

НАРОДНА
ТВОРЧІСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
№1 (173) 1982

ОЧЕРК ЛЮТИЙ
РІК
ЗАСНУВАННЯ
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

- 3 Мости дружби і єднання (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 7 Орлов А. В. Основні напрямки і проблеми розвитку етносоціологічних досліджень у республіці

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 16 Правдюк О. А. Національне та інтернаціональне в музичному фольклорі
24 Шкут М. М. Взаємозв'язки білоруських, російських та українських художніх промислів

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 31 Велігоцька Н. І. Народні традиції у творчості монументалістів сучасного Києва
38 Барабан Л. І. Молодь і народні театри Києва

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 42 Шаблювський Є. С. Українські народні кобзарі та їхні думи і пісні
47 Павлюк С. П. Парові системи традиційного землеробства у селянських господарствах українців Карпат
51 Юристовський О. І. Характерні особливості побуту західноукраїнського селянства 20—30-х рр. XX ст.
54 Спатару Г. І. Народна драма «Меланка»: її типи та версії
59 Клісуро́ва Величка. Традиційні звичаї болгар

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 62 Чепелев В. І., Миронюк О. Г. Музичне мистецтво в сільських клубах

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 65 Бондаренко Г. Б. Зображення людини праці у величальній обрядовій поезії

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 68 Федосик А. С. Проблеми сучасної пісенності слов'янських народів
70 Артюх Л. Ф. Монографія про народну медицину
71 Березовський І. П. Дослідження поетики пісні
72 Погребенник В. Ф. З чистих пісенних джерел
74 Дубровик Н. С. Цінне видання про музеї просто неба
76 Степанович Є. П. Посібник з вишивання
77 Дятчук В. В. Аматорам — усе про Київ
78 Лобко М. С. До репертуару юних бандуристів

З НАШОЇ ПОШТИ

- 79 Кравченко Б. І. Свято вулиці Жовтневої
81 Малюта І. Т. Народний майстер В. А. Цимбал
83 Шаповал І. М. Вчитель-етнограф з Дніпропетровщини
84 Венгер Л. І. Кераміст Лідія Стасюк
86 Горбенко П. Я. Здобутки збирача фольклору
87 Вовкодав П. В. В музеї Устима Кармалюка
88 Шмельов В. Г. Музей біля полярного кола

ХРОНІКА

- 89 Довгополов Г. В. Конференція з питань українсько-білоруських літературних та фольклорних зв'язків.
90 Кулик О. О. Конференція про українсько-грузинські культурні взаємини
91 Мамчур І. А. Відзначення ювілею І. Кочерги
92 Дорошак Я. Д. Свято народної творчості
93 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
М. С. ГРИЦАЙ,	(заступник головного редактора),
О. І. ДЕЯ,	О. А. ПРАВДЮК,
С. М. МУЗИЧЕНКО	С. О. СТЕЦЕНКО,
(відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 2(174) 1982

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
і.м. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

ДО 60-РІЧЧЯ УТВОРЕННЯ СРСР

3 В сім'ї єдиній (Передова)

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 9 Дей О. І. Київ у народній поетичній творчості
- 21 Котляр М. Ф. Культурна спільність східних слов'ян як умова розвитку давньо-руської народності
- 28 Чепелик В. В. Народні традиції в архітектурі Києва 1920—1940-х років
- 37 Борисенко В. К. Трудові традиції робітників Києва (на матеріалах взуттєвого об'єднання «Київ» та заводу «Арсенал»)

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

- 42 Кирилюк Є. П. Фольклористична і етнографічна діяльність Т. Г. Шевченка
- 45 Богомолов І. С. Тарас Шевченко і діячі грузинського визвольного руху
- 49 Жарікбаєв К. Б. Шевченко і Казахстан
- 52 Вартанова О. Г. Традиції народного мистецтва в ілюстраціях до творів Т. Г. Шевченка

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ І ПОБУТУ

- 57 Науко В. І. Етносоціальні процеси серед канадців українського походження
- 65 Семенчук І. Р. Народнописані джерела роману М. Стельмаха «Чотири броди»
- 69 Арсенич П. І. Етнографічна діяльність В. М. Гнатюка

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 73 Ковальчук М. І. Про сімейні обряди на Україні
74 Тищенко О. Р. Досліджується доробок мистецтвознавців
75 Скуратівський В. Т. Етнографічна розвідка про бортництво Білорусії
77 Антоненко Н. І. Збірка білоруських легенд
78 Пуцко В. Г. Художні скарби українців Північно-східної Словаччини

З НАШОЇ ПОШТИ

- 80 Лисицин В. В. Незвичайна доля скульптури
82 Родаченко І. Ю. «І нарекли його іменем Київ»
84 Луценко М. О. Творчість київського медальєра
85 Заць О. С. Студентський фольклорно-етнографічний ансамбль
87 Голумбієвський О. К. Як виготовити сопілку

