

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

№ 1 (197)
січень-лютий
1986

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ ХХVІІ З'ІЗДУ КПРС

- 3 Безклубенко С. Д. Велика програма творення

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 9 Селівачов М. Р. Народна декоративна творчість у сучасному українському мистецтвознавстві
15 Гошко Ю. Г., Мандибура М. Д. Міжнародне співробітництво: стан і перспективи розвитку
20 Скрипник Г. А. Роль музеїв у пропаганді прогресивних народних традицій

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 27 Шубравська М. М. Народні пісні в записах Д. І. Яворницького
32 Найден О. С. Початкова семантика українських народних ляльок та перехід їх обрядових функцій в ігрові

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 38 Конвай В. Д. Сучасна міська обрядовість
41 Куцевич В. В. Формування обрядового середовища

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 44 Супрун Н. О. Створення Гнатом Хоткевичем програми для пересувних етнографічних концертів
47 Щербій Г. С. Розвиток одягу в умовах міжетнічних контактів
51 Ігнатченко Г. І. Риси народнохорової фактури у професійній музиці
56 Процик С. С. Дитячий фольклор у педагогічній спадщині українських композиторів
60 Романець Т. А. Різновид гончарного посуду

У ФОЛЬКЛОРИСТІВ БРАТНІХ РЕСПУБЛІК

- 63 Петровська Г. А. Багатотомне видання білоруської народної творчості

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 67 Шумада Н. С. Новий внесок у дослідження слов'янського фольклору
69 Васюків В. П., Плисюк В. П. Історія давнього міста
70 Фоменко О. І. Видання про оркестри народних інструментів
72 Пуцко В. Г. Дослідження люблінського стилю

З НАШОЇ ПОШТИ

- 74 Полєк В. Т. Авторка першого українського перекладу «Робітничої Марсельєзи»
75 Поліщук Н. І. Народний майстер Ніна Косарева
76 Рубай Г. Т. Фольклорні записи Івана Гурина
78 Гончаренко В. А. Експедиція черкаських фольклористів
79 Ільченко І. М. Музей Марка Вовчка у Богуславі
80 Данилюк А. Г. Народні будівельні традиції
82 Росовецький С. К. Фольклорні записи студентів Київського університету
83 Маркушевський П. Т., Ільйов С. П. Пам'яті фольклориста

ХРОНІКА

- 84 Юзвенко В. А. Підготовка до X Міжнародного з'їзду славістів
85 Вахніна Л. К. Всесоюзна конференція, присвячена 80-річчю першої російської революції
87 Федака П. М. Науково-практична фольклорно-етнографічна конференція
89 Скурятівський В. Т. Гончарство України: проблеми і перспективи
92 Розанова Н. М. Тиждень образотворчого мистецтва в Києві
93 Іванченко Ю. О. Виставки вишивки Марії Зарембської

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,	А. В. ОРЛОВ
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
Ю. Г. ГОШКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
О. І. ДЕЯ,	О. К. ФЕДУРАК,
	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ 1
вул. Кірова, 4
Телефон 28 58 73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



*Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці*

N2 (198)
березень-квітень
1986

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ ХХVII З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 З'їзд революційного діяння (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 13 Правдюк О. А. Музичний фольклор і науково-технічний прогрес
19 Жоголь Л. Є. Мистецтво українського гобелена в 11-й п'ятирічці

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 23 Курочкін О. В. Радянська святковість у контексті українсько-молдавських зв'язків

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 29 Дмитерко Р. І. Вплив революції 1905—1907 рр. на розвиток революційних свят пролетаріату України
32 Болтарович З. Є. З народної медицини українців Полісся

- 39 Пашенко Є. М. Регіональні дослідження фольклору в Хорватії
46 Науменко Г. П. Зарубіжні трудящі українського походження в боротьбі за мир

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

- 53 Карпенко О. В. З історії літературно-меморіального будинку-музею Т. Г. Шевченка
55 Маркітан Л. П. На Тарасовій горі в 1944 році
57 Дей О. І. Пісня для Тараса Шевченка

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 59 Підпала Н. А. В музеї Максима Рильського
64 Карповець Н. В., Наулко В. І. Історико-етнографічні музеї Північної Америки

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 72 Климко О. І. Соціальні та етнокультурні риси сільської маятникової міграції
75 Шевчук Т. М. Фольклорні асоціації в сучасній українській радянській поезії

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 79 Гаврилюк Н. К. Книга про нову соціалістичну обрядовість
81 Барабан Л. І. Збірник одноактних п'єс

ХРОНІКА

- 83 Фоменко В. М. Звіт про діяльність Інституту ім. М. Т. Рильського в 11-й п'ятирічці на засіданні Президії АН УРСР
86 Кулик О. О., Кутельмах М. М. Інститут ім. М. Т. Рильського в 1985 р.
93 Орел Л. Г. Вечір, присвячений М. Д. Біляшівському

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

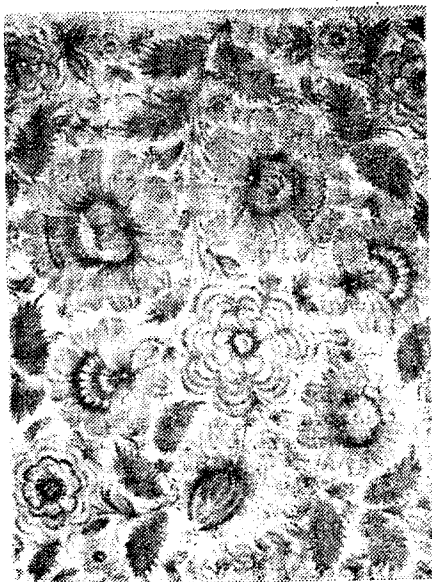
С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	О. А. ПРАВДЮК,
Ю. Г. ГОШКО,	О. К. ФЕДОРУК,
М. С. ГРИЦАЙ,	Н. С. ШУМАДА
О. І. ДЕЯ,	

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ 1
вул. Кірова, 4
Телефон 28 58 73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

№3 (199)
травень-червень
1986

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVII З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Дей О. І. На рівень нових вимог
- 8 Фоменко В. М. Людина праці — герой мистецтва

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 18 Полотай М. М. Кобзарське мистецтво в роки Великої Вітчизняної війни
- 25 Пазяк М. М. Контрастність у прислів'ях та приказках
- 32 Романюк П. Ф. Зооморфні мотиви у традиційному поліському весіллі

У ФОЛЬКЛОРИСТІВ БРАТНІХ РЕСПУБЛІК

- 39 Аджієв А. М. Підготовка багатогомного видання «Пам'ятки фольклору народів Дагестану»
- 42 Кирдан Б. П. Вивчення фольклору в педагогічному вузі

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 44 Склярєнко Г. Я. Монументально-декоративне мистецтво у формуванні ідейно-естетичного середовища
- 50 Дувірак Д. А. Народне виконавство і сучасне музичне мислення
- 55 Кравченко Я. О. Традиції дерев'яної монументальної архітектури Карпат

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 62 Райда К. Ю. У величч ідей — значимість мистецтва
63 Яранцева Н. О. Соціально-психологічне дослідження
65 Куніцька М. Я., Клименко О. О. Дослідження про художні промисли України
67 Вахніна Л. К. Антологія російських робітничих пісень
69 Березовський І. П. Дослідження сатиричної казки Сибіру
70 Хома В. І. Пісні Володимира Вихруща
71 Селівачов М. Р. Видання про молдавський килим

