

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 1972

січень-лютий
рік
заснування
1925

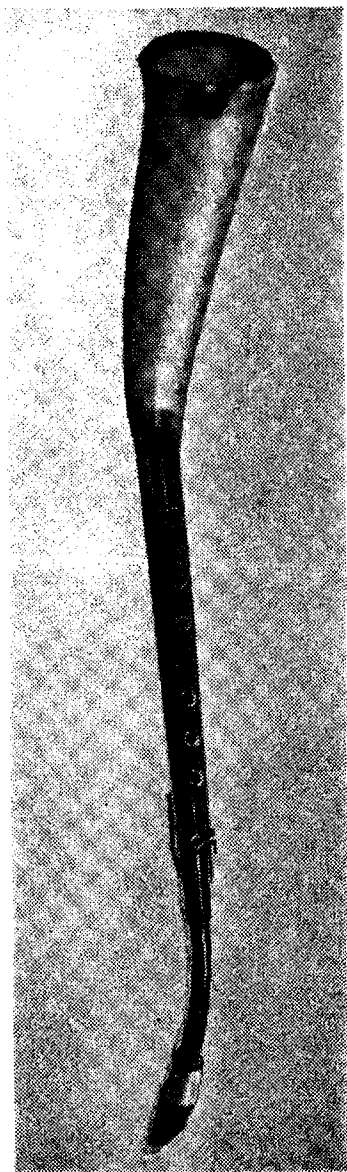
ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

РЕДАКЦІЙНА
КОЛЕГІЯ:
ОЛЕКСІЯ ДЕЯ
(головний редактор),
ІВАН БУЛАННИЙ,
МИКОЛА ГОРДІЯЧУК,
ЮРІЙ ГОШКО,
МИХАЙЛО ГРИЦАЙ,
КОСТЬ ГУСЛИСТИЙ,
ВОЛОДИМИР ЗІНИЧ,
ВАСИЛЬ КАСІЯН,
ЮРІЙ КОСТЮК
(заступник
головного редактора),
МИХАЙЛО МЕДУНИЦЯ
(відповідальний секретар),
ВАСИЛЬ НАГАЙ,
ЯКІВ ПРИЛИПКО,
МИКОЛА СИВАЧЕНКО.

Журнал виходить 6 разів на рік.

ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА».

Адреса редакції:
252601, Київ-1.
ГСП, Кірова, 4.
Телефон 29-58-73.



У ЖУРНАЛІ

НАЗУСТРІЧ 50-РІЧЧЮ СРСР

Фестиваль народних талантів	3
Валентина Іскра. Олексій Толстой про принципи видання фольклору народів СРСР	7
Юло Тедре. Фольклористика в Естонії	11

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

Трохим Кичко. Двоголова потвора: сіонізм і антисемітизм	16
Микола Сиваченко. Новознайдені оповідання А. П. Свидницького і їх фольклорні джерела	26
Микола Дяченко. Етнографічні дослідження на Слобідській Україні	48

ПОВІДОМЛЕННЯ

Володимир Зінч. Європейський форум етнографів	54
Борис Крижанівський. Народні мотиви в мультиплікації	60
Лідія Артюх. Зміни в орних знаряддях українського селянства в період капіталізму	66

НАРИСИ, ЕТЮДИ

Сергій Латанський. Павлівські самоцвіти	72
Апполінарій Мацевич. Майстриня	76
Н а ш к а л е н д а р	
Микола Гордійчук. Ювілей «Думки»	79

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Ігор Козаков. Нове життя народних інструментів	84
--	----

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Віта Юцевич. Пісня серед школярів	88
-----------------------------------	----

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

Яків Біліченко. Зримі риси нового побуту	91
Алла Ясенчук. Нові видання народного гумору	93
Андрій Омельченко. Майстер про свій винахід	94
Володимир Іваненко. Здобуток білоруського дослідника	95

З НАШОЇ ПОШТИ

Марко Мандюк. Пам'ятник народів-творців	97
Валентина Мельник. Доробок юних дослідників	100
Василь Древянський. Бехівські килими	101
Іван Лисенко. Золотоношківський щедрий вечір	102
Іван Бойко. Невтомний збирач	104
Володимир Демченко. Українські етнографічні ареали на Волгоградщині	104
Володимир Покальчук. Обряд поховання дівчини на Волині	107

ХРОНІКА

Василь Колос. На сторожі народних скарбів	110
Алла Мельничук. Пам'ятник лицареві Карпат	111

