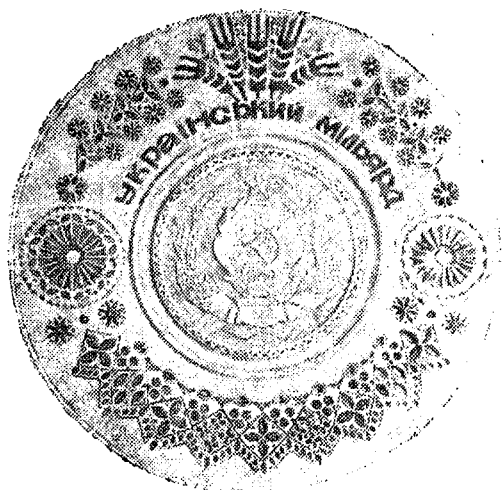


НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

1(149) 1978

січень лютий
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

- 3 Великий Жовтень і громадянська війна в народній творчості та мистецтві (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 11 Селівачов М. Р. Мистецтвознавство про специфіку декоративного і прикладного мистецтва
18 Гаврилюк Н. К. Досвід історико-етнографічного картографування родильних звичаїв та обрядів українців (Питання методології і методики)

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 28 Банін О. О., Канчавелі Л. Г. Дослідження К. В. Квітки про українську і російську народну інструментальну музику

ДО VIII МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

- 39 Дей О. І. Композиція слов'янської народної пісні

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ ТА БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

- 51 Ручка А. О., Танчер В. В. Криза функціоналізму в буржуазній етнології та соціології

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 58 Луканюк Б. С. «Дударик» М. Д. Леонтовича
66 Найден О. С. Народні ляльки

У ВУЗАХ І ШКОЛАХ

- 72 Наулко В. І. Етнографія у вищій школі

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 77 Лановенко О. П. Соціально-функціональна здатність мистецтва і суспільний прогрес
81 Конькова Г. В. Фольклор і творчість сучасних українських композиторів

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 84 Белік М. В., Курочкін О. В. Духовні цінності народу
86 Шевченко А. А. Наука проти марновірств
88 Шевчук С. І. Книга з питань етнокультурних зв'язків
89 Федосик А. С. Усна поетична творчість слов'ян
90 Пуцько В. Г. Праця про болгарське золотарство

З НАШОЇ ПОШТИ

- 92 Гудченко З. С. Пам'ятки української дерев'яної архітектури
94 Малина В. В. Традиційне народне мистецтво Миколаївщини

ХРОНІКА

- 96 Пархоменко І. В. Українська Ленініана
98 Чередниченко Д. С. Виставка творів К. Лисокобилки
101 Немирієська Т. Ф. Вернісажі чернігівських майстрів
102 Правдюк О. А. Проблеми видання музичного фольклору на VIII етномузикознавчому семінарі в Смоленицах (ЧССР)
105 Степовик Д. В. Міжнародний симпозіум з питань грузинського мистецтва
106 Клин В. Л. На з'їздах спілок композиторів братніх республік
109 Старієнко О. Є. Традиційне свято Радянської Латвії
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

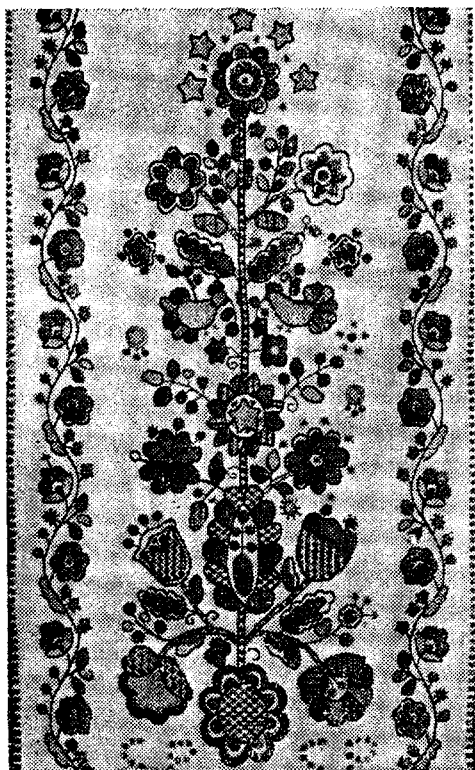
- | | |
|---|---|
| С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор), | В. Г. НАГАЙ, |
| В. А. АФАНАСЬЄВ, | В. І. НАУЛКО, |
| І. Т. БУЛАННИЙ, | А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора), |
| В. Ф. ГОРЛЕНКО, | М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора), |
| М. С. ГРИЦАЙ, | О. А. ПРАВДЮК, |
| О. І. ДЕЯ, | О. О. СТЕЦЕНКО, |
| С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар), | Н. С. ШУМАДА |

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ N2 (150) 1978

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

науково-популярний журнал

Виходить 6 разів на рік

КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Самойлов В. К. Пам'ятники історії та культури у вихованні трудящих
9 Врублевський Б. Т., Кісь Р. Я., Уваров С. І. Маятникова міграція і культурно-побутові процеси

