen: Karpatoruská literatúra po prevrate. Preložil *M. S.* (Str. 530.)
Tyňanov, Jurij: O literárnom fakte. Preložil *N. Bakoš.* (Str. 237, 283.)

KRONIKA

Alexy, Janko: Jesenné výstavy v Bratislave. (Str. 708.)
A. M.: Dr. Vavro Šrobár sedemdesiatročný. (Str. 499.)
Bednárik, R.: K. A. Medvecký mŕtvy. (Str. 704.)
Bokeszová, Zl.: Prvý európsky festival v Trenčianskych Tepliciach. (Str. 585.) — Na začiatku hudobnej sezóny v Bratislave. (Str. 638.)
Cincík, Jozef: Umelec rozhorčovania (Koloman Sokol). (Str. 48.)
Čulen, Konštantín: Dr. Julius Carmen. (Str. 51.)
Fodor, Pavol M.: Dvesto výstav východoslovenského muzea. (Str. 308.)
Hoffmann, Ferdinand: Krečinskij sa žení. (Str. 182.) — Veselo sa točíme dokola. (Str. 243.) — Hora volá... (Str. 400.) — Vzbura v rodine. (Str. 581.) — Sviatok divadelného Slovenska. (Str. 582.) — Drogeria. (Str. 584.)
Hula, Emil: Pamiatke Viliama Figuša-Bystrého. (Str. 306.)
j—s.: Adolf P. Záturecký. (Str. 577.)
Marták, Ján: Za Kristínou Royovou. (Str. 112.) — O „hugenotskom“ pôvode Royovom. (Str. 504.)
Ormis, Ján V.: Za Gustávom Izákom. (Str. 501.)
Prídavok, Anton: Na desaťročné jubileum košickej rozhlasovej stanice. (Str. 246.)

R--r.: Za F. X. Šaldom. (Str. 241.) — 14. celoslovenské divadelné závody ochotníkov. (Str. 707.)
Skultéty, Jozef: Storočná pamiatka „Slovanských starožitností“ šafárikových. (Str. 578.)
Štefunko, F.: Výstava starého umenia na Slovensku. (Str. 503.)
Valaský, Ján: Za V. F. Bystrým. (Str. 304.) — Mikuláš Moyzes. (Str. 705.)
Z. B.: Hudba v Bratislave. (Str. 179.)
Zd. B.: Z bratislavského hudobného života. (Str. 310.)

KNIHY A ČASOPISY

- A. M.*: Ludo Ondrejov: Zbojnícka mladost. (Str. 183.) — Tri odmenené české romány. (Str. 318.) — Dr. Ján V. Ormis: Pamäti dolnozemskeho buditeľa. (Str. 402.) — T. G. Masaryk: Problém malého národa. (Str. 506.) — Podkarpatská Rus. Sborník hospodárského, kult. a polit. poznání Podk. Rusi. Red. dr. J. Zatloukal. (Str. 587.) — Z literatury o Podk. Rusi. (Str. 588.)
Bakoš, Nikolaj: Peter Bogatyrev: Funkcie kroja na Moravskom Slovensku. (Str. 249.) — Andrej Mráz: Literárne dielo Terezie Vansovej. (Str. 404.)
B--r.: Svetozár Hurban Vajanský: Slovenskí spisovatelia. (Str. 54.) — Svetozár Hurban Vajanský: Diela slovenských spisovateľov. (Str. 54.)
C., Ján: Dr. Henrich Bartek: Anton Bernolák. (Str. 592.) — Umění na Slovensku. Odkaz země a lidu. (Str. 642.) — Martin Rázus: Bombura. (Str. 711.)
Felix, Jožo: Rudolf Dilong: Mladý svadobník. (Str. 56.) — Fraňo Kráľ: Pohľadnice. (Str. 184.) — Ilia J. Marko: Zajtrajšok straší. (Str. 190.) — Z poezie A. S. Puškina. Preložil Janko Jesenský. (Str. 247.) — Ján Kostra: Hniezda. (Str. 712.)
Florek, Pavol: Prof. dr. Jozef Špirko: Husiti, Jiskrovci a bratrci v dejinách Spiša (1431—1462). (Str. 407.)
Garaj, Ján K.: Cseh és szlovák költők antológiája. (Str. 116.) — Poznámky pôvodcov. (Str. 645.)
Gonsorčík, Jozef: Paul Claudel: Poznanie Východu. (Str. 254.)
Houdek, Ivan: Kornel Stodola: Do horských výšin. — Oľgin štít. (Str. 315.) — Dr. Alexander Húščava: Ján Literát a liptovské falzá. (Str. 519.)
Jóna, Eugen: Ján K. Garaj: Príručný slovník diferenciálny a synonymický. (Str. 644.)
j--s.: Sobrané spisy Juraja Janošku. III. diel. (Str. 55.) — Risto Kovijanić: Juhoslovanská jednota. (Str. 319.)
kč.: Nad torzom zaujímavého rukopisu. (Str. 59.)
Marius: Pamätník slovenského školstva za účinkovania prezidenta T. G. Masaryka. (Str. 518.)
Marták, Ján: Jozef Hendrich: Ako sa kedysi na Slovensku študovalo. (Str. 312.) — Dr. Jan Petrus: Přehled československé literatury pro mládež. (Str. 514.)
Mečiar, Stanislav: W. Feldman: Současná literatura polská. (Str. 120.) — E. B. Lukáč: Básně. Básnická tvorba. (Str. 316.) — Poľská knižnica (J. Kaden-Bandrowski: Mesto mé matky, M. Dąbrowska: Podruzi, Z. Nowakowski: Mys Dobré Naděje). (Str. 410.) — P. G. Hlbina: Dúha. (Str. 589.) — Jan Zahraníček: Pozdravení slunce. (643.)
Melicherčík, Ondrej: Anton Václavík: Tradície slovenskej drevorezby. (Str. 119.)
Mráz, Andrej: Margita Figuli: Pokušenie. (Str. 115.) — Margita Václavíková-Matulayová: Život Terezie Vansovej. (Str. 251.) — Savremene slovačke pripovetke. (Str. 313.)
Ormis, Ján V.: Štátna čl. obchodná akademia v Nitre. (Str. 118.) — J. O. Novotný: Střední Slovensko. (Str. 511.)