У ЖУРНАЛІ

Лауреати Державних премій Української РСР	3
<i>Назустріч 50-річчю СРСР</i>	
Перекоп Іванов. Оркестри народних інструментів братніх республік	6
Вадим Миронов. Розвиток українського народного костюма за радянського часу	18
До 100-річчя виходу в світ російською мовою «Капіталу» Карла Маркса	
Петро Шморгун. «Капітал» Карла Маркса на Україні	29
<i>Радянська святковість та обрядовість.</i>	
Арнольд Шевелєв. Нового життя нові звичаї	36
Возвеличувати людину праці	41
СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ	
Алевтина Піменова, Володимир Зінч. Становлення внутрішньосімейної рівності в сучасній родині	52
Анатоль Іваницький. Типи ритмічного розвитку в українських народних піснях	62
ПОВІДОМЛЕННЯ	
Михайло Пазяк. Фольклорні надра Донбасу	67
Наш календар	
Євген Кирилюк	73
НАРИСИ, ЕТЮДИ	
Іван Щербатенко. Барви рідної землі	75
ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ	
Тамара Ніколаєва. Принципи художнього оформлення народного жіночого одягу Середньої Наддніпрянщини	80
<i>З колекцій, фондів та рідкісних видань</i>	
Олексій Дей. Весілля, записане 1845 року батьком Івана Нечуя-Левицького	85
ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ	
Микола Ковальський, Ярослав Мельничук. Народна землеробська техніка українців	100
Іван Пасемко. У світі чеської казки	103
Галина Доваженок, Ганна Іванько. Надбання відділу рукописних фондів	104
ХРОНІКА	
Ростислав Пилипчук. Інститут ім. М. Т. Рильського в 1971 році	105

У ЖУРНАЛІ

Назустріч 50-річчю СРСР

Варлам Мацаберідзе. Фольклористика в Грузинській РСР	4
Іон Чобану. Шляхи розвитку молдавської фольклористики	11

Статті, дослідження

Юліан Брэмлей. Антропо- і соціогенез у найновішому світлі знань	16
Тамара Булат. Зачинатель професіоналізму в обробці української народної пісні	24
Микола Приходько. Житло українців у межиріччі Дністра та Дунаю	30
Віталій Нечитайло. Еволюція житлового будівництва за роки Радянської влади в Глушківцях на Поділлі	35
Мирко Бар'яктарович. Етнологія в Югославії	40

Повідомлення

Роман Корогодський. Опішні: проблеми і перспективи	45
Ніна Шурова. Ораторія-дума Михайла Вериківського	51
Петро Будівський. Із спостережень над художніми засобами родинно-побутових пісень	58
Василь Піторадні. Де запис «Харківського весілля» Архипа Тесленка?	62

Нариси, етюди

Світлана Кітова. «Водіння куста» на Поліссі	67
---	----

Публікації, матеріали

Северин Паньківський. Село Ришкова Воля	74
---	----

Вам, вчителі

Марія Іщук, Василь Марко, Іван Баташан. Михайло Стельмах і народна творчість	77
Олег Полярчук. Символи-образи кінофільму «Звенигора» О. Довженка	85
Василь Ткаліч. Ялтинський музей Лесі Українки	87

Огляди, рецензії, анотації

Василь Васьків, Володимир Голяк. Свята та обряди Радянської України	89
Михайло Пазяк. Народні перлини	91
Валентин Дубравін. Збірка російської календарної поезії	92
Михайло Медунця. Поетична розвідка про поезію Володимира Горленка, Володимира Зінчи. Побут і культура робітників Туркменістану	93
Микола Гнатюк. Український фольклор у польській літературі	94
Володимир Іваненко. Монографія про Бартока	95
Наталія Гаврилюк. Польський етнографічний атлас	97
	99

З нашої рошти

Ігор Посовень. Є в Городищі ансамбль	102
Райса Захарчук-Чугай. Мистецтво Яворівщини	104
Оксанн Боднарчук. Виставка творів буковинського уміляця	105
Володимир Хома. Заслужена пошана	106
Олександр Козир. За покликанням серця	107

Хроніка

Лесь Вахніна. Волинська подорож	109
З мистецько-культурних новин	110

У ЖУРНАЛІ

Навчання 60-літню СРСР

Ельза Кокор: Основні риси розвитку латвійської радянської фольклористики	4
Калыо Конатті. Естонське народнє мистецтво	10
Домасюбіке Паламніагора. До історії вивчення каракаї-нацького народного мистецтва	14

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

Микола Шумський. Преса і духовна культура особи в по-буті	17
Олександр Правдюк. Міжжанрова інтеграція в пісенному фольклорі	24

ПОВІДОМЛЕННЯ

Архип Данилюк, Микола Шпак. Традиційне й нове у бой-ківському житловому будівництві	35
Федір Акименко. Пісні гніву та протесту	40
Михайло Пердаг. Народні вишивки Закарпаття	46
Юлія Кочерган. Народнопоетичні образи в творчості Дмитра Загула	49
Василь Горобець. Назви тканини та одягу в українських джерелах	53

