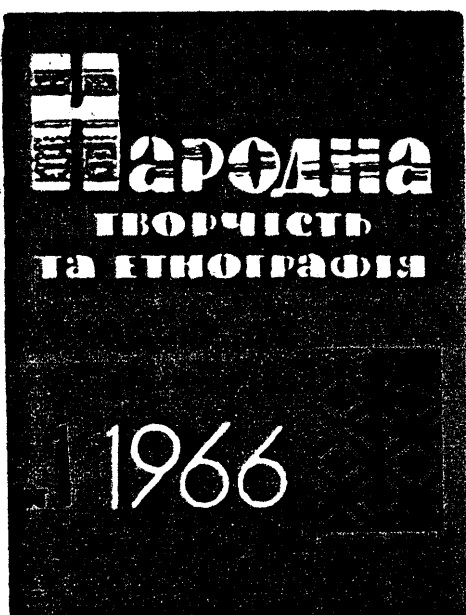


ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР



ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

СІЧЕНЬ—ЛЮТИЙ
РІК ВИДАННЯ ДЕСЯТИЙ

З М І С Т

СТАТТІ

	Стор.
ОРЛОВ А. В. (м. Київ). Конкретно-соціологічні дослідження в етнографії	3
БЕРЕЗОВСЬКИЙ І. П. (м. Київ). Сучасні збирачі фольклору	7
ПИЛИПЧУК Р. Я. (м. Київ). Український аматорський театр на Закарпатті	18
ПЕТРОВ В. П. (м. Київ). Обрядовий фольклор календарного циклу та його общинно-виробничі основи	28
БЕЖКОВИЧ О. С. (м. Ленінград). Еволюція української хліборобської техніки в межиріччі Орелі і Самари	33

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

ЗІНЕВИЧ Г. П. Дослідження українських антропологів	41
СКРИПНИК М. П. Мистецтво Запорізької Січі	46
СОРОКЕР Я. Л. Прокоф'єв і український фольклор	52
БОЙКО В. М. Українська народна вишивка в сучасному одязі	55
СТЕПОВИК Д. В. Карпати у виноградній зернині	58
СТЕЦЬКО П. І. Євгенія Ярошинська і народна творчість	61

НАШ КАЛЕНДАР

ТУРЧЕНКО Ю. Я. Народний талант України	65
МУЗИЧЕНКО С. М. Г. М. Давидовський	68

ПУБЛІКАЦІЇ

З фольклористичної спадщини Д. І. ЯВОРНИЦЬКОГО. Підготовка до друку та вступна замітка Марії Олійник [м. Київ]	70
--	----

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ ПІСНІ З ГОЛОСУ ЄВДОКІЇ НІС. Запис і вступна замітка Л. І. Ященка [м. Київ]	74
---	----

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

ВАЩУК Ф. Т. Про художні особливості української народної казки	78
--	----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

БУЛАТ Т. П. У листах — думи митця	81
ЗЛУПКО С. М. Творчість нескорених	84
ПУЧКОВ П. І. Цікава книга з етнічної географії України	86
ЖУК А. К. Українські вишивки Пряшівщини	88
ШУДРЯ К. П. Свято барв	89
ЗЕЛЕНЧУК В. С., ХИНКУ І. Г. Мистецька культура Валя Жиулук	91
МАРЧЕНКО М. Г., ПАВЛІЙ П. Д. Бібліографічний покажчик літератури з фольклору (1959—1963 рр.)	92

ХРОНІКА

ВАДИМЕНКО А. В. Житло, одяг, сімейний побут	100
ГУЦЬ М. В., ІВАНЕНКО Л. І. Співає Поділля	101
ОШУРКЕВИЧ О. Ф. У фольклористів Волині	102
ПЛАЧИНДА В. П. Нарада ономастів	103
АНТОНЕНКО Є. Д. Українське мистецтво в Будапешті	104
МОРОЗ Ф. Ю. Пісні і танці шахтарського краю	—
БУРЯЧОК А. А. Хор науковців	105

НАМ ПИШУТЬ

ЖЕПЛИНСЬКИЙ Б. М. Дзвенять бандури у Новому Роздолі	106
КРІЛЬ О. П. Новознайдена стаття О. Маковця «Дума про Самійла Кішку»	107
СТОЖОК М. П. Окраса нашого побуту	108
БУКОРОС О. І. Художник-килимар	109
ПРУДКИЙ Н. І. Мої радощі	—
Г. Ф. Собачко [Шостак]	110

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЯ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
І. Ю. РОДАЧЕНКО (відповід. секретар), М. Є. СИВАЧЕНКО.
Адреса редакції: м. Київ-29, Кірова, 4. Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ 1966, № 1.

(На українском языке)

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор П. Ф. Монжеран

Коректор О. Я. Ситник

БФ 06117. Зам. № 1416. Тираж 5500. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 7,25. Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-вид. аркушів 10,62. Підписано до друку 17. І. 1966 р. Ціна 40 коп.

Видавництво і комбінат друку «Радянська Україна», Київ, Анрі Варбюса, 51/2.

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР



ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

БЕРЕЗЕНЬ—КВІТЕНЬ
РІК ВИДАННЯ ДЕСЯТИЙ

З М І Г Т

СТАТТІ

	Стор.
ДЕЙ О. І. [м. Київ]. Принципи жанрової класифікації народних пісень	3
ЮЗВЕНКО В. А. [м. Київ]. Про М. Т. Рильського — людину, вихователя	17
БУЛАТ Т. П. [м. Київ]. О. А. Кошиць і народна пісня	22
ЗАПАСКО Я. П. [м. Львів]. Розвиток сучасного українського килимарського промислу	32
МАЗЮТА М. А. [м. Ужгород]. Побут солотвинських солекопів [кінець XIX— 30-і роки XX ст.]	39

ЗАМІТКИ І МАТЕРІАЛИ

МОРОЗ Ф. Ю. Вогняна голка	49
МЕДВЕДИК П. К. Тарас Шевченко в народних піснях Надзбруччя	51
СТЕЛЬМАШУК С. І. Гуртовий спів на західному Поділлі	53
ДАНЧЕНКО О. С. Канівське гончарство	60
АРОНЕЦЬ М. М. Писанки Видинова	65
СОЛОМЧЕНКО О. Г. Гуцульські художні вироби із шкіри	66
КУНИЦЬКИЙ О. С. Характерні будівлі міста Щорса	70
ЛИСЕНКО М. В. Гуслі	73
ІВАСЕНКО В. Т. Верна-батько, Верна-син	76