- p—k.*: Jozef Mikolaj: Ako to s nami bolo. (Str. 650.)
Povážan, Michal: Karel Hynek Mácha, osobnosť, dielo, ohlas. (Str. 718.)
R—r.: Ján Holák: Politické snahy slovenské v rokoch 1818/49. (Str. 121.) —
 Dr. Ferdiš Juriga: Blahozvešť kriesenia slovenského národa a Slo-
 venskej krajiny. (Str. 187.) — Dobroslav Chrobák: Kamarát Jašek.
 (Str. 189.) — Štefan Gráf: V horúcom príboji. (Str. 505.) — Ferdinand
 Gabaj: Otec Timotej. (Str. 591.)
Ruppeltdt, Fedor: John Galsworthy: Kvitnúca púšť. (Str. 59.)
St. M.: Poesie svobodné Polsky. (Str. 717.)
Valaský, Ján: Spevom hučte, doliny. (Str. 253, 409.) — Sborník pre stredné
 školy a učiteľské ústavy. Sostavil prof. Emil Hula. (Str. 413.) — Jed-
 notný katolícky spevník. (Str. 508.) — Veľká partitúra k Tranosciu
 a k Žpěvníku ev. a. v. cirkvi na Slovensku. (Str. 522, 648.)
Weiss-Nägel, Anton: Juraj Čechetka: Pedagogika a adlerovská individuálna
 psychologia. (Str. 641.)
 —z.: Národný kalendár. (Str. 720.)

POZNÁMKY

- am.*: Mládež. (Str. 122.)
 Členstvo v literárnej porote. (Str. 656.)
Felix, Jožo: Ad vocem jedného pamfletu. (Str. 125.)
Hoffmann, Ferdinand: Pravda o Tajovského hre Pevrat. (Str. 62.) — Ťaž-
 kosti divadelnej kritiky. (Str. 254.)
J. V. O.: Autori, pomôžte bibliografom! (Str. 527.)
 —k—: Na margo nových pomníkov a pomníkových súbehov, I. (Str. 651.)
 Kultúra a dvadsiate výročie našej štátnej samostatnosti. (Str. 191.)
 Kultúrna politika? (Str. 655.)
 Nesprávne stanovisko. (Str. 61.)
 Nie takto sa odvolávať na mŕtvych. (Str. 64.)
 Odkaz o liste z K. (Str. 128.)
 Pomníky. (Str. 528.)
 Reprezentujeme národ. (Str. 655.)
 Rub a lice. (Str. 526.)
 Slovenčina v rozhlase. (Str. 127.)
 Strašný „náhľad“. (Str. 415.)
Štefunko, F.: Na margo nových pomníkov a pomníkových súbehov, II. (Str.
 652.)
 Už sa celkom nechceme rozumieť. (Str. 63.)

UMELECKÉ PRÍLOHY

- Sokol, Koloman*: Pltník. (Čís. 1.)
Štefunko, Fraňo: Hlásateľ pravdy. (Čís. 2.)
Bazovský, Miloš A.: Rodinka (olej). (Čís. 4.)
Alexy, Janko: Dve ženské (olej). (Čís. 5.)
 Pohľad na kostol z dediny. (Čís. 6—7.)
 Typický dom bývalej zámožnej plátenníckej rodiny v Slanici. (Čís. 6—7.)
 Kostol v Slanici, postavený v časoch Bernolákových. (Čís. 6—7.)
 Rodný dom Antona Bernoláka v Slanici. (Čís. 6—7.)
 Zemiansky znak rodiny bernolákovskej. (Čís. 6—7.)
Mudroch, Ján: Ljuba (olej). (Čís. 8—9.)
Želidský, Ján: Pri stole (olej). (Čís. 10.)
Gibala, Fr.: Svätica. (Čís. 11.)

