

11.28.77 7/2

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 (137) 1976

січень-лютий
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
і.м. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Виходить 6 разів на рік

КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

3 Партія веде (Передова)

НАЗУСТРІЧ ХХV З'ІЗДУ КПРС

- 7 І. П. Березовський. Піклування Комуністичної партії про розвиток художньої творчості мас
17 Г. Л. Кобко. Етапи розвитку радянської соціалістичної культури
23 М. А. Нестерець. Пропаганда революційних традицій, ідей пролетарського інтернаціоналізму і дружби народів сільськими громадськими музеями

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 29 Д. В. Бабіченко. Розвиток народних художніх промислів на Україні
35 В. В. Нечитайло. Піднесення і розквіт культури на селі в умовах розвинутого соціалізму (На матеріалах західних областей УРСР)

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 42 М. Д. Мандибура. Сучасні полонинські свята і обряди

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 46 О. А. Правдюк. Російсько-українські пісенні зв'язки і їх висвітлення у музичній фольклористиці

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 58 В. Т. Полек. «Робітничка Марсельєза» на Україні
63 В. К. Бондарчик. До проблеми етногенезу білорусів і критика теорії «балтського субстрату»
69 П. Г. Марков. Фольклорно-етнографічна діяльність М. О. Максимовича та її значення для розвитку суспільної думки в ХІХ ст.
80 А. Ф. Будзан. Художні вироби з бісеру

НАШ КАЛЕНДАР

- 86 П. І. Говдя. Видатний художник

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 89 В. О. Вознюк. Грані таланту Романа Стратійчука
92 А. Є. Гриб. Художник Микола Бездільний

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 95 А. В. Орлов. Комплексне дослідження про нову історичну спільність — радянський народ
98 М. П. Нестеренко. Проблеми сучасного житла
100 Ю. А. Климович. Естонські скансени
100 В. А. Лірниченко. Югославські партизанські пісні

З НАШОЇ ПОШТИ

- 102 Є. В. Горб. Талант і працелюбність збирачки пісень
103 К. І. Матейко. Цінні етнографічні фотодокументи

ХРОНІКА

- 105 С. М. Музиченко. Виставка творів естонського народного мистецтва
106 С. В. Латанський. Виставка творів народних майстрів Черкащини
107 А. С. Білявська. Твори узбецьких майстрів на Україні
108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
І. Т. БУЛАННИЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
В. І. КАСІАН,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
П. Ю. ШАБАТИН,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧИСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ

№2 (138) 1976

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал

Виходить 6 разів на рік
Київ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

3 До нових висот (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 9 О. К. Романовський. Здійснення ленінських принципів культурного будівництва — основа розвитку українського радянського мистецтва
17 О. О. Гапоненко. Перший Всесоюзний фестиваль самодіяльної художньої творчості трудящих

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 24 Є. Ю. Белова. Сучасні свята і обряди на Житомирщині
33 М. І. Шарга. Радянські свята і обряди — важливі засоби атеїстичного виховання трудящих

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 41 М. М. Гордійчук. Пісенними стежками дружби
49 П. Ю. Шабатин. По Чуйському тракту

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ІА ПОБУТУ

- 55 В. А. Маланчук. Побут бориславських робітників у ранніх прозових творах І. Я. Франка
67 О. І. Дей. Ілюстрації Юліана Панькевича на фольклорні теми

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 74 А. Є. Жукова. Самодіяльні фільми про В. І. Леніна
77 А. Ф. Омельченко. Народні музичні інструменти і проблеми їх удосконалення

БАМ, ВЧИТЕЛІ

- 84 Д. О. Кушнарєнко. Легенда про Т. Г. Шевченка та її використання в сучасній прозі

НАШ КАЛЕНДАР

- 88 Д. В. Чалий. Є. С. Шабліовський (До 70-річчя з дня народження)

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 92 В. М. Зайчук. Актуальні проблеми молодіжної обрядовості
93 А. Г. Данилюк. Путівник по Музею народної архітектури та побуту у Львові
94 Г. І. Павленко. Взаємозв'язок давньоруської літератури і фольклору

З НАШОЇ ПОШТИ

- 97 М. І. Чубук. Музей М. Т. Рильського у Романівці
98 Т. Ф. Немирівська. Нове в оздобленні сільських будівель
99 М. О. Луценко. Різець Олексія Ветрова

ХРОНІКА

- 100 В. П. Лета. Наукова конференція, присвячена 70-річчю статті В. І. Леніна «Партійна організація і партійна література»
102 О. Ф. Інститут ім. М. Т. Рильського у 1975 році
105 Г. А. Местечкін. Нові твори народних майстрів Київщини
107 М. П. Сахро. Виставка творів Парасковії Шкрібляк-Хім'як
108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ, В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
О. І. ДЕЯ,	П. Ю. ШАБАТИН,
В. І. КАСІЯН,	Н. С. ШУМАДА
С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),	

Адреса редакції:

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4.