НАШ КАЛЕНДАР

МУЗИЧЕНКО С. М.—П. Д. Мартинович	81
ГОРЛЕНКО В. Ф.—В. П. Милорадович	83
РЯБИЙ М. В.—О. О. Кривіцький	85
СТЕЦЕНКО Л. Ф.—В. А. Менчиць	87

ПУБЛІКАЦІЇ

М. Т. Рильський про видання творів Ф. М. Колесси. Підготовка до друку і вступна замітка С. Й. Грици [м. Київ]	89
Пісня про Бондарівну. Запис, підготовка до друку і вступна замітка М. С. Думки [м. Івано-Франківськ]	90

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

ВІТОШИНСЬКИЙ Я. Д. Народні театри Львівщини	92
---	----

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

УМАНЕЦЬ В. А. Пісні та хори для дітей на слова Т. Г. Шевченка	96
---	----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

МОРДВІНЦЕВ О. О. Нове дослідження про робітничий клас Радянської України	98
ЧАЙКА Т. В., ПІГУЛЯК П. Д. Народ про Олексю Довбуша	99
МАРЧЕНКО М. Г., ПАВЛІЙ П. Д. Бібліографічний покажчик літератури з фольклору [1959—1963 pp.]	101

ХРОНІКА

ХОМЕНКО В. Г. Назустріч 50-річчю Великого Жовтня	103
Пам'ятник славетному композиторові	104
КУЦЕНКО Т. Д. Побут молодіє	106

НАМ ПИШУТЬ

ГІРНИК Т. Д. Це потрібно живим	108
ІВАНЬО В. М. Гуцульське свято «Проводи на полонину»	109
ВІТЕНКО О. Л. Записувачам пісень потрібен магнітофон	110

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
І. Ю. РОДАЧЕНКО (відповід. секретар), М. Є. СИВАЧЕНКО.

Адреса редакції: м. Київ-29, Кірова, 4. Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ 1966, № 2

(На украинском языке)

Друкється за постановою редакційної колегії журналу

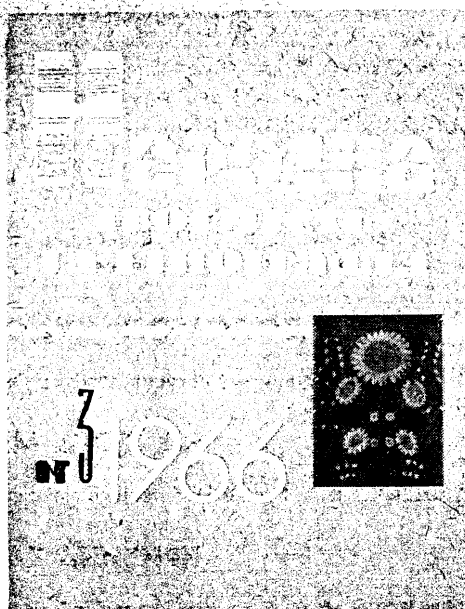
Технічний редактор Т. Р. Спекторова

Коректор Л. К. Німенко

БФ 01703. Зам. № 080. Тираж 5640. Формат паперу 70×108/16. Друк. фіз. аркушів 7,25. Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-видавн. аркушів 11,6. Підписано до друку 31. III 1966 р.

Видавництво і комбінат друку «Радянська Україна», Київ, Анрі Барбюса, 51/2.

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР



ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

ТРАВЕНЬ—ЧЕРВЕНЬ
РІК ВИДАННЯ ДЕСЯТИЙ

З М І С Т

	Стор.
Ленінським курсом (передова)	3

ЛАУРЕАТИ ШЕВЧЕНКІВСЬКИХ ПРЕМІЙ

В Урядовому республіканському комітеті по преміях ім. Т. Г. Шевченка	9
ШУДРЯ М. А., ЧЛЕК О. І. (м. Київ). Квіти людського серця	10
ГОРДІЙЧУК М. М. (м. Київ). З глибин народної музики	17
БУРЯК Б. С. (м. Київ). На калиновім мості	22

СТАТТІ

ГРИЦА С. Й. (м. Київ). Спільність мелодичних типів у слов'янській пісенності Карпат	24
ГОШКО Ю. Г. (м. Львів). До історії сільської общини на Поліссі	33

ДО 50-РІЧЧЯ З ДНЯ СМЕРТІ І. Я. ФРАНКА

ЮЗВЕНКО В. А. (м. Київ). Іван Франко в польських фольклорно-етнографічних виданнях	40
Сторінки з рукописної «Історії української літератури» Івана Франка. (Публікація). Підготовка до друку та вступні замітки О. І. Дея (м. Київ)	45

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

ДЕМИДЕНКО Л. А. Сімейна обрядовість болгар Одещини	54
КАЛЬЮ КОНСІН. Жіноче рукоділля Естонії	59
АРСЕНИЧ П. І., СТЕПАНЮК О. К., «Гуцульський театр» Гната Хоткевича	62

НАШ КАЛЕНДАР

КРАСОВСЬКИЙ І. Д. І. М. Вагилевич	70
КОРЖУПОВА А. П. С. І. Воробкевич	72

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Весняні пісні. Записи і вступна замітка О. А. Правдюка (м. Київ)	75
--	----

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

ТИЩЕНКО В. І. Лук'ян Кобилиця в народній поезії	81
---	----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

ГРИЦЮТА М. С. Багатство, заслуги і права жанру	89
ЩЕРБАК В. А. З приводу одного мистецького видання	92
ПУТИЛОВ Б. М. Щорічник загребських фольклористів	93
МАРЧЕНКО М. Г., ПАВЛІЙ П. Д. Бібліографічний показчик літератури з фольклору [1959—1963 рр.]	95

ХРОНІКА

ЗІНИЧ В. Т. Рік роботи Інституту МФЕ ім. М. Т. Рильського	100
НАУЛКО В. І. Конференція з питань зближення соціалістичних націй і інтернаціонального виховання трудящих	103
ЯЦЕНКО М. Т. Нові записи фольклору	105
ФЕДОСИК А. Ф. Ювілей І. В. Гуторова	108

НАМ ПИШУТЬ

БЛАЖКЕВИЧ І. О. Перший селянський хор у Денисові	109
СОБОЛІВ А. В. Фольклорна експедиція Харківського університету	110

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЯ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІАН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
І. Ю. РОДАЧЕНКО (відповід. секретар), М. Є. СИВАЧЕНКО.