OBSAH

BASNE

- Beniak, Valentín*: Ostrava—Tešín. (Str. 1.) — Dva verše (To je dnes otázka; Ilúzie motýle a vtáky). (Str. 136.) — Čertovo oko z roku 1617. (Str. 288.) — Erb. (Str. 472.) — Dieťa a pes. (Str. 472.) — Testament. (Str. 519.) — Zvon. (Str. 520.) — Jesenné lamentácie. (Str. 584.) — List na Čabu. (Str. 585.) — Pochod škriatkov. (Str. 585.)
- Bezek, Kazo*: Pieseň v podobách. (Str. 31.) — Zamknutý dažďom. (Str. 241.) — Za mŕtvym Galandom. (Str. 634.)
- Brezáň, A.*: Básnik a žena. (Str. 613.) — Ladovec na Kysuciach. (Str. 614.) — Horehronie. (Str. 615.)
- Dílong, Rudolf*: Zjavenie č. 1. (Str. 149.) — Novinky. (Str. 437.) — V aleji. (Str. 438.) — Básne z frontu. (Str. 521.)
- Fiebigová, Henie*: Za čatelinovou clonou. (Str. 295.)
- Hlbina, P. G.*: Z nových básní (Paríž; Biarritz; Miláno). (Str. 39.) — Dva verše (Pieseň o radosti; Svedectvo). (Str. 222.) — Svätá Terezia. (Str. 294.)
- Jesenský, Janko*: „Budme Europeanmi!“ (Str. 129.) — Tyran. (Str. 193.) — Kresťanská politika. (Str. 460.) — Návrh. (Str. 523.) — Na „Námestí 28. októbra“. (Str. 524.)
- Krdlík, Viktor*: Schizma. (Str. 287.)
- Lukáč, Emil Boleslav*: Dva verše (Chór mŕtvych; Až narastieš). (Str. 10.)
- Novomeský, Laco*: Jarmok. (Str. 20.) — Dva verše (Starý dom s jedným oblokom; More). (Str. 144.)
- Ondrejov, Ludo*: Pijanské piesne. (Str. 138, 266, 426.) — Nový valibuk. (Str. 525.)
- Paldia, Arnold*: Poľovník. (Str. 449.)
- Prídavok, Anton*: Žena; Ospalý pohár. (Str. 558.)
- Priehradník, Ján*: Mlyn večera. (Str. 484.)
- Rolko, Vladimír*: Jarné spovede. (Str. 204.) — Chodníčkom v bučine. (Str. 280.) — Zdvihnuté ramená. (Str. 558.) — Z košických verbunkov. (Str. 600.)
- Sadová, Elena*: Spomienka. (Str. 248.)
- Zarnov, Andrej*: Smútok slovenského básnika. (Str. 569.) — Slovenská pieseň. (Str. 569.) — Sloboda. (Str. 570.)

Preklady

- Apollinaire, Guillaume*: Rýnska noc. Preložila *Borka Kelényi*. (Str. 440.)
- Baudelaire, Charles*: Exotická vôňa. Preložil *Ján Priehradník*. (Str. 216.) — Cesta. Preložil *Ján Priehradník*. (Str. 304.)
- Begović, M.*: Sonet o južnom slnci; V pavilone. Preložil *F. V.* (Str. 369.)
- Drainac, Rade*: Keď básnik z diaľky pozerá na seba. Preložil *Ludo Ondrejov*. (Str. 323.) — Odpoveď na matkin list. Preložil *Ludo Ondrejov*. (Str. 324.)
- Galczyński, K. J.*: List znad rieky Limpopo; Modlitba k anjelovi strážcovi. Preložil *Rudo Brtáň*. (Str. 158.)
- Garcia Lorca, Federico*: Malý viedenský valčík. Preložil *jfz.* (Str. 438.)

- Gradnik, Alotzij:* Sedliak hovorí Bohu; Robotník o cudzine. Preložil K. G. (Str. 399.)
- Jouve, Pierre Jean:* Recitácia. Preložil Ján Priehradník. (Str. 534.)
- Kocbek, Edvard:* Dva červené junce. Preložil K. K. Geraldini. (Str. 360.) — Plod pokoja; Balada. Preložil K. K. Geraldini. (Str. 361.)
- Krklec, Gustav:* Medzimurie. Preložil A. Kl. (Str. 348.) — Krv jari. Preložil Ludo Ondrejov. (Str. 383.)
- Nazor, Vladimír:* Vičie piesne (Úle a mraveniská; V kŕdli; Vlk samotár; Prometheusove dary). Preložil Ludo Ondrejov. (Str. 543.)
- Nikolič, Mihovil:* Tarantela. Preložil V. (Str. 404.)
- Panič-Surep, Milan:* Akvarel. Preložil Ivan Mindrik. (Str. 385.)
- Ristič, Milovoje:* Polnoc na ulici. Preložil Ivan Mindrik. (Str. 347.)
- Ujevič, Tin:* Modlitba z väzenia. Preložil Ludo Ondrejov. (Str. 334.) — Hodyniny v meste. Preložil Ludo Ondrejov. (Str. 336.)
- Vasiljev, Dušan:* Spev človeka po vojne. Preložil Ludo Ondrejov. (Str. 325.)
- Verlaine, Paul:* Z „Múdrosti“. Preložila Borka Kelényi. (Str. 440.)
- Vodník, Anton:* Dúha. Preložil Kg. (Str. 346.)
- Wierzyński, Kazimierz:* Priateľom; Sialený manifest. Preložil Rudo Brtán. (Str. 30.)
- Župančič, Oton:* Z vlaku. Preložil K. Geraldini. (Str. 47.)

BELETRIA

- Barč-Ivan, Julius:* Veľké tajomstvo. (Str. 150.) — Barbora. (Str. 288.)
- Figuli, Margita:* Desať dní. (Str. 21, 88, 144.) — Čierny býk. (Str. 461.) — Biela stena. (Str. 601.)
- Gabaj, Ferdinand:* Návrat. (Str. 634.)
- Gráf, Štefan:* Sklamanie. (Str. 130.) — Litera zostáva... (Str. 417.) — Záškodník. (Str. 615.)
- Hronský, J. C.:* Čajka biela najvernejšia. (Str. 65.)
- Jégé:* Katechizmus. (Str. 12.) — Páni sa zabávajú. (Str. 194.) — Zverolekár. (Str. 526.)
- Jesenský, Janko:* Harmonia. (Str. 224.) — Župa Gemermalohontská. (Str. 592.)
- Mlynarovič, Miloš K.:* Černoch Amos v rukách kukluxklanských. (Str. 450.)
- Timrava:* Záplava. (Str. 268, 441, 538.)
- Urban, Milo:* Dialog. (Str. 570.)