З НАШОЇ ПОШТИ

- 72 Синенька Б. П. І оживає пісня
73 Чабан М. П. Самодіяльний живописець В. М. Лобода
74 Паночко М. М. Мистецькі вечори в Дрогобицькому педінституті
75 Межале Б. Скульптури «Гори дайн»
77 Сидоренко З. Д. Майстер режисури і вимоги часу
80 Уманець В. А. Музично-педагогічна діяльність Кирила Стеценка
81 Щербак М. І. Майстер народного розпису М. К. Муха
82 Малюта І. Т. Кобзар з Балти
84 Темченко М. І. Майстер вишивки В. С. Роїк
85 Савченко П. П. Витинанки М. П. Павлової
86 Гомон М. П. Різьбяр з Приазов'я

ХРОНІКА

- 88 Титаренко О. М. Майстри декоративно-прикладного мистецтва — з'їзду
90 Пошивайло О. М. Народне мистецтво України на XII Всесвітньому фестивалі молоді і студентів
92 Дмитренко М. К. Відзначення ювілею О. О. Потебні

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДУРУК,
Н. С. ШУМАДА

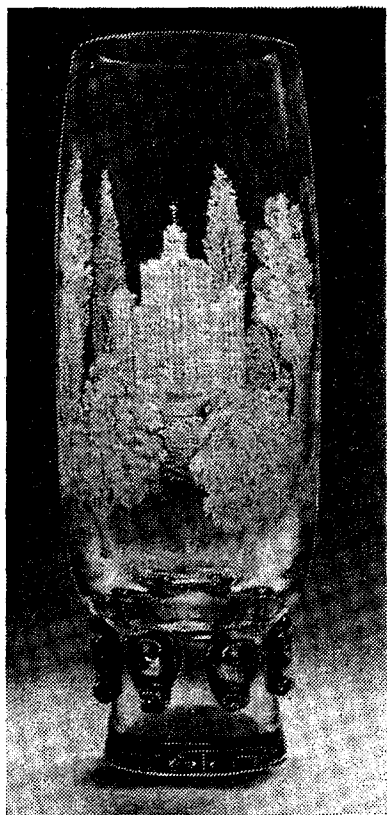
Адреса редакції:

252001 МСП, Київ 1
вул. Кірова, 4
Телефон 28 58 73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці



№4 (200)
липень-серпень
1986

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVII З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Гончаренко М. В. Рішення XXVII з'їзду КПРС і методологічні проблеми мистецтвознавства

ДО 50-РІЧЧЯ ІМФЕ ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО АН УРСР

- 13 Березовський І. П. Ювілей Інституту ім. М. Т. Рильського АН УРСР
21 Музиченко С. М. Біля витоків української радянської етнографії (Діяльність Етнографічної комісії ВУАН)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 28 Федорук О. К. Дієвість оформительського мистецтва

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 36 Никоненко П. М. Сидір Воробкевич і народна творчість
40 Дзюба Г. А. Використання фольклору в творчості Г. М. Давидовського
44 Цівкач О. М. Два варіанти статті М. В. Гоголя про українські пісні
46 Горинь Г. Й. Народні промисли лемків Закарпаття

ДО 130-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ І. Я. ФРАНКА

- 50 Федас Й. Ю. Іван Франко — дослідник народного театру
55 Мороз М. О. До історії підготовки праці І. Франка «Галицько-руські народні приповідки»
57 Арсенич П. І. Нижній Березів у житті І. Франка

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 59 Димшиць Е. О. Твори декоративно-прикладного мистецтва в натюрмортах українських художників (кінець 1950-х — початок 1970-х років)
61 Глушко М. С. Волокуші як засоби транспорту в українських Карпатах
64 Пилинський Я. М. Відгомони словацького повстання 1514 року в народній пісні
66 Кінцанс В. П. До питання сприйняття структури фольклорного твору

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 70 Поляк С. П. З історії розвитку художньої самодіяльності Радянського Закарпаття (1944—1950 рр.)

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 74 Пушик С. Г. Ключі до історичної правди
76 Бріцина О. Ю. Узагальнююче дослідження фольклорної прози
77 Селівачов М. Р. Міжетнічна взаємодія в художніх промислах
78 Ніколаєва Т. О. Книга про молдавський національний костюм
80 Кулагіна А. В. Болгарське весілля
82 Красовський І. Д. Нова монографія про народного майстра Никифора Дровняка

З НАШОЇ ПОШТИ

- 83 Повійчук В. І. Хор «Руська поляна»

ХРОНІКА

- 86 Огієвська І. В. Виставка творів К. Д. Трохименка
88 Пригорицький В. В. Конференція дослідників народного мистецтва Верховини
89 Сакович І. В. Виставка майстрів фарфору Трегубових
91 Барабан Л. І. Шевченківська конференція
92 Яківчук А. Ф. Самодіяльні митці Буковини XXVII з'їзду КІРС
94 Мороз В. І. Виставка робіт самодіяльного декоративно-прикладного мистецтва Чернігівщини

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

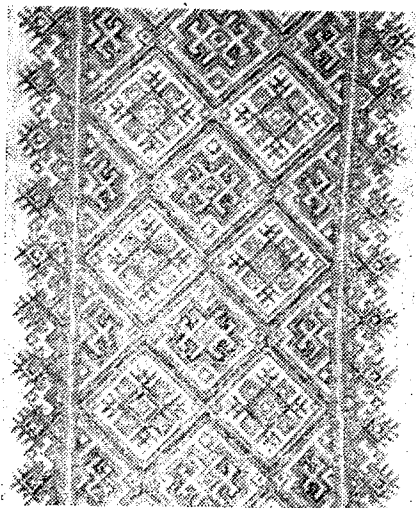
С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,	А. В. ОРЛОВ
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
Ю. Г. ГОШКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
О. І. ДЕЯ,	О. К. ФЕДУРУК,
	П. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
вул. Кірова, 4
Телефон 28 58 73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР



Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

N5 (201)
вересень-жовтень
1986

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVII З'ЇЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

3. Афанасьєв В. А. Нові обрії українського образотворчого мистецтва

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

13. Чепелик В. В. Народні традиції та новаторство в архітектурі перших виставочних павільйонів УРСР в Москві

19. Островський Г. С. До проблематики українського народного живопису

25. Зайченко В. В. Орнаменти вишиваних рушників Чернігівщини

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ ТА БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ
ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

32. Налепін О. Л. Про деякі методологічні принципи і напрями зарубіжної фольклористики (На матеріалах досліджень фольклору народів СРСР)

У ФОЛЬКЛОРИСТІВ БРАТНІХ РЕСПУБЛІК

38. Грігас К. І. У фольклористів Литви
42. Смирнов В. А. Фольклористи Переславль-Залеського краю

Трибуна молодого дослідника

44. Черкашина Л. С. Радіомовлення і пропаганда музичного фольклору
46. Крутенко Н. Г. Майстер кераміки О. Ф. Селюченко
48. Адрюг А. К. Російський архітектор Дмитро Аксамитов і Чернігівський колегіум
51. Поріцька О. А. Обрядовий знак дерева і його номінація
53. Яремко Б. І. Музичні інструменти Гуцульщини

Публікації

60. Дем'ян Г. В. Іван Вагилевич про опришків (До 175-річчя з дня народження письменника і вченого)

Питання художньої самодіяльності

65. Рутківська О. В. Нові форми організації дозвілля

Огляди, рецензії, анотації

69. Карпенко О. І. З фольклористичної спадщини М. В. Гоголя
72. Кравиш Д. П. Цінне дослідження з українського мистецтва
73. Вартакова О. Г. Графічна інтерпретація веснянок
75. Регущевський Є. С. Книга про народну педагогіку
77. Олексіенко К. Ф. Про важливий вид домашнього рукоділля

