

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 (161) 1980

січень-лютий
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 110-річчю З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. ЛЕНІНА

- 3 Нам світять його заповіді (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 10 Гусев В. Є. Фольклор у системі духовної культури
14 Кобко Г. Л. Інтернаціоналізація культури народів СРСР
21 Федас Й. Ю. Особливості системи жанрів радянського фольклору

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 26 Леонова А. К. Білоруська народна дерев'яна скульптура

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 31 Кувєда В. Т. Сучасна весільна гостина

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 38 Шевчук О. В. Збірник К. В. Квітки «Українські народні мелодії» і творчість українських композиторів 20-х років
45 Гуменюк А. І. Хореографічна діяльність В. М. Верховинця
47 Путилов Б. М. Доля одного портрета М. М. Миклухо-Маклая

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 51 Бохан І. В., Буряк М. Д. Роль і місце художньої самодіяльності в комуністичному вихованні трудящих

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 58 Довженок Г. В. Природа у дитячому фольклорі

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 64 Охріменко О. П. К. Д. Ушинський і народнопоетична творчість
67 Бріцина О. Ю. Фольклорно-етнографічна діяльність С. Д. Носа

ПУБЛІКАЦІЇ

- 71 З архівних матеріалів про М. О. Максимовича. Підготовка до друку та вступне слово О. О. Франко
77 Лист М. О. Максимовича до В. В. Тарновського. Вступне слово О. Б. Коваленка

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 80 Борисенко В. К., Келембетова В. Ю., Климко О. І. Сорочинський ярмарок (етнографічне спостереження)
85 Данилюк А. Г., Бодревич-Буць О. М. Використання каменю в народному будівництві Поділля

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 89 Піддубний В. А. Спосіб життя радянської людини
90 Науменко Г. П. Дослідження ціннісної орієнтації робітничої молоді
91 Лазутін С. І. Цінне видання
94 Пазяк М. М. Проблеми сучасної пареміології
98 Бандрієський Д. Г. Важливе наукове дослідження
99 Пилипенко М. Ф. Традиції та сучасність у новорічних звичаях і обрядах українців
101 Дятчук В. В. По музеях Вінниччини

З НАШОЇ ПОШТИ

- 102 Акименко Ф. П. Фольклористична робота в Путівлі
103 Никируй М. І. Ансамбль «Веселка»
104 Козак Д. Н., Орлов Р. С. Пам'ятка стародавньої міфології

ХРОНІКА

- 106 Скрипник Г. М. На виставці народних промислів та ремесел України
108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЕВ,

І. Т. БУЛАНІЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

С. О. СТЕЦЕНКО,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

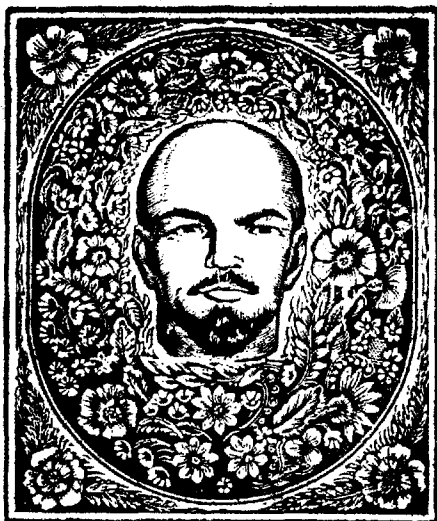
252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№2 (162) 1980

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

110-а РІЧНИЦЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. ЛЕНІНА

- 3 Ім'ям його великим світ весь обновився (Передова)
- 11 Ляшенко І. Ф. В. І. Ленін про культурну спадщину і творчо-виховний процес у музиці
- 20 Ануфрієва Р. А. В. І. Ленін про значення революційних традицій партії і робітничого класу
- 26 Щербак В. А. В. І. Ленін в українському декоративному мистецтві
- 30 Селівачов М. Р. Розвиток української народної декоративно-вжиткової творчості у світлі ленінського вчення про культуру
- 37 Лавров Ф. І. В. І. Ленін і українська народна пісня
- 40 Бернацька Р. Й. Образ В. І. Леніна на сцені самодіяльного робітничого театру

ПУБЛІКАЦІЇ

- 45 Народні прислів'я про В. І. Леніна. Добірка та вступне слово Пазяка М. М.

ДО 85-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ М. Т. РИЛЬСЬКОГО

- 47 *Березовський І. П.* Максим Рильський — організатор дослідження народної творчості

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 54 *Афанасьєв В. А.* Т. Г. Шевченко — портретист
58 *Правдюк О. А.* К. В. Квітка — теоретик музичного фольклору

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 64 *Скрипник Г. А.* Експозиції як основні музейні засоби поширення етнографічних знань
68 *Філатова Г. О.* Формування ладового чуття дітей на матеріалі народної пісенності

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 73 *Федака М. П.* Реліктові форми будівель на Закарпатті

КОНФЕРЕНЦІЇ, НАРАДИ

- 78 *Орлов А. В.* Проблеми розвитку етносоціологічних досліджень
83 *Келембетова В. Ю.* Всесоюзна наукова конференція «Національне й інтернаціональне в сучасному світі»
85 *Горленко В. Ф.* Координаційна нарада з етнографії