Адреса редакції: м. Київ-29, Кірова, 4. Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ, 1966, № 3
(На украинском языке)

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор П. Ф. Монжеран.

Коректор О. А. Дорич

БФ 01906. Зам. № 419. Тираж 5640. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 7,25. Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-видавн. аркушів 11,29. Підписано до друку 6. VI 1966 р.

Видавництво і комбінат друку «Радянська Україна», Київ, Анрі Барбюса, 51/2.

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ім. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР

Відомості про видання журналу
«ЗМІСТ» за липень-серпень 1957 року

Відомості про видання журналу
«ЗМІСТ» за липень-серпень 1957 року

Відомості про видання журналу

Відомості про видання журналу

Відомості про видання журналу

Відомості про видання журналу

Відомості про видання журналу

Відомості про видання журналу



4
кв

ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

ЛИПЕНЬ—СЕРПЕНЬ
РІК ВИДАННЯ ДЕСЯТИЙ

З М І С Т

СТАТТІ

БРУК С. І. (м. Москва). Проблеми складання історико-етнографічних атласів	3
ТУРЧЕНКО Ю. Я. (м. Київ). Наукова проблематика видання «Історія українського мистецтва»	13
МУРЗИНА О. І. (м. Київ). Мовна інтонація в українській народній мелодиці	18

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

МЕЛЬНИК Л. М. Скарби самобутнього мистецтва України	32
ПРИХОДЬКО М. П. Народне житло в с. Вишгороді	39
КОЧЕРЕЖКО Н. Я. У царстві краси	44
СТАШУК Г. Д. «Березіль» на селі	49
СТЕЛЬМАХ Г. Ю. Етнографічна експедиція у Переяслав-Хмельницькому та Яготинському районах	57
Про принципи жанрової класифікації пісень (обговорення статті О. І. Дея)	59

Наш календар

ПЛАЧИНДА В. П. П. Г. Житецький	68
МЕЛЬНИЧУК О. С., І. К. Білодід	71

ПУБЛІКАЦІЇ

Ф. М. КОЛЕССА про дослідження фольклору. Підготовка до друку, вступна замітка і примітки С. Й. Грици [м. Київ]	73
--	----

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Українські народні пісні. Записи М. П. Музики [м. Житомир]. Добірка і вступна замітка С. М. Музиченка [м. Київ]	80
---	----

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

ПИЛАТ Б. М. Вивчення народної пісні в школі	87
ПРОЦЕНКО І. М. Фольклор про Устима Кармалюка	88

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

СОРОКА М. О. Українська пісня на Воронежчині	93
НАУЛКО В. І. Польський етнографічний атлас	93
САНОЦЬКА Х. І. Науковий збірник музею	95
МАРЧЕНКО М. Г., ПАВЛІЙ П. Д. Бібліографічний покажчик літератури з фольклору (1959—1963 рр.)	96

ХРОНІКА

Відділ літератури, мови та мистецтвознавства Академії наук УРСР у 1965 році і завдання в новій п'ятирічці	101
ПРИЛИПКО Я. П., МИРОНОВ В. В. Пленум Наукової Ради з проблеми «Закономірності розвитку народної творчості і побуту на сучасному етапі»	103
ОРЛОВ А. В. Обчислювальна техніка та історичні дослідження	104
ГІРНИК Т. Д. Республіканський семінар методистів з фольклору	105
ПІЩЕЙКО О. О. Присвячено новим обрядам	106
СКРИПКА В. М. Слідами фольклориста В. В. Данилова	107

НАМ ПИШУТЬ

ПЕСТОНЮК І. П. Гурток фольклористів	108
Пам'яті П. П. Верни	109

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
І. Ю. РОДАЧЕНКО (відповід. секретар), М. Є. СИВАЧЕНКО.

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4. Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ 1966, № 4

(На украинском языке)

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор Спекторова Т. Р.

Коректори Дорич О. А. та Малкіна А. С.

БФ 01988. Зам. № 1299. Тираж 5531. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 7,25. Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-вид. аркушів 10,35. Підписано до друку 27. VII. 1966 р. Ціна 40 коп.

Київська книжкова друкарня № 6. Київ, Виборзька, 84.

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР



ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

ВЕРЕСЕНЬ—ЖОВТЕНЬ
РІК ВИДАННЯ ДЕСЯТИЙ

З М І С Т

СТАТТІ

Назустріч 50-річчю Великого Жовтня

СУХАНЮК І. М. Фестиваль самодіяльного мистецтва	3
ГОРКОВЕНКО О. О. (м. Ленінград). Лади зі збільшеною секундою в українській пісні	10
БЕРЕЗОВСЬКИЙ І. П. (м. Київ). Сучасні збірці фольклору	19

До 125-річчя з дня народження М. П. Драгоманова

РОМАНЧЕНКО І. С. (м. Львів). Видатний український фольклорист	31
ПУСТОВА Ф. Д. (м. Донецьк). М. Драгоманов про народну пісню	36

До 800-річчя з дня народження Шота Руставелі

БОНДАРЕНКО Н. І. (м. Київ). О. О. Назарович — перекладач поеми Руставелі	44
НОВИЦЬКИЙ О. М. (м. Київ). Весільний дарунок	48

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

ШУМАДА Н. С., ЮЗВЕНКО В. А. Експедиція до Перемишляного району	50
ГУДЗЕНКО А. В. Про народність мелодик опер М. В. Лисенка	55
БУРКАЛО І. Ф. Розвиток судожної самодіяльності на Закарпатті за роки радянської влади	63
ГЛУХЕНЬКА Н. О. Сонячний талант	70
ФЕДЬКІВ І. І. У селі Нижні Ворота	82

Наш календар

ФЕДНИШИНЕЦЬ В. С. О. І. Маркуш	78
ОМЕЛЬЧЕНКО А. Ф. М. В. Опришко	79

ПУБЛІКАЦІЇ

Українська пісня в польських перекладах І. Франка. Подас Т. І. Пачовський (м. Львів)	81
--	----

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

НУДЬГА Г. А. Українська пісня в Угорщині	84
--	----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

ЗІНЧ В. Т. Цікаве дослідження про шлюб і сім'ю	99
ГНАТОК М. П. З царини українсько-польської зв'язів	102
МАРЧЕНКО М. Г., ПАВЛІЙ П. Д. Бібліографічний погляд на літературні фольклору (1939—1963)	103

ХРОНІКА

ГОРПЕНКО В. Ф. Всесоюзна сесія археологів та етнографів	109
---	-----

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДИЧУК, Н. Г. ГУСЛЯСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСПОК (заступник головного редактора),
В. К. ЛІТНОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАН, П. М. ПОПОВ,
І. Ю. РОДАЧЕНКО (відповід. секретор), М. Є. СІВАЧЕНКО.