З нашої пошти

78. Байрак Я. М. Сучасне гончарство Закарпаття
80. Данилюк А. Г. Давнє народне будівництво на батьківщині Івана Франка (кінець XIX — початок XX ст.)
82. Басанець Т. В. Глиняні вироби О. Г. Шиян

Хроніка

83. Гаврилюк Н. К., Климко О. І., Пономарьов А. П. Сім'я в умовах розвинутого соціалістичного суспільства
86. Полякова Н. Г. Експозиція українських народних музичних інструментів Запоріжжя
87. Ханко В. М. Фаянс Бориса П'яніди
89. Саницький М. І. Живописні твори М. М. Козаченко
90. Заболотня Г. М. Декоративний розпис Черкащини
91. Музиченко С. М. Свято народної культури в Свиднику
94. Олексій Іванович Дей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,	А. В. ОРЛОВ
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
Ю. Г. ГОШКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
<u>О. І. ДЕН</u> ,	О. К. ФЕДУРУК,
	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,
вул. Кірова, 4
Телефон 28 58 73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Рік заснування 1925

Виходить один раз на два місяці

№6 (202)
листопад-грудень
1986

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVII З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Березовський І. П. Вивчення традиційно-побутової культури народу — важливе завдання етнографічної науки
10 Правдюк О. А. Історичні аспекти вивчення музичного фольклору

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 18 Шевчук С. І. Поліські плісаки та їх пісні
26 Тиводар М. П. Традиційні форми випасу худоби в українських Карпатах другої половини ХІХ — середини 40-х рр. ХХ ст.
33 Пошивайло О. М. Гончарні цехи Лівобережної України ХVІІ — поч. ХХ ст.

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 40 Станкевич М. Е. Українські витинанки радянського часу
46 Немкович О. М. До питання методології фольклористичних досліджень
М. О. Грінченка

- 49 *Іванова Н. О.* Специфіка виконавсько-глядацьких взаємин в іграх і виставах ряджених

ПУБЛІКАЦІЇ

- 54 *Стародуб І. В., Єфремова Л. О.* Народні пісні в записах Миколи Лисенка з голосу Івана Франка

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 60 *Процев'ят Т. І., Стеф'юк В. В.* Письменницька гражда у Криворівні
64 *Куриленко В. Є.* Мотив ліри, пальмет і крина в кахлях на Новгород-Сіверщині

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 66 *Жук А. К.* Решетилівські майстри гобелена

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 70 *Литвинець Е. М.* Народні прикраси з бісеру

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 75 *Шевченко А. А.* Етносоціологічні дослідження процесів міжетнічної інтеграції
76 *Климко О. І.* Етнографічне дослідження міграції населення
78 *Курочкин О. В.* Внесок у практику радянської обрядовості
79 *Федас Й. Ю.* Посібник з питань фольклорної практики
80 *Барабан Л. І.* Збірка казок для театру
82 *Смирнов В. А.* Книга про робітничі пісні
82 *Єрьома А. В.* Нове видання болгарських загадок

ХРОНІКА

- 85 *Пазяк М. М., Гура Л. П.* Свято Співочого поля
88 *Лепиший М. М.* Обласна виставка-конкурс «Славна працею людина»
90 *Романець Т. А.* Декоративний розпис Тетяни Осадця
91 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1986 рік

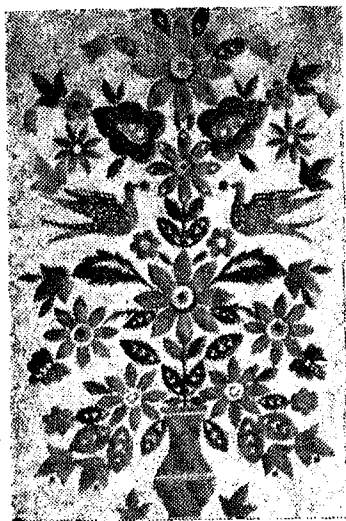
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
М. С. ГРИЦАЙ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДУРУК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ 1
вул. Кірова, 4
Телефон 28 58 73



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 (203) 1987
січень-лютий

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

3 Ляшенко І. Ф. XXVII з'їзд КПРС і активізація творчої діяльності мас

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

12 Гребінь І. Ф., Маруневич М. В., Чоботар С. С. Відображення молдавсько-українських етнокультурних взаємовпливів у народному житті

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

18 Федака П. М. Залежність між формами сім'ї і народного житла в українських Карпатах (друга половина XIX—початок XX ст.)

25 Дудко В. І. Митрофан Олександрович як фольклорист і етнограф

У ФОЛЬКЛОРИСТІВ БРАТНІХ РЕСПУБЛІК

32 Федосик А. С. Основні напрямки роботи білоруських фольклористів

35 Богезату Г. Г., Морару С. Г. Здобутки молдавської фольклористики

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

39 Сироткін В. М. Прислів'я та приказки як джерело вивчення етико-правових звичаїв і уявлень українського народу

43 Никорак О. І. Тенденції розвитку сучасного ткацтва Карпатського регіону

46 Завада В. Т. Народні традиції в монументальному дерев'яному будівництві українського Полісся

52 Ковач А. А. Паралелі однієї карпатської балади

56 Микитенко О. О. Сербські тужбалиці як жанр традиційного фольклору

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

62 Найден О. С. Художні традиції та індивідуальний фактор у творчості майстрів декоративного розпису

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 73 Федорук О. К. Монографія про український фарфор
 74 Бараг Л. Г. Книга про усні народні оповідання
 76 Шабловський В. Є. Дорожок румунських пареміографів
 78 Федоренко Д. Т. Пісні про Георгія Димитрова

ХРОНІКА

- 80 Тримбач С. В. Художня культура як фактор прогресу соціалістичного суспільства
 82 Гламазда М. М. Свято літератури і мистецтва
 83 Гуць М. В. Хорові концерти в Києві
 84 Жоголь Л. Є. Виставка творів трьох народних майстрів
 85 Вардзарук Л. Д. На святі ремесел та фольклору Івано-Франківщини

З НАШОЇ ПОШТИ

- 86 Шахова Л. Я. Майстер художньої кераміки Яків Падалка
 87 Латанський С. В. Килимарниця Марина Гордова
 88 Яківчук А. Ф. Майстер вишивки Ольга Курик
 89 Моздир М. І. Світ образів Василя Шпака
 91 Орел Л. Г. Поезія хліборобської праці
 92 Бугаєвич І. В. Співець із Лавіркового
 93 Дегтярьов М. Г. Господарська споруда XVIII ст. в Києво-Печерській Лаврі

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
 (головний редактор),
 В. А. АФАНАСЬЄВ,
 І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
 В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
 В. Ф. ГОРЛЕНКО,
 Ю. Г. ГОШКО,
 М. С. ГРИЦАЙ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
 (відповідальний секретар),
 В. І. НАУЛКО,
 А. В. ОРЛОВ
 (заступник головного редактора),
 М. М. ПАЗЯК
 (заступник головного редактора),
 О. А. ПРАВДЮК,
 О. К. ФЕДУРУК,
 Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
 вул. Кірова, 4
 Телефон
 228 58 73



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№2 (204) 1987
березень-квітень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

3 Подолати відставання в розвитку суспільних наук
НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

5 Попов Б. В. Історичні форми етнічної самосвідомості і соціально-педагогічний потенціал етнографії

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

12 Гошко Ю. Г. Ярмарки, торги як засіб культурного взаємообміну

18 Поліщук Н. С. З історії журналу «Советская этнография»

26 Олійник В. М. Фольклорно-етнографічні інтереси робітничого поета Т. І. Романченка

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

34 Шубравська М. М. Поема Т. Г. Шевченка «Петрусь» і народна балада про Петруся

ПУБЛІКАЦІЇ

46 З неопублікованої спадщини М. Т. Рильського. Вступне слово Березовського І. П.