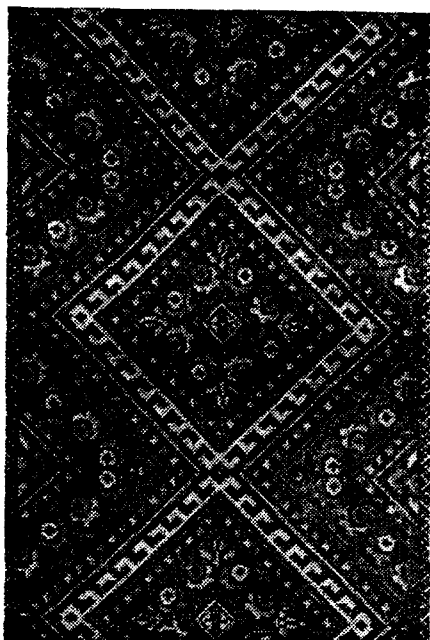
Телефон 29-58-73

© Видавництво «Наукова думка» «Народна творчість та етнографія»

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№3 (139) 1976

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

Накреслення XXV з'їзду КПРС — у життя (Передова)

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 7 В. М. Половець. Важливі засоби ідейного та естетичного виховання трудящих
16 В. Ю. Келембетова. Нова обрядовість як одна з форм задоволення духовних
запитів радянської людини

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 23 О. В. Полянська. Особливості одягу населення Закарпаття
30 В. А. Лірниченко. Дослідження сербо-хорватської народної лірики
36 Л. О. Россоха. Музей Давида Гурамішвілі

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 40 С. Й. Грица. Семантика народного мелосу і конкретне середовище його побуту-
вання
50 А. Л. Мороз. Дослідження народних промислів Київщини
53 М. П. Сахро. Гуцульське ліжникарство
58 Л. А. Дашиківська. Ярослав Галан і «Робітничий театр»

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 66 М. Р. Селівачов. Декоративне мистецтво на виставці «Слава праці»
70 А. К. Жук. Крелевешькі узорні тканини
76 В. С. Фурман, М. В. Шевченко. Майстер різьби
78 В. Т. Скуратівський. Фольклорно-етнографічний ансамбль «Ятрань»

НАШ КАЛЕНДАР

- 82 В. А. Юзвенко. М. І. Кравцов (До 70-річчя з дня народження)

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНСТАЦІЇ

- 84 А. В. Орлов. Розвиток національних відносин в СРСР на сучасному етапі
87 В. П. Зоц, І. В. Полук. Глибоке теоретичне дослідження традиційної і сучасної обрядовості
89 А. Ф. Омелченко. Музичні інструменти братніх народів
92 М. І. Колесниченко. Теоретичний посібник з музезнавства
93 А. С. Федосик. Збірка наймитських і заробітчанських пісень
95 В. Ф. Горленко. Ґрунтовне дослідження в галузі народної сільськогосподарської техніки

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 97 К. Д. Саливон. Фольклорні експедиції в Криму

З НАШОЇ ПОШТИ

- 99 В. А. Дженков. Ювілейні концерти
101 П. О. Будівський. Збирання фольклору на Ворошиловградщині
101 П. М. Федака. Цікава пам'ятка народної архітектури
102 Е. В. Хаджинов. З історії фольклору південного Донбасу
105 І. Р. Семенчук. Із скарбниці усної поезії братньої Молдови
106 М. Г. Бочко. Ювілей визначної пам'ятки світової культури

ХРОНІКА

- 109 Г. І. Михальський. Виставка творів самодіяльних митців
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),
І. Т. БУЛАННИЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,
В. І. КАСІЯН,
С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
П. Ю. ШАБАТИН,
Н. С. ШУМАДА

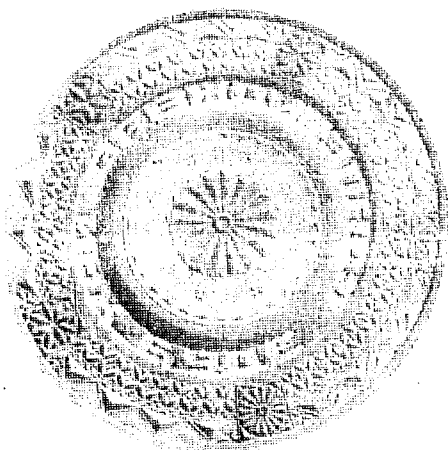
Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№4 (140) 1976

