

1:1
АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ПЕРША

1957
Січень—березень

ВИДАВНИЦТВО АН УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

ЗМІСТ

Чергові завдання нашої роботи	3
---	---

СТАТТІ

М. Т. Рильський. Розвквіт народної творчості на Україні	11
А. М. Кінько. Колективність народної творчості	21
Ф. І. Лавров. Кобзар Єгор Мовчан	28
С. Й. Грица. Музично-фольклористична діяльність Ф. М. Колесси (1871—1947)	39
П. М. Попов. Видатний чеський фольклорист і етнограф	48
Г. Т. Танцюра. Як я збираю фольклор	52
В. Г. Нагай. Катерина Білокур	56
Б. С. Бутник-Сіверський. Репін і українське народне мистецтво	59
Ю. П. Лащук. Косівські гончарі	63
К. Г. Гуслистий. Всесоюзна етнографічна нарада 1956 р. і питання розвитку української етнографії	67
О. М. Кравець. Т. Г. Шевченко про побут казахського народу	73
О. С. Куніцький. До вивчення робітничого побуту на Україні	82
Г. Ю. Стельмах. Формування нових звичаїв в українському колгоспному селі	90
О. Ф. Кувенцова. Радянське свято Врожаю	98
Д. М. Косарик. Місцеві громадські свята (з етнографічних спостережень)	107

ПУБЛІКАЦІЇ

Народні пісні про Радянську Армію	112
Радянська жінка в поетичній творчості народу	119

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

Г. Литвак. Збірник народної лірики	125
А. Лаврова. По сторінках журналу «Чехословацька етнографія»	128
В. Зінч. Бібліографія праць з української етнографії за 1945—1956 рр.	130

ХРОНІКА

В. Бобкова. Республіканська нарада збирачів фольклору	134
Резолюція Республіканської наради збирачів народної поетичної творчості, скликаної Інститутом мистецтвознавства, фольклору та етнографії Академії наук Української РСР (Київ, 8—11 січня 1957 р.)	140
Р. Шуб. В Центральному Будинку народної творчості	144
П. Жолтовський. Український державний музей етнографії та художнього промислу в 1956 р.	145
О. Мордвінцев. У херсонських фольклористів	146
О. Кий. Етнографічні експедиції Інституту МФЕ АН Української РСР в минулому році	146
Експедиція по збиранню народних танців	147
Другий том «Історії Української РСР»	147
Пам'яті Ф. М. Колесси	147

№2

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ДРУГА

1957

Квітень—червень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
К И Ї В

З М І С Т

Нерушима єдність партії і народу	3
--	---

С Т А Т Т І

О. О. Мордвінцев. Фольклорні елементи у поемі В. Маяковського «Володимир Ілліч Ленін»	7
П. Д. Павлій. Збирання та публікація зразків народної творчості	16
Г. С. Сухобрус. Художні особливості оповідального фольклору	31
М. С. Родіна. Народні скарби	41
М. П. Приходько. До питання про розвиток житла робітників Донбасу	51
В. Т. Зінич. Сучасний робітничий шлюб і весілля	60
А. Я. Поріцький. Заробітчанські землеробські артілі на Україні (в кінці XIX — на поч. XX ст.)	65
С. А. Таранушенко. Українські народні меблі	77
В. Ф. Рожанківський. Майстри художнього скла	89
Н. О. Глухенька. Пстриківський декоративний розпис	94
К. К. Променицький. Різьбяр Петро Верна	103
Я. П. Запаско. Рукописна книга як джерело вивчення народного мистецтва минулого	108
О. А. Правдюк. Ладова змінність в українській народній музиці	116
А. І. Гуменюк. Народне танцювальне мистецтво	137

П У Б Л І К А Ц І І

Український народ про Леніна	142
--	-----

К Р И Т И К А Т А Б І Б Л І О Г Р А Ф І Я

О. Куницький. Книга про соціалістичні перетворення в побуті трудящих Закарпаття	148
Ф. Ткаченко. Хороший почин	149
А. Кінько. Балади народів світу	151
В. Бобкова. Радянська народна поезія про Донбас	154
А. Лаврова. По сторінках журналу «Польське народне мистецтво»	156

Х Р О Н І К А

Г. Недашківська. Етнографічні фонди Львівського державного історичного музею	160
Б. Бутник-Сіверський. Альбоми з українського народного мистецтва	162
Р. Шуб. Самодіяльні хорові колективи	162
До 40-річчя Жовтня	163

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ЭТНОГРАФИЯ

(На українском языке)

Друкуються за постановою редакційної колегії журналу

Техредактор Н. П. Рахліна.