ХРОНІКА

- 90 Мойсеев І. К. Республіканський семінар збирачів фольклору та культосвітніх працівників
91 Зайчук М. І. З'їзд охоронців народних скарбів
92 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. Т. БУЛАННИЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
С. О. СТЕЦЕНКО,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№3(175) 1982

травень-червень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



Науково-популярний журнал

Виходить 6 разів на рік

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

ДО 60-РІЧЧЯ УТВОРЕННЯ СРСР

- 3 Афанасьев В. А. Комуністичний пафос радянського мистецтва
11 Федас І. Ю. Тема дружби радянських народів у фольклорі Великої Вітчизняної війни

1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 17 Березовський І. П. Київ як центр української науки про художню творчість і побут народу
26 Шевченко Ф. П. Етнічний склад населення Києва XVIII ст.
35 Курочкін О. В. Свята і звичаї давнього Києва
41 Клиш В. Л. Музичне життя Києва кінця XIX — початку XX ст.
44 Музиченко С. М. Самодіяльні митці Києва до ювілею міста

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 49 Пархоменко Л. О. Кирило Стеценко і народна пісня (До 100-річчя з дня народження)
54 Фоменко В. М. Російська народна картинка на Україні

ДО 70-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ М. П. СТЕЛЬМАХА

- 62 Довженко Г. В. Фольклористичні праці М. П. Стельмаха
64 Бондаренко І. І. Фольклорні елементи у творчості М. П. Стельмаха

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 67 Шпак З. В. Культурно-обрядова спадщина минулого як джерело формування соціалістичної обрядовості
70 Ляшенко О. Г. Орнаментальні мотиви писанок Бойківщини
73 Скрипник Г. А. Музеї-скапсени і популяризація народної культури

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 78 Ткаченко Л. О., Чигрин В. О. Молодь і проблеми виховання
79 Хланта І. В. Антирелігійний збірник

З НАШОЇ ПОШТИ

- 81 Мусієнко П. Н. Школа народних майстрів у Києві.
83 Верговський С. В., Свирида Р. О. Давня київська хата
85 Тарахан-Береза З. П. Охоронець Шевченкової могили

ХРОНІКА

- 88 О. К. Інститут ім. М. Т. Рильського АН УРСР в 1981 році
91 Кудренко М. І. З досвіду роботи чернівецьких етнографів і фольклористів
93 Вірановський Г. М., Тестова Л. О. Семінар фольклористів-музикознавців в Одесі.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. Т. БУЛАНІЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ -
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
С. О. СТЕЦЕНКО,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

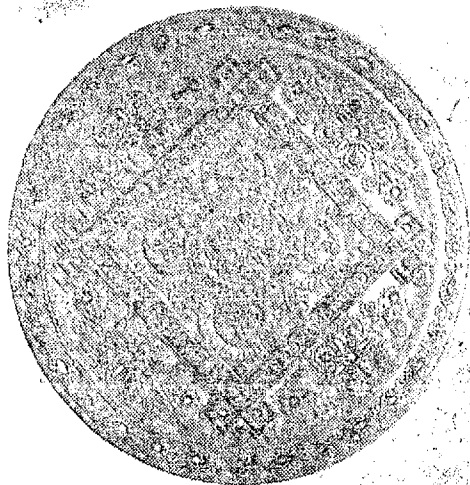
№4(176) 1982

листопад-серпень

рік

заснування

1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Виходить 1 раз на 2 місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

ДО 60-річчя УТВОРЕННЯ СРСР

- 3 Ляшенко І. Ф. Тема дружби народів в українській радянській музиці
- НАУКА І СУЧАСНІСТЬ
- 10 Гассанова Н. С. Художнє оформлення Українського державного музею історії Великої Вітчизняної війни 1941—1945 років
- З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ
- 20 Борисенко В. К., Рубай Г. Т. Відображення народного побуту в творах А. Ю. Тесленка
- 24 Ханко В. М. Різьбярство Полтавщини в 1917—1941 рр.
- 32 Придатко Т. О. Деревообробні промисли у центральних та східних областях України
- 35 Стельмах Г. Ю. Питання типології українського народного житла ХІХ—початку ХХ ст.

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ ТА БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

- 45 Бетух В. Б., Шамиур О. В. Буржуазні теорії й концепції етносоціального розвитку США

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 49 Гудченко З. С. З історії оселі батьків Т. Г. Шевченка
- 53 Стельмахук Г. Г. Поліські жіночі головні убори

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 57 Рутківська О. В. Радянська пісня за рубіжем

ПУБЛІКАЦІЇ

- 61 Дей О. І. Кобзар Олексій Дяконенко (Рак) та його варіант думи «Козак Ле-
тяга»
67 Пінчук Ю. А. Недрукований розділ з монографії М. І. Костомарова «Исторн-
ческое значение южнорусского народного песенного творчества».