липень-серпень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXV З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 О. І. Дей. Дослідження народної творчості в світлі накреслень XXV з'їзду КПРС
- 10 І. П. Труфанов. Деякі методологічні передумови вивчення сучасного міського побуту

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 16 В. С. Федорук. Самодіяльна художня творчість — вияв соціальної активності людини

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 24 І. П. Березовський. Україна і Латвія. (З історії культурних взаємозв'язків)
- 35 К. К. Конзин. Мистецтво жителів острова Муху

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 39 Л. П. Зінченко. Трудові традиції хліборобів Вінниччини
- 43 В. Т. Куєва. Художнє оформлення залів та кімнат урочистих подій

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 49 Ф. Д. Пустова. І. Я. Франко про роль фольклору в розвитку літератури
54 В. Н. Золочевський. Мелодизація гармонії в народній музиці
61 О. Ф. Сидоренко. Традиційна народна метрологія
68 Г. М. Захарова. Транспорт Карпат та його локальні особливості

НАШ КАЛЕНДАР

- 72 Є. П. Кирилук. Іван Костянтинович Білодід. (До 70-річчя з дня народження)

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 75 П. М. Бубній, В. Г. Дрозд. Мелодії з-над Дністра
77 І. П. Лебідь. Художник Макар Муха

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 82 Д. В. Степовик. Принцип народності і взаємозв'язки між видами мистецтва
84 М. І. Рижков. Форми сучасної міської архітектури
85 Л. М. Сікора. Нарис про літературну казку

З НАШОЇ ПОШТИ

- 88 Т. І. Сорока. Із сучасного громадського побуту енакіївських металургів
91 В. Н. Кнейчер. Нові пісні самодіяльних митців про героїку і велич праці
94 В. П. Васьків. Висвітлення побуту пролетарської молоді на сторінках комуністичної преси Західної України
95 Л. І. Барабан. Народні театри Київщини
98 Й. Г. Струцюк. Самодіяльний народний ансамбль «Коляс»
100 І. В. Бугаєвич, В. І. Тищенко. Невідомі портрети Устима Кармалюка

ХРОНІКА

- 105 А. Ф. Омельченко. Всесоюзна студентська конференція дослідників народних музичних інструментів
107 О. В. Курочкін. Конференція з питань радянської святковості та обрядовості
107 З орбіти вістей
110 Василь Іллів Касіяні

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ,
(головний редактор),
І. Т. БУЛАННИЙ,
В. Ф. ГОРЛЕНКО,
М. С. ГРИЦАЙ,
О. І. ДЕЯ,

В. І. КАСІЯН

С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,
В. І. НАУЛКО,
А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора),
М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора),
О. А. ПРАВДЮК,
П. Ю. ШАБАТИН,
Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції:
252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№5 (141) 1976

вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
Київ «НАУКОВА ДУМКА»

У журналі

РІШЕННЯ XXV З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 С. О. Стеценко. Розвиток та вдосконалення радянських свят і обрядів
9 О. А. Правдюк. Художня самодіяльність Української РСР у її зв'язках з фольклором і професіональним мистецтвом

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 19 В. А. Юзвенко. Ідейно-художнє взаємозбагачення в сучасній пісенності слов'янського населення УРСР
28 В. А. Смирнов. Записи російського і українського фольклору в Калузькій області

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 33 Л. Ф. Артюх. Обрядовий хліб у символіці культурно-побутової спільності народів
37 О. І. Дей. Мелодії гагілок з голосу Івана Труша
40 О. П. Діденко. Віконне різьблення на Уманщині
44 Г. М. Курилович. Способи й знаряддя обробки льону в білорусів (кінець XIX—початок XX ст.)

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 50 С. П. Поляк. Портрети і сюжетні мотиви у творчості майстрів Закарпаття

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 59 О. В. Рутківська. Народні хори у Всесоюзному фестивалі самодіяльної художньої творчості трудящих

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 66 М. Р. Селівачов. Питання теорії народної творчості в мистецтвознавчих виданнях
69 А. В. Орлов. Праця про культуру та побут сучасного міста
71 В. В. Дубравін. Дослідження мелодики народних пісень
74 О. К. Федорук. Ґрунтовне висвітлення народного мистецтва
76 А. М. Кінько. Науково-популярна праця про фольклор
78 Н. С. Курильчук. Дослідження природних явищ та їх наукове обґрунтування
80 Ю. З. Круть. Білоруська купальська поезія
81 Д. В. Степовик. Нове видання про болгарське мистецтво

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 84 В. Ф. Горленко. Етнографічні експедиції Інституту ім. М. Т. Рильського
85 В. О. Гавриленко. Наукова експедиція в Карпати