Коректор С. Л. Пархомовська.

Гр. 16 228. Зам. № 492. Тираж 2000. Вид. № 109. Формат паперу 70×108¹/₁₆. Друкарськ. аркушів 14,0+3 вкл. Обл.-видавн. аркушів 13,687. Паперових аркушів 5,37. Підписано до друку 18. IX 1957 р.

Книжково-журнальна фабрика Головидаву Міністерства культури УРСР.
Київ, вул. Рорівського, 24.

v. 1:3

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ТРЕТЯ

1957

Липень—вересень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

ЗМІСТ

К. Г. Гусистий. Жовтнева революція і розквіт радянської культури . . .	3
--	---

СТАТТІ

П. М. Попов. Комуністична партія Радянського Союзу—патхвеник і організатор розквіту народного мистецтва	13
І. М. Кишко. Пісні — провісники російської революції	24
К. Ю. Данилко. Революційні пісні на Україні (1905—1920)	30
В. С. Бобкова, І. Я. Лазаревич. Великий Жовтень і громадянська війна в українському фольклорі	33
В. Г. Бойко. Бойові подвиги ленінського комсомолу в народній поезії	35
Д. М. Косарик. Народне слово в революції	62
Ф. І. Лавров. Радянське кобзарство	77
В. Т. Зінч. Нові риси в сімейному побуті робітників	86
Г. Ю. Стельмах. Сільські поселення Радянської України	93
О. Ф. Кувеньова. Нові свята колгоспного села	107
В. П. Самойлович. Поліхромія в архітектурі народного житла	112
Б. С. Бугинь-Сіверський. Українське народне мистецтво в роки громадянської війни	127
І. Ф. Аяшенко. Фольклор — джерело розвитку радянської музики	134

ПУБЛІКАЦІЇ

Слава Жовтню	146
------------------------	-----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

М. Щоголь. Українські радянські народні пісні	156
В. Гримич. Праці Етнографічного інституту і музею Болгарської Академії наук	158
М. Ліждвой. З джерел народних	163
Г. А. Збірки самодіяльних постів	164

ХРОНІКА

В. Обушиний. На Першому республіканському фестивалі молоді України	166
А. Поріцький, М. Приходько. Всесоюзна етнографічна нарада по вивченню культури та побуту робітничого класу	168
Н. Глухенька. Виставка народного орнаменту Дніпропетровщини	172
Г. Островський. Народні таланти	174
В. Покошило. Гурток краєзнавства в середній школі	176
В центральному будинку народної творчості	176
Ювілей О. А. Кульчицької	177

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР



V.1:4

Народна творчість та етнографія

КНИГА ЧЕТВЕРТА

1957

Жовтень — грудень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

З М І С Т

К. Г. Гусаистий. Велике національне свято українського народу	3
---	---

С Т А Т Т І

І. П. Березовський. Невичерпне джерело натхнення	7
М. П. Ліждвой. Великий Жовтень в прислів'ях та приказках	19
В. Н. Кнейчер. Про деякі риси радянської уснопостичної творчос	29
Ф. І. Лавров. Заборона царською цензурою друкування антирелігійного фольклору	38
П. П. Охріменко. Українські народні пісні в Білорусії	49
М. М. Гордійчук. М. О. Грінченко	
В. А. Юзвенко. Вацлав Залеський	
Л. І. Яценко. Українське народне багатоголосся та його походження	55
О. С. Куницький. Розквіт і потреби міського народного житлобудівництва на Україні	80
М. Я. Грінблаг. Риси громадського побуту білоруських селян другої половини XIX — початку XX віку	88
В. Ф. Горленко. Перша етнографічна програма на Україні	98
С. Г. Колос. Традиції, стан і потреби художніх промислів України	109
А. С. Бежкович. Український народний настінний розпис	121

П У Б Л І К А Ц І Я

Радісно стрічаєм ми жовтисві дні	129
Народна поезія в боротьбі за мир	133

К Р И Т И К А Т А Б І Б Л І О Г Р А Ф І Я

Г. Сухобрус. Народ славить Жовтень	141
Г. Литвак. Випробувана зброя	142
Л. Лаврова. Чехословацькі видання українського і білоруського фольклору	144
Я. С. З уст народу	145