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 16 Шкут Н. М. Мистецтво білоруського Полісся
21 Поляк С. П. Народне мистецтво угорців Радянського Закарпаття

ДО VIII МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

- 29 Кирилук Є. П. Вук Караджич і українська культура

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 41 Мельник В. М. Пропаганда ідей Великого Жовтня на Закарпатті революційною піснею
49 Кушнарченко Д. О. Народна легенда у драматичних творах про Т. Г. Шевченка
54 Маланчук В. А. Дещо про засади етнографічно-наукової та літературної творчості Івана Франка
57 Мельничук А. Ф. Фольклористична і етнографічна діяльність Г. М. Хоткевича.
67 Скуратівський В. Т. Миклухо-Маклай на Україні

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 73 Бухонська Л. В. Роль тембрової культури у виконавській практиці самодіяльних хорових колективів

ПУБЛІКАЦІЇ

- 78 Нові обробки українських народних пісень. Вступне слово Б. М. Фільц

У ВУЗАХ ТА ШКОЛАХ

- 83 Довженко Г. В., Пазяк М. М., Шумада Н. С. Фольклор і сучасність

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 89 Келембетова В. Ю. Критика концепцій зарубіжної етнології
92 Зеленчук В. С. Монографія про народний одяг
94 Іоаніді А. Л. Пісенність карельського краю

З НАШОЇ ПОШТИ

- 96 Янченко В. Х. Дарунки музеєві М. Т. Рильського
97 Миргородська М. І. Традиційні елементи в сучасному одязі
99 Луценко М. О. Друге народження картини
99 Терлецький В. В. Фольклорно-етнографічні записи в селі Вороніж на Сумщині

ХРОНІКА

- 103 Курочкін О. В., Снежкова І. А. Свято молоді
105 Новицький О. М. Ювілей фольклориста
105 Селівачов М. Р. Виставка творів Л. В. Вітковської
107 Ткаченко В. Я. Відкриття музею Катерини Білокур
110 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

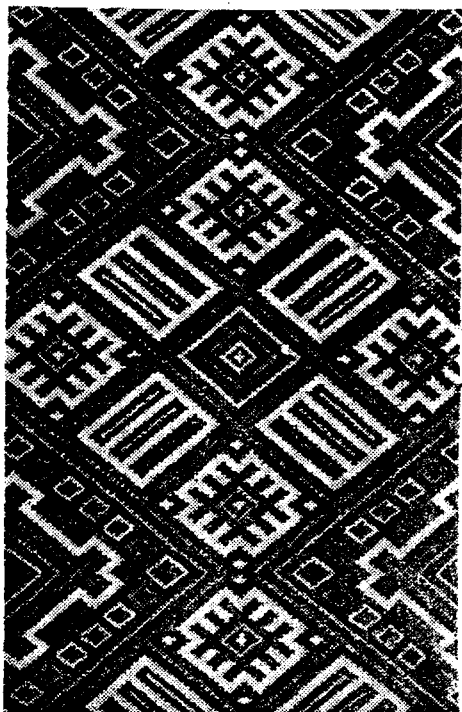
С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. Т. БУЛАННИЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
С. О. СТЕЦЕНКО,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірово, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧІСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
N3 (151) 1978
травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Труфанов І. П. Нова Конституція СРСР та інтернаціоналізація радянського способу життя

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 9 Кнейчер В. І. В. І. Ленін у фольклорі та літературі перших повоєнних років
13 Бостан Г. К. Молдавсько-українські фольклорні зв'язки

ДО VIII МІЖНАРОДНОГО З'ЇЗДУ СЛАВІСТІВ

- 22 Юзвенко В. А. Жанрові особливості поетичної системи слов'янської фантастичної казки

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 33 Вознюк В. О. Ольга Кобилянська і фольклор
43 Тищенко В. І. Сценарії кінофільмів про Устима Кармалюка
49 Ткаченко Г. К. Зустрічі з Єгором Мовчаном

55 Якібчук М. М. Орнамента гучульського дерев'яного різьблення

59 Бодник А. А. Сукнарство Бойківщини

62 Данилюк А. Г. Давні господарські будівлі на Поліссі

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

65 Хай М. Й. Двопланова манера звукоутворення у народних хорах

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

70 Семененко А. Ф. Риси народнопісенності в солоспівах на тексти В. Сосюри

76 Голинський Ю. Ф. Революція і народ у творчості І. А. Савченка

У ВУЗАХ І ШКОЛАХ

79 Шубравська М. М. Тетерівські юні фольклористи

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

84 Космина Т. В. Розвиток сільського житла на Україні за радянського часу

86 Ткаченко Л. О. Навчальний посібник з питань культури і побуту українського народу

87 Зимомря М. І., Бобинець С. С. Народна пісня у колі інтересів Панаса Мирного та Івана Білика