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

49 Слободян О. О. Гуцульські миски середини ХІХ — початку ХХ ст.

52 Урбанович Б. П. Традиційні вірування та звичаї, пов'язані з будівництвом житла на Покутті

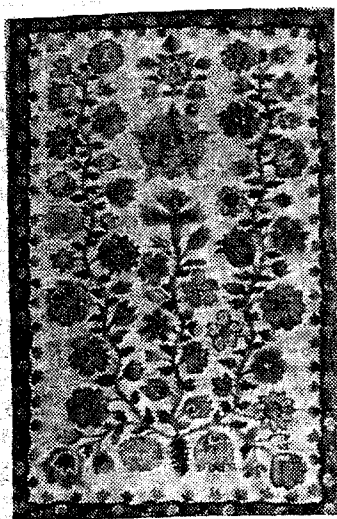
55 Кушнірюк Я. Г. Соціально-утопічні легенди та перекази Карпатського регіону

60 Перес С. І. Формування національної специфіки в музичному фольклорі Колумбії

ЕКСПЕДИЦІЇ

67 Моздир М. І., Павлюк С. П., Горинь Г. Й. У пошуках матеріалів традиційної культури

71 Боряк О. О. Матеріали до вивчення обрядів та вірувань, пов'язаних з ткацтвом на Україні



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№3 (205) 1987
травень-червень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 70-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 3 По шляху, осяяному Великим Жовтнем (Передова)
11 Безклубенко С. Д. Енергія оновлення
19 Маркітан Л. П. Пам'ятники В. І. Леніну, врятовані в роки
Великої Вітчизняної війни
26 Фоменко В. М. Робітниче образотворче мистецтво на Україні (1921—1932 рр.)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 36 Тищенко В. І. Фольклорні джерела романів і повістей про Кармалюка
41 Селівачов М. Р. Українське народне лозоплетіння
50 Паньків М. І. Деякі форми сусідської та родинної взаємодопомоги
52 Арсенич П. І. Етнограф Б. Р. Заклинський

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ ТА БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

- 55 Зоц В. П., Магера О. П. Неспроможність буржуазно-клерикальних фальсифікацій
розвитку соціалістичної обрядовості

Трибуна молодого дослідника

- 59 Шаблювський В. Є. Ідеал соціальної справедливості в народній казці
65 Пазяк Н. М. Традиційне і нове в легендах та переказах про
Велику Вітчизняну війну
70 Ляшенко О. Г. Сучасний восковий розпис на Гуцульщині
72 Бичко З. М. Українські народні назви дорожніх пристосувань

У ФОЛЬКЛОРИСТІВ БРАТНІХ РЕСПУБЛІК

- 75 Бушуй А. М. Вивчення фольклору Каракалпакії

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 79 Барабан Л. І. Деякі аспекти розвитку театральної художньої самодіяльності на Вінниччині
- ВАМ, ВЧИТЕЛІ
- 82 Пригоровський В. М. Кіноповість О. П. Довженка «Щорс» у позакласному читанні
- ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ
- 86 Вериківська І. М. Портрети пензля Т. Г. Шевченка у Вологді
- ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ
- 88 Бондарчик В. К., Браїм І. М. Етносоціологічне дослідження інтернаціоналізації способу життя
- 89 Данилюк А. Г. Путівник запрошує гостей
- ХРОНІКА
- 91 Харитонova В. І. Засідання радянської секції Міжнародної Комісії слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славистів
- 92 Забрeдовський С. Г. Нарада хореографів

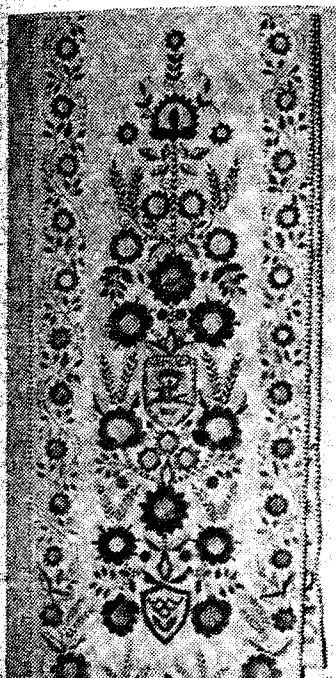
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
М. С. ГРИЦАЙ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДУРУК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
вул. Кірова, 4
Телефон 228 58 73



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N 4 (206) 1987
липень-серпень

ОРГАН ІНСТИТУТУ,
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

PERIODICALS ROOM
307 Butler Library
Columbia University
New York, N. Y. 10027

ОСТ 07 1987

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 70-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

3. Правдюк О. А. Особливості розвитку радянської народнописенної творчості
15 Бондарчик В. К., Касперович Г. І. Урбанізація і людський фактор

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 22 Живков Т. І. Проблеми болгарського фольклору і фольклористики

ДО 150-РІЧЧЯ ВИХОДУ В СВІТ «РУСАЛКИ ДНІСТРОВОЇ»

- 28 Кирчів Р. Ф. Питання етнографії та фольклору в народознавчій концепції
«Руської трійци»

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 39 Біляшівський Б. М., Лащук Ю. П. Київське кустарне товариство
44 Пуцко В. Г. Київський світський рельєф ХІ ст.
49 Пащенко Є. М. Фольклорні збірки Вука Караджича і порівняльне вивчення
56 українських дум та сербохорватських юнацьких пісень
Федорук О. К. Графічні аркуші Мюнца про Україну

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 61 Давидова О. М. Народні мелодії в балеті М. А. Скорульського «Лісова пісня»

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 66 Зубенко М. В. Тематична спрямованість шоквартальника «Пам'ятники України»
69 Ляшенко І. Ф. Художні потреби як стимул розвитку творчості
70 Наулко В. І. Аналітичне дослідження про національні відносини в зарубіжних
країнах

- 72 Жоголь Л. Є. Твори молодих митців на республіканській виставці
 73 Щербак І. М. Республіканський семінар з питань різьбярства
 74 Бисанець Т. В. Семінар майстрів монументальної скульптури в Буші
 75 Шморган Є. І. Твори народних майстрів Ровенщини
 78 Булаєкова Л. П. Вишивки Тернопільщини
 79 В. А. Шмітовські наукові читання

З НАШОЇ ПОШТИ

- 80 Іванченко Ю. О. Майстер народної творчості Л. Г. Мрачківська
 82 Марцинковський С. Л. Інструменти українського народного оркестру
 82 Петренко М. З. Самодіяльний майстер Остап Пасіка
 83 Тесличко Л. Г. Фольклорна практика студентів Ужгородського університету
 84 Сегал П. Ю. Коломійському музею народного мистецтва Гуцульщини 60 років
 86 Бугаєвич І. В., Дума Л. І. Перекази про перебування Т. Г. Шевченка на Хортиці
 88 Дубинка Н. Г. Шанувальник Великого Кобзаря
 89 Ковтун К. І. Поповнення рукописних фондів ІМФЕ ім. М. Т. Рильського
 90 Дмитренко М. К. Нові записи фольклору на Поділлі
 92 Бріцина О. Ю. Збирання народної творчості на Донеччині
 93 Подолінний А. М. Пісні Лазаря Шпина

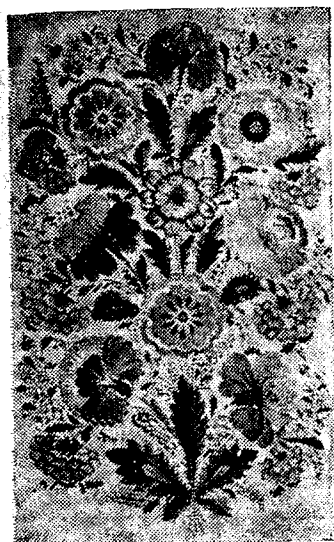
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
 (головний редактор),
 В. А. АФАНАСЬЄВ,
 І. Н. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
 В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
 В. Ф. ГОРЛЕНКО,
 Ю. Г. ГОШКО,
 М. С. ГРИЦАЙ.