Х Р О Н І К А

Д. Косарик, В. Юзвенко, А. Поріцький. Шляхами героїчного звенигородсько-таращанського повстання	146
Б. Бутник-Сіверський. Шоста обласна виставка народної творчості у Тернополі	149
Ювілейна наукова сесія Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії АН УРСР	152
Центральний Будинок народної творчості до 40-річчя Великого Жовтня	154
О. Сидоренко. Етнографічні матеріали Київського державного історичного музею	154
В. Мілюс. Над чим працюють литовські етнографи	156
В. Зеленчук. Експедиції молдавських етнографів	157
Володимир Іванович Чичеров	158

V. 2:1

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ПЕРША

1958

Січень — березень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

З М І С Т

СТАТТІ

М. М. Шестопал. Армія і народ	3
Т. С. Грудзинська. Жінка в Жовтневій революції і громадянській війні . . .	13
І. М. Дузь. Питання українського фольклору на сторінках «Правди»	17
І. С. Морозова. До питання про фольклорні інтереси Гоголя	24
А. М. Кін'ко. В тісному зв'язку з життям народу	33
Н. М. Велецька. Вивчення фольклору в чеській Сілезії	38
М. П. Приходько. Характерні риси сучасного народного житла робітників .	46
А. Я. Поріцкий. Побут сільськогосподарського пролетаріату півдня України кінця XIX—початку XX ст.	58
І. Ф. Симоненко. Формування соціалістичного побуту і культури трудящих Закарпаття	68
С. А. Таранушенко. Вітряки	80
В. Я. Ткаченко. Декоративне мистецтво українського народу	100
О. А. Правдюк. З історії вивчення ладових особливостей української народної музики	111
І. М. Годзішевський. Микола Леонтович і народна пісня	124

ПУБЛІКАЦІЇ

Ф. Ткаченко. Любо нам живеться	127
--	-----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

І. Березовський. Пісні Радянської Буковини	141
М. Ліждвой. Поезія героїчних років	143
В. Хоменко. Яскравий вияв антирелігійних настроїв народу	145

ХРОНІКА

В. Б., П. П. Ювілейна наукова сесія	148
Ф. А. Захист кандидатських дисертацій з питань народної творчості в 1953—1956 рр.	151
П. Барановський. Об'єктивні методи дослідження слухової чутливості . .	153
У Центральному та Київському обласному будинках народної творчості . .	156

V: 2:2

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ДРУГА

1958

Квітень—червень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

ЗМІСТ

СТАТТІ

<i>І. Ф. Ляшенко.</i> Комуністична партія — натхненник розквіту культури і мистецтва	3
<i>В. Г. Хоменко.</i> В. І. Ленін у поетичній творчості українського народу . . .	10
<i>М. Т. Рильський.</i> Наш Єгор Мовчан	16
<i>Ф. І. Лавров.</i> Кобзар Михайло Кравченко	20
<i>О. С. Юренко.</i> З глибин трудового народу	30
<i>В. М. Сидельников.</i> Критика і фольклор	33
<i>О. Б. Бунько.</i> Про специфіку фольклору і фольклористики	41
<i>Г. Ю. Стельмах.</i> Розвиток української етнографії за роки Радянської влади	46
<i>М. П. Приходько.</i> До питання про садибу та двір робітників Донбасу . . .	58
<i>О. М. Кравець.</i> Сучасне колгоспне весілля	64
<i>П. М. Жолтовський.</i> Орнаментация народних металевих виробів Гуцульщини	75
<i>Я. П. Затенауцький.</i> Патріотичні ідеї картини «Козак-бандурист» («Козак-Мамай»)	93
<i>М. М. Гордійчук.</i> П. П. Сокальський і його книга про народну музику . . .	98
<i>А. І. Яценко.</i> Основні структурно-стилістичні типи українського народного багатоголосся	109
<i>М. К. Івасюта.</i> Виставки Українського державного музею етнографії та художнього промислу АН УРСР (1952—1957 pp.)	125

ПУБЛІКАЦІЇ

Нас мудра партія веде. (Матеріали підготував <i>Ф. Тхаченко</i>)	133
---	-----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

<i>Б. Кирдан.</i> Цінна робота з історії народної календарної поезії	141
<i>О. Куніцький.</i> Дослідження етнографічної спадщини І. Я. Франка	145
<i>І. Сакович.</i> Новий мистецький журнал	147
<i>Ю. Лацук.</i> Праці з українського народного мистецтва	149
<i>А. Лаврова.</i> Журнал «Český lid»	149

ХРОНІКА

<i>М. Марченко.</i> Назустріч Міжнародному з'їздові славистів	153
<i>А. Залеський.</i> Етнографічна наука в Білоруській РСР	155
<i>В. Зінч.</i> В Уманському краєзнавчому музеї	157
В Центральному Будинку народної творчості УРСР	158