З НАШОЇ ПОШТИ

- 90 В. І. Сухомлин. За народнопоетичними узорами
92 В. Є. Шубравський. Із спадщини збирача фольклору
94 О. П. Макаренко. Творчі зв'язки самодіяльних митців
95 М. О. Луценко. Чарівне мистецтво пісні
96 О. Ф. Ошуркевич. Поліський ріжок
97 Т. Д. Просяник. Етнографічні матеріали Сосницького літературно-меморіального музею О. П. Довженка
97 А. Л. Сокульський. Пам'ятки мистецтва з села Республіканця
98 І. Ф. Михайлов. Оркестр із Старих Дубосарів
99 Н. С. Злотник. Витинанки Марти Павлової
100 М. В. Яновський. Дуда власної роботи
101 А. Г. Паравійчук. Унікальна знахідка

ХРОНІКА

- 104 Т. О. Придатко. Перша Всесоюзна конференція з питань народного мистецтва
106 Д. С. Чередниченко. Виставка творів майстрів розпису
107 О. Т. Дудар. Конференція з питань народних художніх промислів Полісся
108 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАНИЙ,	А. В. ОРЛОВ
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	(заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	М. М. ПАЗЯК
О. І. ДЕЯ,	(заступник головного редактора),
С. М. МУЗИЧЕНКО	О. А. ПРАВДЮК,
(відповідальний секретар),	П. Ю. ШАБАТИН,
В. Г. НАГАЙ,	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4

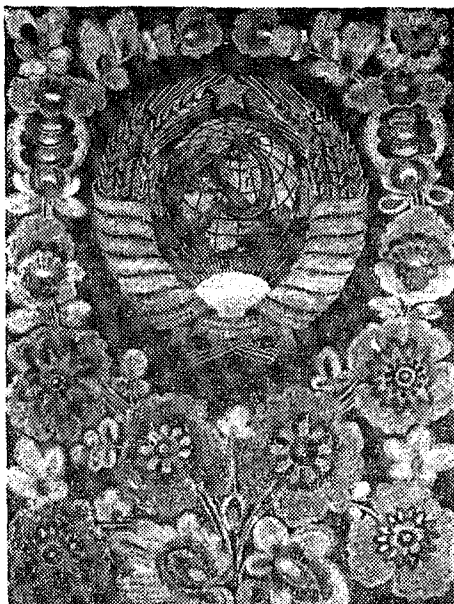
Телефон 29-58-73

© Видавництво «Наукова думка», «Народна творчість та етнографія», 1976.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№6 (142) 1976

листопад, грудень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

РІШЕННЯ XXV З'ІЗДУ КПРС — У ЖИТТЯ

- 3 Б. В. Попов. Соціальні функції радянських свят і обрядів
НАУКА І СУЧАСНІСТЬ
- 13 Л. П. Лашук. Історико-соціологічний принцип розрізнення та інтеграції «етнічного» і «національного»
- 23 Н. С. Шумада. Особливості розвитку пісенного фольклору
- 32 В. І. Чепелев, О. Г. Миронюк. Спостереження над сільською музичною художньою самодіяльністю

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 38 Н. С. Гассанова. Сучасний гобелен та декоративна кераміка Латвійської РСР
НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ
- 44 В. Т. Скуратівський. Важливі завдання сучасної обрядовості

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 53 Г. С. Сухобрус. Форма листа як поетичний засіб і жанр фольклору
59 М. В. Костишина. Особливості традиційного жіночого одягу буковинського Поділля

НАШ КАЛЕНДАР

- 68 Є. С. Шаблювський. Микола Захарович Шамота (До 60-річчя з дня народження)

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 71 К. Ю. Василенко. Збереження першооснови — важливий принцип обробки народного танцю

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 76 Г. П. Пінчук. Відкриття музею народної архітектури і побуту Української РСР

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 82 С. М. Лановенко. Книга з питань інтернаціоналізації побуту
83 А. Л. Іоаніді. Дослідження жанрової специфіки усних оповідань
86 М. С. Коваленко. Практичний посібник із сучасних обрядів
87 Т. В. Космина. Житло народів світу
88 М. М. Олійник-Шубравська. Публікація народнопісенних записів І. Манжури
91 В. А. Чабаненко. Глибокі корені

З НАШОЇ ПОШТИ

- 93 О. Ф. Ошуркевич. Ансамбль сопілкарів «Чарівник»
94 Ю. Л. Товарницький. Струсівська заслужена капела бандуристів