НАРИСИ, ЕТЮДИ

Федір Мороз. Дарунки людям	60
Наш календар	

Алла Мельничук. Терентій Пархоменко	65
Дмитро Калібаба. Із спогадів про кобзаря	67

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

Оксана Франко. З архіву Опанаса Марковича	69
Нові записи	
Петро Яланський. Крем'яки	73

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Павло Калащук. До питання симфонізації українських народних мелодій	75
---	----

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Михайло Грицай, Носил Феба. Факультативне вивчення фольклору	82
--	----

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

Володимир Пинчук. Пісні в записах Дніпрової Чайки	86
Ганна Божук. Діяльність «Етнографічного товариства «Підкарпатська Русь»	87

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

Володимир Зінч, Микола Приходько. Культура і побут робітників Уралу	91
Левко Баран. Для народних театрів	94
Станіслав Селіванський. Богдан Хмельний і східнороман-сько-українські взаємини	95

З НАШОЇ ПОШТИ

Ришард Янишевський. Народжені красою карпатського краю	98
Марієсава Сауро. Майстри з родини Шкрібляків	99
Людмила Лазаренко. Орнаментика рушників Делеркаї-шини	101
Василь Дробан. Етнографічні матеріали в експозиції та фондах Кременецького історичного музею	103
Антоніо Іванченко, Володимир Хоменко. Збирач само-діттів	104
Микола Радий. Дещо про художника Васислава Розка-ловського	104

ХРОНІКА

Іван Лабіда. Експедиція «Рось»	106
З мистецько-культурних новин	107
Олександр Бєлосимович. Керівники	109
Іван Іванович Чабаненко	110

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№5 1972

вересень-жовтень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

ОЛЕКСІЙ ДЕЯ

(головний редактор),

ІВАН БУЛАНИЙ,

МИКОЛА ГОРДІЙЧУК,

ЮРІЙ ГОШКО,

МИХАЙЛО ГРИЦАЙ,

КОСТЬ ГУСЛИСТИЙ,

ВОЛОДИМИР ЗІНИЧ,

ВАСИЛЬ КАСІЯН,

ЮРІЙ КОСТЮК,

(заступник
головного редактора),

МИХАЙЛО МЕДУНИЦЯ

(відповідальний секретар),

ВАСИЛЬ НАГАЙ,

ЯКІВ ПРИЛИПКО,

МИКОЛА СИВАЧЕНКО.

Журнал виходить 6 разів на рік.

ВИДАВНИЦТВО

«НАУКОВА ДУМКА».

Адреса редакції:
252601, Київ-1.
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73.



У ЖУРНАЛІ

Мистецьку критику на рівень нових завдань розвитку народної соціалістичної культури. (Передова) 3

Назустріч 50-річчю СРСР

Арташес Назинян. Вірменська радянська фольклористика 8
Теймур Бунятов, Ариф Мустафаєв. Розвиток етнографічних досліджень в Азербайджані 12
Людвіг Чибиров. Етнографія в Радянській Осетії 17

До 250-річчя від дня народження Григорія Сковороди

Михайло Грицай. Вивчення фольклористичних інтересів філософа і поета 21
Микола Сиваченко. До історії української пареміографії: Г. С. Сковорода 25
Епістолярний документ 1824 року про Сковороду (Публікація Леоніда Махновця) 37

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

Віктор Тищенко. Видатний поет про народного героя 45
Андрій Бойчук. Питання фольклору та етнографії на сторінках «Черниговского листка» 51

ПОВІДОМЛЕННЯ

Станіслав Мажаяєв. Кіномистецтво і фольклор 57
Лука Кизя. Партизанське життя. Творчість і побут Алла Мельничук. Фольклорно-етнографічні елементи в акварелях і образах Гната Хоткевича 59
Володимир Кречотень. Визначна дослідниця письменства і усної словесності 66
70

Наш календар

Кость Гуслий 75
Антоніна Гулак. Володимир Даль 77
Інна Філіпова. Осип Роздольський 78

НАРИСИ, ЕТЮДИ

Василь Скуратівський. Подорож на Кінбурнську косу 81

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

Народне викривальне слово (Подав Михайло Пазяк) 89
Василь Чубенко. Про що розповідає малюнок 91

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Степан Жупанин. Календарна народна пісня в естетичному вихованні школярів 93

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

Василь Солоненко. Відомі всьому світові 96

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

Олена Кравець. Українське народне весілля 98
Раїса Скалій. Гончарний круг на екрані 99
Федір Степанов. На безкраїх гонах казки 101
Андрій Омельченко. У світі прекрасного 102
Леся Вахніна. Чотиритомна монографія про французький фольклор 103

З НАШОЇ ПОШТИ

Петро Будівський. Пісня, створена ланкою 106
Антон Гриб. Квіти килимів 106
Олена Тимофеева. Гірська чарівниця 108
Галина Довженко. Архів Григорія Світлицького 109

ХРОНІКА

З культурно-мистецьких новин 111

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№6 1972

листопад, грудень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

РЕДАКЦІЙНА
КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕН

(головний редактор),

І. Т. БУЛАННИЙ,

М. М. ГОРДІЙЧУК,

Ю. Г. ГОШКО,

М. С. ГРИЦАЙ,

К. Г. ГУСЛИСТИЙ,

В. Т. ЗІНИЧ.