Preklady

- Andrič, Ivo:* Svadba. Preložil A. Vrbacký. (Str. 370.)
- Djurovič, Dušan:* Otroci zeme. Preložil A. Vrbacký. (Str. 386.)
- Kielland, Alexander L.:* Na fare. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 243, 296.)
- Kozarčanin, Ivo:* Vodné kvety. Preložil K. M. (Str. 396.)
- Kranjec, Miško:* Na vlnách Mury. Preložil K. K. Geraldini. (Str. 413.)
- Kuprin, A. I.:* Z tvorby (Večerná návšteva; Demir-Kaja; Umenie; Šťastie). Preložil Mikuláš Gacek. (Str. 429.)
- Lagerlöfová, Selma:* Wachenfeldt. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 586.)
- Nalkowska, Zofia R.:* Marcijina rodina. Preložila M. Babiaková-Bajová. (Str. 545, 642.)
- Oreškovič, Mladen:* Chlieb náš vzdajší. Preložil A. M. (Str. 332.)
- Pregelj, Ivan:* Matkova Tina. Preložil K. K. Geraldini. (Str. 337.)
- Ramuz, F. C.:* Keby sa slnko nevrátilo. Preložil Jožo Feliz. (Str. 485.)
- Whitaker, Malachi:* Hracia skrinka. Preložili E. a S. Felberovci. (Str. 32.)

ČLANKY

- A. M.:* Dokumenty. (I. Hviezdoslav o sebe; II. Ida Hurbanová o chorobe a smrti Vajanského.) (Str. 2.)
- Debeljak, Tine:* Súčasná slovinská literatúra. Preložil -ni. (Str. 404.)

- Felix, Jožo*: Závislosť Chrobákových literárnych prác od cudzích vzorov. (Str. 67.) — Na margo Chrobákovkej odpovede. (Str. 229.)
- Irmiler, Ján*: Dr. Ivan Prijatelj a slovinčina. (Str. 400.)
- Marták, Ján*: Launerov útok na štúrovcov. (Str. 205.)
- Mráz, Andrej*: Martin Kukučín. (Str. 257.) — Priznanie. (Str. 321.) — Slovensko a jeho život literárny. (Str. 513.) — Jozef Škultéty ako kritik Vajanského literárnej tvorby. (Str. 625.)
- Novák, Ľudovít*: Čeština na Slovensku a vznik spisovnej slovenčiny. (Str. 105, 159, 217, 281.)
- Novakovič, Boško*: Srbská povojnová literatúra. Z rukopisu preložil A. M. (Str. 349.)
- Ormis, Ján V.*: Dr. Samo Czambel v maďarskom svetle. (Str. 41, 96.)
- Schweiger, Alojz*: Arthur Schopenhauer. (Str. 139.)
- Širácky, Andrej*: Miroslav Krleža v slovenčine. (Str. 326.)
- Tyňanov, Jurtij*: O literárnom vývine. Preložil N. Bš. (Str. 473.)

KRONIKA

- A. G.: Výstava Ley Mrázovej v Bratislave. (Str. 648.)
- Bokeszová, Zd.*: Z bratislavského hudobného života. (Str. 114.)
- Borodač, Janko*: Problém košického divadla. (Str. 111.) — Do novej divadelnej sezóny. (Str. 493.)
- Fodor, Pavol M.*: Výtvarné umenie na košickej výstave. (Str. 496.)
- Geraldini, K.*: Akad. sochár Ján Koniarek šesťdesiatročný. (Str. 49.)
- Kk.*: 64. výstava Umeleckej besedy slovenskej v Bratislave. (Str. 248.)
- Mečiar, Stanislav*: Otokar Fischer mŕtvy. (Str. 174.)
- R—r.*: Rázusova báseň Hoj, zem drahá... (Str. 51.) — Veteráni. (Str. 173.) — Tajovského nová divadelná hra. (Str. 306.)
- Škultéty, Jozef*: Oponice — Appony. (Str. 304.)