89 Грицай М. С. Книга про культуру Закарпаття

91 Гайнічеру О. І., Федас Й. Ю. Молдавська народна драма

92 Волинець Н. С. Річник Тартуського музею

З НАШОЇ ПОШТИ

94 Байраківський А. І. На революційних, бойових і трудових традиціях

96 Лащук Ю. П. Традиційні центри народного мистецтва

ХРОНІКА

99 О. Ф. Інститут імені М. Т. Рильського в 1977 році

102 Сіробаба Л. В. Новий науково-дослідний підрозділ Секції суспільних наук АН УРСР — Відділ наукової інформації

103 Нестеренко М. Т. Виставка в Ленінграді

104 Байрак Я. М., Барчі І. М. Нові твори декоративно-прикладного мистецтва Закарпаття

106 Адрюк А. К. Пам'ятки культури Чернігівщини

108 Піаніда Б. М. Виставка робіт М. О. Донцова

108 Степовик Д. В. Болгарська різьба

109 Орел Л. Г. Вироби народних майстрів Польщі

110 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. Т. БУЛАННИЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

С. О. СТЕЦЕНКО,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4.

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№4 (152) 1978

липень-серпень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

- 3 Партія Леніна — сила народная (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 9 Наулко В. І. Сучасні етнокультурні процеси в Українській РСР
19 Костишина М. В. Буковинські традиційні мотиви в сучасному вбранні

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 24 Зеленчук В. С. Розселення та чисельність українського населення в Молдавії (XV—XIX ст.)
30 Лавров С. Г. Садриддин Айні і народна творчість

КРИТИКА БУРЖУАЗНИХ ТА БУРЖУАЗНО-НАЦІОНАЛІСТИЧНИХ ІДЕОЛОГІЧНИХ КОНЦЕПЦІЙ

- 36 Григор'єв Ю. Е. Про деякі реакційні тенденції в сучасній буржуазній фольклористичі

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 42 *Омельченко А. Ф.* Кобзарська діяльність І. І. Кучугури-Кучеренка
49 *Сахро М. П.* Декоративно-вжиткові тканини Коломийщини
58 *Лебедєв Г. О.* Художнє оздоблення хат Полтавщини
61 *Жолтовський П. М.* Деякі особливості народного будівництва українських Карпат
68 *Курилович Г. М.* Традиційні білоруські народні тканини

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 73 *Кудик О. О.* Відтворення героїки революції на українській сцені
79 *Щербій Г. С.* Український традиційний одяг і сучасне моделювання

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 82 *Зайчук М. І.* Історія у пам'ятниках
83 *Погребенник Ф. П.* Здобуток радянської етнографії
86 *Кара-Васильєва Т. В.* Дослідження з історії мистецтва
87 *Мельничук А. Ф., Сікора Л. С.* Книга про народнопісенні жанри
88 *Степовик Д. В.* Малярство, література, фольклор України XVII—XVIII століть
91 *Іваньо І. В.* Творчість Г. Сковороди і фольклор

З НАШОЇ ПОШТИ

- 94 *Заєць О. С.* «Веснянці» — двадцять років
98 *Бабенко В. Я.* Весільний обряд українських переселенців у Башкирії

ХРОНІКА

- 101 *Гуменюк А. І.* Міжнародна зустріч діячів музичної культури
103 *Матвійчук Н. С.* Семінар з сучасних обрядів
103 *Піаніда Б. М.* Виставка творів Георгія Ткаченка
106 *Чередниченко Д. С.* Розписи Тамари Гордової
107 *Кудренко М. Т.* Семінар активу охоронців пам'яток історії та культури
108 *Трунко О. В.* Вечір пам'яті Л. М. Ревуцького
108 *З орбіти вістей*
110 Володимир Анатолійович Лірниченко

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
В. А. АФАНАСЬЄВ,
І. Т. БУЛАНІЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
С. О. СТЕЦЕНКО,
Н. С. ШУМАДА

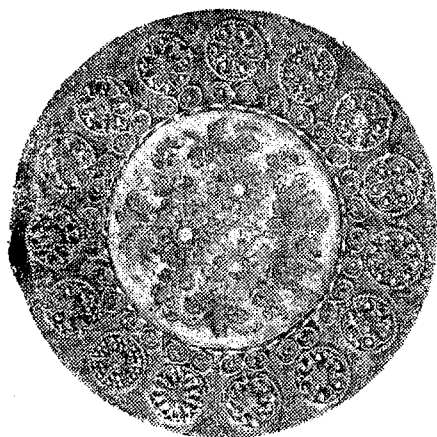
Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№5 (153) 1978

вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КНІВ «НАУКОВА ДУМКА»

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Попов Б. В. Свята і обряди в системі радянського способу життя
13 Кара-Васильєва Т. В. Вишивка в оформленні одягу
22 Федюка П. М. Зміни в народному житті колгоспного селянства Закарпаття (50—60-і роки)

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 28 Березовський І. П. М. Г. Чернишевський і українська культура