В. І. КАСІЯН,

Ю. Г. КОСТЮК

(заступник

головного редактора),

М. М. МЕДУНИЦЯ

(відповідальний секретар),

В. Г. НАГЛАЙ,

Я. П. ПРИЛИПКО,

М. Є. СИВАЧЕНКО.

Журнал виходить 6 разів на рік.

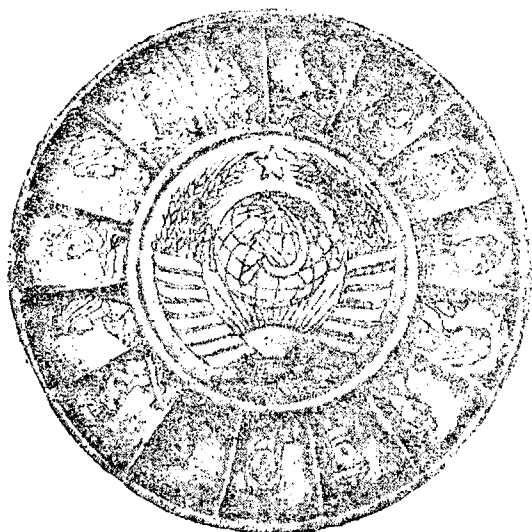
ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА».

Адреса редакції:

252601, Київ-1.

Кірова, 4.

Телефон 29-58-73.



У ЖУРНАЛІ

Велике свято радянської співдружності народів (передова)	3
---	---

В СОЮЗІ НЕЗЛАМНИМ

А. В. Лихолат. Ленінська національна політика й утворення Союзу Радянських Соціалістичних Республік	8
І. К. Білодід. Національно-культурне будівництво в СРСР у світлі рішень XXIV з'їзду КПРС	21
С. К. Кирилова. Мистецтво ріднить народи	32
В. Т. Зінч. Національне й інтернаціональне в побуті трудящих Української РСР	38
К. В. Чистов, Т. В. Станюкович. 50-річчя СРСР і російська етнографія	46
Х. А. Фарзалієв, І. І. Аббасов. Наука про народну творчість в Азербайджані	60
А. Н. Киреев. В сім'ї єдиний	64

ДРУЖБОЮ МИ ЗДРУЖЕНІ

М. М. Михайлов. Міцніша за сталь	69
Ф. В. Стещенко. На рідній підмосковній землі	71
К. А. Дурдієв. Уклін Дніпру від Сир-Дар'ї	73
І. П. Шамякін. Чудовий наш Союз	75
В. С. Гутиря. З любов'ю у серці	77

ПІД СОНЦЕМ РАДЯНСЬКОГО ГЕРБА

О. Я. Матвієнко. Революційна і трудова святковість та обрядовість	79
В. С. Петренко. Поліпшення побутових умов колгоспного селянства у восьмій п'ятирічці	85

ЮВІЛЕЙНИЙ ФЕСТИВАЛЬ САМОДІЯЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

Т. П. Булат. Пісня — провідник ідей інтернаціоналізму	90
М. М. Пазяк. Пісенний репертуар хорових колективів	96
А. Є. Жукова. Мотиви дружби в самодіяльному кіномистецтві	102
Р. П. Бернацька. Театральна творчість народних митців	104
Н. М. Глухенька. Витвори рук золотих	106

Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1972 рік	108
---	-----

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№1 1973

свіченнєлютий
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕЯ
(головний редактор),
І. Т. БУЛАННИЙ,
М. М. ГОРДІЙЧУК,
Ю. Г. ГОШКО
М. С. ГРИЦАЙ,
К. Г. ГУСЛИСТИЙ,
В. Т. ЗІНИЧ,
В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК
(заступник
головного редактора),
М. М. МЕДУНИЦЯ
(відповідальний секретар),
В. Г. НАГАЙ,
Я. П. ПРИЛИПКО,
М. Є. СИВАЧЕНКО.

Журнал виходить 6 разів на рік.

ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

Адрес редакції:
252601, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73.