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ТРЕТЯ

1958

Липень — вересень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

З М І С Т

Видатна подія в культурному житті слов'янських народів	стор. 3
--	------------

С Т А Т Т І

П. Д. Паалій. Досягнення української радянської фольклористики за сорок років	7
М. Ф. Матвійчук (Львів). Дослідження про О. М. Горького та фольклор	17
П. М. Попов. Видатний радянський фольклорист Ю. М. Соколов	23
Г. С. Сухобрус. Українсько-російські фольклорні взаємозв'язки в оцінці декабристів	34
М. П. Загайкевич. Розвиток музичної фольклористики на Західній Україні в XIX ст.	45
Н. М. Велецька, В. М. Сидельников (Москва). Інтерес до чеських і словацьких народних пісень та танців у Росії	59
Ярослав Маркл (Прага). Людвік Куба на Україні	64
В. Т. Зінчич. Про деякі нові громадські свята та колективне дозвілля робітників	73
В. Ф. Горленко. З українсько-російських взаємозв'язків у галузі етнографічної науки середини XIX ст.	80
В. О. Романовський (Ставрополь). Сільське і міське населення Лівобережної України в 60-х рр. XVII ст.	89
О. Р. Тищенко (Луганськ). Гончарне мистецтво Луганщини	110

П У Б Л І К А Ц І

Сучасні народні пісні. Добірка, вступна замітка і примітки О. А. Правдюка	120
Народні казки. Добірка, вступна замітка та примітки М. С. Родіної	126

К Р И Т И К А Т А Б І Б Л І О Г Р А Ф І Я

Олекса Ющенко. Душа великого народу	133
В. Сидельников (Москва). Українські народні казки	136
М. Лукаш. Перлини народної мудрості	137
В. Юзвенко. Польський фольклористичний журнал «Literatura Ludowa»	140
В. Довженко. Книга про досягнення радянської археології на Україні	143

Х Р О Н І К А

П. П.-о. Обговорення перспектив розвитку фольклористики та етнографії в Українській РСР	147
Б. Кирдан (Москва). Сектор фольклору народів СРСР. Інституту світової літератури ім. О. М. Горького АН СРСР	149
А. Поріцький. Питання етнографії на сесії Відділення історичних наук АН СРСР	151
О. Бежкович (Ленінград). Збирацька робота Державного музею етнографії народів СРСР на Україні за 40 років	153
М. Дяченко (Харків). Етнографічна збірка Харківського державного історичного музею	154
І. Лазаревич. Вшанування кобзаря Є. Х. Мовчана	156
М. Родіна. Ювілей колгоспної поетеси Х. Д. Литвиненко	157
Я. С. В Центральному Будинку народної творчості УРСР	158
В. І. (Ужгород). Альманах «Карпати»	158

УДК 72:4

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

КНИГА ЧЕТВЕРТА

1958

Жовтень—грудень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

ЗМІСТ

Гідно зустрінемо XXI з'їзд Комуністичної партії Радянського Союзу і XX з'їзд Кому-
ністичної партії України 3

СТАТТІ

<i>К. Г. Гуслистий</i> . Стан і завдання розвитку етнографічної науки в Україн- ській РСР	9
<i>В. Г. Бойко</i> . Трудова героїка комсомолу в українській народній поезії	21
<i>Ф. І. Лавров</i> . Слава Великому Жовтню	27
<i>Д. М. Білецький</i> (Кіровоград). Радянський народ славить свою найдемократич- нішу в світі Конституцію	35
<i>П. П. Острименко</i> (Гомель). Білоруські пісні на Україні (До 40-річчя ВРСР) . .	41
<i>Ф. П. Погребенник</i> (Чернівці). Осип Маковей і народна творчість	46
<i>А. О. Бачинський, Г. А. Кащєєва-Квітка</i> (Москва). Видатний український му- зикознавець-фольклорист К. В. Квітка	55
<i>В. П. Яцєвський</i> (Львів). Народні художні промисли західних областей України	60
<i>М. Т. Диченко</i> (Харків). Стан етнографічної роботи в історичних та крає- знавчих музеях УРСР	69
<i>М. М. Гордійчук</i> . Методика записування народної музики	75
<i>В. Є. Василенко</i> (Дніпродзержинськ). З досвіду записування та постановки народних танців Дніпропетровщини	84