KNIHY A ČASOPISY

- A. M.: Ignác Breier: Verejný život. (Str. 60.) — Janko Jesenský: Demokracii, II. (Str. 116.) — Alexander Pockody: Klasy pod oblohou. (Str. 123.) — Ilija J. Marko: Dornkappel, predmestie troch jazykov. (Str. 249.) — Zuzka Zguriška: Bičianka z doliny. (Str. 308.) — Tido J. Gašpar: O čom je reč? (Str. 500.) — Requiem za Andreja Hlinku. (Str. 661.)
- Ambruš, Jozef*: Ján Marták: Útok na spisovnú slovenčinu roku 1847/48 a jeho cieľ. (Str. 498.)
- Bakoš, Mikuláš*: Sborník Matice slovenskej, roč. XIV., 1936, časť tretia a štvrtá: Literárna historia. (Str. 53.) — Jozef Hrabák: Staropolský verš ve srovnání se staročeským. (Str. 187.) — Sborník Matice slovenskej, roč. XV., 1937, časť tretia: Literárna historia. (Str. 648.) — Albert Pražák: Duchová podstata slovenské slovesnosti. (Str. 659.)
- C., Ján: Dr. Štefan Osuský: O T. G. Masarykovi. (Str. 186.) — Bernhard Kellermann: More. (Str. 254.) — Arne Novák: Ruchovci a lumirovci v bojích proti krivdě a za právo. (Str. 314.) — Ján Bodenek: Ivkova biela mať. (Str. 504.) — Imrich Kotvan: Literárna Trnava v prítomnosti (1918—1938). (Str. 506.) — Slovenská cesta. (Str. 506.) — Stevo Žáry: Srdcia na mozaike. (Str. 564.)
- Felix, Jožo*: Arnold Paldia: Prsty nad riekou. (Str. 119.) — Andrej Mráz: Povojnový slovenský román. (Str. 181.) — Andrej Kostolný: Sachovnica. (Str. 651.) — Rudolf Fabry: Vodné hodiny hodiny piesočné. (Str. 655.)
- Gonsorčík, J.*: Miguel de Unamuno: Španielske essaye. (Str. 252.) — Raine Maria Rilke: Růže; Okna; Stavení; Sonety Orfeovy. (Str. 312.)
- Hrušovský, Fraňo*: Slowacja i Slowacy. (Str. 178.)

- Hudec, Jozef*: Štefan Gráf: Zmätok. (Str. 501.)
J. K. G.: Ján Rob Poníčan: Póly. (Str. 309.)
Mečiar, Stanislav: Moja odpoveď. (Str. 58.) — Otokar Fischer: Slovo a svet. (Str. 184.)
Melicherčík, Andrej: Anton Václavík: Slovenské palice. (Str. 507.)
Ormis, Ján V.: Slovenská štúdia o Božovi Lovričovi. (Výročná zpráva krajinkej odbornej školy pre ženské povolania v Nitre.) (Str. 251.) — Konštantín Čulen: Slováci v Amerike. (Str. 502.) — Bibliografie československých prací filologických za rok 1935. (Str. 561.)
Paniak, Ľero: Štefan G. Monček: Štefan Osuský a jeho myšlienky. (Str. 61.)
Povďžan, Michal: Pavel Fraenkl: Otokar Březina, mláďa a přerod. (Str. 124.)
R—r.: Slovensko. (Str. 59.) — Ivan Stodola: veľkomožní páni. (Str. 120.) — I. K. Lacková: Putá. (Str. 122.) — Mária Kočanová: Zlomená vetvička renesancie. (Str. 122.) — J. Dařík: Co je tvoje, je i moje. (Str. 183.) — Ján Bednár: Chlapci na stráži. (Str. 559.) — Timrava: Prvé kroky. (Str. 563.) — Almanach Spolku záhorských akademikov. (Str. 653.)
tk.: Josef Váňa: Literární činnost dr. F. Šerackého. (Str. 311.)
Valaský, Ján: Spevom hušte, doliny. (Str. 52.) — Konštantín Hudec: Ján Levoslav Bella. (Str. 176.)
Záček, V.: Lacjan Russjan: Polacy i sprawa polska na Węgrzech w roku 1848-49. (Str. 62.)

POZNAMKY

- A. M.*: Opravy. (Str. 128.)
 Americký slovenský autor. (Str. 509.)
Bakoš, Nikolaj: Odpoveď na odpoveď Stanislava Mečiara. (Str. 128.) — Na margo slovenských literárnych pseudonymov. (Str. 316.)
Barč-Ivan, Julius: Smutok nad hrou, ktorá sa nehrala. (Str. 318.)
 Báseň. (Str. 568.)
 Dve kultúrne centrá. (Str. 508.)
 Ešte pocit osamotenosti. (Str. 319.)
Fulla: Zlý pomník. (Str. 661.)
J. V.: Ešte o výtvarnom časopise. (Str. 662.)
 Literárna tvorba v závoze. (Str. 189.)
Mečiar, Stanislav: Oprava. (Str. 192.)
 Neorientované o orientáciách. (Str. 510.)
 Neslobodno kapitulovať. (Str. 255.)
 Nikdy nie idyla. (Str. 320.)
 Odmény za dobrú snahu. (Str. 190.)
 Odpoveď o Pražákovi. (Str. 566.)
 Pociť osamotenosti. (Str. 256.)
 Pokračovať! (Str. 567.)
 Pomníková horúčka. (Str. 191.)
Pospišil, Jožo: Odpoveď na článok Fr. Štefunku. (Str. 64.)
 Proti poľskej literatúre. (Str. 664.)
 Slovenská literatúra na bratislavskej filozofickej fakulte. (Str. 63.)
 Takto o vážnej veci. (Str. 127.)
 „Učme sa teraz poslúchať.“ (Str. 564.)
 Výtvarný časopis. (Str. 565.)

UMELECKÉ PRÍLOHY

- Bazovský, Miloš A.*: Biely sokol (tempera). (Čís. 3.)
Benka, Martin: Revúcke vdovy (olej). (Čís. 1.) — Hrabačky. (Čís. 8—9.)
Fulla, Ludo: Gazda zo Ždiaru (olej). (Čís. 10.)
Rázus, Martin: Hoj, zem drahá... Až dojdu... (Reprodukcia originálu.) (Čís. 1.)
Sokol, Koloman: Mexickí domorodci (linoleum). (Čís. 11—12.)
Štefunko, Fraňo: Dr. L. Nádaši-Jégé (patinovaný gyps). (Čís. 2.)