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 87 *Васьків В. П., Плисюк В. П.* Радянська обрядовість сьогодні
89 *Ткаченко Л. О.* Нове дослідження про молодь сучасного міста
90 *Чорнописський М. Г.* Посібник з української фольклористики

З НАШОЇ ПОШТИ

- 92 *Туряниця В. В.* В. І. Ленін в оповідному фольклорі Закарпаття
93 *Ліхцов М. С.* Дарунок Іллічу
95 *Луценко М. О.* Вишитий портрет В. І. Леніна
95 *Паравійчук А. Г.* Невідомий фотопортрет великого Кобзаря
96 *Полотай М. П.* Перекази про перебування Т. Г. Шевченка на Чернігівщині
98 *Омеляшко Р. А.* На батьківщині І. С. Козловського

ХРОНІКА

- 101 *Фоменко В. М.* Художня виставка «Наш радянський спосіб життя»
104 *Тарахан-Берега З. П.* У вінок Кобзареві
106 *Подолінний А. М.* Ювілей Насті Присяжнюк
107 *Шаблювський В. Є.* Відзначення 150-річчя з дня народження А. І. Димінського
108 *Сахно М. П.* Вишивки М. О. Сабадаш
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№3 (163) 1980

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

35-річчя ВЕЛИКОЇ ПЕРЕМОГИ

- 3 Дей О. І. Пісні про всенародний подвиг
- 12 Самойлов В. К. Пам'ятники Великої Вітчизняної війни на Україні
- 18 Жук А. К. Героїка Великої Вітчизняної війни у народному мистецтві
- 22 Саханенко Є. А. Партійне керівництво художньою самодіяльністю трудящих України в 1944—1945 р.р.
- 26 Хоменко Б. В. Пісня «Повій, вітре, на Вкраїну» в роки Великої Вітчизняної війни
- 32 Довгалюк П. М. З біографії фронтової пісні «Що гуде від рану-порану»

ПУБЛІКАЦІЇ

- 39 Народні пісні про Велику Вітчизняну війну. Добірка та вступне слово Рубай Г. Т.
- 43 З фронтових записів. Підготовка до друку та вступне слово М. Т. Щоголя

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 48 *Зеленчук В. С., Урсул Д. Т.* Єдність національного та інтернаціонального в новій радянській обрядовості
54 *Дмитерко Р. І.* Традиції відзначення Дня Перемоги на Львівщині
56 *Мандибура М. Д.* Обряд посвячення в хлібороби

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 60 *Булат Т. П.* Українські народні пісні та романси в репертуарі І. С. Козловського
66 *Борт О. М. М. В.* Ісаковський про народну пісню

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 69 *Байраківський А. І., Погорелов В. Н.* Відродження культурно-освітньої роботи на селі в повоєнний період
71 *Єсипенко М. Р.* Робота театрів на селі і шефська допомога художній самодіяльності

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 75 *Рожок В. І.* Образ народу в опері К. Данькевича «Богдан Хмельницький»

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 79 *Шумада Н. С.* Партизанські пісні слов'ян
82 *Орлов А. В.* Дослідження про сучасне життя соціалістичної нації
84 *Василенко З. І.* Нова праця з музичної фольклористики
85 *Федорук О. К.* Альбом про родину Шкрібляків
87 *Щербій Г. С.* Цікаве монографічне видання про народне ткацтво
89 *Губогло М. М.* Помітний внесок у молдавську етнографію
91 Коротко про цікаві видання

З НАШОЇ ПОШТИ

- 93 *Мацієвська Н. П.* Партизанські прислів'я
95 *Дудко І. Г.* Партизан-пісняр Степан Шуплик
96 *Лебідь І. П.* Кобзар Никін Прудкий

ХРОНІКА

- 98 *О. Ф.* Інститут МФЕ ім. М. Т. Рильського у 1979 р.
101 *Юзвенко В. А.* XX пленум Міжнародного комітету славістів
102 *Селівачов М. Р.* Всесоюзна виставка народних художніх промислів
105 *Мамчур І. А.* Конференція молодих учених
106 *Кратюк О. А.* Експозиція робіт В. І. Кабіна
107 *Новітчук В. І.* VIII читання, присвячені пам'яті П. Г. Богатирьова
108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i> (заступник головного редактора),
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i> (заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
(відповідальний секретар),	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4.