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 74 Пазяк М. М. Досягнення сучасної білоруської пареміографії та пареміології
78 Наулко В. І. Дослідження сучасного населення земної кулі
79 Ковальчук Н. С. Путівник по музею просто неба

З НАШОЇ ПОШТИ

- 81 Росінська З. П. Трудові свята колгоспників Тернопільщини
83 Конзин Калю. Сучасне естонське рукодільне мистецтво
84 Лагола Т. Я., Яросевич Л. В. Твори грузинських композиторів, присвячені Ук-
раїні
87 Ільченко І. М. Жива у пам'яті народній

ХРОНІКА

- 89 Барабан Л. І. Україна і Грузія: культурні зв'язки
90 Сахро М. П. Виставка килимів Івана Гулика
92 Шевчук С. І. Семінар етнографів та фольклористів
93 Роминець Т. А. Пам'яті видатного майстра кераміки

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЕВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
О. І. ДЕЙ,	С. О. СТЕЦЕНКО,
С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

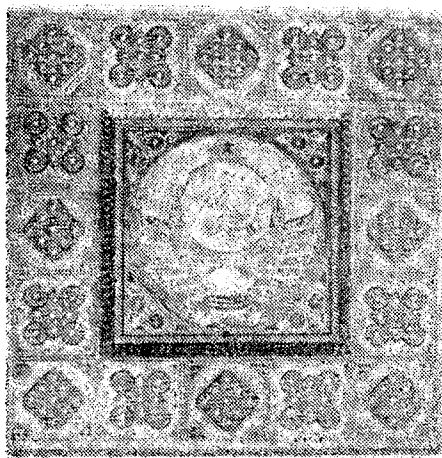
Телефон 29-58-73

© Видавництво «Наукова думка», «Народна творчість та етнографія», 1982.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N5 (177) 1982

вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Виходить 1 раз на 2 місяці

КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

ДО 60-РІЧЧЯ УТВОРЕННЯ СРСР

- 3 Березовський І. П. Розвиток української фольклористики та етнографії за роки Радянської влади

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 15 Шульга М. О. Структура етнічного типу особи
25 Гусев В. Є. Взаємодія фольклорних традицій у художній самодіяльності (на матеріалі сусідніх районів БРСР та УРСР)

НАШ КАЛЕНДАР

- 31 Охріменко П. Л., Манченко О. Г. Янка Купала та Якуб Колас і український фольклор (до 100-річчя з дня народження)
36 Гаєвська Н. Н. Особливості фольклоризму ранньої творчості А. С. Малишка (до 70-річчя з дня народження)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 43 Лазяк М. М. Прислів'я та приказки про хліборобську діяльність людей
50 Сов'як Р. П. Пісенний фольклор у романах С. Людкевича
56 Ясенчук А. Ю. Фольклор слов'ян в рукописній спадщині О. М. Бодянского
60 Сіреджук П. С. З літопису заселення Галицької Гуцульщини
63 Ніколаєва Л. М. Фольклорні мотиви в українській дожовтневій фортепіанній сонаті

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 67 Гошко Ю. Г., Кирчів Р. Ф., Сявако Є. І. Наукові експедиції на Гуцульщину
69 Селівачов М. Р. Сучасна народна образотворчість українсько-молдавського села

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 77 Гаврилюк Н. К. Нове видання з питань обрядовості
79 Чепко В. В. Монографія про матеріальну культуру білорусів
80 Буруяне І. В. Багатотомне видання молдавського фольклору
84 Дмитренко М. К. Фундаментальне дослідження киргизького епосу

З НАШОЇ ПОШТИ

- 85 Глухенька Н. О. Розписи Надії Шулик
86 Гамалій Д. М. Історико-етнографічні матеріали про лівобережний Київ
88 Омельченко А. Ф. Кобзар Петро Гузь
89 Павлюк С. П. Сторінки історії
90 Сушко Л. О. Петриківський розпис у зібранні музею
90 Мамуня В. М. Рідкісні експонати

ХРОНІКА

- 91 Огієвська І. В. Художники про Київ
93 Подуфалій Р. Т. Майстер вишивки
93 Пересада А. І. Конкурс виконавців на народних інструментах

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	М. М. ПАЗЯК
О. І. ДЕЯ,	(заступник головного редактора),
С. М. МУЗИЧЕНКО	О. А. ПРАВДЮК,
(відповідальний секретар),	С. О. СТЕЦЕНКО,
	Н. С. ШУМАДА