ХРОНІКА

- 95 С. П. Ачкасова. Хід фестивалю самодіяльної художньої творчості трудящих Кримської області
97 І. П. Завць. Обухівському народному хору — півстоліття
99 М. Р. Селівачов. Творчий доробок В. В. Лупійчука
101 Т. Ф. Немирівська. Виставки декоративно-прикладного мистецтва Чернігівщини
104 З орбіти вістей
107 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1976 р.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

- | | |
|---|---|
| С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор), | В. І. НАУЛКО, |
| І. Т. БУЛАННИЙ, | А. В. ОРЛОВ
(заступник головного редактора), |
| В. Ф. ГОРЛЕНКО, | М. М. ПАЗЯК
(заступник головного редактора), |
| М. С. ГРИЦАЙ, | О. А. ПРАВДЮК, |
| О. І. ДЕЯ, | П. Ю. ШАБАТИН, |
| С. М. МУЗИЧЕНКО
(відповідальний секретар), | Н. С. ШУМАДА |
| В. Г. НАГАЙ, | |

Адреса редакції
252001, МСП, Київ-1,
Кірови, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 (143) 1977

січень-лютий
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

3 Назустріч 60-річчю Великого Жовтня (Передова)

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

11 В. І. Войтко. Соціально-психологічні основи радянської обрядовості

18 О. В. Курочкін. Сучасне свято Нового року

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

25 Р. А. Амонов, Е. С. Улуг-заде. З досвіду підготовки зводу таджицького фольклору

34 А. В. Сваричевський. В. І. Даль на Поділлі

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

38 І. А. Мамчур. Народна пісня в драматургії опери

43 О. Ю. Карпенко. Залишки сімейної общини на Бойківщині

50 А. Г. Данилюк. Особливості розвитку традиційного житла Волинського Полісся

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

57 П. Ю. Шабатин. Бурятський етнографічний музей

62 М. К. Дмитренко. Музей фольклориста

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 65 А. К. Жук. Решетилівська фабрика художніх виробів
70 Н. О. Глухенька. Мистецький доробок Федора Панка
73 І. Д. Красовський. Різьбяр Михайло Орисник
75 А. Ф. Омельченко. Народні музичні інструменти з Мельниці-Подільської

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 79 І. Т. Слабеев. Збірка чумацької пісенності
81 В. А. Дженков. Видання творів Григорія Верьовки
83 А. Ю. Ясенчук. Збірка народних казок Прикарпаття
84 В. А. Лірниченко. Македонські партизанські пісні
85 Ю. І. Михайлюк. Книга про скандинавських казкарів
87 В. Т. Древянський. Рибальство і його етнографічне вивчення

З НАШОЇ ПОШТИ

- 90 Є. П. Степанович. Нові вироби з художнього скла
93 М. А. Задорожний. Декор сільських жител Поділля
96 М. І. Волошин. У дрогобицьких фольклористів
97 Р. С. Чубатий. Різьбяр В. В. Гуз
99 В. Г. Оверчук. Гурток юних фольклористів на Житомирщині

ХРОНІКА

- 100 Ф. Ж. Коложварі, С. П. Поляк. Нові твори народних майстрів Закарпаття
104 Ю. П. Лащук, Т. С. Максисько. Ювілей училища ім. І. І. Труша
107 М. Р. Селівачов. Виставка творів І. М. Сошенка
109 З орбіти вістей

891.791
N167
1977

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор), | В. Г. НАГАЙ, |
| В. А. АФАНАСЬЄВ, | В. І. НАУЛКО, |
| І. Т. БУЛАННИЙ, | А. В. ОРЛОВ |
| В. Ф. ГОРЛЕНКО, | (заступник головного редактора), |
| М. С. ГРИЦАЙ, | М. М. ПАЗЯК |
| О. І. ДЕЯ, | (заступник головного редактора), |
| С. М. МУЗИЧЕНКО | О. А. ПРАВДЮК, |
| (відповідальний секретар), | С. О. СТЕЦЕНКО, |
| | Н. С. ШУМАДА |

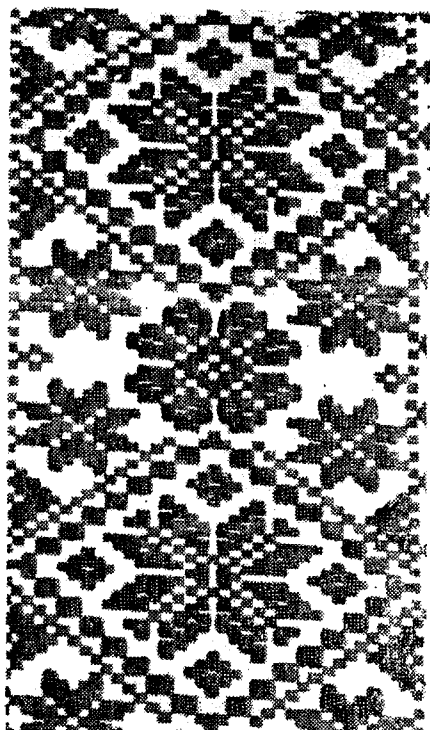
Адреса редакції

252001, МСП, Київ—1,
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№2 (144) 1977