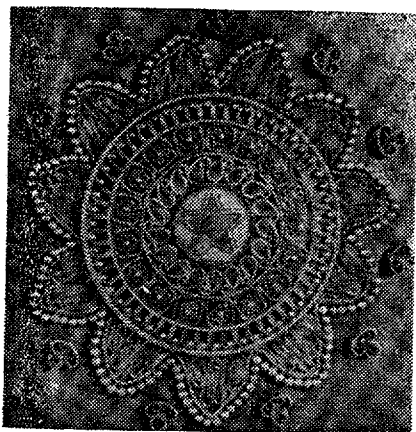
Телефон 29-58-73

© Видавництво «Наукова думка», «Народна творчість та етнографія», 1980

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№4 (164) 1980

липень-серпень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІИ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІИ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Лавров Ф. І. Народнопоетичне слово в книгах Л. І. Брежнева «Мала земля», «Відродження», «Цілина»
- 7 Заєць І. Я. Золоті розсипи
- 16 Кара-Васильєва Т. В. Художньо-образна структура полтавської вишивки
- 10 Калх Ю. Ю. Соціологічне вивчення міжнаціональних відносин у Радянській Естонії

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 25 Борисенко В. К. Звеличення хліборобської професії у трудових святах

З ІСТОРІИ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 31 Кушнірюк Я. Г. Героїчна легенда радянського часу в західних областях УРСР
- 36 Захарова Г. М. Розвиток українсько-молдавської міжетнічної шлюбності
- 42 Стрішенець М. М. Греблебудування на Україні у XVI—XVII ст.
- 45 Грицюта О. С. До історії видання збірника народних пісень Я. Головацького

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 52 *Степовик Д. В.* Київська школа рисунка й живопису XVIII ст. та її міжнародні зв'язки

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 61 *Кучерук В. О.* Розквіт культурно-освітньої роботи та художньої самодіяльності трудящих західних областей України в період розвинутого соціалізму
64 *Левенець С. Я.* Самодіяльні театри на Дніпропетровщині

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 68 *Струнка М. Л.* Оздоблення інтер'єра сільського житла на Поліссі
71 *Петровська Г. А.* Білоруські пісні селянської вольниці

ПУБЛІКАЦІЇ

- 76 З історії формування наукової методики народознавства (анкета Ф. О. Туманського). Підготовка до друку та вступна стаття *В. Ф. Горленка*

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 84 *Пазяк М. М.* Інтернаціональне та національне в пареміології
87 *Скуратівський В. Т.* Етнографічні матеріали на сторінках «Жовтня»
89 *Селівачов М. Р.* Книга про народне мистецтво Яворівщини

З НАШОЇ ПОШТИ

- 91 *Редько О. Ф.* Нові свята та обряди на Чернігівщині
92 *Омельченко А. Ф.* Бандурист Микола Опришко
95 *Чудна М. О.* Нові надходження музею
96 *Вертій О. І.* Фольклорно-етнографічна робота на Сумщині
98 *Мацевич А. Ф.* Народний музикант Микола Старенький
99 *Ханко В. М.* Етнографічні мотиви у творчості Б. М. Піаніди
102 *Луценко М. О.* Покликання ветерана
103 *Музиченко С. М.* Декоративно-прикладне мистецтво на республіканській виставці, присвяченій лєнінському ювілеєві
105 *Чуліна І. І.* Героїка революційних звершень
106 *Шевченко А. А.* Обряди в житті Києва
107 *Вахніна Л. К.* Нові записи фольклору
109 З орбіти вістей
110 | Галина Семенівна Сухобрус |

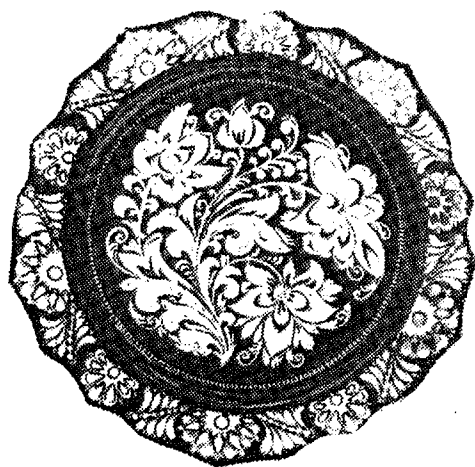
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i> (заступник головного редактора),
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i> (заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i> (відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧІСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
N5 (165) 1980
вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

*Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»*

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ XXVI З'ІЗДОВІ КПРС

- 3 Нові горизонти (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 11 Путилов Б. П. Фольклорна спадщина слов'ян: теоретичні аспекти і методи вивчення

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 17 Іванченко Г. І. Принципи фольклорного цитування в симфонічній творчості П. І. Чайковського
23 Шалуташвілі Н., Тевадзе М. Фрески Тимотесубанського монастиря
26 Конзин К. К. Роль музейних експозицій у розвитку сучасних народних промислів Естонії

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 29 Мишанич С. В. Фольклористичний доробок С. В. Тобілевич
39 Гуменюк А. І. Вивчення народного музичного виконавства
42 Клиш В. Л. Фольклор як джерело розвитку жанрів маршу і танцю в українській фортепіанній музиці
50 Федина Р. Є. Зміни у виробничому побуті лісорубів Карпат за роки Радянської влади
54 Бураківська Н. Г. Про бурлацтво в Білорусії

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 57 Дудар-Нестер О. Т. Килими Полісся
61 Сов'як Р. П. Народнопісенні виражальні засоби у солоспівах О. Й. Нижанківського
66 Шевчук С. І. К. В. Квітка і дослідження фольклору Волині

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 69 Латанський С. В. Сучасне декоративно-прикладне мистецтво Запорізької області
70 Михальський Г. І. Розписи М. І. Наумчук
72 Фіголь М. П. Співець народного життя