С. М. МУЗИЧЕНКО
 (відповідальний секретар),
 В. І. НАУЛКО,
 А. В. ОРЛОВ
 (заступник головного редактора),
 М. М. ПАЗЯК
 (заступник головного редактора),
 О. А. ПРАВДЮК,
 О. К. ФЕДУРЮК,
 Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ 1,
 вул. Кірова, 4
 Телефон 228 58 73



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N5 (207) 1987

вересень-жовтень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 70-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 3 Березовський І. П. Революційні пісні в роки Великого Жовтня та громадянської війни
12 Ляшенко І. Ф. Основні напрямки наукової діяльності Інституту ім. М. Т. Рильського в XII-ій п'ятиріччі

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 16 Якименко М. А. Побут українських селян-переселенців (кінець XIX — початок XX ст.)
21 Красовський І. Д. Камінь і дерево в народних промислах лемків
28 Говор О. В. До історії перебування М. М. Миклухо-Маклая на Україні
34 Нартовська А. М. Спільні риси в матеріальній культурі білорусів та українців (на матеріалах інтер'єру селянського житла XIX — початку XX ст.)

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ ТА БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

- 39 Балабаєва З. В. Проблема самореалізації особистості в марксистській та буржуазній філософії

У ФОЛЬКЛОРИСТІВ БРАТНІХ РЕСПУБЛІК

- 43 Богомольна Р. А. Записи українських пісень в Молдавії
45 Дарбінієце Я. В. Перспективи латиської фольклористики

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 48 Савчук Г. В. Гуцульські жіночі прикраси
53 Борjak О. О. З історії вивчення ткацтва на Україні (за матеріалами етнографічних програм)

59 Листи Є. О. та Л. Д. Адамцевичів. Підготовка до друку та вступне слово Прав-
дюка О. А.

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

66 Бородай В. З. Щедра палітра гончаря Вячеслава Рисцова
67 Слободян В. Р. Живописні твори Сергія Зайцевського

ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ

69 Фільц Б. М. Республіканське дитяче фольклорне свято
73 Грица С. Я. Відродження народнопісенних джерел

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

76 Молчанова Л. О., Горленко В. Ф. Новий етап в ареальних дослідженнях радянських
етнографів
78 Мишанич С. В. Книга про обрядовий фольклор
80 Феохтистов А. М. Художня творчість мас: питання теорії та практики
82 Московченко І. Б. Взаємозбагачення театральних культур
83 Федас Я. Ю. Народна видовишна культура
86 Бурикін А. А. Нове видання фольклору російських старожиливі Сибіру

З НАШОЇ ПОШТИ

89 Найдєн О. С. Шевченківський цикл гравюр Івана Матіяша
92 Гудченко З. С. Поліський скансен у Сарнах
93 Сазонов А. А. Медальєр Антонію Пізано
93 Зборовський П. А. Пісенне свято Турківщини

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШІКО,
М. С. ГРИЦАЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДОРУК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
вул. Кірова, 4
Телефон
228 58 73



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 6 (208) 1987
листопад-грудень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

70-РІЧЧЯ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 3 Народжені Великою Революцією (Передова)
9 Мишанич С. В. Великий Жовтень і громадянська війна в усних народних оповіданнях
20 Фоменко В. М. Образотворче мистецтво в оформленні перших революційних свят

ДО 200-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ВУКА КАРАДЖИЧА

- 31 Гуць М. В. Велетень слов'янської фольклористики
З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 40 Вакуров В. М. Образ калини в народній пісенності східних слов'ян
43 Горленко В. Ф. З традиційного землеробського досвіду українського селянства
48 Арсенич П. І. Гнат Хоткевич як дослідник Гуцульщини
52 Афанасьєв В. А. Вчений і педагог І. І. Врона

МИТЕЦЬ І НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

- 55 Юхимець Г. М. Уроки народного мистецтва в творчості Т. Н. Яблонської

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 62 Правдюк О. А. На Другому Республіканському святі народної творчості

ПУБЛІКАЦІЇ

- 65 Пісні з батьківщини Григорія та Григора Тютюнників. Вступне слово Орел Л. Г.

72	Орлов А. В. Проблеми соціально-культурного розвитку націй
75	Щербій Г. С. З історії одягу народів Східної Європи
76	Огірчук В. Г. Художня культура соціалістичного суспільства в світлі діалектики національного та інтернаціонального
78	Селівачов М. Р. Дослідження про шкіряні промисли
80	Барабан Л. І. Правда пам'яті

ХРОНІКА

82	Гусак Р. Д., Білосветова І. С. Ювілейна конференція молодих фольклористів
84	Вахніна Л. К. Форум славистів республіки
86	Побожій С. І. Конференція пам'яті Івана Кавалерідзе
87	Поліщук Я. О. Експедиція слідами М. Ф. Біляшівського
88	Пазяк Н. М. Прикарпатські самоцвіти
89	Синенька Б. П. Народні таланти Тернопільщини
90	Братко Г. К. Свято в Чернівцях
90	Микитенко О. О. Міжвузівська конференція славистів, присвячена 200-річчю В. С. Караджича
92	Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1987 р.

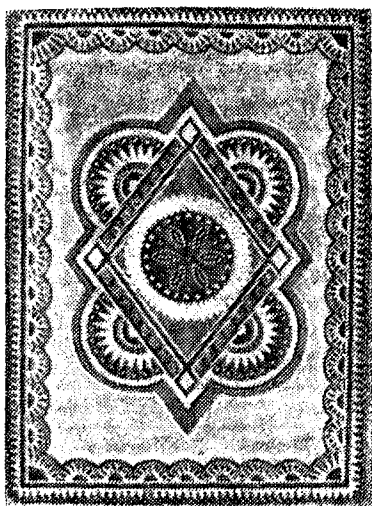
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
М. С. ГРИЦАП,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДОРУК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
вул. Кірова, 4
Телефон
228 58 73



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 1 (209) 1988

січень-лютий

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Рік заснування 1925

Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Шумба М. О. Система типів особи у фольклорі
13 Рутковська О. В. Свято народних талантів

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 18 Гурков В. С., Косміна О. Ю. Регіональні й локальні тенденції сучасного розвитку
поселень та житла українсько-білоруського Полісся

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 23 Маркітан Л. П. Пам'ятники борцям революції на Україні в кінофотодокументах
(1917—1941 р.р.)
28 Гуржій О. І. До питання про утворення національної території України (XVIII ст.)
38 Гусев В. Є. З історії вивчення народної культури Карпат
42 Бортник Є. О. Музикант і педагог О. О. Мартинсен

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 46 Пошивайло О. М. Народні системи лічби в гончарстві на лівобережжі України
(XIX—XX ст.)
49 Білосвєтова І. С. Особливості жанрового складу пісенного фольклору українського
лівобережного Полісся
56 Стаценко Н. С. Питання матеріальної і духовної культури українського народу на
сторінках «Киевской старины»
61 Мушкетик Л. Ю. Українська пісня в угорських перекладах

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 65 Федорук О. К. Світ поетичних образів Андрія Бородея

68 Піаніда Б. М. Творчі взаємини К. В. Білокур і М. О. Донцова

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

71 Музиченко С. М. Твори Василя Штернберга на українську тематику (До 170-річчя з дня народження художника)
74 Стрішенець М. М. Поташні промисли України XVI—початку XVIII ст.