OBSAH

BÁSNE

- Beniak, *Valentín*: Novoročná legenda sv. Grála. (Str. 6.) — Jak ťažké oľovo. (Str. 7.) — Veľkonočná legenda sv. Grála. (Str. 202.) — Š. K. (Str. 205.) — Vd. Katarína B. (Str. 206.) — Turíce. (Str. 282.) — Herečka. (Str. 340.) — Áron. (Str. 537.)
- Bezek, *Kazimír*: Jedna láska. (Str. 163.)
- Fajnor, *Dušan*: Jar v horách. (Str. 105.)
- Geraldini, *Koloman K.*: Spánok. (Str. 224.)
- Gráf, *Štefan*: Na prednej stráži. (Str. 28.)
- Grebáč-Orlov, *Ignác*: Som hlasom diaľok. (Str. 134.)
- Haranta, *Ján*: Z veršov. (Str. 90.) — Z večerných vzdychov. (Str. 241.) — Žalm kvetov. (Str. 386.) — Sluha boží. (Str. 442.) — Hasnutie. (Str. 536.) — Cesta v modlitbách. (Str. 658.)
- Jesenská, *Zora*: Svitanie. (Str. 136.)
- Jesenský, *Janko*: Rádio. (Str. 21.) — Vazal. (Str. 22.)
- Hlbina, *P. G.*: Slovenské leto 1939. (Str. 417.) — Večný Rím. (Str. 418.) — Počatie slova. (Str. 547.)
- Horov, *Pavol*: 62-ročný bráni hranice. (Str. 265.) — Mŕtvy. (Str. 624.)
- Kamenická, *Elena*: Po mne nebudeš. (Str. 599.)
- Kráľ, *Fraňo*: 11. II. 1939. (Str. 74.) — Za Grendžom Doňským. (Str. 135.)
- Lenko, *Julius*: Vôľa vodopádov. (Str. 105.)
- Medník, *Ján*: Novembrový deň. (Str. 521.) — Súmrak. (Str. 522.) — December. (Str. 649.) — Súkromná. — Rátanie. — List. (Str. 651.) — Jak hniezdo strnádky. (Str. 652.)
- Okáľ, *Jano*: Báseň. (Str. 281.) — Keď nôty zatvrdnú. (Str. 429.) — Južná brázda. (Str. 692.)
- Paldia, *Arnold*: Pod vrchmi. (Str. 79.) — Pieseň. (Str. 80.) — Pastierska pieseň. (Str. 369.) — Pripísané. (Str. 476.) — To dávam ti prsteň a lampu. (Str. 477.) — Vianoce. (Str. 657.)
- Patoča, *Matej*: Jeseň 1938. (Str. 36.)
- Plávka, *Andrej*: Synovi. (Str. 613.)
- Pridavok, *Anton*: Slovo o slove. (Str. 295.) — Leto. (Str. 360.) — Večné pravdy. (Str. 600.)
- Reisel, *Vladimír*: Kocka. (Str. 591.) — Mŕtva. (Str. 592.)
- Rolko, *Vladimír*: Výrazy a dimenzie. (Str. 42.)
- Slavkovian, *Lubiša*. (Str. 267.)

Preklady

- Aakjaer, *Jeppe*: Pomník. Preložil K. V. Rypáček. (Str. 332.)
- Anacker, *Heinrich*: Nemecké umenie. Preložil P. G. Hlbina. (Str. 464.)
- Blomberg, *Erik*: Domov človeka. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 330.)
- Däubler, *Theodor*: Pohľad. Preložil P. G. Hlbina. (Str. 467.)
- Dauthendey, *Maximilian*: Drozdy sú slnkom opité. Preložil P. G. Hlbina. (Str. 464.)
- Hofmannsthal, *Hugo von*: Pieseň. Preložil P. G. Hlbina. (Str. 463.)
- Krag, *Vilhelm*: Spev vtákov nezaznie už. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 331.)
- Lermontov, *M. J.*: „Venovanie“ z Démona. (Str. 712.) — I smutno, i nudno. — Poďakovanie. (Str. 713.) — Lodka. (Str. 714.) Preložila Zora Jesenská.

Mörne, Arvid: Túžba. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 331.)
Reiss-Andersen, Gumár: Zvestovanie. Preložil K. V. Rypáček. (Str. 332.)
Rilke, Rainer Maria: Zvestovanie Panny Márie. Preložil Janko Silan. (Str. 548.)
 — Smrť Panny Márie. Preložil Janko Silan. (Str. 668.)
Rostand, Edmond: Cyrano z Bergeracu. Úryvok. Preložila M. Rázusová-Martáková. (Str. 153.)
Staff, Leopold: Posadlý les. Preložil Andrej Žarnov. (Str. 302.)
Valéry, Paul: Zdanlive mŕtva. Preložil Karol Bekényi. (Str. 656.)
Waldeck, Heinrich Luso: Pieseň najbiednejšieho. Preložil P. G. Hlbina. (Str. 465.)
Wildenvey, Herman: Duša. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 538.)