У ВУЗАХ І ШКОЛАХ

- 76 Коржупова А. П. Фольклористична робота в педагогічному інституті
79 Поліщук Ф. М. З досвіду проведення фольклорної практики
82 Гіліна М. Л. Фольклорні експедиції в Новгородську область

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 84 Ковальчук М. І. Біля живих джерел

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 86 Мамчур І. А. Нове дослідження про Я. С. Степового
87 Барабан Л. І., Дятчук В. В. Збірник для шкільної художньої самодіяльності
88 Хланта І. В. Видання білоруських казок

З НАШОЇ ПОШТИ

- 91 Орел Л. Г. Поліський серпанок
93 Дмитренко М. К. Пісенний талант Явдохи Зуїхи
95 Величко Г. М. Пряничні форми Полтавщини
97 Немирівська Т. Ф. Майстер інкрустації соломкою В. А. Гузій
97 Аронець М. М. Різьбяр В. П. Петрів
99 Руснак І. В. Шкільний краєзнавчо-фольклористичний гурток
100 Забочень М. С. Дослідник і пропагандист народного мистецтва А. А. Ждаха

ХРОНІКА

- 103 Лисенко Л. О. Конференція з питань розвитку петриківського розпису
105 Чередищенко Д. С. З народних джерел
107 Чуліна І. І. Графіка М. М. Шелеста
108 Волошина Л. В. Виставка учнівських вишивок
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

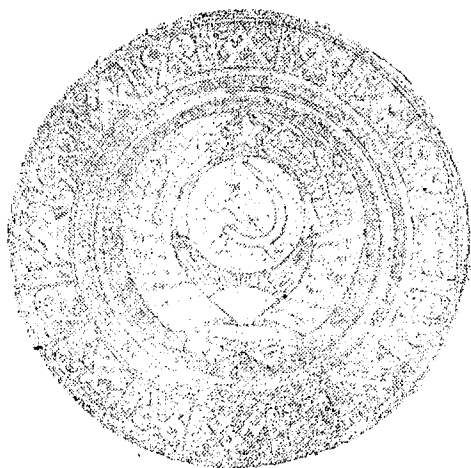
С. Д. ЗУБКОВ	В. Г. НАГАЙ,
(головний редактор),	В. І. НАУЛКО,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	А. В. ОРЛОВ
І. Т. БУЛАННИЙ,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
М. С. ГРИЦАЙ,	(заступник головного редактора),
О. І. ДЕЯ,	О. А. ПРАВДЮК,
С. М. МУЗИЧЕНКО	С. О. СТЕЦЕНКО,
(відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧИСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
№ 6 (166) 1980

листопада грудень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІИ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІИ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ ХХVІ ЗІЗДОВІ КНРС

- 3 Гончаренко М. В. Духовна культура і науково-технічна революція
11 Дей О. І. Досягнення і перспективи розвитку сучасної української фольклористики

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 20 Бромлей Ю. В. Ієрархія історико-культурних спільностей: основні риси й тенденції динаміки
32 Бойко В. Г., Борисенко В. К. Співвідношення традиційного і нового в сучасному весіллі

З ІСТОРІИ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 38 Новицький О. М. Фольклористична та етнографічна діяльність А. І. Димінського
42 Скурагієвський В. Т. Традиційні форми пасічницьких будівель і комплексів на Україні
50 Бугаєвич І. В. Українське народне мистецтво у філокартіі

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 56 *Ленченко В. О.* Київський календар на 1727 рік

НАШ КАЛЕНДАР

- 62 *Шоголь М. Т. О. З.* Міньківський (до 80-річчя з дня народження)
66 *Музиченко С. М.* Етнографічні зацікавлення М. С. Самокиша (до 120-річчя з дня народження)

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 71 *Найден О. С.* Жанрово-стильові ознаки народного та самодіяльного образотворчого мистецтва
76 *Данилюк А. Г.* Будівлі на відгінних пасовищах Волині

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 77 *Стельмащук Г. Г.* Традиційний одяг Житомирщини

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 83 *Земцовський І. І.* Дослідження мелосу епіки
86 *Петренко Н. С.* Пісня в обряді
86 *Будівський П. О.* Цінний збірник
88 *Корзун І. П.* Дослідження про народне харчування
89 *Пазяк М. М.* Видатне досягнення польських пареміографів
92 *Пуцко В. Г.* Нове видання пам'яток ранньосередньовічного мистецтва

З НАШОЇ ПОШТИ

- 93 *Маюк Д. Ф.* Шляхи співця
94 *Арсенич П. І.* Народний учитель і етнограф М. С. Колцуняк
95 *Ткачук П. І.* Чуваські легенди про Устима Кармалюка

ХРОНІКА

- 97 Засідання секції суспільних наук АН УРСР
100 *Юдкін І. І.* Нарада дослідників культури
102 *Косміна Т. В., Ніколаєва Т. О.* Творчі зв'язки науковців та практиків
104 *Немирівська Т. Ф.* Семінар-практикум на Чернігівщині
104 *Купових С. О.* Твори самодіяльних художників
105 З орбіти вістей
107 **Микола Іванович Кравцов**
108 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1980 рік