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

77 Березовський І. П. Важливе теоретичне дослідження
79 Селівачов М. Р. Монографічне дослідження про витинанки
80 Сахута Є. М. Художні промисли вчора і сьогодні
82 Станкевич М. С., Гусар Ю. С. Народне мистецтво Буковини
84 Дятчук В. В. Народна творчість і слово

ХРОНІКА

87 Барабан Л. І. Пам'яті І. К. Микитенка
88 Іськів В. П. Симпозіум з нагоди 150-річчя «Русалки Дністрової»
89 Горовий В. В. VII конкурс «Ювентус»
90 Пащенко Є. М. Міжнародний симпозіум, присвячений В. С. Караджичу
93 Деркач Д. Б. Нові книги видавництва «Наукова думка» у 1988 році
94 Кудіна Г. В. Фільми про майстрів народного мистецтва

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
М. С. ГРИЦАЙ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДОРУК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
вул. Кірова, 4
Телефон
228 58 73

Науковий редактор С. Д. Зубков
Редактори відділів І. М. Власенко, В. Т. Скурятівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шпак
Художні редактори А. С. Заєць, М. І. Стратілат
Технічний редактор Н. Є. Любич
Коректор Є. І. Міхнова

Здано до набору 10.12.87. Підп. до друку 18.01.88. Формат 70×108/16. Папір друк. № 1. Вис. друк. Ум. друк. арк. 8,75. Ум. фарбо-відб. 12,13. Обл.-вид. арк. 11,29+вкл. 0,34=11,63. Тираж 4010 пр. Зам. 0-175. Ціна 90 к.

Журнальне виробництво РВО «Поліграфкнига», 252030, Київ-30, вул. Леніна, 19.

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ». № 1 (209), январь—февраль 1988. Научно-популярный журнал Института искусствознания, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рильского АН УССР и Министерства культуры Украинской ССР. Основан в 1925 г. Выходит 1 раз в 2 месяца (на украинском языке). Главный редактор С. Д. Зубков. Киев, издательство «Наукова думка». Адрес редакции: 252001, Киев 1, ул. Кірова, 4. Журнальное производство РПО «Поліграфкнига», 252030, Киев 30, ул. Леніна, 19.



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 2 (210) 1988
березень-квітень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

3 Ляшенко І. Ф. Розквіт та взаємозбагачення національних культур народів СРСР

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 10 Будієський П. О. Специфіка родинно-побутових пісень
18 Павлюк С. П. Динаміка розвитку та етапи етнізації народної агротехніки
26 Дубина С. В. З громадського побуту сільськогосподарських робітників України
(кінець ХІХ — початок ХХ ст.)

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

- 32 Ханко В. М. Шевченкіана художника і мистецтвознавця О. Г. Сластьона
41 Чепель Т. В. Скульптури Володимира Лупійчука

Трибуна молодого дослідника

- 43 Пилинський Я. М. Стилєві особливості збійницько-опришківського фольклору
слов'ян
45 Ярмо М. І. Фольклорна символіка в творах українських композиторів
48 Веселовська Г. І. Український та словацький фольклорний театр

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 52 Грица С. Й. Епос у виконанні Георгія Ткаченка (до 90-річчя з дня народження)

ПУБЛІКАЦІЇ

- 61 Нові записи пісень Романівки. Добірка Орел Л. Г.

З'ІЗДИ, КОНФЕРЕНЦІЇ, НАРАДИ

- 68 Борисенко В. К. Нарада збирачів фольклору в м. Києві

- 74 Лисенко О. Я., Погорелий О. І. Дослідження актуальних проблем розвитку культури
- 76 Наулко В. І., Сорока Т. І. Книга про традиції і сучасність
- 77 Федас Й. Ю. Історія, культура, краса імен
- 79 Маценко М. І. Творці краси
- 80 Книги з питань фольклору, етнографії та народного мистецтва за 1986 рік

ХРОНІКА

- 85 Кулик О. О., Кутельмах К. М. Інститут ім. М. Т. Рильського в 1987 році
- 93 Давидюк В. Ф. Експедиція в західне Полісся
- 93 Непорожня Н. О. Вшанування ювілею Вука Караджича в Києві

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЕВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
М. С. ГРИЦАЙ

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДУРУК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ-1
вул. Кірова, 4
Телефон 228 58 73

Науковий редактор С. Д. Зубков
Редактори відділів І. М. Власенко, В. Т. Скурятівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шаак
Художні редактори Н. М. Абрамова, М. І. Стратілат
Технічний редактор Н. Є. Любич
Коректор Є. І. Міхнова

Здано до набору 10.02.88. Підп. до друку 18.03.88. Формат 70×108/16. Папір друк. № 1. Вис. друк. Ум. друк. арк. 8,75. Ум. фарбо-від. 12,13. Обл.-вид. арк. 11,13+вкл. 0,20=11,33. Тираж 4060. Зам. 6-24. Ціна 90 к.

Журнальне виробництво РВО «Поліграфкнига», 252030, Київ-30, вул. Леніна, 19

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ» № 2 (210), март—апрель, 1988. Научно-популярный журнал Института искусствознания, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рильского АН УССР и Министерства культуры Украинской ССР. Основан в 1925 г. Выходит 1 раз в 2 месяца. (На украинском языке). Главный редактор С. Д. Зубков. Киев, издательство «Наукова думка». Адрес редакции: 252001, Киев-1, ул. Кирова, 4. Журнальное производство РПО «Полиграфкнига», 252030, Киев-30, ул. Ленина, 19.



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N3 (211) 1988
травень-червень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Рік заснування 1925

Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Гордійчук М. М. Фольклорні традиції і сучасна музична культура
- З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ
- 9 Іваненко В. Г. Дослідник історії української музичної культури
М. О. Грінченко (До 100-річчя з дня народження вченого)
- 16 Арофікін Є. В. Ткацький узор «борисівка»
- 23 Тиводар М. П. Обов'язки та оплата пастухів в українських Карпатах
(кінець XIX — середина 40-х років XX ст.)
- 29 Лозко О. Ю. Фольклорні записи про похід ковпаківців

ПУБЛІКАЦІЇ

- 33 Весільні пісні в записах М. П. Стельмаха. Вступне слово І. М. Корогодського
- Трибуна молодого дослідника
- 35 Жук І. Я. Народний мотив в архітектурі львівського модерну
Івченко Л. В. Український кант і народна пісня

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 43 Пригоровський В. М. Краєзнавство і вивчення творчості Т. Г. Шевченка в школі (на
матеріалах шкіл Чернігівщини)
- 46 Яценко М. Т. Поетичні барви народного слова
- 52 Дем'ян Г. В. Шкільне товариство по вивченню фольклору, етнографії та крає-
знавства

56 Гутянська О. В. Народний фольклорно-етнографічний ансамбль Київського університету

ЗІЗДИ, КОНФЕРЕНЦІЇ, НАРАДИ

61 Ганжа П. О. Активізувати роботу з народними майстрами
64 Грица С. Й., Динчев К. Л. Міжнародний музикознавчий симпозіум у Болгарії