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4. Тел. 5-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ. 1968. № 3

(на українській мові)

Держуправа на використання редакційної назви журналу

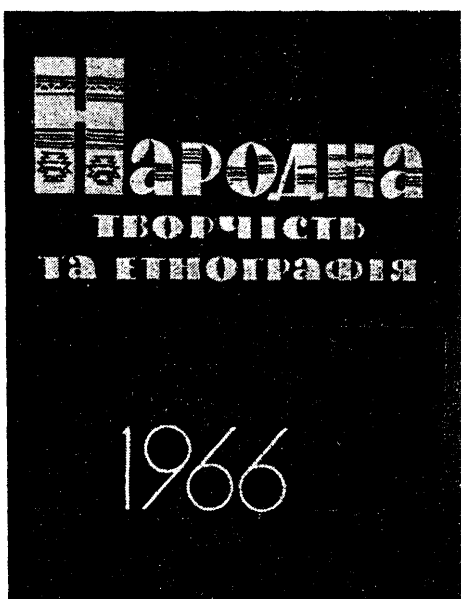
Технічний редактор Рибак Т. І.

Коректори Дорук В. А. та Малайко А. С.

ВФ 0028. Зам. № 102. Тираж 1000. Формат паперу 100х140. Друк. фз. заводу 700. Уклад. друк. заводу 100. Обсяг вид. аркушів 100. Підручник до друку 24. IX. 1968 р. Ціна 20 коп.

Видання українською мовою М. С. Дорук, Київ, 1968, 61.

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР



ВИДАВНИЦТВО
«НАУКОВА ДУМКА»

ЛИСТОПАД—ГРУДЕНЬ
РІК ВИДАННЯ ДЕСЯТИЙ

З М І С Т

СТАТТІ

Назустріч 50-річчю Великого Жовтня

ІЛЬНИЦЬКИЙ Ю. В. [м. Ужгород]. На оновленій землі	3
ЗВОРИКІН А. О. [м. Москва]. Деякі питання теорії культури	13
ГОРДІЙЧУК М. М. [м. Київ]. Мелодії народних та революційних пісень в «Ювілейній симфонії» В. Фемеліди	24
ДИЧЕНКО І. С. [м. Київ]. Крила музи Георгія Нарбута	29
СПЕТАРУ Г. І. [м. Кишинів]. Українські народні вистави в Молдавії	36

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

КОЛОС С. Г. Крелевецькі рушники	42
ГРИЦАК М. А. Фольклорно-етнографічні матеріали у словнику закарпатських говорів	54
ЧЕНДЕЙ І. М. Фольклорні багатства Закарпаття	60
КРАВЧУК ПЕТРО. Художня самодіяльність канадських українців	67

Про принципи жанрової класифікації пісень

ПУТИЛОВ Б. М. Живі жанрові системи і їх дослідження	76
СКИДАН В. І. До питання про класифікацію ліричних білоруських пісень	80

Наш календар

КАПЛУН М. Л. Красень України	82
--	----

ПУБЛІКАЦІЇ

З рибальського фольклору. Записи М. П. Гайдая [м. Київ]. Підготовка до друку та вступна замітка О. А. Правдюка [м. Київ]	86
--	----

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Пісні Наддністрянщини. Записи, добірка та вступна замітка Л. І. Ященка [м. Київ]	88
--	----

НА ДОПОМОГУ ВЧИТЕЛЕВІ

ДОМНИЦЬКА Г. С. Микола Куліш і фольклор	94
---	----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

ГАЙДАЙ М. М. Дослідження про думи	98
---	----

ХРОНІКА

КУНИЦЬКА М. Я. До майстрів — за мистецтвом	101
Новий журнал на Україні — «Мовознавство»	102
Почесні звання народним майстрам	—

НАМ ПИШУТЬ

ПОЛТАВЕЦЬ Л. Г. «Зроблено у Жмеринці»	103
<u>Павло Носач</u>	107
Зміст журналу за 1966 рік	108

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЯ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
І. Ю. РОДАЧЕНКО (відповід. секретар), М. Є. СИВАЧЕНКО.

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4. Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ 1966, № 6

(на українском языке)

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор Т. Р. Спекторова

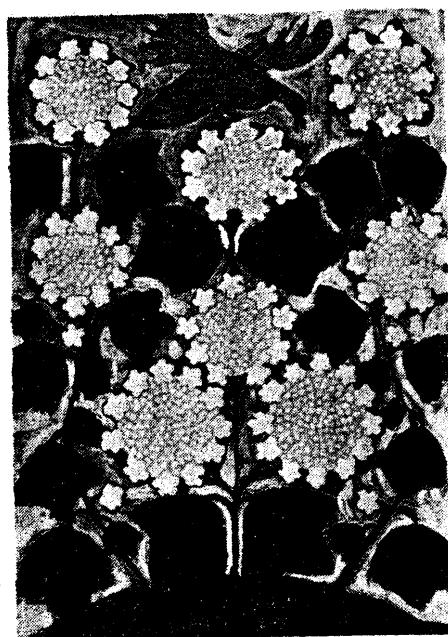
Коректори Дорич О. А. та Милкіна Л. С.

Гіф 02147. Зам. № 2075. Тираж 5847. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 7,125. Умови. друк. аркушів 9,8+0,175 вкл.=9,98. Обліково-вид. аркушів 10,6. Підписано до друку 5.XI 1966 р. Ціна 40 коп.

Київська книжкова друкарня № 6. Київ, Виборзька, 84.

Народна творчість та етнографія

січень—лютий рік видання одинадцятий
№1 1967



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР

Видавництво «Наукова думка»

Журнал виходить 6 разів на рік

У ЖУРНАЛІ

Рік новий, ювілейний

3

СТАТТІ

Назустріч 50-річчю Великого Жовтня

Кость ГУСЛИСТИЙ. Українська радянська етнографія (Підсумки і перспективи розвитку)

7

Марія КОМІСАРСЬКА. Українські мотиви в музиці Д. Б. Кабалевського

19

Олекса РОМАНЕЦЬ. Чи фальсифікат «Запорожская старина»?