У ЖУРНАЛІ

Торжество ленінських ідей (передова) 3

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

В. Ю. Келембетова. Побут радянських людей у світлі рішень XXIV з'їзду КПРС та XXIV з'їзду КП України 7
З. М. Грузман. Співець дружби братніх народів 14
О. С. Найдєн. Складові елементи змісту й форми творів Марії Приймаченко у комплексному дослідженні 20
М. Є. Сиваченко. До історії української пареміографії: Г. С. Сковорода 29

ПОВІДОМЛЕННЯ

Л. Є. Колос. Поезія про народний подвиг 44
П. О. Будівський. Типові форми композиції родинно-побутових пісень 47
А. Ф. Будзан. Невичерпне джерело художніх традицій 52
В. Ф. Іванов. Народнопісенні інтонації у хоровій творчості Д. С. Бортнянського 58
В. Б. Данченко. Український вертеп 64

Назустріч VII з'їздові славістів

П. П. Охріменко. Про спільні пісні східних слов'ян 68
Я. П. Прилипо. Четвертий міжнародний семінар етнографів-славістів 71

Наш календар

В. М. Ханко. Василь Кричевський 74

НАРИСИ, ЕТЮДИ

Б. В. Хоменко. На батьківщині Петра Ніщинського 77
В. Г. Оверчук. Поезія сучасного свята. 80

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

За народними мотивами (Підготувала А. П. Коржупова) 82

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

М. Г. Дейнеко. Шлях до краси 85

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

М. І. Пономаренко. З літопису музичної самодіяльності на Ровенщині 89

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

О. І. Дей. Автограф «Слов'янських пісень» Доленги-Ходаковського — знайдено 91

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

А. В. Орлов. Актуальні проблеми сучасності в етнографічних працях 95
О. І. Синявець. Перші книги багатотомної серії «Біло-руська народна творчість» 100
А. С. Газиян. Корпус вірменських народних казок 102
М. М. Аронець. У світі орнаментів 103
О. М. Неділько. Книжка про Івана Манжуру 105

ХРОНІКА

З культурно-мистецьких новин 107
Редакції журналу відповідають 108
Пам'яті Євгена Адамцевича 110
О. А. Правдюк. Талановитий дослідник народної музики 111

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

75 І. Р. Могитич. Колиби лісорубів

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

80 А. В. Сваричевський. Археографічна подорож Т. Г. Шевченка на Поділля
83 Габровські усмішки (З болгарського народного гумору)

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

88 М. М. Пазяк. Фольклористичні видання 1972 року
92 Г. С. Сухобрус. У вінок Максимові Рильському
94 Ю. І. Юдін. Нова праця про героїчний епос слов'янських народів
96 Ф. П. Погребенник. Видання співанок-хронік
98 Л. І. Мухаринська. Вибрані праці Климента Квітки
101 Л. І. Барабан. Образ сучасника в нових п'єсах
103 В. Г. Пугач. Незвичайний долею і талантом
104 Г. І. Чернихівський. Пісні у записях Володимира Гнатюка

ХРОНІКА

106 Д. В. Степовик. Відзначення ювілею Григорія Сковороди
107 О. П. Чугуй, А. А. Кислий. Фольклорна експедиція студентів Харківського
університету ім. О. М. Горького
109 У редакційній колегії журналу
110 Костянтин Григорович Гуслистий

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕЯ (головний редактор),	В. І. КАСІЯН, Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
І. Т. БУЛАННИЙ,	
Б. С. БУРЯК,	
М. М. ГОРДІЙЧУК,	В. Г. НАГАЙ,
Ю. Г. ГОШКО,	В. І. НАУЛКО,
М. С. ГРИЦАЙ,	А. В. ОРЛОВ,
<u>К. Г. ГУСЛИСТИЙ</u> ,	М. Є. СИВАЧЕНКО

ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

Журнал виходить 6 разів на рік

Адреса редакції:
252601, Київ-1,
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№2 1973

березень-квітень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



У ЖУРНАЛІ

3 Лауреати державних премій Української РСР

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

- 5 С. М. Музиченко. Ювілейні виставки творів народного мистецтва
14 А. П. Пономарьов. Сучасний шлюб робітників Донбасу
22 Т. О. Ніколаєва, Т. М. Забаннова. Особливості розвитку народного вбрання середньої Наддніпрянщини за радянського часу
28 В. А. Маланчук. Побут українців у дослідженнях Володимира Гнатюка
35 А. Ф. Мельничук. Фольклорно-етнографічні інтереси Гната Хоткевича

ПОВІДОМЛЕННЯ

- 45 К. М. Черпухова. Борис Підгорецький та його обробки народних пісень
55 В. К. Борисенко. Деякі особливості народного убрання поляків Поділля
60 О. М. Кравець. Південно-західний відділ Російського географічного товариства