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

<i>П. Я. Лещенко</i> (Харків). Народна творчість про освоєння цілих земель передогових земель	91
<i>Ю. Я. Турченко</i> . Портретна галерея українських кобзарів О. Г. Сластіона . . .	93
<i>А. Я. Поріцький</i> . Дорожні артілі сільськогосподарських робітників України кінця XIX — початку XX ст.	100
<i>А. Я. Залеський</i> (Мінськ). Етнографічні спостереження щодо ставлення біло- русського селянства до релігії	105
<i>М. П. Полотай</i> . Лірник Аврам Гребень — народний музикант	111
<i>А. В. Недзвідський</i> (Одеса). Українська пісня в романі М. Чернишевського «Что делать?»	115
<i>А. П. Коржупова</i> (Чернівці). З фольклористичної та етнографічної спадщини Євгенії Ярошинської	116
<i>Н. В. Семанюк</i> (м. Святин, Станіславської обл.). Слово про народне свято Івана Купала	117
<i>Ю. А. Шкрумеляк</i> (с. Ланчин, Станіславської обл.). Про дитячу гру «Хобра-хобра!»	119

ПУБЛІКАЦІЇ

Сучасні пісні українського народу. Добірка, вступна замітка і примітки <i>О. А. Правдюка</i>	121
Дві народні казки. Записи <i>В. Кордуна</i> (Бухарест)	126

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

<i>В. Сидельников</i> (Москва). Цінне дослідження про українську народну поетич- ну творчість	138
<i>О. Мордвинцев</i> (Херсон). Збірник праць з російського фольклору	143
<i>В. Іваню</i> (Ужгород). Розквітає життя трудящих Закарпаття	145
<i>М. Лембак</i> . Журнал Угорського етнографічного товариства «Ethnographia» .	147

ХРОНІКА

<i>В. Гусєв</i> (Ленінград). Питання народної поезії на IV Міжнародному з'їзді славістів	153
<i>К. Г. Нарада</i> з питань етнографічної роботи в краєзнавчих та історичних музеях Української РСР	157
<i>А. Кизенко</i> (с. Сокиринці на Чернігівщині). Народна любов до кобзаря	158
<i>М. Слободян</i> . У київських фольклористів	159
<i>Ф. Ткаченко</i> . Ювілей збирача фольклору	160
<i>З. Василенко</i> . Збирання болгарського фольклору на Україні	162
Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1957—1958 рр. . . .	163

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

РІК ВИДАННЯ ТРЕТІЙ

1959

КНИГА ПЕРША

Січень—березень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

ЗМІСТ

СТАТТІ

<i>І. В. Гутеров</i> (Мінськ). Вілоруська радянська фольклористика до 40-річчя БРСР	3
<i>В. М. Іванов</i> (Мінськ). Риси нового в побуті робітників Радянської Вілорусії	9
<i>В. В. Вондаренко, В. І. Паулко</i> . Всесоюзний перепис населення і його значення для етнографічних досліджень	14
<i>Т. Є. Грудзілська</i> . Образ жінки-патріотки в фольклорі періоду Великої Вітчизняної війни	22
<i>В. С. Поп</i> (Ужгород). Співець Закарпаття Олекса Улинець	28
<i>А. Ю. Предславич</i> . Театр народної творчості Української РСР	38
<i>К. Г. Гуслистий</i> . Про початок перетворення української народності в націю	47
<i>Я. П. Замало</i> (Львів). Деякі питання теорії орнаментального мистецтва	54
<i>К. К. Променицький</i> . Українська радянська народна різьба по дереву 1917—1940 рр.	61
<i>В. Д. Кирейко</i> . Народна музика в творчості Л. М. Ревуцького	72
<i>Михайло Мольнар</i> (Братислава). Франтішек Ржегорж і Україна	79

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

<i>Т. А. Сис</i> (Кам'янець-Подільський). Сучасні пісні Поділля на старі мотиви	90
<i>А. М. Натрує-Карпатський</i> (с. Теремля, Закарпатської обл.). Нове в побуті та культурі гірського села	93
<i>А. С. Федорова</i> . Матеріали до одягу Хмельницької області	95
<i>А. С. Бровко</i> (Запоріжжя). Приказки та прислів'я у творах Леоніда Леонова	98
<i>А. П. Шевченко</i> . Сторінка з етнографічної діяльності В. М. Гнатюка	101
<i>Г. О. Сидоренко</i> (Полтава). Килимарство Полтавщини	105