березень-квітень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 60-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 3 Миронець Н. І. Поетична творчість народних мас України періоду Великого Жовтня і громадянської війни як історичне джерело
- 12 Нестерець М. А. Пропаганда громадськими музеями участі місцевих жителів у Великій Жовтневій соціалістичній революції

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 16 Орлов А. В. Питання етнографічного вивчення радянського способу життя

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 26 Корецький М. С. Обрядовість як один із засобів виховання трудящих

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 33 Дей О. І. Фольклорно-збирацька діяльність Осипа та Фелора Бодяньських
- 44 Дудар О. Т. Традиційне і сучасне поліське ткацтво

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 51 Скільський Д. М. Роль Ленініани майстрів Прикарпаття у вихованні школярів

НАШ КАЛЕНДАР

- 55 Крутікова Н. Є. Євген Прохорович Кирилюк (До 75-річчя з дня народження)

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

- 60 Кратюк О. А. Музей народного мистецтва Гуцульщини в Коломиї
65 Підпала Н. А. У літературно-меморіальному музеї Максима Рильського

ПУБЛІКАЦІЇ

- 68 З нових записів. Добірка і вступна стаття Рубай Г. Т.

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 76 Бондаренко А. І. Збірка фольклористичних досліджень
79 Нестеренко М. Т. Книга про молодіжну обрядовість
81 Пуцко В. Г., Ткаченко Б. І. Дослідження архітектурних пам'яток
82 Довженко Г. В. Монографія про білоруський дитячий фольклор

З НАШОЇ ПОШТИ

- 85 Яремченко Б. П. Лохвицька народна хорова капела
87 Бирак М. Д. Оркестр народних інструментів Чернівецького університету
88 Каневська Ж. О. Із спостережень над легендами про Арауелло

ХРОНІКА

- 91 Плісецький М. М. Всесоюзна конференція фольклористів у Махачкалі
95 Фоменко В. М., Селівачов М. Р. Республіканська виставка творів самодіяльних митців
100 Романенко М. Р. Експонують самодіяльні художники столиці України
101 Світельський В. М. З любов'ю до культурної спадщини народу
103 Келембетова В. Ю. Обласний семінар з радянської обрядовості
104 Удіна Т. О. Вернісаж самодіяльних художників Тернопільщини
106 Латанський С. В. Художнє литво Запорізької області
107 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАННИЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
О. І. ДЕЯ,	С. О. СТЕЦЕНКО,
С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№3 (145) 1977

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 60-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 3 Горленко В. Ф. Українська радянська етнографія в десятій п'ятиріччі (Основні напрямки розвитку)
9 Фоменко В. М. Художнє осмислення нового в житті робітничого класу

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 20 Кабашников К. П. Збирання і вивчення білоруської народної поетичної творчості періоду Великої Вітчизняної війни
27 Поньмарьов А. П. Міжнаціональні шлюби та інтернаціоналізація побуту населення УРСР

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 34 Керечанин В. М. Новий зміст свят і обрядів
39 Худяш Л. С. Шкільні традиції і свята

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 43 Шубравський В. Є. Т. Г. Шевченко і пісня його краю
54 Маланчук В. А. З етнографічної спадщини Івана Франка
59 Грица С. Й. Традиція та імпровізація в пісенно-епічному виконавстві (На матеріалі українських дум)
71 Васків В. П., Мацюк О. Я. Побут робітників паперових фабрик на Україні

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 76 Заболотна Г. М. Майстри декоративно-прикладного мистецтва Черкащини
84 Дробчак Г. Ю., Підласко Т. В. Вироби Михайла Маслюка
85 Местечкін Г. А. Ткацтво Валентини Верес

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 88 Євтух В. П. Відсіч зарубіжним фальсифікаторам
90 Логвиненко М. І. Посібник з нової обрядовості
91 Степанович Є. П. З історії гутного скла
92 Хланта І. В. Збірка білоруських соціально-побутових казок

З НАШОЇ ПОШТИ

- 95 Лавров Ф. І. З історії однієї пісні про Велику Вітчизняну війну
97 Вінничук В. Г. Різьбяр Іван Ариванюк
97 Шаповал Л. В. У миргородських фольклористів та етнографів