НАРИСИ, ЕТЮДИ

- 67 Ф. І. Лавров. З літопису Вереміївки

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

З 1973

травень-червень
рік
заснування
1925



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР

У ЖУРНАЛІ

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

- 3 А. В. Орлов. Ленінський підхід до вивчення сучасних проблем молоді
- 13 О. А. Правдюк. Українська музична фольклористика як наука
- 22 О. Ф. Куєнєва. Технічний прогрес у сільському господарстві і виробничий побут колгоспників
- 29 Г. П. Науменко. Молодіжний туризм як явище громадського побуту

Назустріч VII міжнародному з'їздові славістів

- 35 А. І. Остащенко-Белєй. Дружба і зближення культур народів-братів
- 37 І. В. Хланта. Мотив шукання правди в казках східних слов'ян

ПОВІДОМЛЕННЯ

- 42 В. В. Авксентьева. Тема дружби та братерства в сучасному українському кіно-мистецтві
- 47 К. І. Матейко. Головні убори українських селян до початку XX ст.
- 54 М. М. Веркалець. Агатангел Кримський і фольклор Сходу

НАРИСИ, ЕТЮДИ

- 59 М. О. Луценко. Щастя славити людину

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

- 63 Листи Катерини Білокур
- 67 До історії вивчення російських та українських народних голосінь (Підготовка до друку А. Л. Іоаніді)

Наш календар

74 В. Я. Герасименко. Степан Руданський

З КОЛЕКЦІЙ, ФОНДІВ ТА РІДКІСНИХ ВИДАНЬ

81 В. М. Фоменко. Мистецькі цінності у зібранні національної бібліотеки у Варшаві

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

84 М. В. Джинджириста. Емоційний момент у сучасних святах і обрядах

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

89 В. Д. Тимченко. Фольклорні джерела стилю Остапа Вишні

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

92 М. П. Приходько. Книга про житло робітничого класу

94 Ф. П. Погребенник. Дослідження про етнографічну діяльність В. Охримовича

97 Ф. Ф. Степанов. З криниці народної

98 В. А. Лірниченко. Антологія югославської народної лірики

99 В. І. Оверчук. Латиські прислів'я та приказки

З НАШОЇ ПОШТИ

100 М. К. Фіглевський. Нове обличчя села

103 В. Т. Скуратівський. Скансен чекає на фахівця

104 В. С. Роїк. Кримські умільці

106 В. Т. Сидоренко. Родина музик

ХРОНІКА

107 Л. Ф. Артюх, Н. К. Гаврилюк. Всесоюзна наукова сесія етнографів

109 Л. С. Олійник. Конференція молодих учених

110 І. М. Філіпова. Вчаться майстри плахтового ткацтва

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕЯ

(головний редактор),

В. І. КАСІЯН,

Ю. Г. КОСТЮК

І. Т. БУЛАННИЙ,

(заступник
головного редактора),

Б. С. БУРЯК,

В. Г. НАГАЙ,

М. М. ГОРДІЙЧУК,

В. І. НАУЛКО,

Ю. Г. ГОШКО,

А. В. ОРЛОВ,

М. С. ГРИЦАЙ,

М. Є. СИВАЧЕНКО

Відповідальний секретар

С. М. МУЗИЧЕНКО

Журнал виходить 6 разів на рік

ВИДАВНИЦТВО

«НАУКОВА ДУМКА»

Адреса редакції:

252601, Київ-1.

Кірова, 4.

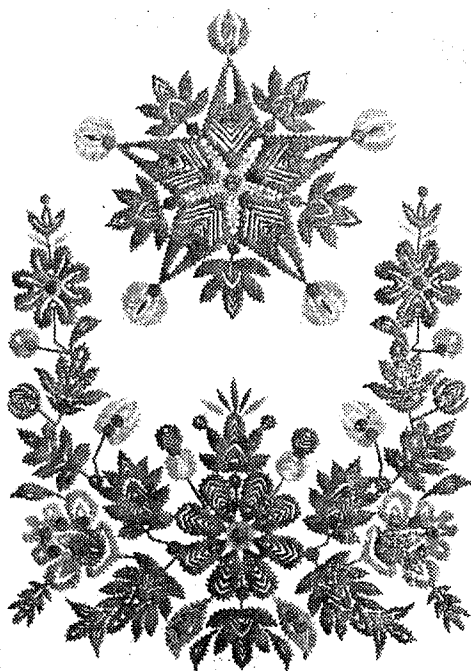
Телефон 29-58-73.