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 36 Терещенко А. К. Народноепічні джерела ораторії М. Вериківського «Дума про дівку-бранку»
46 Скурятівський В. Т. Розвиток пасічництва на Україні (Основні форми еволюції вуликів)
57 Кушнірюк Я. Г. Топографічні назви Карпатського регіону в народних легендах і переказах
66 Гудченко З. С. Традиційне і сучасне в сільській забудові середньої Наддністрянщини
71 Полотай М. П. Кобзар Петро Ткаченко

ПУБЛІКАЦІЇ

- 73 Недрукований розділ з монографії М. І. Костомарова «Историческое значение южнорусского народного песенного творчества». Підготовка до друку, вступна стаття та коментарі Ю. А. Пінчука

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 86 Довженок Г. В. Жанри українського дитячого фольклору

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 91 Артюх Л. Ф., Гаврилюк Н. К., Курочкін О. В., Пономарьов А. П., Снежкова І. А. Польові етнографічні дослідження матеріальної та духовної культури

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 95 Клембстова В. Ю., Куєвда В. Т. Проблеми радянської обрядовості у виданнях останніх років
98 Ткаченко Л. О. Історико-етнографічне дослідження української народної їжі
99 Бажинов І. Д. Збірка праць О. О. Потебні

ХРОНІКА

- 102 Борисенко В. К., Шумада Н. С. Підсумки і завдання польової роботи етнографів і фольклористів
106 Піаніда Б. М. Республіканська виставка до 60-річчя ленінського плану муніципальної пропаганди
107 Щербак Ю. В. Розвиваючи народні традиції
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАН, В. І. НАУЛКО,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	А. В. ОРЛОВ
І. Т. БУЛАНІЙ,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
М. С. ГРИЦАЙ,	(заступник головного редактора),
О. І. ДЕЯ,	О. А. ПРАВЦЮК,
С. М. МУЗИЧЕНКО	С. О. СТЕЦЕНКО,
(відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, м.СП, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

N6 (154) 1978

листопад-грудень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»



У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Голубнича Л. М. Художня культура соціалізму та духовний розвиток особи
11 Юхимець Г. М. Роль традицій народного мистецтва у розвитку українського
радянського живопису

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 21 Бажинов І. Д. Лев Толстой та українська культура

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 32 Байраківський А. І., Погорелов В. Н. Новому часові — нові обряди

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 39 Правдюк О. А. Кобзарське мистецтво О. Вересая та розвиток української
музичної фольклористики

- 47 Крюков А. В., Сарбей В. Г. Ще раз про «Запорожскую старину» І. І. Срезневського
 58 Макухіна І. П. Г. Квітка-Основ'яненко і народна музика

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 65 Семенчук І. Р. Олександр Гончар і народна творчість

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 73 Жук А. К. Дослідження українського декоративно-прикладного мистецтва на сучасному етапі

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 79 Василенко К. Ю. Деякі питання обробки народного танцю

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 81 Кобко Г. Л. Дослідження соціальної структури розвинутого соціалістичного суспільства
 82 Наулко В. І., Ткаченко Л. О. Монографія про сучасні етнічні процеси
 84 Соболенко Е. Р. У полі зору — дослідження сім'ї
 85 Селівачов М. Р. Актуальні проблеми народного мистецтва
 88 Іваненко В. Г. Видання й переклади народного епосу
 91 Клименко Н. С. Путівник запрошує у гості
 92 Шубравська М. М. Про весільну поезію росіян Забайкалля
 94 Клишко О. І. Вивчення соціально-культурного аспекту урбанізації

З НАШОЇ ПОШТИ

- 96 Луценко М. О. Слава літківських вишивальниць
 97 Лавров Ф. І. Народний умілець — скульптор, різьбяр, поет
 98 Гусак Р. Д. Цимбаліст Петро Вередюк
 99 Орел Л. Г. На обласних виставках-ярмарках художніх виробів
 99 Гісцова Л. З. Цікавий документ про дерев'яне будівництво XVIII ст.

ХРОНІКА

- 102 П. П. Художня творчість мільйонів
 103 Шулик О. Б., Манюха О. Є. Ювілейний пленум наукової Ради
 105 Брикулець Л. П. Експедиції музеєзнавців
 106 З орбіти вістей
 108 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1978 рік

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор), | В. Г. НАГАЙ, |
| В. А. АФАНАСЬЄВ, | В. І. НАУЛКО, |
| І. Т. БУЛАНІЙ, | А. В. ОРЛОВ |
| В. Ф. ГОРЛЕНКО, | (заступник головного редактора), |
| М. С. ГРИЦАЙ, | М. М. ПАЗЯК |
| О. І. ДЕЯ, | (заступник головного редактора), |
| С. М. МУЗИЧЕНКО | О. А. ПРАВДЮК, |
| (відповідальний секретар), | С. О. СТЕЦЕНКО, |
| | Н. С. ШУМАДА |

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
 Кірова, 4
 Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ №1 (155) 1979

січень-лютий
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

*Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»*

У ЖУРНАЛІ

- 3 Навіки разом (Передова)

ШЛЯХАМИ ДРУЖБИ І ЄДНАННЯ

- 9 Половець В. М. Дружба не знає кордонів
18 Тищенко В. І. Фольклор про визвольну війну 1648—1654 рр. під проводом Богдана Хмельницького
23 Гулак А. М. Фольклористичні та літературні взаємини Г. Ф. Квітки-Основ'яненка і В. І. Даля.