ХРОНІКА

- 99 В. Л. Інститут імені М. Т. Рильського у 1976 році
104 Нікітін С. О. Всесоюзні наради музикознавців-фольклористів
105 Омельченко А. Ф. Республіканський конкурс виконавців на народних інструментах
105 Логанський С. В. Виставка народних майстрів Черкащини
106 Захарова Г. М. Конференція з питань взаємодії культур народів СРСР
107 Кара-Васильєва Т. В. Виставка робіт Ріпсіме Симонян
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ, В. І. НАУЛКО,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
І. Т. БУЛАННИЙ,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	О. А. ПРАВДЮК,
М. С. ГРИЦАЙ,	С. О. СТЕЦЕНКО,
О. І. ДЕЯ,	Н. С. ШУМАДА
С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),	

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,
Кірова, 4
Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧИСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
N4 (146) 1977
липень-серпень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 60-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 3 Березовський І. П. Українська фольклористика за шістдесят років Радянської влади
14 Бондарчик В. К. Сучасні культурно-побутові процеси в білоруському селі

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 21 Зоц В. П., Фурсин І. І. Радянський спосіб життя: обряди і традиції

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 32 Трізно Д. С. Білоруські гобелени в громадському інтер'єрі
37 Попович Н. В. Матеріали про молдавське весілля у періодичній пресі XIX ст.

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 46 Сиваченко М. Є. Сторінка з історії української пареміографії (Про статтю Л. І. Глібова «Стрижено, стрижено!»)
57 Кравчук П. І. Народні джерела режисерського досвіду В. С. Василяка
62 Скурятівський В. Т. Воскобійництво та шляхи його розвитку

НАРОДНІ ТАЛАНТИ

- 73 Глухенька Н. О. Майстер розпису Тетяна Пата
76 Пінчук Г. П. Спогад про Л. М. Ревуцького

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 79 Бохан І. В., Буряк М. Д. Художня самодіяльність як вияв суспільної активності трудящих
84 Морочковський М. І. Звітують самодіяльні митці Київщини

ЕКСПЕДИЦІЇ

- 87 Мишанич С. В. Фольклорні експедиції на Волинське Полісся

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 94 Мельничук Я. С., Патер І. Г. Соціологічне дослідження з життя радянського села
95 Кабашников К. П. Книга казок про тварин
97 Вахніна Л. К. Дослідження з історії французької пісні

З НАШОЇ ПОШТИ

- 99 Фісун М. А. Фольклористична та композиторська діяльність Федора Попадича
101 Ханко В. М. Осередок мистецької освіти

ХРОНІКА

- 103 Шумада Н. С. Всесоюзна конференція з питань історичної поетики фольклору
108 Мамчур І. А. Конференція наукової молоді
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. Т. БУЛАННЯ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

С. О. СТЕЦЕНКО,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

Кірова, 4

Телефон 29-58-73

НАРОДНА
ТВОРЧІСТЬ
ТА
ЕТНОГРАФІЯ
N5 (147) 1977

вересень-жовтень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КНІВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

- 3 Найвидатніша подія в історії людства (Передова)

НАЗУСТРІЧ 60-РІЧЧЮ ВЕЛИКОГО ЖОВТНЯ

- 11 Ляшенко І. Ф. Ленінські принципи формування соціалістичної культури і прогрес музичного мистецтва
22 Буланій І. Т. Під зорею Великого Жовтня
33 Булат Т. П. Революційна змістом, інтернаціональна характером

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 44 Афанасьєв В. А. Основні завдання мистецтвознавців у десятих п'ятиріччі
51 Труфанов І. П. До питання про вивчення способу життя соціалістичного суспільства
56 Придатко Т. О. Тенденції розвитку сучасних художніх промислів

НОВІ СВЯТА, ОБРЯДИ

- 66 Гапончук Т. Г. У боротьбі за зразкове місто

ПУБЛІКАЦІЇ

- 74 З нових обробок народних пісень

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 78 Пазяк М. М. З історії збирання, систематизації та видання прислів'їв і приказок
87 Іванов В. Ф. М. Леонтович і музичний фольклор

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 91 Кобко Г. Л. Монографія з питань інтернаціональної єдності радянського народу
92 Орлов А. В. Дослідження з етнографії сучасності

З НАШОЇ ПОШТИ

- 96 Ожицька М. І. Громадські музеї Ровенщини у вихованні трудящих на традиціях героїчного минулого
98 Луценко М. О. З берегів Амудар'ї і Дніпра
99 Дун О. З. Невідомий переклад української пісні

ХРОНІКА

- 101 Гаврилюк Н. К., Пономарьов А. П., Попов Б. В. Всесоюзна конференція з питань етнографічного вивчення сучасності
106 Хланта І. В. Обговорення журналу «Народна творчість та етнографія» в Ужгороді
109 З орбіти вістей