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№4 1973

липень-серпень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



У ЖУРНАЛІ

- 3 Міжнародні форуми вчених (передова)

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

- 7 В. К. Василенко. Створення марксистсько-ленінської партії (70-річчя II з'їзду РСДРП)
14 М. М. Гордійчук. Інтернаціональний пафос української радянської музики
24 Т. В. Космина. Локальні особливості народного житла південних районів Поділля

Назустріч VII Міжнародному з'їздові славістів

- 32 В. А. Лірниченко. Художні засоби сербської народної лірики
40 І. Ф. Осяк. Фольклорна основа поеми Лесі Українки «Віла-посестра»

ПОВІДОМЛЕННЯ

- 44 Т. І. Сорока. Сімейний побут металургів Єнакіївського заводу
47 Ф. С. Петрякова. Фігурний посуд львівських гутників
53 В. А. Качкан. Народнопоетичний струмінь у художніх творах М. І. Павлика

НАРИСИ, ЕТЮДИ

- 62 С. Я. Ципін. Мікромініатюри робітника-умільця

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

- 64 П. Г. Іванов. Останній дарунок майстра (Підготовка до друку та вступне слово А. Ф. Омельченка)
- 67 Л. І. Жиліна. Живі картини героїчного минулого

З колекцій, фондів і рідкісних видань

- 74 А. Ф. Некрилова. Чернігівські варіанти російської народної лялькової вистави «Петрушка»
- 77 Г. Д. Зленко. З історії охматівського хору Порфира Демуцького

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 80 М. М. Плесецький. Проблеми теорії фольклору (З блокнота учасника Всесоюзної конференції фольклористів у Тбілісі)

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 92 В. Л. Бахарев. Вузівський хоровий колектив на Донбасі

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 94 М. Г. Лабінський. Чарівний світ Катерини Білокур
- 96 О. А. Андрієвич, Р. П. Липчук. Дослідження про М. В. Лисенка-фольклориста
- 98 О. А. Юсов. Пісні в записах Лесі Українки.
- 101 О. І. Снявцев. Матеріал — цінний, систематизація — невдала
- 102 В. В. Турияниця. Збірка загадок
- 103 А. С. Федосик. Книга про П. В. Шейна

З НАШОЇ ПОШТИ

- 105 В. Ф. Веляник. Відмінної вам служби
- 106 В. Т. Древянський. Сучасний сільський фольклорно-етнографічний хор

ХРОНІКА

- 107 Ю. З. Круть. Нові записи фольклору слов'янських народів
- 109 З культурно-мистецьких новин

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕЯ	В. І. КАСІЯН,
(головний редактор),	Ю. Г. КОСТЮК
І. Т. БУЛАНІЙ,	(заступник
Б. С. БУРЯК,	головного редактора).
М. М. ГОРДІЙЧУК,	В. Г. НАГАЙ,
Ю. Г. ГОШКО,	В. І. НАУЛКО,
М. С. ГРИЦАЙ,	А. В. ОРЛОВ,
	М. Є. СИВАЧЕНКО

Відповідальний секретар
С. М. МУЗИЧЕНКО

Журнал виходить 6 разів на рік

ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

Адреса редакції:
252601, Київ-1.
Кірова, 4.
Телефон 29-58-73.

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№5 1973

вересень-жовтень
рік
заснування
1925

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



А. КАРПЕНКО

3 Здійснення ленінських накреслень (передова)

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

- 7 О. І. Дей. Питання фольклору в світлі положення про нову історичну спільність — радянський народ
17 В. С. Кондратьев. Вибірковий метод в етносоціологічних дослідженнях
22 Н. К. Гаврилюк. Принципи картографування явищ народної культури
28 Я. І. Кушнірук. Легенди та перекази про Миколу Шугая

Проти буржуазної ідеології

- 35 К. Кичко. Расизм — ідеологія сіонізму
41 В. Є. Гусев. Про поняття і суть фольклоризму в умовах капіталізму і соціалізму

ПОВІДОМЛЕННЯ

- 46 Б. П. Кирдан. Слово і подвиг
54 А. П. Пономарьов. Із спостережень над сучасним сімейним побутом робітників Донбасу
60 Г. П. Назаревський. Визначний діяч радянської фольклористики
64 С. Й. Грица. Нарада музикознавців. Вільнюс-73
69 Н. С. Шумада. Наукові успіхи болгарських фольклористів

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

- 74 І. П. Березовський, А. Ф. Омельченко. З нових записів

НАРИСИ, ЕТЮДИ

- 79 М. І. Чубук. Закохани в пісню

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 83 А. І. Гуменюк. Експедиційний та стаціонарний методи записування народних танців

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 88 А. В. Недзвідський. Марко Вовчок і народна пісня