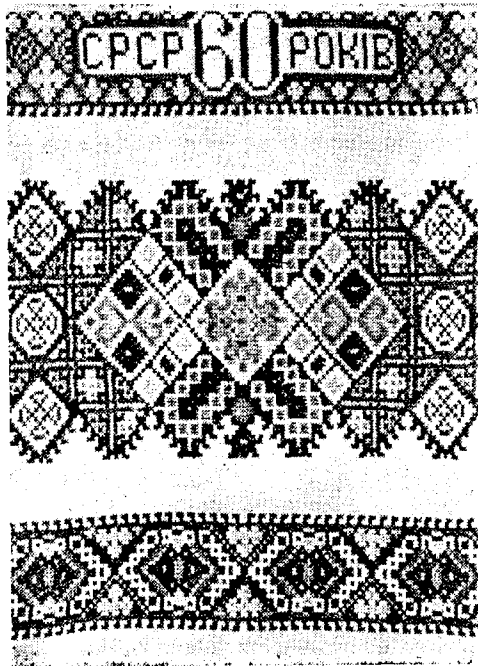
Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№6 (178) 1982

листопад-грудень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

ДО 60-РІЧЧЯ УТВОРЕННЯ СРСР

- 3 Союз непоборний радянських республік. Передова
- 8 Гордійчук М. М. Нові обрії українського радянського музикознавства
- 17 Половець В. М. Розквіт сучасної народної культури на Чернігівщині
- 23 Борисюк Н. Є. Під зорею непорушного братерства

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ, ЗВИЧАЇ

- 28 Байраківський А. І., Погорелов В. Н. Літопис слави народної
- 33 Сорока Т. І. Культурно-побутові зв'язки робітників-металургів Донбасу з колгоспним селянством

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 37 Пархоменко Л. О. Петро Ніщинський (До 150-річчя з дня народження)
- 44 Шубравська М. М. Суспільний ідеал трудящих мас в українській традиційній народнопоетичній творчості
- 50 Борис С. В. Білоруські весільні пісні у порівнянні з українськими

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 56 Данилюк А. Г. Періодизація розвитку народного будівництва українського Полісся
- 61 Зінків І. Я. Трансформація ритмоструктури коломийки
- 64 Ескіна Г. О. Про природу взаємодії самодіяльного народного театру з глядачем

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 68 *Хланта І. В.* Віднайдені скарби
70 *Кирчів Р. Ф.* Епіка Карпат
73 *Пазяк М. М.* Бібліографічні видання з узбецької і української пареміології
75 *Гайнічеру О. І., Федас Й. Ю.* Молдавський народний театр

З НАШОЇ ПОШТИ

- 78 *Скуратівський В. Т.* Українські експонати в Ленінградському музеї етнографії народів СРСР
81 *Новрузова Д. Г.* Біля джерел мистецтва трьох братніх народів

ХРОНІКА

- 85 *Рутківська О. В.* Мистецтво аматорів — ювілею СРСР
88 *Музиченко С. М.* Нові твори самодіяльних митців Київщини
91 *Зайченко В. В.* Виставки творів народних майстрів Чернігівщини
92 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1982 р.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>в. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції:

252001, Київ-1, МСП
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

© Видавництво «Наукова думка», «Народна творчість та етнографія», 1982

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 (179) 1983

січень-лютий
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

*Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА*

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 *Зубков С. Д.* Поєднання професійної і народної творчості в радянських обрядах
- 9 *Крутікова Н. Є.* Взаємозбагачення культур народів СРСР і виховання нової людини

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 14 *Шумада Н. С.* Гумор і сатира в слов'янському фольклорі періоду другої світової війни (пісенні переробки)
- 20 *Смирнов В. А.* Про билинну традицію на Верхньому Поволжі

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 24 *Тищенко В. І.* Використання фольклору в оповіданнях і нарисах про Устима Кармалюка
- 29 *Бріцина О. Ю.* Традиційні персонажі соціально-побутової казки

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 37 *Роготченко О. О.* Майстер кераміки Володимир Борозенець
- 39 *Круть Ю. З.* Самодіяльний народний ансамбль «Юність»

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 41 *Шевченко А. А.* Спостереження над сучасними культурними запитами міського населення (на матеріалах м. Києва)
- 44 *Павлюк С. П.* Народні традиції обмолоту та очистки зерна в українських Карпатах

- 48 *Бабенко В. Я.* Сім'я і родинні стосунки українських переселенців у Башкирії (кінець XIX — поч. XX ст.)
50 *Демчук М. О.* Антропонімія в історико-етнографічних дослідженнях

З АРХІВНИХ ДЖЕРЕЛ

- 53 *Пазяк М. М.* Рукописні пареміографічні збірки у фондах інституту ім. М. Т. Рильського АН УРСР

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 58 *Бойко В. Г.* Проблема фольклоризму літератури
60 *Федорук О. К.* Книги про майстрів народного та декоративно-прикладного мистецтва
62 *Пясковський І. Б., Черкашина Л. С.* Дослідження музичної культури
65 *Барташевич Г. О.* Книга про український дитячий фольклор
67 *Вахніна Л. К.* Видання казок народів світу
68 *Барабан Л. І.* Повість про Кирила Стеценка
70 *Постолаки О. А.* Грунтовне дослідження про білоруську народну тканину