ПУБЛІКАЦІЇ

Революційні підпільні пісні Волині. Записи і матеріали І. Г. Федька (м. Луцьк).	110
Народна поезія про хімію та хімічну промисловість. Добірка, вступна замітка та примітки Д. О. Кушніренка (с. Поїмка на Копотопщині)	119
Радянські та дожовтєвні прислів'я і приказки. Записи О. Т. Бандурка	124
З фольклорної спадщини О. П. Довженка. Добірка і вступна замітка В. А. Цербака	126
Правда найсильніша (Казка).	129

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

<i>М. Гольберг</i> (Дрогобич). Дві книги з основних проблем історичного етносу східних слов'ян	132
<i>Б. Керничний</i> . Пісенна творчість великого російського народу	135
<i>М. Г. Цікаве дослідження</i>	137
<i>О. Правдюк</i> . Українська пісня в Словаччині	138

ХРОНІКА

<i>О. Соїмонов</i> (Ленінград). Всесоюзна нарада з проблем сучасної фольклористики	140
<i>П. Павлій</i> . Обговорення принципів збирання та наукової публікації етносу народів СРСР	145
<i>В. Горелов</i> (Москва). Робота східнослов'янського сектора Інституту етнографії АН СРСР у 1958 році	149
<i>А. Килько</i> . Відзначення 100-річчя з дня народження кобзаря Михайла Кравченка	151
<i>В. Зінченко</i> (Одеса). Гурток народної творчості та етнографії Одеського університету	153
<i>Л. Злотник</i> . Збирання фольклорних і етнографічних матеріалів учнями середньої школи	153
<i>Я. С. Хустські</i> казкарі	155
<i>А. Поріцький</i> . Етнографічні товариства в Чехословаччині	155

УДК 372

Народна творчість та етнографія

РІК ВИДАННЯ ТРЕТІЙ

1959

КНИГА ДРУГА

Квітень — червень

З М І С Т

СТАТТІ

Історичні рішення XXI з'їзду КНРС і завдання фольклористики та етнографії	3
Ф. І. Лавров. В. І. Ленін в українській народній поетичній творчості	13
В. Д. Довженко. Деякі питання розвитку музичного мистецтва в Українській РСР	24
В. Г. Бойко. З історії однієї комсомольської пісні	34
П. М. Попов. Академік А. М. Лобода як фольклорист	42
В. Н. Кнейчер (Харків), Класична фольклорна спадщина і новотворчість	51
Л. І. Ящико. Народне багатоголосся і професіональне пісенно-хорове мистецтво	58
О. П. Правдюк, Про хроматизм в українській народній мелодиці	66
І. О. Добринська, І. Ф. Симоненко (Львів), Типи та колорит західноукраїнської народної вишивки	75
О. Ф. Кувельова. Про деякі традиційні молодіжні ігри та розваги	84
М. П. Пологай. Українська народна пісня і мистецтво кобзарів у творчості М. В. Гоголя	94

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

А. М. Кінько. Нові пісні Закарпатської області	103
Н. О. Глухенька. (Дніпропетровськ), Народна художниця Тетяна Пата	106
Є. В. Горб (Вінниця), Весілля в селі Хижинцях на Вінниччині	108
О. Г. Соломченко. (Косів, Станіславської обл.), З приводу народного мистецтва художнього випалювання	111
В. У. Олійник. (Кам'янець-Подільський), Про авторство деяких українських народних пісень	115
Г. В. Жуков. У румунських друзів	121

ПУБЛІКАЦІЇ

Про Леніна, про Комуністичну партію співає народ. Добірка, вступна замітка і примітки М. С. Родіної	128
Радянські народні прислів'я та приказки. Добірка і вступна довідка М. П. Ліждовій	131

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНІЙ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Народні танці та розваги. Добірка і вступна замітка А. І. Гуменюка	134
--	-----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

І. Березовський. Видання обласних Будинків народної творчості	145
М. Приходько, Г. Стельмах. Праця про побут і культуру сучасного російського села	146
А. Поріцький. Новий періодичний орган польських етнографів	150
Н. Кустовська. По стопінках німецького журналу «Образотворче мистецтво» («Bildende Kunst») за 1957—1958 рр.	153
М. Марченко, П. Павлій. Бібліографічний показник літератури з фольклору (1945—1958 рр.)	155

ХРОНІКА

В. Ткаченко. Праці з українського народного мистецтва	165
І. Булашенко, П. Лещенко. (Харків), У фольклористів Харкова	166
В. Зінч. Китайські етнографи на Україні	168
Зустрічі з читачами	169
Кобзар Петро Іванович Гузь	170