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 30 Дей О. І. Тема радянського патріотизму в самодіяльній пісенній творчості
НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ
37 Скурятівський В. Т. Питання розвитку нових свят і обрядів

НАШ КАЛЕНДАР

- 50 *Загайкевич М. П.* Станіслав Людкевич (до 100-річчя з дня народження)
56 *Чередниченко Д. С.* Сонячний світ Марії Приймаченко (до 70-річчя з дня народження)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 59 *Носов Л. І.* Музика в Червоній Армії в роки громадянської війни на Україні (1918—1920)
61 *Стрішенець М. М.* Соціальний стан, господарство і житло рудників України XVI—XVIII ст.
66 *Плісецький М. М.* Про історичну основу українського народного епосу

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 72 *Автомонов П. П.* Декоративно-прикладне мистецтво і предметно-естетичне середовище школи

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 75 *Васьків В. П., Качур С. П.* Нові обряди в побуті трудящих
77 *Музиченко С. М.* Книга про розквіт мистецтва Радянського Закарпаття
78 *Рижков М. І.* Нове про сфрагістику
80 *Курочкін О. Б.* Минуле й сучасне геральдики
82 *Березовський І. П.* Дослідження про карельські народні загадки

З НАШОЇ ПОШТИ

- 83 *Косачевич М. І.* Учнівські свята у школах Києва
84 *Гриб А. Є., Різбяр М. М.* Балакунець
85 *Шаповал І. М.* Заслужена капела бандуристів з Дніпропетровщини
86 *Кравець М. М., Романов В. Я.* Самодіяльний народний хор «Вінок Поділля»
87 *Присяжнюк В. З.* Еволюція назв народного житла

ХРОНІКА

- 89 *Пригорницький В. В.* Мистецьким традиціям розвиватися
89 *Клин В. Л.* В центрі уваги — народна музика
92 *Степовик Д. В.* Другий міжнародний симпозиум з вірменського мистецтва
94 З орбіти вістей

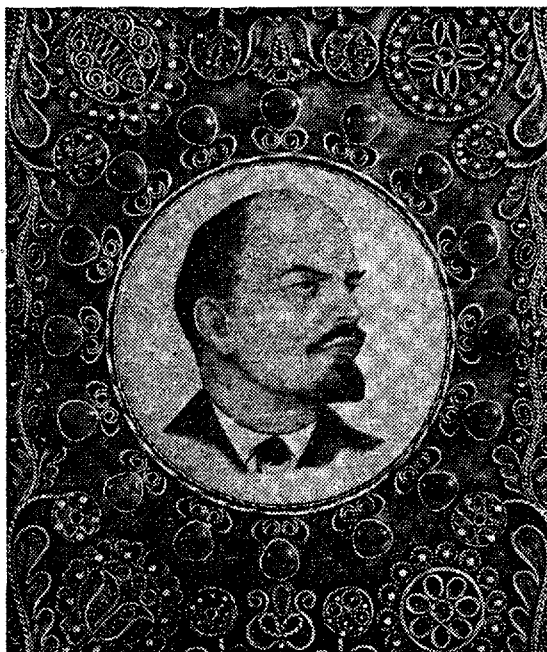
РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧИСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
N2 (156) 1979
березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІИ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІИ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
Київ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Бромлей Ю. В. Нова обрядовість як один з важливих компонентів радянського способу життя
11 Литвинова О. У. Сучасна камерно-вокальна музика і фольклор

ШЛЯХАМИ ДРУЖБИ І ЄДНАННЯ

- 17 Горленко В. Ф. Роль Петербурга і Москви у дослідженні української культури та побуту кінця XVIII — початку XIX ст.
26 Шалуташвілі Н. М. Біля джерел братніх театральних культур
34 Бушина Т. І. До питання про спільні риси в народному мистецтві українців і молдаван

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 42 Zubov B. C. Художня самодіяльність як фактор виховання всебічно розвинутої особистості

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОВУТУ

- 47 Бондаренко А. І. Народні джерела поеми Т. Г. Шевченка «Мар'яна-черниця»
51 Маланчук В. А. М. Ф. Сумцов як етнограф (До 125-річчя з дня народження)
55 Чепелик В. В. Пошук народного стилю в архітектурній творчості О. Г. Сластіона
61 Грица С. Й. Категорія парадигми у вивченні варіаційної специфіки фольклору

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 68 Бурак М. Д. Традиційне і сучасне в практиці самодіяльних інструментальних колективів Буковини
72 Щербій Г. С. Характеристика деяких особливостей українського народного одягу

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 74 Верговський С. В. Давнє народне будівництво українського та білоруського Полісся