24

Мирослав МОРОЗ, М. С. Возняк як фольклорист

39

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

Ігор БУГАЄВИЧ. Кобзарство у філокартії

45

Нарцис КОЧЕРЕЖКО. Молодша з родини Гоменюків

53

Андрій КУШНІРЕНКО. Деякі нові ладо-інтонаційні явища в сучасному музич-
ному фольклорі

56

Валеріан ДОВЖЕНКО. Фольклорні мотиви у творчості В. С. Косенка

59

Ніна ВИЛЕГОЦЬКА. Дивна байдужість

66

Василь БОЙКО. «Українські народні традиції в сучасному одязі» (До виходу
альбома з друку)

68

Наш календар

Микола Шамота (До 50-річчя від дня народження) 69

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Українські народні танці. Записи та вступна замітка Андрія Гуменюка 70

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Петро ЛІНТУР. Сучасні казки Закарпаття 79

КРИТИКА, БІБЛІОГРАФІЯ

Аннета КОРЖУПОВА. Підручна книга для філологів 83
Михайло ЛОБКО. Струни золотії 85
Олег КИЛИМНИК. Фольклор і літературний процес 85
Яким ЗАПАСКО. Монографія про українське килимарство 88
Вульф ГІНЗБУРГ. Цікаве дослідження з антропології 89
Антоніна ГУДЗЕНКО. Цінний вклад у лисенкознавство 91
Ганна ГАРНОДІЙ, ВАСИЛЬ СКРИПКА. Чеський переклад пісні про Олексу
Борканюка 93

ХРОНІКА

В. А. Всеслов'янська конференція фольклористів 96
Володимир ГОРЛЕНКО. Етнографічна експедиція на Поділля 96
Степан МУЗИЧЕНКО. Веселка народних талантів 99
Михайло ПАЗЯК. Збірки фольклору видавництва «Дніпро» 99
Володимир КАПУСТІН. Музей у Звенигородці 101
Іван ТРУФАНОВ. Найдавніший російський музей 102
Яків МЕЛЬНИЧУК. У залах «Трансільванії» 104

З НАШОЇ ПОШТИ

Богдан ЖЕПЛИНСЬКИЙ. Майстер бандур Ф. Ю. Циганенко 105
Віра МАМУНЯ. Колекція українського народного одягу і тканин 106
Онисьй БУКОРОС. П'єса про героїв-земляків 107
Іван ДУДКО. Нове в обрядах і святах Чернігівщини 108
До наших читачів 110

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА, М. М. ГОРДИЙ-
ЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІАН, Ю. Г. КОСТЮК (заступник
головного редактора), В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НА-
ГАЙ, П. М. ПОПОВ, М. Є. СИВАЧЕНКО, Т. Т. ШПІРНИЙ (віповід.
секретар).

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4, Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ, 1967, № 1

(На українском языке)

Журнал выходит 6 раз в год

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор Т. Р. Спекторова

Коректор Л. К. Німенко

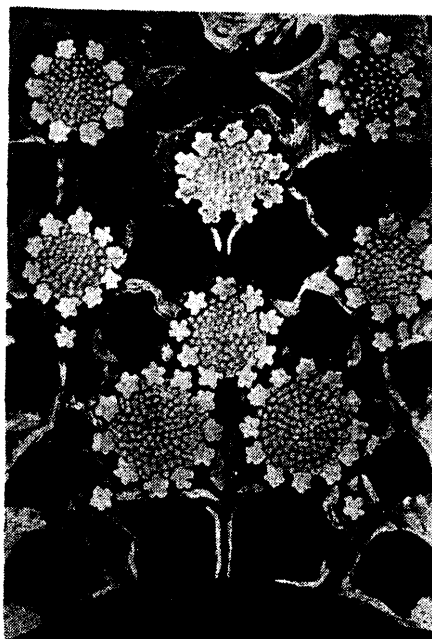
БФ 01038. Зам. 2508. Тираж 7230. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 7±0,25 вкл.=7,25.
Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-вид. аркушів 11,15. Здано до складання 21. XI. 1966 р.
Підписано до друку 24. I. 1967 р.

Київська книжкова друкарня № 6. Київ, Виборзька, 84.

Народна творчість та етнографія

№2 1967

березень-квітень рік видання одинадцятий



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР

ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

ЖУРНАЛ ВИХОДИТЬ 6 РАЗІВ НА РІК

У ЖУРНАЛІ

Під прапором Леніна (передова) 3

СТАТТІ

Назустріч 50-річчю Великого Жовтня

Микола СИВАЧЕНКО. Українська радянська культура напередодні великого ювілею 6
Федір ЛАВРОВ. Думи про В. І. Леніна 23

До 125-річчя від дня народження М. В. Лисенка

Антоніна ГУДЗЕНКО. Про народність Лисенкових опер 28
Марія ЗАГАЙКЕВИЧ. Танцювальний фольклор у творчості М. В. Лисенка 32
Микола ЛИСЕНКО. Перекладення для народних інструментів 38
Василь ОРЕЛ. Збирач кубанських пісень 39
Леся ДАНЧЕНКО. Старовинні мальовані кахлі з Черкащини 40

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

Микола ГАРМАТЮК. З волинських пісень про В. І. Леніна 45
Віра ШПИЛЕВИЧ. З днів юності. (Матеріали до біографії Максима Рильського) 46
Олександра ЦЕГЕЛЬСЬКА. Космацькі писанки 52

Володимир ЗІНИЧ. Народна математика та метрологія	57
Володимир КАПУСТІН. Автор перших пам'ятників Тарасові Шевченку	63
Ніна АНДРОС. Народнописані джерела поеми Л. Ревуцького «Хустина»	64
Михайло ТИВОДАР. Залишки великої сім'ї на Закарпатті	67

Наш календар

Юрій КОСТЮК. Народність творчості митця (До 70-річчя з дня народження М. М. Крушельницького)	69
Галина ЗАХАРОВА, Галина ЗІНЕВИЧ. Видатний вітчизняний вчений	72

ПУБЛІКАЦІЇ

Новознайдені листи М. В. Лисенка та до М. В. Лисенка. Публікація та вступні замітки Олега Іовси	76
«На нас життям безсмертним віс...». Вступна замітка Ігоря Диченка	78