BELETRIA

Barč-Ivan, Julius: Sen. (Str. 8.) — Na konci cesty. (Str. 218.)
Bodenek, Ján: Bez domova... Úryvok. (Str. 593.)
Figuli, Margita: Tri noci a tri sny. (Str. 76.)
Gabaj, Ferdinand: V tóni organa. (Str. 37.)
Gráf, Štefan: Prichodia sny... (Str. 80.) — Zápas. (Str. 242.) — Napokon... (Str. 419.) — Šero. (Str. 653.)
Horák, Jožo: Biele ruky Štefana Bačíka. (Str. 225.) — Záruba je taká. (Str. 333.)
Hronský, J. C.: V Amerike. (Str. 43.) — Na krížnych cestách. (Str. 172, 207, 268, 370, 443, 554, 626, 673.)
Jégé: Myrtovej veniec. (Str. 65.)
Kavec, Matúš: Návrat na hole. (Str. 22.)
Mlynarovič, Miloš K.: Nijaký pozdrav. (Str. 523.)
Okál, Jano: Drapáč. (Str. 296.) — Rubári. (Str. 468.) — Dve vyúčtovania. (Str. 704.)
Tatarka, Dominik: Ošiaľ. (Str. 539.)
Plávka, Andrej: Nešťastný poľovník. (Str. 154.)

Preklady

Benet, Stephan Vincent: Zubatá s kosou si ide po naničhodníka. Preložili E. a S. Felberovci. (Str. 343.)
Claudel, Paul: Zvestovanie. Preložil Slavkovian. (Str. 284.)
Oberkofler, Joseph Georg: Zvonár. Preložil Slavkovian. (Str. 601.)
Petrovič, Veľjko: Buľka. Preložil A. Vrbický. (Str. 686.)
Rilke, Rainer Maria: Povešť o láske a smrti korneta Krištofa Rilkeho. Preložil M. P. (Str. 484.)
Strindberg, August: Nad oblakmi. Preložil Karol V. Rypáček. (Str. 91.)
Wilde, Oskar: Slávik a ruža. Preložil Vladimír Pissko. (Str. 549.)

ČLÁNKY

A. M.: Činohra SND v predošlej sezóne. (Str. 397.)
Bor, J. E.: Úvod do diela Rimbaudovho. (Str. 30.)
Brtán, Rudo: Ivan Fraňo Gundulič. (Str. 16.)
Cincík, Jozef: Pomníky dvoch letcov. (Str. 1.) — Pomník a zlý kabát. (Str. 193.) — Verejný pomník, dielo sochárske. (Str. 361.) — Sochárske podobizne Andreja Hlinku. (614.)
Čečetka, Juraj: Vzdelanie v našom národnom živote. (Str. 304.)
Felix, Jožo: Na margo slovenského prekladu Rostandovho „Cyrana z Bergeracu“. (Str. 387.)
Hanus, Ladislav: Zákon tradície. (Str. 431.) — R. M. Rilkeho requiem. (Str. 659.)
Hrušovský, Igor: Vývin vedeckého myslenia. (Str. 693.)
Mečiar, Stanislav: „Organická sila vzrastu.“ (Str. 129.)

- Melicherčík, Andrej*: Literárny charakter metodickej práce o slovenskej folkloristike. (Str. 257.)
Polakovič, Štefan: Právny stav a ideológia. (Str. 166.) — Ideová zrada na národe. (Str. 478.)
Rilke, R. M.: O sláve. Preložil L. H. (Str. 670.)
Schwartz, Michael: Súčasná dramatická tvorba nemecká. Preložil J. B. (Str. 513.)
Skalská, Eva: Psychológia v súčasnej literatúre. (Str. 585.)
Šmálov, Jožo K.: Skutočnosť o umení. (Str. 321.) — Surrealizmus. (Str. 567.)

SPOMIENKY

- Kment, A.*: Oto Škrovina. (Str. 401.) — Dr. Jozef Buday. (Str. 715.)
M., St.: Mlčanie s Jánom Hollým. (Str. 248.) — Chvála Andreja Radlinského. (Str. 310.)
R.: Vodcovstvo Štefánikovo. (Str. 311.) — Vodcovstvo Andreja Hlinku. (Str. 492.) — Martin Rázus. (Str. 573.)

ČASOVÉ POVINNOSTI

- Ambruš, Jozef*: Ako by sme mohli zdolávať úlohy slovenskej literárnej a kultúrnej histórie. (Str. 632.)
Kment, Adam: Teraz je čas! (Str. 494.)
R.: Budovať a brániť. (Str. 249.)
Skalská, Eva: Kritik a kritika. (Str. 716.)

KRONIKA

- R—r.*: Za Elenou Maróthy-Šoltésovou. (Str. 106.)
Ruppeldt, Fedor: Fuscien Dominois. (Str. 51.)