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

- | | |
|---|----------------------------------|
| <i>С. Д. ЗУБКОВ</i>
(головний редактор), | <i>В. Г. НАГАЙ,</i> |
| <i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i> | <i>В. І. НАУЛКО,</i> |
| <i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i> | <i>А. В. ОРЛОВ</i> |
| <i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i> | (заступник головного редактора), |
| <i>М. С. ГРИЦАЙ,</i> | <i>М. М. ПАЗЯК</i> |
| <i>О. І. ДЕЯ,</i> | (заступник головного редактора), |
| <i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i> | <i>О. А. ПРАВДЮК,</i> |
| (відповідальний секретар), | <i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i> |
| | <i>Н. С. ШУМАДА</i> |

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

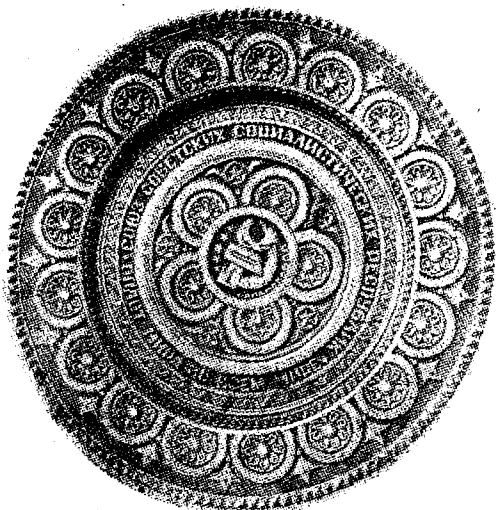
№1(167) 1981

січень-лютий

рік

заснування

1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Виходить 6 разів на рік

КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ XXVI ЗІЗДОВІ КПРС

- 3 Зубков С. Д. Вперед і вище
- 11 Буланій І. Т. До нових вершин народної художньої творчості
- 22 Березовський І. П. Художня культура мас у світлі марксистсько-ленінського вчення
- 30 Половець В. М. Між знаменними віхами

ПУБЛІКАЦІЇ

- 37 Прислів'я про Комуністичну партію. Підготовка до друку та вступне слово М. М. Пазяка

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 39 Носов Л. І. В. В. Андреев і вплив його діяльності на розвиток російських народних інструментів
- 44 Терещенко А. К. Фольклорні джерела кантати М. Вілінського «Молдавія»

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 51 Коваленко Л. М. Фольклоризм Тичини у контексті східнослов'янської поезії (До 90-річчя з дня народження поета)

- 58 *Погребенник В. Ф.* Поетична творчість Лесі Українки і фольклор (До 110-річчя з дня народження)

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 62 *Науменко Г. П.* Нова радянська обрядовість, її місце в патріотичному та інтернаціональному вихованні трудящих

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 65 *Чендей І. М.* Федір Манайло — живописець і етнограф

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 68 *Костюк Ю. Г.* Українська радянська одноактна п'єса і драматична самодіяльність
71 *Петров Ю. В.* Художня культура і становлення творчої особистості

Трибуна молодого дослідника

- 75 *Скрипник Г. А.* Розвиток громадських етнографічних музеїв на Україні
80 *Самойлович Ю. В.* Художні особливості сучасного сільського житла Карпат

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 83 *Орлов А. В.* Розвиток соціалістичного способу життя та особи
86 *Куєвда В. Т.* Весілля сучасного села
87 *Оверчук В. Д.* Життя щасливого окраса
89 *Жук А. К.* Із скарбниці народного мистецтва
90 *Хоменко Б. В., Зимомря М. І.* Пісні з голосу Марка Вовчка
94 *Ткаченко Л. О., Федас І. Ю.* Актуальні питання етнографії і фольклористики

З нашої пошти

- 97 *Федорець Н. В.* Монументально-декоративне мистецтво у формуванні естетичного вигляду села Циблі
100 *Борисенко В. К.* Народна хорова капела «Лемковина»
101 *Пересада А. І.* Майстер виготовлення балалайки С. І. Налімов
103 *Живчик Л. М.* У майбутніх фольклористів Тернопільщини

ХРОНІКА

- 105 *Фоменко В. М.* Обговорення діяльності Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Т. Рильського на засіданні Президії АН УРСР
107 *Горленко В. Ф., Пономарьов А. П.* Підсумки та завдання етнографічних досліджень
110 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

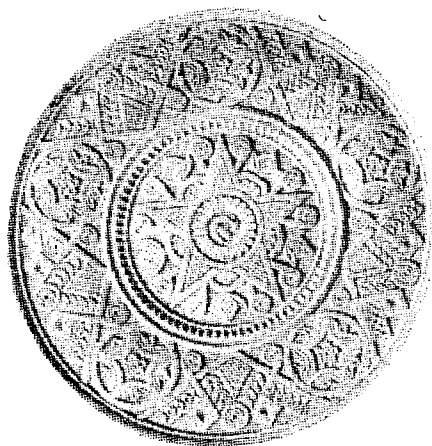
Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N2 (168) 1981

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVI З'ЇЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Партія — розум і серце народу (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 9 Победа Н. О. Соціологічні аспекти інтернаціоналізації культури
15 Селівачов М. Р. Проблема народних традицій і новаторства у сучасній літературі про декоративно-прикладне мистецтво

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 20 Довгалюк П. М. Павло Тичина — перекладач чеських та словацьких народних пісень
29 Муха А. І. «Мотив спогаду» в російському та українському мелосі
39 Рубан А. О. З історії українсько-білоруських музичних зв'язків у роки соціалістичного будівництва (1917—1937 р.)