З НАШОЇ ПОШТИ

- 72 *Нікитченко Г. Г.* Самодіяльне мистецтво Ічні
74 *Гаврищук А. П., Нечитайло В. В.* Перлина мистецтва Поділля
76 *Мойсеев І. К.* Огляд фольклорних фільмів
76 *Чубук М. І.* Сорочинський ярмарок
78 *Красовський І. Д., Кишак С. І.* Різьбяр Василь Шалайда
79 *Лашук Ю. П., Тесленко Є. Є.* Каменярство Полісся
81 *Дмитренко М. К.* Потебнянські читання
83 *Недашківська Г. Ф.* Гончарі села Глинського
85 *Осмачкин Б. П.* Етнографічні матеріали Ворошиловградщини

ХРОНІКА

- 86 *Булат Т. П., Філенко Т. Ю.* Всенародне вшанування Кирила Стеценка
90 *Скиба К. Ф., Куценко Л. В.* Науково-теоретичні конференції, присвячені 100-річчю українського театру корифеїв
92 *Селівацов М. Р.* Конференція в Махачкалі
93 *Перцов І. Є.* Народні митці — М. В. Лисенку

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ

І. Т. БУЛАННИЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

Ю. Г. ГОШКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

О. К. ФЕДУРУК,

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК,

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

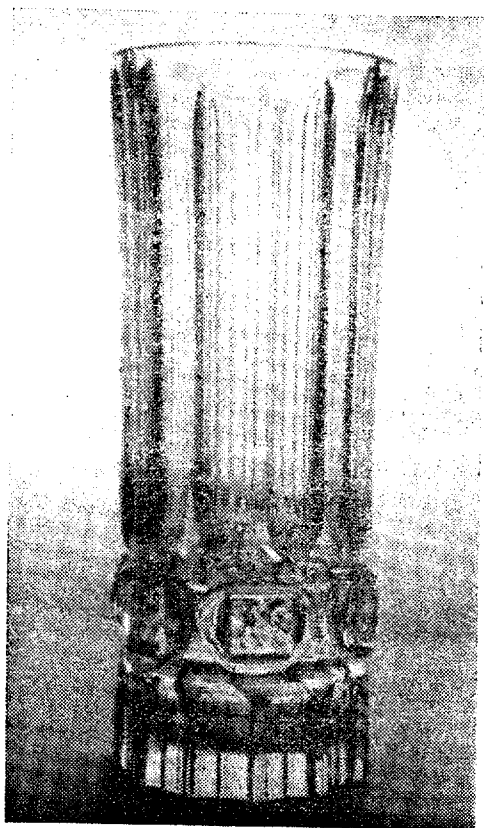
Кірова, 4

Телефон 295873.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N2(180) 1983

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Буряк М. Д. В. І. Ленін про роль самодіяльної художньої творчості в комуністичному вихованні трудящих

ДО IX МІЖНАРОДНОГО З'ІЗДУ СЛАВІСТІВ

- 10 Дей О. І. Народна балада про Марка та її відгомін у творчості М. Т. Рильського

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 25 Плісецький М. М. Згадка про калмиків в українській народній думі
30 Іваницький А. І. Варіанти сучасної пісні «Удень я працюю» в різних регіонах України
35 Федака П. М. Типи двору на Закарпатті (друга половина XIX — поч. XX ст.)

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

- 42 Шубравська М. М. Весільні обряди у творчості Т. Г. Шевченка
49 Жук А. К. Образ Тараса Шевченка в народному мистецтві

МИТЕЦЬ І НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

- 55 Вартанова О. Г. Фольклорні мотиви у творчості Олександра Губарева
59 Саноцька Х. І. Народні джерела творчості Григорія Смольського

ТРЕБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 63 Струнка М. Л. Українське народне житло Миколаївщини
68 Самойлович Ю. В. Орнаментальний декор в оздобленні сучасного сільського житла

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 71 Спатару Г. І., Чмихов М. О. Свята та обряди в побуті міста
73 Вілінбахов В. Б. Дослідження історизму билин
74 Савченко П. П. Реферати праць вчених-суспільствознавців про Київ
75 Дем'ян Г. В. Пісні бойківської селянки
77 Музиченко С. М. Книга про майстрів народного мистецтва для зарубіжного читача

З НАШОЇ ПОШТИ

- 78 Носов Л. І. Оркестру корабелів — шістдесят
80 Соломченко О. Г. Майстер народної кераміки