V3:3

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна творчість та етнографія

РІК ВИДАННЯ ТРЕТІЙ

1959

КНИГА ТРЕТЯ

Липень—вересень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

З М І С Т

СТАТТІ

П. Ю. Данилко (Одеса), Ідейна спільність українського і російського народного епосу	3
Б. П. Кирдан (Москва), Художня самодіяльність у роки Великої Вітчизняної війни	11
Д. К. Сміян (Лудьк), Відображення еміграції та реєміграції трудящих Закарпаття в народній пісенності	21
О. Ш. Гайничдзе (Тбілісі), М. І. Дорошенко (Станіслав), Перший видавець і дослідник українських народних дум М. А. Цертелєв	31
Л. О. Пархоменко, Композитор К. Г. Стеденко і народна пісня	38
Л. К. Променицький, Західноукраїнські різьбярі — майстри народної скульптури	52
В. С. Зеленчук (Кишинів), Східнослов'янські риси в молдавській весільній обрядовості	57

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

Г. П. Стадник, Фольклорні елементи в музичній творчості донецького шахтаря П. С. Дмитрієва-Кабанова	66
Ш. А. Гаєрюк, Народний присуд зрадникові Мазепі	70
Н. О. Бучко (Одеса), З інтересів М. М. Коцюбинського до фольклору та етнографії	74
О. С. Скорик (Суми), Народні прислів'я та приказки у творах Г. Ф. Квітки-Основ'яненка	77
О. Ф. Командоров (с. Ясиня, Закарпатської обл.), Народний костюм Рахівщини	82
І. М. Матясяк (Коломия, Станіславської обл.), Мистецтво різьби по дереву в с. Жаб'є та навколишніх селах	88
Я. П. Прилипко, В народній Болгарії	90
Петро Кравчук (Торонто, Канада), Українські назви осель в Канаді	97

ПУБЛІКАЦІЇ

Народ славить визволення. Добірка, вступна замітка і примітки Ф. Д. Ткаченка	103
З нових і старих народних пісень Тернопільщини. Матеріали, вступна довідка та примітки І. М. Гермаківського (с. Мельниця-Подільська, Тернопільської області)	107
Українські народні пісні з рукописного пісенника XVIII ст. Матеріали та коментарі І. С. Абрамова (с. Вороніж, Сумської обл.). Замітку про І. С. Абрамова написав Ю. П. Ступак (м. Суми)	112

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

Багатоголосні українські народні пісні. Упорядкування та примітки Л. І. Ященка	117
--	-----

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

Н. Велецька (Москва), Нова збірка словацьких народних балад	122
К. Трофимович (Львів), Лужицько-сербські народні казки	123

М. Марченко, П. Павлій, Бібліографічний покажчик літератури з фольклору за 1945—1958 рр. (Продовження)	126
В. Зінч, Бібліографія праць з української етнографії (1957—1958 рр.)	131

ХРОНІКА

Ф. Лавров, Робота Інституту МФЕ АН УРСР в галузі фольклору за 1956—1959 роки.	135
О. Юсов, Музично-фольклористична праця в столичній консерваторії	136
І. Середюк (Чернівці), Конференція збирачів фольклору Буковини	137
Л. Носов, З роботи ЦБНТ УРСР до Декади української літератури та мистецтва в Москві 1960 р.	139
В. Келембетова, Народні університети культури — нове в житті та побуті трудящих	140
П. Жолтовський (Львів), Двадцять років праці Українського державного музею етнографії та художнього промислу АН УРСР	141
М. Мазюта (Ужгород), Музей історії робітничого селища	142
І. Сакович, І. Сибіберт, На виставці українських сувенірів	145
М. Бабіна (Одеса), Про етнографічну роботу в Одеському історико-краєзнавчому музеї	146

НАМ ПИШУТЬ

Зібрати і видати матеріали з побуту та народної творчості лемків	147
Недоліки у фольклорно-літературних збірниках	148

Роман Михайлович Волков	149
-------------------------	-----

ПОМИЛКИ

У другій книзі журналу за 1959 р. слід читати:

стор. 42 і 43	абзац 4 і 1	— Я. Махал
» 43	» 2	— А. М. Лобода
» 45	» 1	— С. Ольденбург
» 45	виноска 3	— В. М. Ламапским
» 47	абзац 7	— С. В. Савченко
		С. І. Родзевич
		О. А. Назаревський
» 50	виноска 1	— Prag i Jahrgang

V: 3: 4

АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРУ ТА ЕТНОГРАФІЇ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Народна ТВОРЧІСТЬ та ЕТНОГРАФІЯ