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ
(головний редактор),

В. А. АФАНАСЬЄВ,

І. Т. БУЛАННИЙ,

В. Ф. ГОРЛЕНКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

О. І. ДЕЯ,

С. М. МУЗИЧЕНКО

(відповідальний секретар),

В. Г. НАГАЙ,

В. І. НАУЛКО,

А. В. ОРЛОВ

(заступник головного редактора),

М. М. ПАЗЯК

(заступник головного редактора),

О. А. ПРАВДЮК,

С. О. СТЕЦЕНКО,

Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1,

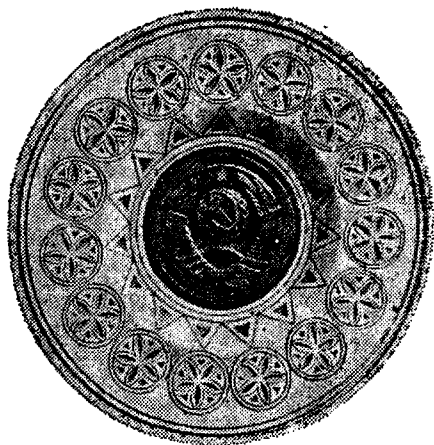
Кірова, 4.

Телефон 29-58-73

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№6 (148) 1977

листопад-грудень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІИ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІИ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Науково-популярний журнал
Виходить 6 разів на рік
КИЇВ «НАУКОВА ДУМКА»

У ЖУРНАЛІ

- 3 Основний закон нашого життя (Передова)
60 РОКІВ ВЕЛИКОМУ ЖОВТНЕВІ
- 9 Велигоцька Н. І. Українське радянське народне мистецтво (Основні шляхи розвитку)
- 20 Ануфрієва Р. А. Вплив революційних і трудових традицій на формування соціалістичного способу життя
- 26 Дмитерко Р. І. Свято Великого Жовтня — славна революційна традиція трудящих західних областей України

НАУКА І СУЧАСНІСТЬ

- 32 Правдюк О. А. Музичний фольклор і науково-технічна революція
- 43 Шабельников В. І. Трудові традиції і обряди шахтарського краю

В ЄДНАННІ З БРАТНІМИ КУЛЬТУРАМИ

- 47 Тесличко Л. Г. Вивчення побутування російського фольклору на Україні
54 Жук А. К. Декоративно-прикладне мистецтво Узбекистану

ПИТАННЯ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 62 Барабан Л. І. Народні театри Вінниччини до 60-річчя Великого Жовтня
66 Ластовська Г. Й. Самодіяльне мистецтво — фактор атеїстичного виховання трудящих

З ІСТОРІЇ НАУКИ, КУЛЬТУРИ ТА ПОБУТУ

- 72 Лавров Ф. І. Кобзарі про Великий Жовтень і громадянську війну

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 78 Войтюк Н. С. Дослідження народного добробуту
79 Плисюк В. П. Вивчення способу життя колгоспного селянства
80 Наулко В. І. Велична папорама братньої республіки
82 Шевченко Ф. П. Новий внесок у радянське карпатознавство
84 Бондаренко А. І. Збірник праць з історії фольклористики
85 Булат Т. П. Видання до ювілею М. Д. Леонтовича
88 Чередниченко Д. С. Дослідження питань образотворчої художньої самодіяльності
90 Ісаєвич Я. Д. Книга про видатного гравера
92 Дей О. І. Нове видання хрестоматії білоруського фольклору

З НАШОЇ ПОШТИ

- 94 Кравець М. М., Романов В. Я. Народна хорова камела ім. М. Д. Леонтовича
95 Новицький О. М. Ювілей поста-лісняра

ХРОНІКА

- 97 Шупик О. Б., Манюха О. Є. Проблема комплексного дослідження в мистецтвознавстві
99 Кара-Васильєва Т. В. Виставка виробів Художнього фонду УРСР
102 Древянський В. Т. Нарада музеєзнавців
103 З орбіти вістей
107 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1977 рік.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

С. Д. ЗУБКОВ (головний редактор),	В. Г. НАГАЙ,
В. А. АФАНАСЬЄВ,	В. І. НАУЛКО,
І. Т. БУЛАНІЙ,	А. В. ОРЛОВ (заступник головного редактора),
В. Ф. ГОРЛЕНКО,	М. М. ПАЗЯК (заступник головного редактора),
М. С. ГРИЦАЙ,	О. А. ПРАВДЮК,
О. І. ДЕЯ,	С. О. СТЕЦЕНКО,
С. М. МУЗИЧЕНКО (відповідальний секретар),	Н. С. ШУМАДА

Адреса редакції

252001, МСП, Київ-1
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73