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 94 В. І. Наулко. Ґрунтовне дослідження з етнографії
96 А. І. Іваницький. Спогади про Г. Г. Верьовку
98 Л. І. Барабан. Атеїстичні п'єси
99 М. Р. Селивачів. Творчість майстра петриківського розпису
100 Б. В. Хоменко. Книжка з історії художніх поштових листівок
102 В. Т. Скуратівський. Цікавий путівник
103 Я. Ю. Федас. Цінний посібник з історії російської фольклористики
105 В. К. Борисенко, С. М. Музиченко. Нова книга про польське народне мистецтво

З НАШОЇ ПОШТИ

- 107 П. А. Стендик. Лохвицька хорова капела
108 С. Г. Пушик. У прикарпатських казкарів
109 Н. Ф. Решодько. Пам'яті краєзнавця

ХРОНІКА

- 110 З культурно-мистецьких новин

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕЯ (головний редактор),	В. І. КАСІЯН
І. Т. БУЛАННИЙ,	Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
Б. С. БУРЯК,	В. Г. НАГАЙ,
М. М. ГОРДІЙЧУК,	В. І. НАУЛКО,
Ю. Г. ГОШКО,	А. В. ОРЛОВ,
М. С. ГРИЦАЙ,	М. Є. СИВАЧЕНКО

Відповідальний секретар
С. М. МУЗИЧЕНКО

ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

Журнал виходить 6 разів на рік

Адреса редакції:
252001, Київ-1,
Кірова, 4,
Телефон 29-58-73.

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ ТА ЕТНОГРАФІЯ

№ 6 1973

Адреса редакції:

Київ

вул. Черняківська

№ 25

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА
ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ
УКРАЇНСЬКОЇ РСР



ЖУРНАЛИ

СТАТТІ, ДОСЛІДЖЕННЯ

- 3 Дружба. Праця. Мир (Передова)
7 О. Ф. Кувеньова. Служба побуту і торгівля на селі
16 В. А. Щербак. Художні особливості сучасної косівської майоліки
25 І. П. Труфанов. Про співвідношення соціології та етнографії у зарубіжних країнах

Проти буржуазної ідеології

- 31 В. Ю. Келембетова. Про деякі напрямки в сучасній буржуазній етнографії
41 Н. М. Капельгородська. Всупереч логіці життя

ПОВІДОМЛЕННЯ

- 48 І. Б. Пясковський. Фольклор і сучасні українські композитори

ПУБЛІКАЦІЇ, МАТЕРІАЛИ

- 55 Пісні в записах М. І. Вериківського
61 І. П. Герета. Скарби з архіву В. Гнатюка

НАРИСИ, ЕТЮДИ

- 66 М. О. Луценко. Дивосвіт київського столяра
68 Я. М. Пальчик. Радість, що завжди з нами

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

- 73 Ф. Й. Малинська. Традиційна українська пісня в репертуарі хорових колективів та вокальних ансамблів

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

- 79 І. С. Тонких. Вузівська художня самодіяльність в естетичній підготовці вчителя

ОГЛЯДИ, РЕЦЕНЗІЇ, АНОТАЦІЇ

- 81 О. І. Дей. Українські думи польською мовою
83 Ю. Г. Костюк. Публікація давньої пам'ятки естетичної думки
84 А. І. Івашина. Статті та листування Б. Я. Яворського
85 В. І. Хома. Книга про оркестр народних інструментів
85 А. Ю. Ясенчук. Нова зустріч з піснями Карпат
86 В. І. Новийчук. Масові видання народної пісні
88 О. О. Мордвінцев, М. М. Радичук. Слов'янський фольклор як джерело вивчення народної моралі
90 А. І. Іваницький. Пісні білоруського Полісся
92 І. К. Тищенко. З приводу збірки партизанських пісень

ХРОНІКА

- 95 Геніальний поетесі, полум'яному борцеві
96 VII Міжнародний конгрес славістів
98 Л. Е. Елассов, Л. П. Кузьміна. Епічна творчість народів Сибіру
101 С. О. Купових. Твори молодих петриківців
102 Л. О. Пархоменко. Столітній ювілей дня пісні Латвії
105 З орбіти вістей
109 Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1973 рік

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

О. І. ДЕЯ	В. І. КАСІАН,
(головний редактор),	Ю. Г. КОСТЮК
І. Т. БУЛАННИЙ,	(заступник головного редактора),
Б. С. БУРЯК,	В. Г. НАГАЙ,
М. М. ГОРДІЙЧУК,	В. І. НАУЛКО,
Ю. Г. ГОШКО,	А. В. ОРЛОВ,
М. С. ГРИЦАЙ,	М. Є. СИВАЧЕНКО

Відповідальний секретар
С. М. МУЗНІЧЕНКО

ВИДАВНИЦТВО

«НАУКОВА ДУМКА»

Журнал виходить 6 разів на рік

Адреса редакції:
252601, МСП, Київ-1,
Кірова, 4,
Телефон 29-58-73.