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Георгій АНГЕЛОВ, Юрій РЯБІНКІН. Народне мистецтво Одещини	79
---	----

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Олександр ДАНИСЬКО. Франко про фольклоризм творів Шевченка	85
Віталій КУЛАКОВСЬКИЙ. Народ про гайдамацький рух	88

КРИТИКА, БІБЛІОГРАФІЯ

Володимир КОЖУХАРЕНКО. З вічного джерела	93
Віталій КИРЕЙКО. Важливі питання хорової творчості	94
Яким ПОЛТАВЕЦЬ. Проспівані барвами	96
Петро СКУНЦЬ. Нові видання закарпатського фольклору	97

ХРОНІКА

Панько ПОВАЛЕНКО. Ювілейна наукова сесія в Ужгороді	100
Володимир ДАНИЛЕЙКО. Українське товариство охорони пам'ятників історії і культури	101
Олександр МОРДВІНЦЕВ. VII республіканська славістична конференція	103
Адам ЖУК. Нарада з питань народного мистецтва	104
Л. П. Захист дисертацій мистецтвознавцями	106
Степан БИСИКАЛО. Збирання фольклору на Запоріжжі	—

З НАШОЇ ПОШТИ

Методій РЯБИЙ. Його зростив Поділля край	107
Олена ТИМОФЕЄВА. З різцем у руках	108

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
М. Є. СИВАЧЕНКО, Т. Т. ШПІРНИЙ (відповід. секретар).

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4, Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ, 1967, № 2.

(На українском языке)

Журнал выходит 6 раз в год

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор Т. Р. Спекторова

Коректори Л. К. Німенко та Л. Л. Данилова

БФ 01391. Зам. 261. Тираж 7275. Формат паперу 70×108/16. Друк. фіз. аркушів 7+0,25 вкл.=7,25.
Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-вид. аркушів 11,49. Здано до складання 18.1.1967 р.
Підписано до друку 7.III.1967 р.

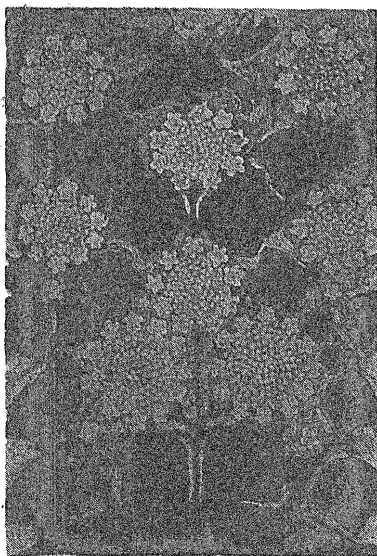
Київська книжкова друкарня № 6. Київ, Вибірська, 84.

Народна творчість та етнографія

№3 1967

травень-червень рік видання одинадцятий

ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР



ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

ЖУРНАЛ ВИХОДИТЬ 6 РАЗІВ НА РІК

У ЖУРНАЛІ

Торжество радянської культури	3
У Президії Верховної Ради Української РСР	6

СТАТТІ

Назустріч 50-річчю Великого Жовтня

Іван БЕРЕЗОВСЬКИЙ. Шляхами зростання. (Про основні ланки розвитку української радянської фольклористики)	7
Юрій БЕЛІЧКО. Квітка Параски Власенко	15

До 150-річчя від дня народження М. І. Костомарова

Павло ПОПОВ, Галина СУХОБРУС. Видатний дослідник фольклору	24
--	----

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

Всеволод НАУЛКО. Про методикку картографування регіонального історико-етнографічного атласа України, Білорусії та Молдавії	34
Леонід НОВИЦЬКИЙ. На сучасному буковинському весіллі	40
Мар'ян МАНДИБУРА. Нове в побуті тваринників карпатських полонин	44
Олександр ЮСОВ. Характерні риси багатоголосся в хорових обробках Лисенка	48
Микола КИЯНИЦЯ. Сільськогосподарські знаряддя українського Призов'я	52
Віталій РОЙ. Бандура з приставками	55
Гнат ІГНАТОВИЧ. Причинки до історії «Бетлегему»	59
Іван КРАСОВСЬКИЙ. Малея Никифор з Криниць	63

ПУБЛІКАЦІЇ

Листи М. В. Лисенка до П. Д. Мартиновича. Підготовка до друку і вступна замітка Тамари Булат (Київ)	67
Записи народних пісень Володимира Самійленка. Публікація та вступна замітка Михайла Чернописського (Луцьк)	71

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Мирослав ДЖИНДЖИРИСТИЙ. Звітують майбутні педагоги	77
--	----

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Володимир ПЕТРОВСЬКИЙ. З творчого досвіду співаця Жовтня [Фольклорні джерела поетичної мови Дем'яна Бедного]	80
--	----

КРИТИКА, БІБЛІОГРАФІЯ

Валентин ЛІВЕНЦОВ. З побуту сучасного села	85
Василь ДЯЧЕНКО. Етнічна карта України	86
Володимир ПЛАЧИНДА. На ґрунті традицій	88
Леонід БАРАБАН. Значущі образи «малої» драматургії	89
М. О. Новий філологічний журнал	91
В. Д. Увесь — про українське мистецтво	92
Марія МАРЧЕНКО, Павло ПАВЛІЙ. Бібліографічний покажчик літератури з фольклору	94

ХРОНІКА

Про видання літературно-художньої спадщини Максима Рильського	97
Володимир ТИХОНОВИЧ, Карел КАРЛОВ. Конференція етнографів Чехословаччини	98
Андрій ОМЕЛЬЧЕНКО. Семінар керівників капел і ансамблів бандуристів	100
Л. П. Ми на «Експо-67»	100

З НАШОЇ ПОШТИ

Петро БОНДАРЧУК. Село шанує їх	103
Наталка ГЛУХЕНЬКА. Сестри-художниці	103
Михайло МАСЛЮК. Виставочний павільйон... на долоні	105
Андрій КІНЬКО. В гостях у творців приспівок	107
Михайло ШАЛАТА. Пропагандист народної пісні	108
О. Я. Персональні виставки Параски Клим і Георгія Гараса	109
Іван ПAVЛЕНКО. Увічнити пам'ять видатного фольклориста	109
Пам'яті Марка Колесника	110

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЯ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДИЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
М. Є. СИВАЧЕНКО, Т. Т. ШПІРНИЙ (відповід. секретар).