ЕКСПЕДИЦІЇ

67 Ніколаєва Т. О., Кара-Васильєва Т. В. Особливості народного вбрання та вишивки українського населення Прикарпаття
73 Клець Р. М. Збирання чеських пісень на Україні

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

76 Іськів В. П. Монографічне дослідження про Гуцульщину
78 Гаврилук Н. К. Монографії про етнолінгвістичне вивчення і картографування фольклорно-обрядових традицій Полісся
81 Кожолянюк Г. К. Дослідження домашнього ткацтва молдаван
82 Пересада А. І. Нове видання про В. В. Андреева

ХРОНІКА

87 Іванченко Ю. О. Виставка творів Івана Гончара
Чубук М. І. Український побут на французькій землі

З НАШОЇ ПОШТИ

89 Глухенька Н. О. Розписи Віри Павленко
91 Пожоджук Д. О. Народний майстер Іван Семчук
91 Ортинська М. З. Двадцять весна «Росинки»
93 Корнютко-Гринів О. В. Вироби народних майстрів Яворівщини
94 Михайло Семенович Гриняй

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
Ю. Г. ГОШКО,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
О. К. ФЕДУРЮК,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ 1
вул. Кірова, 4
Телефон 228-58-73

Науковий редактор С. Д. Зубков

Редактори відділів І. М. Власенко, В. Т. Скурятівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шпак

Художні редактори М. І. Стратілат, А. С. Засць

Технічний редактор Н. Є. Любич

Коректор Є. М. Жмудя

Здано до набору 10.04.88. Підп. до друку 16.05.88. Формат 70×108/16. Папір друк. № 1. Вис. друк. Ум. друк. арк. 8,75. Ум. фарбо-відб. 12,13. Обл.-вид. арк. 11,29+вкл. 0,25=11,55. Тираж 4085 пр. Зам. 0-53. Ціна 90 к.

Журнальне виробництво РВО «Поліграфкнига», 252030, Київ-30, вул. Леніна, 19

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ», № 3 (211), май-июнь 1988. Научно-популярный журнал Института искусствоведения, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рыльского АН УССР и Министерства культуры Украинской ССР. Основан в 1925 г. Главный редактор С. Д. Зубков. Выходит 1 раз в 2 месяца. (На украинском языке). Киев, издательство «Наукова думка». Адрес редакции: 252001, Киев-1, ул. Кирова, 4. Журнальное производство РПО «Поліграфкнига», 252030. Киев-30, ул. Леніна, 19.



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№4 (212) 1988

липень-серпень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Рік заснування 1925

Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

3 Пазяк М. М. Народнопоетичні джерела творчості Олеся Гончара

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

14 Кирців Р. Ф. Цінна пам'ятка української етнографії та фольклористики

24 Федорук О. К. Художник і пропагандист народного мистецтва

28 Белічко Ю. В. Історико-етнографічне значення подорожі І. Ю. Репіна на Україну 1880 року

37 Іваненко В. Г., Єрмолаєва І. В. Леся Українка і народна лікарка Параска Богуш

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

42 Пригода Л. Г. Фольклорно-стильові пошуки українських мультиплікаторів

45 Авраменко О. О. Народні традиції в ілюстраціях дитячих книг

МИТЕЦЬ І НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

52 Тарасенко Б. М. О. П. Довженко про роль митця в соціалістичному суспільстві

55 Музиченко С. М. Народні мотиви в графіці Миколи Стороженка

© Видавництво «Наукова думка», «Народна творчість та етнографія», 1988

ПУБЛІКАЦІЇ

- 61 Роде наш красний. Обробка В. Смогителя для хору а капелла з солістом (З репертуару Ніни Матвієнко). Вступна стаття Шевчук Т. М.

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 72 Казарлицький М. Ф. Композиції Галини Рідної

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 74 Скорик М. М. З джерел писанкового орнаменту

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 79 Колотило Т. І. Фольклорні експедиції Кам'янець-Подільського педінституту

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 81 Сериков А. Н. Фундаментальна праця українських краєзнавців
85 Гопорков А. Л. Дослідження зв'язків фольклору і етнографії
87 Шмельова М. М. Книга про народний одяг Середнього Подніпров'я

ХРОНКА

- 88 Микитенко О. О. Симпозіум, присвячений дослідженню малих фольклорних жанрів
89 Пащенко Є. М. Наукові конференції з нагоди ювілею В. Караджича
91 Гуць М. В. Ювілейний вечір «Веснянки»

З НАШОЇ ПОШТИ

- 93 Орел Л. Г. Фольклорне свято в Пирогові

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

О. Г. КОСТЮК
(головний редактор)
Л. Ф. АРТЮХ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
Ю. Г. ГОШКО,
С. Я. ГРИЦА,
П. П. КОНОНЕНКО,
А. О. ЛЕОНОВА,
М. І. МОЗДИР,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
Б. В. ПОПОВ
(заступник головного редактора),
О. М. РОСІНСЬКИЙ,
М. М. СКОРИК,
О. К. ФЕДОРУК,
В. А. ЮЗВЕНКО

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ-1
вул. Кірова, 4
Телефон 228-58-73

Науковий редактор О. Г. Костюк

Редактори відділів І. М. Власенко, В. Т. Скурятівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шниг

Художні редактори Н. М. Абрамова, М. І. Стратілат

Технічний редактор Н. Є. Любич

Коректор Л. П. Захарченко

Здано до набору 10.04.88. Підп. до друку 18.07.88. Формат 70×108/16. Папір друк. № 1. Вис. друк. Ум. друк. арк. 8,75. Ум. фарбо-від. 12,13. Обл.-вид. арк. 10,75+вкл. 0,31=11,06. Тираж 4100 пр. Зам. 0-84. Ціна 90 к.

Журнальне виробництво РВО «Поліграфкнига», 252030, Київ-30, вул. Леніна, 19

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ», № 4 (212), июль-август, 1988. Научно-популярный журнал Института искусствоведения, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рыльского АН УССР и Министерства культуры Украинской ССР. Основан в 1925 г. Выходит 1 раз в 2 месяца. (На украинском языке). Главный редактор А. Г. Костюк. Киев, издательство «Наукова думка». Адрес редакции: 252001, Киев-1, ул. Кирова, 4. Журнальное производство РПО «Полиграфкнига», 252030, Киев-30, ул. Ленина, 19.



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№5 (213) 1988
вересень-жовтень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

3 Нові обрії радянської науки і культури (передова)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 13 Чепелик В. В. Харківський осередок творців народного стилю в архітектурі
21 Хай М. Й. Музичні інструменти бойків
29 Бєленкова І. Я. Фольклористична діяльність О. І. Стеблянка
35 Охріменко П. П. Перекази та легенди про місце останньої битви Северина Наливайка

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 40 Розуменко Ю. Г. Етнографічна діяльність П. З. Рябкова
43 Щербак І. М. Повернути красу людям
46 Кожолянюк Я. І. Традиційний народний одяг українців північної Буковини

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

52 Барабан Л. І. Народні театри Києва

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 56 Недашківська Г. Ф. Корали в народному вбранні
58 Пархоменко І. В. Зразок галтованої вишивки XVI ст.

НАРИСИ, ЕТЮДИ

- 61 Скуратівський В. Т. Скільки століть кусту?