ХРОНІКА

- 82 Кулик О. О. Інститут ім. М. Т. Рильського АН УРСР у 1982 році
86 Курочкін О. В., Гаврилюк Н. К. Другий міжнародний конгрес товариства етнології і фольклору Європи
89 Малишко М. І. Актуальні проблеми підготовки наукових кадрів суспільствознавців
90 Кудіна Г. В. Фестиваль самодіяльного кіномистецтва
90 Скуратівський В. Т. Музей у музеї
93 Огієвська І. В. Виставка робіт Миколи Пимоненка

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ

І. Т. БУЛАННИЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

Ю. Г. ГОШКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

О. К. ФЕДОРУК,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

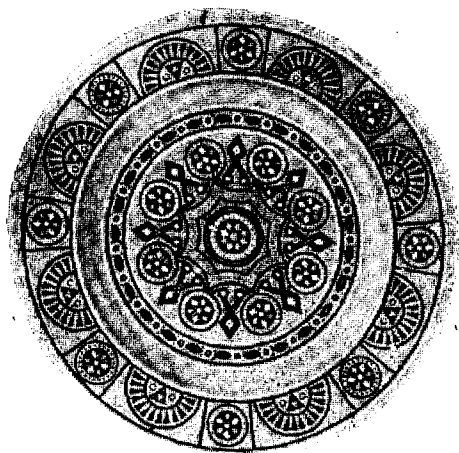
Кірова, 4

Телефон 295873

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N3(181) 1983

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

165-річчя з ДНЯ НАРОДЖЕННЯ І 100-річчя З ДНЯ СМЕРТІ КАРЛА МАРКСА

- 3 Ляшенко І. Ф. Інтернаціоналізм соціалістичної музичної культури у світлі вчення Карла Маркса

ДО IX МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

- 10 Юзвенко В. А. Слов'янська фольклористика Української РСР напередодні IX Міжнародного з'їзду славістів
16 Гайдай М. М. Особливості розвитку слов'янської народної балади як жанру
25 Науко В. І. Сучасні дослідження хорватських етнографів

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 37 Бокий І. С. Поетеса народної долі (До 100-річчя з дня народження Христини Литвиненко)
42 Горленко В. Ф. Матеріальна культура українців у контексті порівняльно-етнографічного вивчення слов'ян

З'ЇЗДИ, КОНФЕРЕНЦІЇ, НАРАДИ

- 49 Зубков С. Д. Культура і політика (з Міжнародної конференції ЮНЕСКО)

Трибуна Молодого Дослідника

- 60 Кордун В. М. Фольклорно-міфологічна образність у структурі «Лісової пісні» Лесі Українки
66 Дмитренко М. К. Рукописне пісенне зібрання О. О. Потебні
69 Федина Р. Й. Традиції сплаву лісу на Черемоші

З АРХІВНИХ ДЖЕРЕЛ

- 73 Правдюк О. А. Нові пісенні надходження рукописних фондів

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 77 Дудко І. Я. Нарис про білоруський фольклор воєнних років
78 Никоненко П. М. З народних джерел
80 Пархоменко І. В. Нова книга про Сергія Васильківського
81 Стаценко Н. С. Збирачам етнографічних матеріалів
82 Курочкін О. В. Узагальнююче дослідження про сімейні обряди гагаузів

З НАШОЇ ПОШТИ

- 84 Василенко М. К. Художня самодіяльність як фактор морального і естетичного виховання
86 Чабаненко Є. М. Народні таланти Кіровоградщини

ХРОНІКА

- 88 Артюх Л. Ф., Пономарьов А. П. Всесоюзна сесія по підсумках етнографічних досліджень
90 Музиченко С. М. Декоративно-прикладне мистецтво на виставці «СРСР — наша Батьківщина»
92 Фоменко В. М. Полотна львівських митців у Києві

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,	А. В. ОРЛОВ
І. Т. БУЛАНІЙ,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
Ю. Г. ГОШКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК, О. К. ФЕДУРЮК,
О. І. ДЕЯ,	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, Київ-1,

Кірова, 4

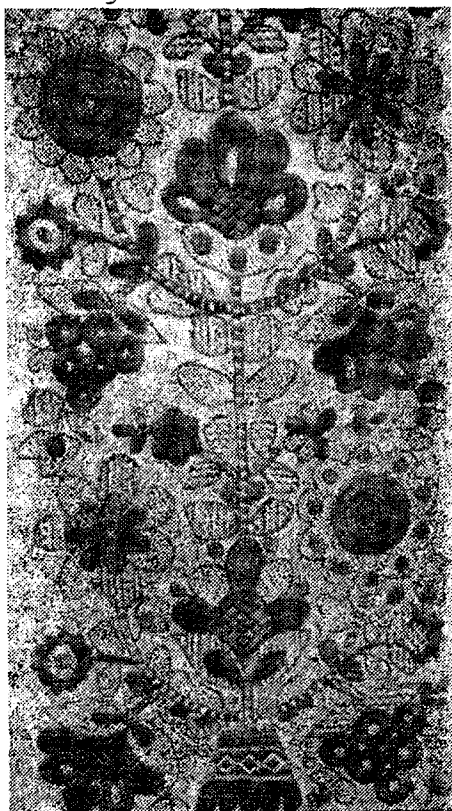
Телефон 29-58-73

© Видавництво «Наукова думка», «Народна творчість та етнографія», 1983

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N4 (182) 1983

липень-серпень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

ДО 80-РІЧЧЯ ДРУГОГО З'ІЗДУ РСДРП

- 3 Березовський І. П. Марксистсько-ленінське вчення і сучасний розвиток української науки про художню й традиційно-побутову творчість мас

