

891.2
SL 16 42
vyp. 6

СОДЕРЖАНИЕ

А. Г. Широкова. Возникновение и развитие маркированных многократных глаголов в истории чешского языка	3
В. В. Бородич. О значении простого прошедшего времени в современном болгарском литературном языке	78
Р. Р. Кузнецова. Художественное воплощение социальных проблем в романах-балладах Карела Нового в 30-х годах	87
Е. З. Цыбенко. Роман Болеслава Пруса «Кукла»	115
А. А. Писарев. Проблема характера в романе И. Неверли «Под фригийской звездой»	168
З. М. Холонина. Послевоенная поэзия Юлиана Тувима (1946—1953 гг.)	192

Печатается по постановлению
Редакционно-издательского совета
Московского университета

7—2—2
106—67

СЛАВЯНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

Выпуск VI
Тематический план 1967 г. № 106

Редактор Е. Д. Бунин
Корректоры Большакова И. А., Хлыстова И. С., Утанина Е. П.

Технический редактор М. С. Ермаков

Сдано в набор 9/I 1967 г. Подписано к печати 9/XII 1967 г.
Л-95837 Формат 60×90¹/16. Физ. печ. л. 13,5. Уч.-изд. л. 15,74.
Изд. № 87. Заказ 411 Тираж 1600 экз. Бумага тип № 2 Цена 1 р. 14 к.

Издательство Московского университета
Москва, Ленинские горы, Административный корпус.
Типография Изд-ва МГУ. Москва, Ленинские горы

СОДЕРЖАНИЕ

ст	T. С. Тихомирова. Некоторые вопросы адвербализации падежных форм (на материале современного польского литературного языка)	3
ти	В. Васильева. О видовых значениях отлагольных имен существительных (на материале чешского языка)	24
де	Н. С. Арапова. Замечания об образовании деминутивов от существительных с основами на *-й	40
ку	В. П. Гудков. Вариантные формы творительного падежа III склонения в сербохорватском литературном языке	45
ти	Н. В. Котова и М. Янакиев. Сопоставление некоторых количественных характеристик славянских языков	58
м	Н. И. Кравцов. Основные тенденции в развитии хорватской литературы конца XIX — начала XX века	78
о	А. В. Липатов. Первый польский роман (И. Красицкий. «Приключения Николая Досвядчинского», 1775 г.)	118
го	С. Г. Петров. Творчество Ежи Анджеевского до романа «Пепел и алмаз»	140
пе	Н. Галкина. Послевоенная поэзия Франтишека Грубина	155
зи	З. М. Холонина. Первая публикация Ю. Тувима в советской печати (стихотворение «К простому человеку» и его русские переводы)	171
ка		
Я		
за		
во		
ко		
II		
св		
ре		
за		
дл		
ш		
вс		
па		
из		
та		
кс		
кг		
м:		
че		
св		
бс		
кс		
ся		
и		
из		

СЛАВЯНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

Сборник статей

Выпуск седьмой

Тематический план 1968 г. № 118

Редактор *Л. В. Кутукова*

Технический редактор *И. Л. Тимашева*

Корректоры *И. А. Большакова, И. С. Хлыстова, М. И. Эльмус*

Сдано в набор 4/X-1967 г.

Подписано к печати 12/VIII-1968 г.

Л-96940 Формат 60×90¹/₁₆

Печ. л. 11,75 Изд. № 427

Заказ 662

Тираж 1550 экз.

Бумага тип. № 3

Цена 1 руб.

Издательство Московского университета
Москва, Ленинские горы, Административный корпус.
Типография Изд-ва МГУ. Москва, Ленинские горы

ициального
г.).
овую юго-
ало борьбе
уркуазного
сже форми-

и в недав-
ан Милиса-
ние, веру в
орьбы про-
4.