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 81 Качкан В. А. Книга про ідейно-виховну роль фольклору
83 Куєвда В. Т. Важлива ланка соціалістичного способу життя
84 Коваль П. Д., Семенчук М. Д. Животворна сила духовної культури розвинутого соціалізму

З НАШОЇ ПОШТИ

- 86 Олейніков М. М. Із фольклору Сумщини про В. І. Леніна
87 Тархан-Бережа З. П. Кобзар Є. О. Адамцевич на Тарасовій горі у Каневі

ХРОНІКА

- 89 Юзвенко В. А. VIII Міжнародний з'їзд славістів
91 Наулко В. І. X Міжнародний конгрес антропологічних та етнологічних наук
92 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. Т. БУЛАННИЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

С. О. СТЕЦЕНКО,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

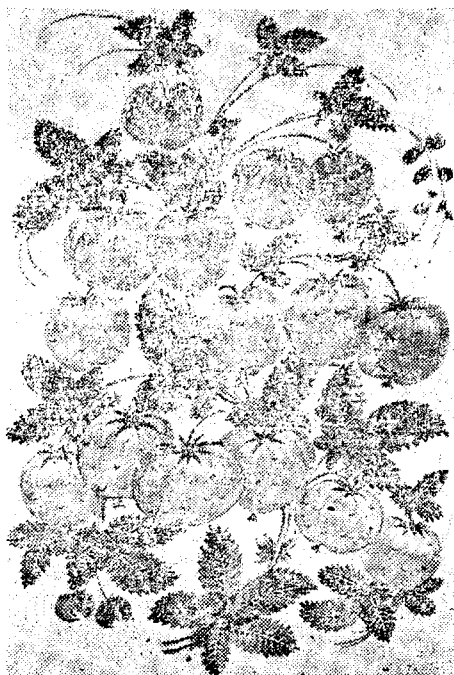
252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ N3 (157) 1979

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Єжов В. А., Труфанов І. П. Культура робітничого класу в період розвинутого соціалістичного суспільства
- 10 Ляшенко І. Ф. Музичне мистецтво як засіб пропаганди соціалістичного способу життя
- 17 Гассанова Н. С. Традиції і новаторство в українському тематичному килимі

ШЛЯХАМИ ДРУЖБИ І ЄДНАННЯ

- 24 Березовський І. П. Художній літопис єднання братніх народів
- 30 Лавров С. Г. П. П. Бажов і проблеми уральського робітничого фольклору
- 35 Кацер М. С. Народний орнамент художнього ткацтва та вишивки Білорусії

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 40 *Гордійчук М. М.* Симфонія В. І. Сокальського і фольклор
48 *Клин В. Л.* Коломийка в українській радянській фортепіанній музиці
56 *Свирида Р. О.* Обладнання традиційного житла правобережного Полісся
64 *Дюдюк Є. І.* Пісенний репертуар села Ходовичів

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 69 *Гонтар Т. О.* Зміни в харчуванні сільського населення українських Карпат
72 *Смирнов В. А.* Записи української пісні в Івановській області
74 *Ткаченко Ю. К.* Нові записи фольклору на Поділлі

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 76 *Внуčkova Л. І.* Фольклористичні й етнографічні матеріали у Шевченківському словнику
78 *Клим'юк М. М.* Книга про полонинське господарство
79 *Варганова О. Г.* Альбом творів Федора Панка
81 *Тищенко В. І.* Життєдайність фольклорних джерел

З НАШОЇ ПОШТИ

- 83 *Маркушевський П. Г.* Шляхи однієї пісні буремної доби
86 *Лавров Ф. І.* Шевченківська пісня у репертуарі кобзаря Є. Х. Мовчана
89 *Немирівська Т. Ф.* Олешнянські гончарі
90 *Сеник Я. Г.* З історії народної метрології
91 *Ханко В. М.* Майстер агітаційної порцеляни
94 *Волохонський Л. Г.* Болгарський майстер художньої кераміки Петр Гігов

ХРОНІКА

- 97 *О. Ф.* Інститут ім. М. Т. Рильського у 1978 році
100 *Жук А. К., Селівачов М. Р.* Республіканська виставка творів народних художніх промислів
104 *Кратюк О. А.* Наукова конференція в с. Річці
105 *Плісецький М. М.* Видання зводу російського фольклору
107 *Л. Д., О. З.* Всесоюзна конференція студентів-етнографів у Ленінграді
108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i> <i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЕВ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>М. С. ГРИЦАЙ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
(відповідальний секретар),	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

262001, МСП, Київ-1,

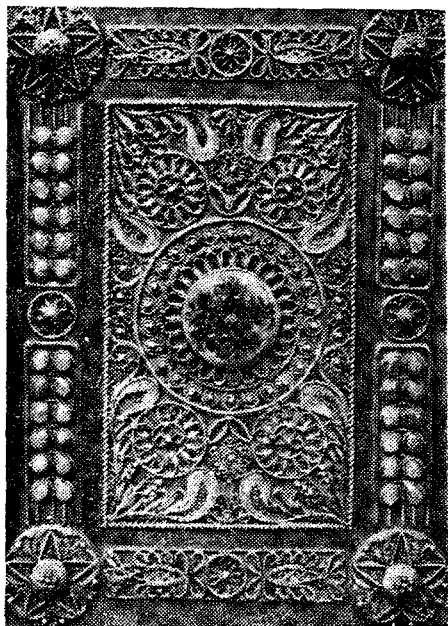
Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№4 (158) 1979