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4, Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ, 1967, № 3.

(на українському мові)

Друкується за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор Т. Р. Спекторова

Коректори А. С. Малкіна, Л. П. Водкова

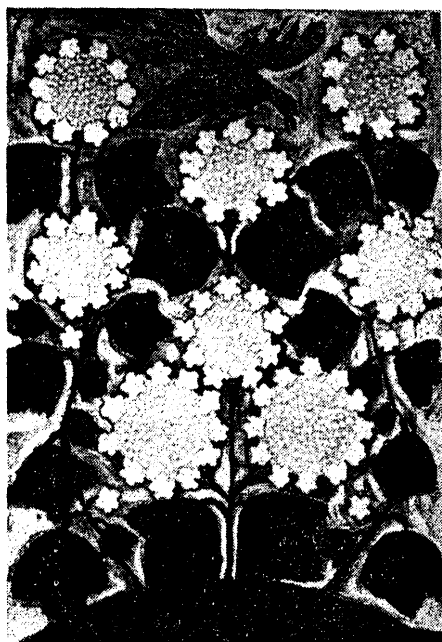
БФ 01503. Зам. 583. Тираж 7756. Формат паперу 70×108/16. Друк. фіз. аркушів 7+0,25 вкл. = 7,25. Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-вид. аркушів 10,74. Підписано до друку 29. IV. 1967 р. Ціна 40 коп.

Київська книжкова друкарня № 6, Київ, Виборзька, 84.

Народна творчість та етнографія

№4 1967

липень-серпень рік видання одинадцятий



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР

ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

ЖУРНАЛ ВИХОДИТЬ 6 РАЗІВ НА РІК

У ЖУРНАЛІ

Назустріч 50-річчю Великого Жовтня

Олександр ЧАРНОВСЬКИЙ. Етапи розвитку українського декоративно-прикладного мистецтва	3
Данило ФІГОЛЬ. Скарб Олени Кульчицької	13

СТАТТІ

Іван ГЛИНСЬКИЙ. Сторінки фольклористики Поділля	20
Ела СОБОЛЕНКО. Етнографічні елементи в білоруській літературі	27
Віктор ЗОЛОЧЕВСЬКИЙ. З народних джерел модуляції	33
Валентин СЕДОВ. Вивчення етногенезу слов'ян	41

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

Зоя ГУДЧЕНКО. Етнографічні музеї просто неба	48
Анатолій САВЧУК. Елементи шнурової орнаментики в сучасному вишиванні	53
Михайло ПОЛОТАЙ. Кобзар Петро Ткаченко з Синявки	58
Василь БОЙКО. Вибірчані мотиви в сучасних тканинах	64
Вероніка ПАВЛОВА. Вивчення українського фольклору на Воронезьчині	66
Андрій ГУМЕНЮК. Народний танець і класичний балет	70
Наталія КОЗИЧ. Прислів'я та приказки у творах Лазаря Барановича	76
Петро ЛИЗАНЕЦЬ. Українсько-угорські культурні взаємини (На матеріалах назв житла Закарпаття)	77

НАШ КАЛЕНДАР

Андрій КІНЬКО. О. Я. Ющенко (До 50-річчя від дня народження поета-пісняра)	80
Іван БЕРЕЗОВСЬКИЙ. Марфа Бондаренко (До 75-річчя від дня народження поетеси)	81
Осип КРІЛЬ. На ниві фольклористики та етнографії (До 100-річчя від дня народження Осипа Маковея)	82

ПУБЛІКАЦІЇ

Прислів'я та приказки, записані від Євгенії Димінської	84
--	----

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Павло СТІЛЬЦІВ. Вивчення дум у школі	85
--	----

КРИТИКА, БІБЛІОГРАФІЯ

Віктор ВАСЬКІВ. Карпатське опришківство в документах і фольклорі	87
Богдана ФІЛЬЦ. Видання хорових обробок Олександра Кошиця	90
Марк ГОЛЬБЕРГ. Український фольклор у працях філолога-романіста	92
Анатолій ВОЛКОВ, Олександр ГРЕКОВА. Антологія румунських балад	93
Марія МАРЧЕНКО, Павло ПАВЛІЙ. Бібліографічний покажчик літератури з фольклору (1959—1963 рр.)	95

ХРОНІКА

Олександр КОСТЮК. Річні збори Відділу літератури, мови та мистецтвознавства	98
Володимир ГОРЛЕНКО, Валерій АЛЕКСЕЄВ. Вшанування видатних учених	99
Володимир ЗІНИЧ. Конференція етнографів у Тарту	100
Ірина ГУРГУЛА. Сьогочасне ткання і вишивка Буковини та Полісся	102
Віра СВЕНЦІЦЬКА. Пам'яті невтомого дослідника	103

З НАШОЇ ПОШТИ

Яків СОЛОДЧЕНКО. Відзначення пам'ятної дати в Кашперівці	104
Тамара ГРУДЗИНСЬКА. В гостях у Насті Присяжнюк	105
Вадим МИЦИК. Виставка у Вишніполі	107
Михайло МЕДУНИЦЯ. В дарунок людям — пісня	110

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
М. Є. СИВАЧЕНКО, Т. Т. ШПІРНИЙ (відповід. секретар).

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4, Тел. Б-9-58-73.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ, 1967, № 3.

(на українском языке)

Друкуються за постановою редакційної колегії журналу

Технічний редактор Т. Р. Спекторова

Коректори О. А. Дорич, Л. П. Волкова

БФ 01638. Зам. 924. Тираж 7542. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друк. фіз. аркушів 7+0,25 вкл.=7,25. Умовн. друк. аркушів 10,15. Обліково-вид. аркушів 11,44. Підписано до друку 12. VII. 1967 р. Ціна 40 коп.

Київська книжкова друкарня № 6. Київ, Виборзька, 84.