РІК ВИДАННЯ ТРЕТІЙ

1959

КНИГА ЧЕТВЕРТА

Жовтень—грудень

ВИДАВНИЦТВО АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР
КИЇВ

ЗМІСТ

СТАТТІ

<i>В. П. Кирдан</i> (Москва). Фольклор у роки семирічки і деякі завдання фольклористів	3
<i>В. Т. Зинич</i> . Бригади комуністичної праці і питання побуту	10
<i>Г. Ю. Стельмах</i> . Етнографічні дослідження в Академії наук Української РСР за 40 років	14
<i>Л. А. Ласота</i> (Хмельницький). Атеїстичні мотиви в поетичній творчості трудящих	24
<i>М. П. Загайкевич</i> , <i>С. П. Людкевич</i> і український музичний фольклор	32
<i>Г. І. Сиченко</i> . (Чернівці). Про творчість Параски Амбросій	42
<i>Ф. І. Давров</i> . Народні сатирики, гумористи та жартівники	49
<i>П. П. Охріменко</i> (Гомель, БРСР). Українські пісні літературного походження у Білорусії	57
<i>Б. М. Фільц</i> (Львів). Обробки українських народних пісень <i>О. О. Аляб'єва</i>	62
<i>І. В. Глиньський</i> (Могилів-Подільський, Вінницької обл.) Юліуш Словацький і усна поезія України	69
<i>Ян Мяртан</i> (Братіслава, Чехословаччина). Словацьке народне будівництво	75

ЗАМІТКИ ТА МАТЕРІАЛИ

<i>Д. О. Кушнарєнко</i> (с. Попівка на Копотонщині). Фольклорні варіанти однієї радянської пісні	79
<i>А. Ф. Будзан</i> (Львів). Різьбяр <i>М. П. Тимків</i>	83
<i>М. П. Приходько</i> . Ціпне джерело виччення дожовтнєвого побуту робітників	90
<i>А. Я. Поріцький</i> . З сімейного побуту сільськогосподарських робітників доби капіталізму	96
<i>В. П. Дроздовський</i> (Одеса). Зразки матеріальної культури Ізмаїльщини	101
<i>В. О. Глухенький</i> (Дніпропетровськ). Майстер вишивки	105
<i>В. В. Семанюк</i> (Снятин, Станіславської обл.). Марко Черемшина в народній творчості	107

ПУБЛІКАЦІЇ

З фольклору Поділля. Добірка, вступна замітка і примітки <i>М. Ф. Орла</i> (Хмельницький)	110
З етнографічних спостережень <i>С. М. Коваліва</i> («Гуцули»). Підготовка тексту і вступ <i>В. М. Лесина</i> (Чернівці)	118

НА ДОПОМОГУ ХУДОЖНЬОЇ САМОДІЯЛЬНОСТІ

<i>А. І. Гумениук</i> . Деякі питання методики запису народних танців	125
<i>М. М. Харламов</i> (с. Стара Олексіївка, Веселинівського р-ну, Миколаївської обл.). Знакоміє танців	132
Жартівливі пісні. Добірка, вступна замітка і примітки <i>З. І. Василенико</i>	141

КРИТИКА ТА БІБЛІОГРАФІЯ

<i>І. Середюк</i> (Чернівці). Народні таланти Буковини	148
<i>О. Кравець</i> , <i>О. Кувсінцова</i> . Збірник праць про побут і культуру колгоспного селянства Білорусії	149
<i>Л. Яценко</i> . Українські народні пісні Прип'їщини	153
<i>М. Мариненко</i> , <i>П. Павлій</i> . Бібліографічний покажчик літератури з фольклору (1945—1958 рр.). (Продовження)	154

ХРОНІКА

<i>С. Музиченко</i> . Майстри народного мистецтва готуються до Декади	159
<i>О. Івандюк</i> . Нові записи народних пісень на слова <i>Т. Г. Шевченка</i>	161
<i>Дж. Косарик</i> . Комілексна експедиція у колгоспному селі Лісоноді	161
<i>Н. Вушко</i> (Львів, Одеської обл.). Фольклорна експедиція Одеського університету	162
<i>А. Кизенко</i> (с. Сокиринці, Чернігівської обл.). В музеї кобзаря <i>Остана Вересає</i>	163
<i>Д. Лісенбарт</i> . Що буде видано в 1960 році: Видавництвом АН УРСР	164

НАМ ПИШУТЬ

<i>В. Нероденко</i> . Недоліки в постановці одного балету	166
Зміст журналу «Народна творчість та етнографія» за 1959 рік	167