липень-серпень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Перспективи розвитку народної творчості і її використання в професіональному мистецтві (За матеріалами обговорення питань народної творчості в Інституті мистецтвознавства, фольклору та етнології ім. М. Т. Рильського АН УРСР)
- 23 Пономарьов А. П. До питання вивчення класифікації сучасних свят і обрядів
- 28 Науменко Г. П. Суспільно-політична активність як форма громадського побуту

ШЛЯХАМИ ДРУЖБИ І ЄДНАННЯ

- 35 Дей О. І. Видатні радянські фольклористи Юрій та Борис Соколови
- 41 Столяр З. Л. Із спостережень над особливостями музики української і молдавської народних пісень

НАШ КАЛЕНДАР

- 47 Семенчук І. Р. Народні джерела образу козака Мамаю у творчості О. Є. Ільченка (До 70-річчя з дня народження письменника)
- 52 Піанида Б. М. Творчі обрії Федора Кричевського (До 100-річчя з дня народження)

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 57 Сливка І. М. Прислів'я і приказки на сторінках прогресивної закарпатської преси
60 Гуць Г. Є. Український фольклор у переспівах Юрія Федьковича з німецької класичної поезії

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 64 Гудченко З. С. Локальні етнографічні музеї просто неба

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 68 Стельмахович М. Г. Використання досвіду народної педагогіки в працях В. О. Сухомлинського

ПУБЛІКАЦІЇ

- 73 З нових записів коломийок. Упорядкування і вступне слово П. М. Пойди

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 76 Бріцина О. Ю., Луганська К. М. Записи пісень і казок на Поділлі

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 78 Шип С. В. Принцип симетрії у формі народного наспіву
87 Скрипник Г. А. З історії етнографічних експозицій музеїв України

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 93 Грицюта М. С. Збірка фольклоризованих пісень
95 Вертій О. І. Книга з методики вивчення фольклору
96 Федас Й. Ю. Про взаємозв'язки культур братніх народів

З НАШОЇ ПОШТИ

- 98 Саханенко Є. А. Огляди художньої самодіяльності на Україні в роки Великої Вітчизняної війни
100 Нестерець М. А. Музей села Кованьківки
101 Дудко І. П. Лірник Аврам Гребень
103 Сокульський А. А. Невідомий портрет Богдана Хмельницького

ХРОНІКА

- 105 Довженко Г. В. Відзначення ювілею
106 Борисенко В. К. Творча співдружність науковців і робітників
106 Федас П. М. Народна архітектура і побут Закарпаття у творчості Ф. Ф. Манайла
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ	В. Г. НАГАЙ,
(головний редактор),	В. І. НАУЛКО,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	А. В. ОРЛОВ
І. Т. БУЛАННИЙ,	(заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК
М. С. ГРИЦАЙ,	(заступник головного редактора),
О. І. ДЕГ,	О. А. ПРАВДЮК,
С. М. МУЗИЧЕНКО	С. О. СТЕЦЕНКО,
(відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1.

Кірсва. 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№5 (159) 1979

вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

3 Золотий вересень. Передова

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

9 Браїм І. М. Міжетнічна взаємодія у сфері трудової діяльності

40-РІЧЧЯ ВОЗЗ'ЄДНАННЯ ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЕЛЬ
З РАДЯНСЬКОЮ УКРАЇНОЮ

16 Синченко Г. І. Здійснення віковічних прагнень

21 Боруцький С. Т., Яковенко В. М. Соціологічні дослідження нової обрядовості
в західних областях УРСР

25 Кратюк О. А. Традиції і новаторські пошуки в сучасному народному мистецтві Гуцульщини

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

30 Чепелев В. І., Миронюк О. Г. Пропаганда музичного мистецтва сільськими
культурно-освітніми закладами України в 20—30-х роках

- 36 *Фільц Б. М.* Фольклорні елементи в солоспівах українських радянських композиторів
 43 *Ясенчук А. Ю.* Роль О. Бодянского у висвітленні історії української культури на сторінках наукової періодики
 50 *Горинь Г. Й.* Традиційне кушнірство українських Карпат
 56 *Косачевська Є. М. М. А. Маркевич* і його роль у зміцненні зв'язків російської та української фольклористики

ТРИБУНА МОЛОДОГО ДОСЛІДНИКА

- 63 *Рожок В. І.* Народнопісенні основи втілення образу народу в українській героїчній опері
 67 *Лисенко Л. А.* Особливості розвитку подільського стінопису
 71 *Корзинин В. М.* Бальний танець в естетичному вихованні трудящих

ПУБЛІКАЦІЇ

- 74 Недруковані записи Миколи Лисенка зі співу Івана Франка. Підготовка до друку і вступне слово О. І. Дея