Народна творчість та етнографія

№ 5 1967

вересень-жовтень рік видання одинадцятий



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР

ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

ЖУРНАЛ ВИХОДИТЬ 6 РАЗІВ НА РІК

У ЖУРНАЛІ

СТАТТІ

Андрій ЧЕКАНЮК. Перемога Великого Жовтня — торжество марксизму-ленінізму	1
Варвара ХОМЕНКО, Михайло ЯЦЕНКО. Вічна ленінська правда	8
Володимир ЗІНИЧ. Робітничий клас — провідна сила у формуванні нового побуту	15
Іван ЗУБОВ. Громадські звичаї та свята шахтарського краю	23
Володимир ГОРЛЕНКО. Від рала і коси до трактора і комбайна	31
Василь РУСИН. Під зорею Радянської влади	41
Абрам ПЕРШИЦЬ, Микола ЧЕБОКСАРОВ. Півстоліття радянської етнографії	46

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

Людмила ГРИСЕНКО. Обробки народних пісень Б. М. Лятошинського	54
Іван СКЛЯР. Щоб повнозвучною була бандура	58
Лариса МОРОЗ. Дума про Україну [Фольклорні мотиви у творчості Ігоря Савченка]	62
Олександр МОРДВІНЦЕВ. Олена Янкова	67

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Іван ЧАБАНЕНКО. Театр мільйонів	75
Василь ХОЛЕВЧУК. Співає Радянська Буковина	79

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Наталія ШУМАДА. Коломийки	84
-------------------------------------	----

КРИТИКА, БІБЛІОГРАФІЯ

Віктор ВАСИЛЕНКО. Засади історизму в мистецтвознавчій праці	90
---	----

ХРОНІКА

Володимир ФЕДОРЕНКО, Василь ЩЕРБАК, Олексій КАЗИМИРОВ, Всеволод НАУЛКО, Анатолій ОРЛОВ, Валентина КЕЛЕМБЕТОВА, Микола ПРИХОДЬКО, О. Р. Ювілейні наукові сесії та конференції	97
--	----

З НАШОЇ ПОШТИ

Володимир БЕЛЯЄВ. Портрет Ілліча	103
Наталія ГЛУХЕНЬКА. Свіжі барви петриківського розпису	104
Андрій БУРЯЧОК. Справді академічний	106
Володимир ФЕДИНИШИНЕЦЬ. Малярство, тканина, різьба, вишивання	108
Богдан ЖЕПЛИНСЬКИЙ. Кобзаря слухають у цехах	108
Сергій ЛОЗКО. Перед великим святом	109

ПУБЛІКАЦІЇ

Нові легенди про Г. І. Котовського. Записи та вступна замітка Володимира Шамші (Одеса)	71
--	----

*

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
М. Є. СИВАЧЕНКО, Т. Т. ШПІРНИЙ (відповід. секретар).

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4, Тел. Б-9-58-73.

Народна творчість та етнографія

№ 1967

листопад-грудень рік видання одинадцятий



ОРГАН ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРУ
ТА ЕТНОГРАФІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО
АКАДЕМІЇ НАУК УРСР
І МІНІСТЕРСТВА
КУЛЬТУРИ УРСР

ВИДАВНИЦТВО «НАУКОВА ДУМКА»

ЖУРНАЛ ВИХОДИТЬ 6 РАЗІВ НА РІК

У ЖУРНАЛІ

- Постанова Центрального Комітету КП України, Президії Верховної Ради УРСР,
Ради Міністрів УРСР та Української республіканської ради професійних
спілок від 24 жовтня 1967 року 1
П'ятдесят років Радянської України (передова) 2

СТАТТІ

- Микола ГОРДІЙЧУК, Кость ГУСЛИСТИЙ. Інститут ім. М. Т. Рильського до ве-
ликого ювілею 7
Галина СУХОБРУС. Художня самодіяльність і фольклорний процес 18
Анатолій СИТЕНКОВ, Іван СУХАНЮК. Фестиваль ювілейного року 27

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

- Андрій ОМЕЛЬЧЕНКО. Мистецтво бандуристів на піднесенні 33
Тамара БУШИНА, Адам ЖУК. Килимарство Радянської Буковини 35
Леонід ЗІНЧЕНКО. Комсомольське весілля на Вінниччині 41
Ілля ПАВЛЮК. Нове в житті прикарпатців 48
Павло АРСЕНИЧ. Свята на Косівщині 51
Юхим БЕЙДЕР. Переспіви колядок і щедрівок на Поділлі 52
Андрій КІНЬКО. З історії пісні «Ой яблучко» 55

ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ

Петро ЮРЧЕНКО. Софія Київська	38
---	----

ПУБЛІКАЦІЇ

Співанка-хроніка про борців за возз'єднання. Підготовка до друку та вступна замітка О. С. Романця [Чернівці]	69
--	----

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Андрій ГУМЕНЮК. Майстер народного танцю	70
Ми пам'ятаємо [Хореографічна композиція з репертуару Державного заслуженого ансамблю танцю Української РСР]	73
Прийшли щедрувати до вашої хати	84

ВАМ, ВЧИТЕЛІ

Віра ОЛІЙНИК, Володимир ФЕДИНИШИНЕЦЬ. Фольклорні збірники для школи	89
---	----

КРИТИКА, БІБЛІОГРАФІЯ

Адам ЗАЛЕСЬКИЙ. Книга про сімейний побут і звичаї	91
Михайло ЯЦЕНКО. Відрада поетового серця	92

ХРОНІКА

Іван КРАВЕЦЬ. Барви всієї України	95
Анатолій ОРЛОВ. Симпозіум молодих учених соціалістичних країн	97
Василь БОЙКО. Міжнародна виставка одягу та фестиваль мод	98
Олег ОВСІЄНКО. Науковці вивчають Тези ЦК КПРС	99
Володимир ЗІНИЧ. Відрадіні підсумки	99

З НАШОЇ ПОШТИ

Наталя ГЛУХЕНЬКА. Мистецтво цвітнянського гончара	103
Володимир СТЕПАНЕЦЬ. Незабутні пісні коломийця	105
Михайло ТКАЧУК. Збирач легенд	106
Зміст журналу за 1967 рік	107

*

Редакційна колегія:

О. І. ДЕЙ (головний редактор), І. М. АНТИПОВА,
М. М. ГОРДІЙЧУК, К. Г. ГУСЛИСТИЙ, В. І. КАСІЯН,
Ю. Г. КОСТЮК (заступник головного редактора),
В. К. ЛЕГКОДУХ, С. А. МАКАРЧУК, В. Г. НАГАЙ, П. М. ПОПОВ,
М. Є. СИВАЧЕНКО, Т. Т. ШПІРНІЙ (відповід. секретар).

Адреса редакції: м. Київ-1, Кірова, 4, Тел. Б-9-58-73.