ДО IX МІЖНАРОДНОГО З'ІЗДУ СЛАВІСТІВ

- 13 Федорук О. К. Ідейна єдність соціалістичного мистецтва
21 Шумада Н. С. Сучасні слов'янські пісні-хроніки
28 Пазяк М. М. Еволюція форми та семантичних значень у східнослов'янських прислів'ях і приказках
37 Вахніна Л. К. Специфіка слов'янських робітничих пісень

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 42 Арофікін Є. В. Українська народна тканина
45 Бушина Т. І. Художня обробка металу на Буковині
50 Найден О. С. Настінні розписи Уманщини початку 1920-х років
55 Барташевич Г. О. Обряд «водіння стріли» в Білорусії

Трибуна молодого дослідника

- 61 Хмелюк М. М. Нові риси народних загадок (На матеріалах записів на Волині)
64 Гребінь І. Ф. Традиційне народне житло молдавського населення України (Кінець XIX — початок XX ст.)
69 Карпова О. В. Український весільний обряд «Сватання» (Аналіз структури і картографування)

Огляди, рецензії, анотації

- 73 Чистов К. В., Комарова Г. А. Цікаве монографічне дослідження
77 Ясенчук А. Ю. Нова славістична праця
79 Зубков Д. С. Українці в Канаді
81 Пуцко В. Г. Перлина слов'янського мистецтва
82 Матола Д. О. Збірник про вивчення культури будівництва

З нашої пошти

- 84 Патрича Д. К. Репертуар фольклорних колективів Донеччини
85 Саченко І. Г. Кобзарські шляхи О. А. Маркевича
86 Локощенко Г. І. М. В. Лисенко на Сумщині
87 Кожем'якін А. В. Українські митці XVIII ст. і Воронеж

Хроніка

- 89 Селівачов М. Р. Виставка творів Володимира Лулійчука та Ольги Мулінської
90 Латанський С. В. Заспів братерства і дружби
90 Фединишинець В. С. Нові твори декоративно-прикладного мистецтва Закарпаття
91 Романець Т. А. Твори самодіяльних художників Миколаївщини
92 Денисенко Г. Г. Республіканська наукова конференція з історичного краєзнавства
93 Бондаренко Р. І. Нова експозиція в Музеї народної архітектури та побуту Української РСР

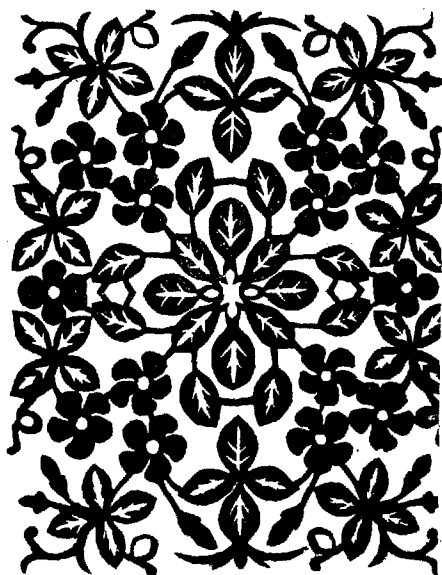
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
І. Т. БУЛАННИЙ,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	О. А. ПРАВДЮК,
Ю. Г. ГОШКО,	О. К. ФЕДОРУК,
М. С. ГРИЦАЙ,	Н. С. ШУМАДА
О. І. ДЕЯ,	

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29 58 73

НАРОДНА
ТВОРЧИСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
N5 (183) 1983
вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ НАУКОВА ДУМКА

У ЖУРНАЛІ

- 3 Справа партії — справа всіх і кожного (передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 9 *Фоменко В. М.* Герой сучасності — головний герой мистецтва
19 *Пономарьов А. П.* Сім'я в процесі розвитку соціальної однорідності радянського суспільства

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 23 *Сенько І. М.* Про жанрову атрибуцію пісень історичної тематики
33 *Скуратівський В. Т.* Традиційне бортницьке право на Україні

НАШ КАЛЕНДАР

- 45 *Чайковська В. Т.* Фольклор і формування стилю В. С. Земляка (до 60-річчя з дня народження)
47 *Іванченко М. Г.* Етнографічні зацікавлення М. Павлика (до 130-річчя з дня народження)

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 50 *Щербій Г. С.* Народне і професійне в сучасному одязі
55 *Тримбач С. В.* Митець і публіка

ПУБЛІКАЦІЇ

- 59 Лист *І. І. Срезневського* до *В. Г. Анастасевича*. Підготовка до друку та коментарі
Є. В. Свіясова

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 64 *Кутельмах К. М., Моздир М. І.* Етнографічні експедиції на Гуцульщину
65 *Болгарович З. С., Кирчів Р. Ф.* Експедиційне вивчення Полісся.