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 43 Борисюк Н. Є. Розквітають поліські села
50 Дмитерко Р. І. Відзначення Міжнародного жіночого дня на Україні (до 70-річчя свята)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 55 Дей О. І. Евфонія пісенного слова
64 Бутник-Сіверський Б. С. Українське народне мистецтво на виставках-ярмарках 1840—1850-их років
69 Федака П. М. Типи й варіанти народного житла Закарпаття (XIX — початок XX ст.)

ПАМ'ЯТІ ВЕЛИКОГО КОБЗАРЯ

- 73 Олійник Б. І. Свято шани безсмертному Кобзареві
75 Гамалій Д. М. Маловідомий портрет великого Кобзаря
76 Ротач П. П. Портрет Т. Г. Шевченка
77 Іванченко М. Г. З роду Шевченкового

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 79 Пархоменко І. В. Новознайдений план-краєвид Києва початку XIX ст.
81 Рожок В. І. На оперній сцені — революційний народ

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 86 Бучук Б. І. Ритміка українських народних дум і літературний вірш

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 89 Алексеева Н. В. Дослідження творчості Максима Рильського
92 Росінська З. П. Важливий засіб комуністичного виховання
94 Плісецький М. М. Книга про українське кобзарство

З НАШОЇ ПОШТИ

- 96 Луценко М. О. Ленініана самодіяльного митця
97 Патрича Д. К. Джерела народної творчості Донбасу
98 Курочкін О. В., Шевченко А. А. Народні таланти Буковини
101 Григорович І. О. Звенигородські зустрічі А. Ю. Кримського
103 Шмелюв В. Г. Архітектурно-етнографічний пам'ятник періоду болгарського відродження

ХРОНІКА

- 104 Михальський Г. І. Виставка в Донецьку
106 Скуратівський В. Т. Республіканська нарада з питань охорони пам'яток фольклору та етнографії
107 Кудренко Н. С. Конференція у Ровно
108 Антоненко Н. М., Луганська К. М. Ювілей співця
109 З орбіти вістей
110 Федір Іванович Лавров

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| С. Д. ЗУБКОВ | В. Г. НАГАЙ, |
| (головний редактор), | В. І. НАУЛКО, |
| В. А. АФАНАСЬЄВ, | А. В. ОРЛОВ |
| І. Т. БУЛАНИЙ, | (заступник головного редактора), |
| В. Ф. ГОРЛЕНКО, | М. М. ПАЗЯК |
| М. С. ГРИЦАЙ, | (заступник головного редактора), |
| О. І. ДЕЯ, | О. А. ПРАВДЮК, |
| С. М. МУЗИЧЕНКО | С. О. СТЕЦЕНКО, |
| (відповідальний секретар), | Н. С. ШУМАДА |

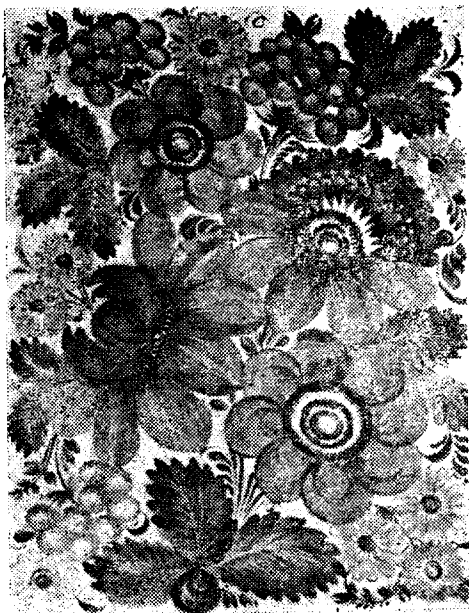
Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№3 (169) 1981

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVI З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Ляшенко І. Ф. Художньо-творча активність мас: здобутки і проблеми

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 13 Федас Й. Ю. Радянський, патріотизм і соціалістичний інтернаціоналізм у фольклорі народів СРСР

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 21 Курочкін О. В. Всенародне Свято Перемоги
26 Мандибура М. Д. Свято робітничого поповнення

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 31 Селіванов Ф. М. Билини як пам'ятник давньому Києву і Київській Русі
42 Самойлов В. К. Пам'ятники героїчного минулого і сьогодення

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 49 Шевчук О. В. Климент Квітка і українська музична фольклористика перших десятиліть ХХ ст.
53 Луганська К. М. Поповнення фольклорної лісенкіани

- 59 *Барабан Л. І.* Народність української дожовтневої драматургії малих форм
 63 *Адрюг А. К.* Народні джерела мурованої архітектури Чернігова II половини XVII — початку XVIII ст.