KNIHY A ČASOPISY

- ak.*: Grazia Deledda: Požiar v olivovom háji. (Str. 412.) — F. C. Ramuz: Keby sa slnce nevrátilo. (Str. 412.) — Štefan Gráf: Zápas. (Str. 498.)
A. M.: Pearl S. Bucková: Vietor od západu. (Str. 58.) — Ludo Ondrejov: Jerguš Lapin. (Str. 107.)
Ambruš, Jozef: Viliam Ries: František Richard Osvald. (Str. 405.) — Pavel Josef Šafařík: Básnické spisy. (Str. 578.) — Mikuláš Bakoš: Vývin slovenského verša. (Str. 718.) — Jožo K. Šmálov: Život v slove. (Str. 725.)
an.: Pred ohnivým drakom, antológia poezie pohnutých časov. (Str. 505.)
Bakoš, M.: Milan Pišút: Počiatky básnickej školy Štúrovej. (Str. 110.) — Andrej Kostolný: O Hviezdoslavovej tvorbe. (Str. 722.)
Barát, Marcel: Štefan Polakovič: K základom slovenského štátu. (Str. 496.)
Benko, J.: Martin Rázus: Výbor z poezie. (Str. 255.)
B. V.: Anton Weiss-Nägel: Utváranie osobnosti dieťaťa. (Str. 408.)
C., Ján: Jozef Cincík: Barokové fresky Jeana Josepha Chamanta a Antona Fr. Maulbertscha na Slovensku. (Str. 56.)
Durovič, Ján: Szilády Jenő: A magyarországi tót protestáns irodalom 1517—1711. (Str. 410.) — Ján Wantuľa: Ján Kalinčiak. (Str. 501.)
Hroziencík, Jozef: Branislav Varsík: Národnostný problém trnavskej univerzity. (Str. 120.)
J. A.: Albert Pražák: Literární Levoča. (Str. 644.)
j. c.: Tracht und Schmuck im nordischen Raum. (Str. 579.)
jm.: Pearl S. Bucková: Vietor od západu. (Str. 314.)
j—s.: Dr. Martin Grečo: Martinská deklarácia. (Str. 316.) — Dr. Štefan Kráf: Koakvizícia. (Str. 406.)
k.: Jozef Miloslav Hurban: Ľudovít Štúr. (Str. 186.)
Kment, A.: Anton Pavlovič Čechov: Siréna. (Str. 312.)
K. Š.: J. H. Čajka: Okuliare. (Str. 643.)

- Marták, J.*: Janko Král: Neznáme básne. (Str. 53.) — Ludo Zúbek: Ján Kupecký. (Str. 189.) — Stanislav Mečiar: Hviezdoslavova Hájnikova žena. (Str. 575.) — Andrej Mráz: Odlomená vetva. (Str. 728.)
- mb.*: Dr. Štefan Polakovič: Il problema del destino. (Str. 403.)
- Mečiar, Stanislav*: Karel Paul: Pavel Josef Šafařík a Bartoloměj Kopitar. (Str. 60.) — Valentin Beniak: Bukvica. (Str. 113.) — Emil B. Lukáč: Moloch. (Str. 122.) — J. C. Hronský: Jarný vietor a iné rozprávky. (Str. 187.) — Ján Kostra: Moja rodná. (Str. 502.) — Valentin Beniak: Vigília. (Str. 730.)
- Mešťančík, Ján*: František Hrušovský: Slovenské dejiny. (Str. 634.) — Dr. Štefan Zlatoš: Písmo sväté u bernolákovcov. (Str. 721.)
- Ormis, Ján V.*: Terezia Vansová: Ján Vansa. (Str. 117.) — Štefan Hanigovský: Slovenské príslovia. (Str. 253.)
- Polakovič, Štefan*: Na margo svojej knihy. (Str. 638.)
- R.*: Anton A. Baník: Novšie údaje na poznanie Jána Baltazára Magina, jeho diela i doby. (Str. 313.)
- R—r.*: Rudolf Dilong: Ja svätý František. (Str. 59.)

KULTÚRNY KOMENTÁR

- Čo môžeme vyvážať. (Str. 508.)
- Kedy sa redaktor musí začervenať. (Str. 320.)
- Maľuje články a píše obrazy. (Str. 319.)
- Na českú adresu. (Str. 415.)
- Non multa, sed multum. (Str. 414.)
- Pán Kostolný má odvahu. (Str. 318.)
- Pracovať a nepochybovať. (Str. 413.)
- Sochárske zlozvyky. (Str. 509.)
- Staré v novom živote. (Str. 506.)
- Starostlivosť o kultúru. (Str. 581.)
- Trvalá revolučnosť. (Str. 646.)
- Kultúrna valuta. (Str. 735.)

POZNÁMKY

- Divadlo bez pochopenia a obecnosť. (Str. 62.)
- Mečiar, Stanislav*: Šafařík a Kollár na Slovensko. (Str. 63.)
- Mosty. (Str. 127.)
- Proti defetizmu. (Str. 126.)
- Slágre. (Str. 61.)
- Špagát a kniha. (Str. 124.)

UMELECKÉ PRÍLOHY

- Bednár, Štefan*: Štrnásty júl v Paríži. (Čís. 2.)
- Droppa, Vladimír*: Slovenka sa modlí. (Čís. 6—7.)
- Kafka, Bohumil*: Milan R. Štefánik. (Čís. 1.) — Pomník Milana R. Štefánika v Bratislave. (Čís. 1.)
- Koniarek, Ján*: Andrej Hlinka. (Čís. 11.)
- Lehotský, Eugen*: Jarná robota. (Čís. 4.) — Dievča z Horehronia. (Čís. 10.)
- Majerský, Ladislav*: A. Hlinka. (Čís. 11.)
- Mallý, Gustáv*: Heľpiansky jarmok. (Čís. 8—9.)
- Mudroch, Ján*: Zamrznutá studňa. (Čís. 12.)
- Rambelli, Domenico*: Francesco Baracca. (Čís. 1.) — Pomník Fr. Baraccu v Lugo. (Čís. 1.)
- Sokol, Koloman*: Mexikánski domorodci. (Čís. 6—7.)
- Štefunko, Fraňo*: A. Hlinka. (Čís. 11.)
- Vodrážka, J.*: Zima v Ždiari. (Čís. 3.)