а. Нови Сад,

СОДЕРЖАНИЕ

Т. С. Тихомирова. Варьирование значения падежной конструкции в зависимости от числовой принадлежности падежной формы (творительный целостно-разделительный в современном польском языке)	3:
Т. И. Константинова. Функционирование качественных наречий, производных от прилагательных со значением цвета, в современном чешском языке	16
А. Г. Широкова. Наблюдения над употреблением многократных глаголов второй степени в чешском языке	41
Н. В. Котова. Морфология существительных и прилагательных в говоре Горно Поле (юго-западная Болгария)	50
Р. П. Усикова. Из наблюдений над языком Кирилла Пейчиновича (Глагол в книге «Оутешъные гръшним»)	66
С. Б. Бернштейн. Очерки славянской морфонологии (чередование согласных в именах на -a)	89
Н. И. Кравцов. Романтизм в славянских литературах и фольклор	97
Я. Бацулевский (Варшавский университет) Мария Конопницкая о писателях — своих современниках	158
З. М. Холонина. К проблеме перевода поэтических произведений на близкородственные языки (словотворческая фантазия Ю. Тувима «Зелень» и ее русский перевод Л. Мартынова)	178
С. Ф. Мусиенко. Творческий путь Вильгельма Маха	200
М. В. Игнатов. От «устного портрета» к роману-исповеди	214
Р. Р. Кузнецова. Психологизм и гротеск в романе Беньямина Клички «Вот он — гражданин!»	228
Н. Ф. Копыстянская. Идейно-эстетическая борьба вокруг романа Ивана Ольбрахта «Никола Шугай, разбойник»	249
А. М. Балакин. Максим Горький и сербская литература 30-х годов	276

ификации славянских языков, диалектов, стилей, определять доказательственный удельный вес таких попыток.

Представляется естественным объяснять таким образом и поведение самого лингвиста, когда он предлагает, защищает или отвергает ту или иную группировку языков, диалектов или стилей, поскольку лингвист делает это, исходя из своих собственных, субъективных оценок вероятности появления классов фактов, принимаемых во внимание при группировке, а субъективные оценки вероятности появления фактов данного класса в сознании лингвиста можно взвешивать, учитывая их отношение к объективным.

СОДЕРЖАНИЕ

Г. А. Хабургаев. Основные диалектологические понятия в свете данных лингвистической географии (на материале русского языка)	3
А. Н. Качалкин. Таможенные документы XVII в. как источник исторической лексикологии	18
Е. Ф. Васеко. Приемы описания графики древнерусских памятников письменности в лингвистических исследованиях	25
Т. И. Вендиня. К вопросу о результатах прогрессивной палатализации заднеязычных согласных (конкуренция суффиксов <i>-ик(а)/-иц(а)</i> в восточнославянских языках)	41
Р. В. Железнова. О происхождении суффикса <i>-аръ</i> и путях его проникновения в праславянский и древнерусский языки	62
Н. К. Пирогова. Нулевая реализация фонем и фонетическая компенсация в истории русского языка	71
К. В. Горшкова. О генезисе парного противопоставления твердых-мягких согласных в русском языке	83
В. П. Гудков. Из исторической фонетики сербохорватского языка (к истории [Х] в воеводинских говорах)	92
В. В. Бородич, А. С. Новикова. Материалы о довидовых глагольных корреляциях в старославянском языке (каузатив — глагол вызванного состояния)	102
В. Н. Прохорова. Слова с различными типами лексических значений в синонимических рядах — микросистемах русского языка	126
И. Г. Милославский. Об изучении звуковых чередований	133
Е. В. Клобуков. Структура русского глагольного слова и принципы морфемного членения	146
В. Ф. Васильева. Категория рода и существительные <i>pluralia tantum</i> в современном чешском языке	164
<u>Т. П. Ломтев</u> . Структура предложений с глаголами эмоционального содержания	176
А. А. Камынина. О формально-сintаксических признаках полуопределитивных конструкций в русском языке	188
Н. В. Кирпичникова. К изучению грамматической природы бессогласного сложного предложения в современном русском языке	200
Т. И. Константинова. О синтаксической мотивированности адввербальных синтагм с адъективным определяемым членом	207
В. Н. Зенчук. Семантические особенности вопросительных предложений при наличии в них средств негации в современном сербохорватском языке	224
Н. В. Котова, М. Янакиев. Глоттометрический подход к вопросу о близости славянских языков	238