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ І БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

- 69 *Капельгородська Н. М.* В центрі ідеологічної боротьби

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 73 *Поляк С. П.* Нові твори народних майстрів Закарпаття
 78 *Малина В. В.* Рушники Миколаївщини

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 83 *Дзюпина Є. А.* Використання фольклору в квартеті Є. Станковича

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 87 *Павленко П. П.* Реферати робіт з проблеми соціалістичного способу життя
 88 *Кондратюк М. І.* Обличчя сучасного села
 90 *Придатко Т. О.* Видання про розвиток сучасних народних промислів
 91 *Гурняк В. В.* Мудре слово народу
 92 *Путилов Б. М.* Книга про народних героїв Татр
 94 *Луцко В. Г.* Сербська дрібна пластика

З НАШОЇ ПОШТИ

- 96 *Рибак-Акімов В. В.* Щоб нове традицією стало
 97 *Фічора І. В.* Естетичне виховання у профтехучилищі
 99 *Ошуркевич О. Ф.* Огляд-конкурс фольклорного мистецтва Волині
 100 *Пригорницький В. В.* Капела «Гуцульщина»

ХРОНІКА

- 102 *О. Ф.* Інститут ім. М. Т. Рильського АН УРСР у 1980 році
 106 *Ханко В. М.* Відзначення ювілею О. Г. Сластьона
 109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

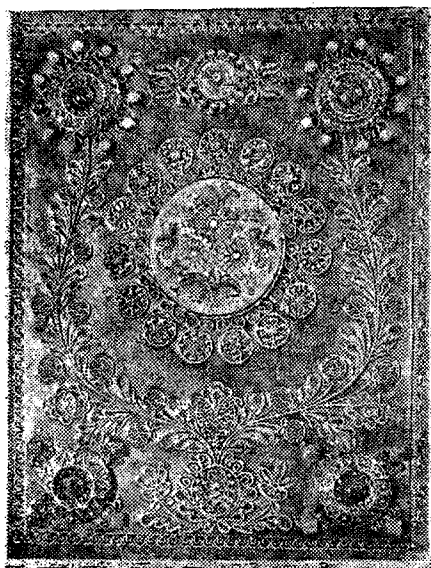
252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ №4 (171) 1981

липенв-серпенв
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVI З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Федорук О. К. Українське радянське мистецтвознавство, фольклористика та етнографія в одинадцятій п'ятиріччі

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 12 Канцедікас О. С. Роль рукотворності в народному мистецтві
16 Чарновський О. О. Засоби ідейно-художньої виразності в українській народній скульптурі

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 24 Фоменко В. М. Києво-Могилянська академія та її роль у розвитку українського образотворчого мистецтва
32 Клиш В. Л. Хорове та кобзарське мистецтво Києва кінця XIX — початку XX ст.

ДО 125-РІЧЧЯ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ І. Я. ФРАНКА

- 37 Пазяк М. М., Іван Франко — збирач і видавець прислів'їв та приказок
46 Арсенич П. І. З фольклорно-етнографічної діяльності І. Я. Франка на Гуцульщині

З ІСТОРІЇ НАУКИ КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 52 Сливка І. М. Фольклор на сторінках закарпатської прогресивної періодики 20—30-х рр. XX ст.

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 58 Грица С. Й. Фольклорний радіоконкурс «Золоті ключі»
62 Лебідь І. П. Гончар Іван Сухий

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 64 Кабашников П. М., Шумада Н. С., Юзвенко В. А. Сучасний фольклор українсько-білоруського пограниччя

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 70 Омеляшко Р. А. Жанрова структура коломийки
76 Узун А. Х. Інтер'єр житла греків на південному сході України

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 82 Плісецький М. М. Іван Франко — збирач народних пісень
84 Селівачов М. Р. Альбом «Художні промисли України»
86 Горленко В. Ф. Цінний посібник з білоруської етнографії
87 Мишанич С. В. Перші томи Зводу македонського фольклору

З НАШОЇ ПОШТИ

- 92 Кравець М. М., Романов В. Я. Хмельницький самодіяльний театр
93 Луценко М. О. Історія Києва у творчості самодіяльного художника
94 Онищенко Н. В. Майстер художньої творчості Д. П. Захарченко
95 Яновський М. В. Народний скульптор Марія Ковальчук
96 Малкович Г. М. Вечір пам'яті Івана Франка

ХРОНІКА

- 98 Музиченко С. М. Твори декоративно-прикладного мистецтва на республіканській художній виставці «Ми будуємо комунізм»
101 Дуда І. М. Виставка робіт самодіяльних та народних майстрів Тернопільщини
104 Швець В. В. Перша науково-практична конференція по фольклору Донбасу
104 Побединська А. Г., Столбова О. А. Вироби українських народних майстрів у Ленінграді
106 З орбіти вістей
109 Андрій Федорович Омельченко

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. Т. БУЛАННИЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
С. О. СТЕЦЕНКО,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N5 (171) 1981

вересень-жовтень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»



У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVI З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Афанасьєв В. А. Питання розвитку образотворчого мистецтва в світлі рішень XXVI з'їзду КПРС

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 11 Кілессо С. К. Архітектура Києва радянської доби
22 Фільц Б. М. Київський цех інструментальної музики в XVII—XIX ст.