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 71 *Ларіонова І. С.* Спадкоємність традицій у художній культурі
72 *Шалата М. Й.* Краса, відкрита заново
75 *Ємельянов А. С.* Жанрова своєрідність обрядових пісень
77 *Іванченко Ю. О.* Гончар Олександр Ганжа
78 *Чорнописький М. Г.* Книжка про музей Володимира Гнатюка
80 *Стельмащук О. І.* Посібник для збирачів фольклору
80 *Шаблювський В. Є.* Мости єднання

З НАШОЇ ПОШТИ

- 83 *Плахотнюк С. С.* Розвиток сільської художньої самодіяльності в роки перших
п'ятирічок
84 *Новійчук В. І.* Художня самодіяльність в АН УРСР у 1982 р.
86 *Синенка Б. П.* Огляд самодіяльних колективів Тернопільщини
87 *Бугаєвич І. В.* Вчитель образотворчого виробничого навчання
88 *Гриб А. Є.* На виставці у Болгарії

ХРОНІКА

- 89 *Мойсєєв І. К.* Семінар з питань розвитку сучасного фольклору
91 *Степовик Д. В.* IV Міжнародний симпозіум грузинського мистецтва
83 *Вартанова О. Г.* XXVI Шевченківська конференція

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,

І. Т. БУЛАННИЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

Ю. Г. ГОШКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора).

О. А. ПРАВДЮК,

О. К. ФЕДОРУК,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

Телефон 29 58 73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№6 (184) 1983

листопад-грудень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»



У ЖУРНАЛІ

40-річчя ВИЗВОЛЕННЯ КИЄВА ВІД ФАШИСТСЬКИХ ЗАГАРБНІКІВ

3 Самоїлов В. К. Героїзм, відтворений у пам'ятниках

ДО 150-річчя З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ МАРКА ВОВЧКА

8 Федотов Є. С. Марко Вовчок і музичний фольклор

12 Дей О. І. «Лімерівна» Марка Вовчка на тлі народної балади

НАШ КАЛЕНДАР

21 Степанченко Г. В. Я. С. Степовий і народна пісня (до 100-річчя з дня народження)

28 Ніколаєва Л. М. Фольклорні елементи в фортепіанній музиці М. Ф. Колесси (до 80-річчя з дня народження)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

35 Ханко В. М. О. Г. Сластіон і декоративне мистецтво та архітектура

42 Мороз М. О. Етнографічно-статистичний гурток (до 100-річчя від початку його діяльності)

46 Пашенко Є. М. Юрій Крижанич і фольклор

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 53 *Дмитренко М. К.* Монографічне дослідження О. О. Потебні про народні пісні
57 *Забашта Р. В.* Рельєф з Буші — видатна пам'ятка давньослов'янської культури
60 *Шевчук С. І.* Фольклорно-етнографічні студії Городецького музею
64 *Білокінь С. І.* Мистецтвознавча діяльність Є. Ю. Спаської

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 68 *Курильчук Н. С.* Розвідка про музеї просто неба
69 *Романець О. С.* Грунтовне славістичне дослідження
72 *Пущко В. Г.* Поліхромні керамічні вироби давнього Преслава
73 *Гольберг М. Я.* Типологія фольклорного історизму

З НАШОЇ ПОШТИ

- 76 *Пожоджук Д. О.* Майстер народного одягу Стефанія Кульчицька
77 *Колодуб О. О.* Ювілей видатного співака
78 *Сихро М. П.* Цінне поповнення музею
79 *Латанський С. В.* Розписи майстрів Запорізької області

ХРОНІКА

- 81 *Борисенко В. К.* Науково-теоретична конференція, присвячена вивченню взаємозбагачення культур братніх народів СРСР
83 *Гаврилюк Н. К.* Конференція «Полісся та етногенез слов'ян»
85 *Селівачов М. Р.* Відроджуючи різьбярські традиції
89 *Антипова І. М.* Конкурси хореографічних колективів Херсонщини
90 Нагороди журналу
91 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1983 рік

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i> (відповідальний секретар),
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. П. БЕРЕЗОВСЬКИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>Ю. Г. ГОШКО,</i>	(заступник головного редактора).
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	<i>О. К. ФЕДОРУК,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ 1

вул. Кірова, 4

Телефон 29 58 73