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 80 *Артюх Л. Ф.* Весільне печиво українців та росіян

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 85 *Пилипчук Р. Я.* Вагомий внесок у вивчення українського літературного процесу першої половини XIX ст.
 88 *Клименко М. І.* Етнографи про етнографію
 90 *Єлагов В. О.* Книга про вивчення народної музики
 91 *Барабан Л. І.* Видання, присвячені союзним республікам
 93 *Молчанова Л. А.* Дерев'яна архітектура білоруського Полісся
 94 *Келембетова В. Ю.* Посібник з історії зарубіжної етнографії
 96 *Пашенко Є. М.* Нові праці югославських фольклористів

З НАШОЇ ПОШТИ

- 99 *Лашук Ю. П.* Тетерівські різьбярі
 100 *Туркевич В. Д.* Ткаля Марія Походенко
 101 *Заболотна Г. М.* Музей народного мистецтва

ХРОНІКА

- 103 *Михальський Г. Г.* Виставка робіт самодіяльних майстрів
 104 *Хланта І. В.* Фольклористична робота на Закарпатті
 107 *Донченко-Хмара В. О.* Експозиції художнього музею
 108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

<i>С. Д. ЗУБКОВ</i> (головний редактор),	<i>В. Г. НАГАЙ,</i>
<i>В. А. АФАНАСЬЄВ,</i>	<i>В. І. НАУЛКО,</i>
<i>І. Т. БУЛАННИЙ,</i>	<i>А. В. ОРЛОВ</i>
<i>В. Ф. ГОРЛЕНКО,</i>	(заступник головного редактора),
<i>М. С. ГРИЦАЙ</i>	<i>М. М. ПАЗЯК</i>
<i>О. І. ДЕЯ,</i>	(заступник головного редактора),
<i>С. М. МУЗИЧЕНКО</i>	<i>О. А. ПРАВДЮК,</i>
(відповідальний секретар),	<i>С. О. СТЕЦЕНКО,</i>
	<i>Н. С. ШУМАДА</i>

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 6 (160) 1979

листопад-грудень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІИ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІИ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»



У ЖУРНАЛІ

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 3 Бромлей Ю. В., Шкаратан О. І. Про співвідношення предметних галузей етнографії, історії та соціології
12 Мурзіна О. І. Соціально-психологічні аспекти дослідження народних співацьких колективів

ШЛЯХАМИ ДРУЖБИ І ЄДНАННЯ

- 23 Тесличко Л. Г. Російський фольклор у рукописних фондах Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Т. Рильського АН УРСР
30 Мироненко Я. Г. Походження одного типу весільних пісень, записаних на Україні та в Молдавії

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 36 Худаш Л. С. Святкування роковин Великого Жовтня у школі
39 Герліх Г., Герліх М. Традиційна та сучасна обрядовість шахтарів ПНР

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 44 Полек В. Г. «Інтернаціонал» на Україні
54 Лавров Ф. І. Пісні про возз'єднання і оновлення західноукраїнських земель
58 Клин В. Л. Фольклорні джерела новел і новелет в українській фортепіанній музиці
61 Боженко М. К. Народна казка в українській радянській драматургії
66 Огієвська І. В. Фольклорні мотиви у творчості С. І. Васильківського

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 71 Шумило Н. М. Народна пісня в оповіданнях та повістях Степана Васильченка.

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 76 Скуратівський В. Т. Традиційне і сучасне рибальство на півдні України

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 81 Федосик А. С. Дослідження поезики народної пісні
84 Здоровега Н. І. Єдність духовних цінностей
84 Каширіна Л. С. Становлення і еволюція українського романсу
86 Гуць М. В. Праця про сербохорватські пісні
87 Юдкін І. М. Музичні інструменти американських індіанців

З НАШОЇ ПОШТИ

- 89 Патрича Д. К. Записи фольклору Донбасу
90 Купових С. О. Сестри-художниці
91 Сахро М. П. Ткаля Ольга Горбова
92 Павлик Г. П. Танцювальні ритми «Райдуги»
94 Будзан А. Ф. Народна кераміка з Миколаєва над Дністром
97 Куриленко В. С. Художні кахлі Мезинського музею

ХРОНІКА

- 100 Шумада Н. С. Міжнародна наукова конференція «Сучасні слов'янські культури: розвиток, взаємодія, міжнародний контекст»
103 Шевчук С. І. Огляд-конкурс фольклорного мистецтва Ровенщини
104 Ханко В. М. Науково-теоретична конференція у Полтаві
105 Заєць О. С., Банцер В. І. Обговорення журналу «Народна творчість та етнографія» у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка
106 З орбіти вістей
108 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1979 рік

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	М. М. ПАЗЯК
О. І. ДЕЯ,	(заступник головного редактора),
С. М. МУЗИЧЕНКО	О. А. ПРАВДЮК,
(відповідальний секретар),	С. О. СТЕЦЕНКО,
	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4

Телефон 29-58-73