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 30 Тилавов Бозор. Про сучасне вивчення таджицьких народних прислів'їв
НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 37 Борисенко В. К. Форми побутування весільного короваю

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 45 Кара-Васильєва Т. В. Традиційне і нове в полтавських рушниках
52 Бріцина О. Ю. До питання про визначення сюжетних типів у казках східних слов'ян
57 Скуратівський В. Т. Етнографічна діяльність Д. П. Делафліза

Трибуна молодого дослідника

- 68 Циганчук А. С. Інтернаціональні фактори духовного зростання особи
71 Вахніна Л. К. Художня своєрідність робітничих пісень (на матеріалах фольклору східних і західних слов'ян)
74 Станкевич М. Є. Українські витинанки кінця XIX — початку XX ст.

Огляди, рецензії, анотації

- 79 Іваньо І. В. Ленінізм і художня культура
82 Федорук О. К. Народна дерев'яна скульптура: проблеми розвитку і нові творчі обрії
84 Мурзіна О. І. Дослідження народного підголоскового співу
86 Будзан А. Ф. Сільське будівництво на Поділлі
88 Дубровик Н. С. Путівник запрошує відвідувачів
89 Найден О. С. Образний світ народних орнаментів
90 Курочкин О. В. Нове дослідження про сімейну обрядовість

З нашої пошти

- 92 Шевчук С. І. Збірачка фольклору Євдокія Притула
94 Дмитренко М. К. Фільм самодіяльного митця про Гната Танцюру
95 Аронець М. М. Керамік Тарас Матейчук
97 Глухенька Н. О. Підгороднянські бандуристи-різьбярі
98 Пойда П. М. Фольклор на сторінках журналу «Наш рідний край»

Хроніка

- 100 Федака П. М. Всесоюзна наукова сесія з питань етнографії та етнографічного музеєзнавства
102 Поляк С. П. На виставці народного мистецтва в Ужгороді
104 Огієвська І. В. Виставка творів українського дожовтневого живопису
106 Плісецький М. М. Конференція про видовишно-ігрові види народної творчості
108 Яросевич Я. В. Ювілейні наукові читання
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
М. С. ГРИЦАЙ,	(заступник головного редактора),
О. І. ДЕЯ,	О. А. ПРАВДЮК,
С. М. МУЗИЧЕНКО	С. О. СТЕЦЕНКО,
(відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 6 (172) 1981

листопад-грудень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІИ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІИ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 1 раз на 2 місяці
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXVI З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Попов Б. В. Етнографічне вивчення інтернаціонального і національного (Методологія і методика)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 7 Марков Г. Є. Історична типологія способу життя

ДО 1500-РІЧЧЯ ЗАСНУВАННЯ КИЄВА

- 18 Погорелов В. Н., Байраківський А. Г. Музей історії Великої Вітчизняної
23 Горленко В. Ф. Київ і розвиток етнографії на Україні середини XIX ст.

З ІСТОРІИ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 33 Мороз М. О. Фольклористична діяльність М. С. Возняка
40 Остащенко А. І. Із спостережень над народнолісенним багатоголосним виконавством

- 44 *Скільський Д. М.* Гуцульська народна різьба
 48 *Барер С. Д.* Архітектура малих міст Галичини та Поділля в XIX — на поч. XX ст.
 54 *Горинь Г. Й.* З історії шевства на Україні

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 59 *Тестова Л. О.* Поняття типового наспіву у вивченні мелодики обрядового фольклору
 63 *Луньов А. Л.* Художнє оформлення сучасної фольклорної книги
 65 *Слободян О. О.* Народна кераміка села Пистиня

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 72 *Смирнов В. А., Смирнова Є. М.* Записи фольклору Івановської області
 75 *Данилюк А. Г.* Народне житло Волині другої половини XIX — початку XX ст.

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 79 *Петровський О. І.* Джерела і рушійні сили прогресу культури
 81 *Євдокименко В. Ю.* Критико-етнографічне дослідження із сучасної соціокультурної антропології
 83 *Плисюк В. П., Васьків В. П.* Обрядовість як невід'ємна риса духовної культури
 84 *Полек В. Г.* Цінне дослідження, цікаві публікації
 86 *Чорнопиский М. Г.* Антологія праць Івана Франка з питань естетики
 89 *Федас Й. Ю.* Російський фольклорний театр
 91 *Молчанова Л. О.* Білоруське художнє скло

З НАШОЇ ПОШТИ

- 92 *Мисюк М. Ю.* Вчатьсь народні умільці
 93 *Присяжнюк З. П.* Господарські будівлі та їх назви
 95 *Кавас К. М.* Талановитий різьбяр
 96 *Зайченко В. В., Куценко Т. Г.* Скарбниця народних талантів
 98 *Білокінь С. І.* Невідома київська художниця XVIII ст. А. Євминовська

ХРОНІКА

- 99 *Березовський Г. П.* Всесоюзна конференція фольклористів
 102 *Кудренко М. І.* З досвіду роботи обласної секції фольклору й етнографії
 104 *Селівачов М. Р.* Питання народного мистецтва на конференції в Олеську
 106 З орбіти вістей
 116 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1981 рік

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1

Кірова, 4

Телефон 29-58-73