Хойзлеров, как исследователь, — место»⁹.
писательницы на концентрировать сные тенденции как и в характерологического и ие которых просях трилогии. итические аспекты остро постави- двумя мирами- иков, истинных ичных планах — художественно в современныхъ жизнью обе опасна.
сок, переход от ире, сарказму в :стало отражени-вой к буржуаз-ству.
олько многоас-вого человека, их историческихъ проследила их историческихъ идеалов.
т новые функ- Само содержание портрет, повест-сонанса с об- характере ме-формирование в гического реа-

СОДЕРЖАНИЕ

Н. В. Котова, М. Янакиев. О многообразии морфем в славянских языках	3
Т. И. Константинова. О функционально-семантической эквивалентности союзно-субстантивного и адвербального «дополняющего детерминанта» в современном чешском языке	28
Н. Е. АナンЬЕВА. Деклинационные типы субстантивов в одном периферийном польском говоре	53
М. А. Штудинер. О фонологических последствиях монофтонгизации дифтонгических сочетаний в праславянском языке	73
З. М. Холонина. Художественное своеобразие романов Тадеуша Новака	84
З. И. Карцева. Некоторые проблемы романа и тенденция к циклизации в новой болгарской прозе	95
В. С. Рябченко. Творческая эволюция Франтишка Швантнера (к проблеме развития реализма в словацкой прозе после 1945 г.)	108
А. Г. Машкова. Роль сатирического характера в трилогии Марии Пуймановой	122

чить, что в
осточнобол-
рукописи),
треблением
илиагатель-
сновном за-
ны, кроме
льных про-

igoliticus To-
olim Zogra-
sborník tri-
иями и при-
ki spomenik.
4.

СОДЕРЖАНИЕ

Л. А. Камынина. К вопросу о полупредикативности причастий в строении простого предложения	3
Е. В. Клобуков. Об изучении падежных значений (к постановке проблемы)	16
Н. К. Пирогова. Об орфоэпических стилях и их эволюции в русском языке	26
В. Н. Прохорова. Тематические группы лексики русского языка и терминообразование	39
* * *	
Г. А. Хабургасев. Заметки об источниках исторического изучения русского языка	46
Э. Г. Шимчук. К определению тождества формы слова в исторической лексикологии и лексикографии	60
Л. А. Илюшина. О синонимических однокорневых образованиях в списках одного памятника древнерусской письменности	67
* * *	
Н. В. Котова, М. Янакиев. Морфема «демонстративное т» в истории болгарского языка (глottометрическая характеристика)	75
В. Н. Гливинская. Частотно стабильные и нестабильные предложно-префиксальные морфемы в болгарском языке в плане диахронии	88
В. П. Гудков. Из истории славяносербской лексикографии. «Целларинов Лексикон» в переложении для сербов (Спб., 1746 — Венеция, 1767)	112
В. Н. Зенчук. Семантика сложного предложения, содержащего элемент негации (на материале сербохорватского языка)	127
О. С. Плотникова. Видообразовательные модели в словенском литературном языке	140
Р. П. Усикова. К вопросу о характере категории переходности/непереходности глаголов в македонском языке	155
Т. С. Тихомирова. О иличично-мужских формах существительных мужского лица в современном польском языке	162
В. Ф. Васильева. Дублетные падежные формы существительных женского рода типа <i>kost</i> в современном чешском языке	179
А. С. Новикова. О соотношении форм определения имени в Савиной книге	189