З КОЛЕКЦІЙ, ФОНДІВ, РІДКІСНИХ ВИДАНЬ

- 65 Борисенко В. К. Етнографічна спадщина художника Ю. Ю. Павловича
70 Грицик М. І. Архівні матеріали фольклориста Мелітона Бучинського

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 74 Єфремова Л. О. Видання творів видатного вченого
75 Пазяк Н. М. Праці про фольклор Великої Вітчизняної війни
77 Степовик Д. В. Школа пошуку
81 Станкевич М. Є. Самобутня пластика Антона Штепи

ХРОНІКА

- 83 Вертій О. І. Відзначення ювілею кобзаря Єгора Мовчана
86 Колотило Т. І., Рибак І. В. Наукова конференція, присвячена Устиму Кармалюку

З НАШОЇ ПОШТИ

- 88 Грицай С. Я. Октави Голосієва
89 Ткаченко Г. К. Спогад про Єгора Мовчана
91 Грузинська Л. М., Попович О. О. Фольклорно-етнографічні матеріали в музеї Юрія Федьковича
92 Хома В. І. Вчитель Каменяра
93 Лісничий К. Л. На батьківщині М. Номиса

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

- | | |
|-------------------------------------|---|
| О. Г. КОСТЮК
(головний редактор) | С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар), |
| Л. Ф. АРТЮХ, | М. М. ПАЗЯК |
| В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА, | (заступник головного редактора), |
| Ю. Г. ГОШКО, | Б. В. ПОПОВ |
| С. Я. ГРИЦА, | (заступник головного редактора), |
| П. П. КОНОНЕНКО, | О. М. РОСІНСЬКИЙ, |
| А. О. ЛЕОНОВА, | М. М. СКОРИК, |
| М. І. МОЗДИР, | О. К. ФЕДОРУК, |
| | В. А. ЮЗВЕНКО |

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ-1
вул. Кірова, 4
Телефон 228-58-73

Науковий редактор О. Г. Костюк

Редактори відділів І. М. Власенко, В. Т. Скуратівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шпак

Художні редактори М. І. Стратілат, А. С. Заєць

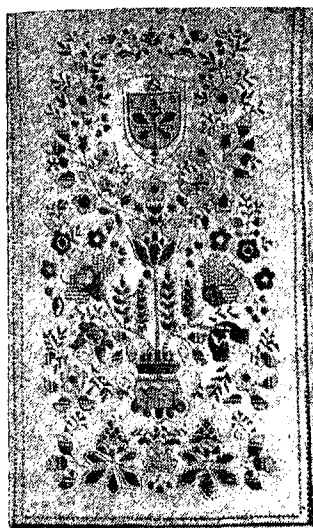
Технічний редактор Н. Є. Любич

Коректор М. М. Кацун

Здано до набору 10.08.88. Підп. до друку 13.09.88. Формат 70×108/16. Папір друк. № 1. Вис. друк. Ум. друк. арк. 8,75. Ум. фарбо-від. 12,13. Обл.-вид. арк. 11,18+вкл. 0,30=11,48. Тираж 4100 пр. Зам. 0-115. Ціна 90 к.

Журнальне виробництво РВО «Поліграфкинг», 252030, Київ-30, вул. Леніна, 19.

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ», № 5 (213), сентябрь — октябрь, 1988. Научно-популярный журнал Института искусствосведения, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рильского АН УССР и Министерства культуры Украинской ССР. Основан в 1925 г. Выходит 1 раз в 2 месяца. (На украинском языке). Главный редактор А. Г. Костюк. Киев. издательство «Наукова думка». Адрес редакции: 252001, Киев-1, ул. Кирова, 4. Журнальное производство РПО «Полиграфкинг», 252030, Киев-30, ул. Ленина, 19.



НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№6 (214) 1988
листопад-грудень

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Рік заснування 1925
Виходить один раз на два місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

3

Попов Б. В. Етнос і демократія

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 9 Вертій О. І. Народні джерела психологізму творів І. С. Нечуя-Левицького (До 150-річчя з дня народження)
18 Погребенник В. Ф. Фольклористична діяльність Б. Д. Грінченка (До 125-річчя з дня народження)
30 Гуць М. В., Гуць Г. Є. Світоч слов'янської науки (До 150-річчя з дня народження Ватрослава Ягича)
37 Курочкін О. В. До проблеми етнографічного вивчення традиційних народних масок на Україні

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 44 Тканко З. О. Головні жіночі убори Поділля
46 Дутка Р. М. Полтавські вибійчані рушники
51 Чернявська С. М. Побут і музичний репертуар чеського населення Одещини та Миколаївщини

МИТЕЦЬ І НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

- 56 Пойда П. М. Українські народні пісні Закарпаття в обробці композиторів

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 59 *Велігоцька Н. І.* Шляхи життя і творчості Марії Приймаченко (До 80-річчя з дня народження)
-

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 66 *Скрипник Г. А., Булгакова Л. П.* Етнографічні виставки в Тернополі
-

ПУБЛІКАЦІЇ

- 69 На третьому республіканському святі народної творчості. Вступна стаття *Правдюка О. А.*
-

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 76 *Артюх Л. Ф., Гаврилюк Н. К.* Фундаментальне дослідження етнографії східних слов'ян
Дятчук В. В. Народна мудрість і сила
80 *Кирчів Р. Ф.* Історія білоруської радянської фольклористики
-

ХРОНІКА

- 83 *Побожій С. І.* Виставка в Сумському художньому музеї
84 *Огієвська І. В.* Твори Федора Коновалока
-

З НАШОЇ ПОШТИ

- 86 *Шевчук Т. М.* Пісня на купальському святі у Києві
87 *Малюта І. Т.* Цибулівські умільці
88 *Беркута Н. І.* Художник-різьбяр В. С. Кваша
89 *Фільц Б. М.* Пісенні самоцвіти «Дударика»
90 *Шаш В. Т.* Лосинівський народний самодіяльний оркестр
91 *Дем'ян Г. В.* Музей Остапа і Нестора Нижанківських
92 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1988 рік
-

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

О. Г. КОСТЮК
(головний редактор)
Л. Ф. АРТЮХ,
В. Б. ВРУБЛЕВСЬКА,
Ю. Г. ГОШКО,
С. Й. ГРИЦА,
П. П. КОНОНЕНКО,
А. О. ЛЕОНОВА,
М. І. МОЗДИР,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
Б. В. ПОПОВ
(заступник головного редактора),
О. М. РОСІНСЬКИЙ,
М. М. СКОРИК,
О. К. ФЕДОРУК,
В. А. ЮЗВЕНКО

Адреса редакції:

252001 МСП, Київ-1
вул. Кірова, 4
Телефон 228-58-73

Науковий редактор *О. Г. Костюк*

Редактори відділів *І. М. Власенко, В. Т. Скурятівський, Г. М. Тищенко, К. М. Шлак*

Художні редактори *А. С. Заєць, М. І. Стратилат*

Технічний редактор *Н. Є. Любич*

Коректор *М. М. Кацул*

Здано до набору 06.10.88. Підп. до друку 16.11.88. Формат 70×108/16. Папір друк. № 1. Вис. друк. Ум. друк. арк. 8,75. Ум. фарбо-від. 12,13. Обл.-вид. арк. 10,44+вкл. 0,33 = 10,77. Тираж 4100 пр. Зам. 0-144. Ціна 90 к.

Журнальне виробництво РВО «Поліграфкнига», 252030, Київ-30, вул. Леніна, 19.

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ». № 6 (214). ноябрь—декабрь, 1988. Научно-популярный журнал Института искусствоведения, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рыльского АН УССР и Министерства культуры Украинской ССР. Основан в 1925 г. Выходит 1 раз в 2 месяца. (На украинском языке). Главный редактор А. Г. Костюк. Киев, издательство «Наукова думка». Адрес редакции: 252001, Киев-1, ул. Кирова, 4. Журнальное производство РПО «Полиграфкнига», 252030, Киев-30, ул. Ленина, 19.